

**Odsek za srpsku književnost
Aprilski ispitni rok 2020.**

prof. dr Sava Damjanov Radove poslati 6. aprila 2020. godine (između 9 i 15 časova) na elektronsku adresu: srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs			
Srpski klasicizam i predromantizam		13.04. 11h	317
Srpski romantizam		13.04. 11h	317
Prosvetiteljstvo i sentimentalizam		13.04. 11h	317
Kreativno pisanje proze Radove poslati 6. aprila 2020. godine (između 9 i 15 časova) na elektronsku adresu: miloshjocic@ff.uns.ac.rs		13.04. 11h	317
Književnost srpskog baroka i prosvetiteljstva (predispitni i ispitni seminarski rad) a) Predispitne seminarske radove poslati 6. aprila 2020. godine (između 9 i 15 časova) na elektronsku adresu: jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs b) Ispitne seminarske radove poslati 6. aprila 2020. godine (između 9 i 15 časova) na elektronsku adresu: srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs prof. dr Sava Damjanov, dr Jelena Marićević		13.04. 11h	317
prof. dr Sava Damjanov, dr Jelena Marićević Balać Srpska književnost 18. veka u komparativnom ključu Radove poslati 6. aprila 2020. godine (između 9 i 15 časova) na elektronsku adresu: jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs	KK	13.04. 11h	316
prof. dr Radoslav Eraković Radove poslati 6. aprila 2020. godine (između 9 i 15 časova) na elektronsku adresu: srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs			
Poetika srpske književnosti 18. veka		13.04. 11h	317
Srpski simbolizam i rana moderna		13.04. 11h	317
Srpski realizam		13.04. 11h	317
Srpska književnost XVIII veka		13.04. 11h	317
Diplomski ispit (Srpska književnost 19. veka, usmeni)		7.04. 9h	124
prof. dr Milivoj Nenin, prof. dr Zorica Hadžić			
Srpska književnost 1	SJ, SJK	10.04. 9h	124
Srpska književnost 2	SJ, SJK	10.04. 9h	124
Srpska književnost 3	SJ, SJK	10.04. 9h	124
Srpska književnost 4	SJ, SJK	10.04. 9h	124
prof. dr Milivoj Nenin			
Pesništvo prve moderne	SK	10.04. 9h	124
prof. dr Zorica Hadžić			
Zanemanrene spisateljice u srpskoj književnosti 19. i 20. veka		10.04. 9h	124

prof. dr Ljiljana Pešikan Ljuštanović			
Žanrovi narodne književnosti 1		8.04. 12.45	124
Žanrovi narodne književnosti 2		8.04. 12.45	124
Srpska drama 20.veka-Tradicije i inovacije Molimo studente da radove pošalju 1.04.2020. do 15 ^h U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu ljplj@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov aprilski ispitni rok rok 20 kurs o drami. Radovi koji dođu posle naznačenog roka neće biti prihvaćeni za aprilski rok.		8.04. 12.45	124
prof. dr Ljiljana Pešikan Ljuštanović Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi Srba i drugih Južnih Slovena Molimo studente da radove pošalju 1.04.2020. do 15 ^h U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu ljplj@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov februarskii rok 20 kurs Predstave o ženi u tradiconalnoj kulturi. Radovi koji dođu posle naznačenog roka neće biti prihvaćeni za aprilski rok.		8.04. 12.45	124
prof. dr Ljiljana Pešikan Ljuštanović Književnost za decu u nastavi		8.04. 12.45	124
Interpretacije književnosti za decu		8.04. 12.45	124
prof. dr Ivana Živančević Sekeruš			
Hrvatska književnost 19. i 20. veka		7.04. 16	312
Hrvatska književnost 19. veka		7.04. 16	312
Hrvatska književnost 20. veka		7.04. 16	312
Pregled hrvatske književnosti		7.04. 16	312
Uvod u naučni rad		7.04. 16	312
Osnove akademskog pisanja (Rok za predaju radova je 7.04.2020. godine. Radovi se predaju u elektronskom obliku (slanjemna adresu zeljko@ff.uns.ac.rs) i štampanom obliku u Seminarskoj biblioteci Odseka za srpsku književnost)		13.04. 16h	312
Moderna makedonska poezija		13.04. 16h	312
Pregled makedonske književnosti		13.04. 16h	312
Pravci u makedonskoj književnosti 19. i 20. veka		13.04. 16h	312
Makedonska književnost I		13.04. 16h	312
Makedonska književnost II		13.04. 16h	312
Poetika proze Dubravke Ugrešić i Davida Albaharija		13.04. 16h	312
prof. dr Svetlana Tomin, doc. dr Nataša Polovina			
Poetika srednjovekovne književnosti		15.04. 10h	124
Pisci srednjovekovne književnosti		15.04. 10h	124
Srednjovekovna književnost		15.04. 10h	124
prof. dr Olivera Radulović			
Metodika nastave književnosti (Srpska knj.) Metodika nastave književnosti (Komp. Knj.)		16.04. 14h	amf

