

Marija (i svi ostali) / Maríá (y los demás)



Otkako joj je majka umrla, Marija brine o ocu i braći. Upravo zato će joj se čitav svet srušiti kada njen otac izjavi da će se oženiti svojom medicinskom sestrom. Sa 35 godina ona će morati da menja svoj život.

//

Desde que murió su madre cuando ella tenía 15 años, María ha cuidado de su padre y de sus hermanos. Responsable y controladora, siempre ha sido el pilar de la familia, y se siente orgullosa de ello. Por eso, cuando su padre se enamora repentinamente de su enfermera y anuncia su inminente compromiso, María siente que su vida se desmorona. Con 35 años y sin novio a la vista, deberá atreverse a cambiar su destino.

Na razmeni / Julia Ist



Hulija je studentkinja treće godine arhitekture koja odlučuje da proveđe godinu dana na studentskoj razmeni u Berlinu. To je prvi put da Hulija, bez mnogo razmišljanja i vođena sopstvenom intuicijom, odlazi od kuće. Puna očekivanja i bez iskustva, Hulija se oseća izgubljeno u hladnom i sivom Berlinu, a njen doživljaj studentske razmene nije ni blizu one avanture koju je zamišljala na početku. Malo-pomalo, Hulija će izgraditi sopstveni život u Berlinu i u tom novom okruženju spoznati sebe. Upoznaće grad iznutra i prepustiti se njegovim ljudima. Ipak, na kraju će morati da se vrati u svoj rodni grad – Barselonu.

//

Antes de irse a Berlín de Erasmus, el futuro parecía muy claro para Júlia, una estudiante de arquitectura de 21 años. Una vez allí, completamente sola por primera vez, se da cuenta de que no se conoce tan bien a sí misma como pensaba y que no tiene ni idea de lo que quiere hacer. Tendrá que asumir el reto de construirse una nueva vida en una ciudad enorme y llena de gente.

Mama / Mamá



Viktorija prima neočekivanu posetu... njena čerka Silvija, sa kojom ne priča duže vreme, traži joj da čuva Nikol, njenu sedmogodišnju unuku. Viktorija je jedna zatvorena i nezavisna osoba, koja naizgled uživa u svojoj samoći. Nikol svojom sjajnom energijom, malo po malo, osvaja njenu ljubav. Ovo je film koji priča o svakodnevničici, oproštaju, malim stvarima, važnosti vremena, porodici i životnim vrednostima.

//

Victoria recibe una visita inesperada... Su hija Sara, con quien no habla desde hace un tiempo, le pide cuidar por unos días a Nicole, su nieta de 7 años. Victoria es una mujer reservada e independiente, que aparentemente disfruta su soledad. Este favor alterará su vida y cambiará la rutina. Nicole con una energía renovadora, poco a poco, irá conquistando su cariño. Una película que habla de la cotidianidad, el perdón, las pequeñas cosas, la importancia del tiempo, la familia y el valor de la vida.

Papiri na vetr / Papeles en el viento



Kada El Mono umre, trojica njegovih prijatelja suočavaju se sa gubitkom, ali i željom da obezbede budućnost njegove čerke. Za Fernanda, Maurisija i El Rusa, izazov neće biti lak. Žele da povrate veliku, ali promašenu investiciju koju je El Mono realizovao kada je kupio jednog mladog fudbalera koji je obećavao.

//

Tres amigos (Peretti, Echarri y Rago) deberán hacerse cargo de la hijita de El Mono (Diego Torres). Organizan entonces una estafa impensable en el mundo de la compraventa de jugadores de fútbol.

Organizado por / Organizatori