Biblija i biblijska tradicija u srpskoj kulturi i književnosti		16.04. 14h	amf
Jevrejski arhetip kod Kiša, Tišme, Albaharija i Davida		16.04. 14h	amf
Metodičke aplikacije		16.04. 14h	amf
Metodički sistemi sa osnovama didaktike	Komp.	16.04. 14h	amf
prof. dr Gorana Raičević			
Književnost srpske moderne		p. 6.04. 11h u. 9.04. 10h	238 124
Srpska književnost 20. veka	08	9.04. 11h	124
Poetika Miloša Crnjanskog rok za slanje radova je 1.04.2020.		9.04. 11h	124
Poetika Ive Andrića rok za slanje radova je 1.04.2020.		9.04. 11h	124
Kolektivno i individualno u srpskoj književnosti 20. v rok za slanje radova je 1.04.2020.		9.04. 11h	124
prof. dr Gorana Raičević, ma Miloš Jocić			
Književnost srpske avangarde		16.04. 11h	124
Međuratna srpska književnost	08	16.04. 11h	124
Poetika Rada Drainca (radove poslati u elektronskom obliku do 1.04.2020)		16.04. 11h	124
Manifesti , programi srpske književnosti XX veka (radove poslati u elektronskom obliku do 1.04.2020)		16.04. 11h	124
Književna periodika srpske avangarde upis ocena (radove poslati u elektronskom obliku do 1.04.2020)		16.04. 11h	124
Srpska književna avangarda 20. veka (radove poslati u elektronskom obliku do 1.04.2020)		16.04. 11h	124
Diplomski ispit		p.6.04. 11h	238
prof. dr Branka Jakšić Provči			
Retorika	ZU	7.04. 10.30	101
Osnove govorničkih veština	S.K.	7.04. 10.30	101
Osnove govorničkih veština	MAS SRPSKI JEZIK	7.04. 10.30	101
Metodičke aplikacije	08	7.04. 10.30	101
Metodički sistemi	08	7.04. 10.30	101
prof. dr Slobodan Vladušić			
Savremeno srpsko pesništvo	08	p. 6.04. 13h u 8.04. 10h	238 312
Savremena srpsko pesništvo i proza	15	p. 6.04. 13h u. 8.04. 10h	238 312
Savremena srpska proza	08	p. 6.04. 16h 8.04. 10h	238 312
Poetika Borislava Pekića	15	8.04. 10h	312

Komparativni pregled poetika Danila Kiša i Borislava Pekića	08	8.04. 10h	312
Poetika načela srpske postmoderne (upis ocene) Radovi se moraju poslati do 3.04. elektronskim putem		8.04. 10h	312
Simbolizam i neosimbolizam u srpskom pesništvu 20. veka		8.04. 10h	312
Stvaralaštvo Stanislava Vinavera upis ocena Radovi se moraju poslati do 3.04. elektronskim putem		8.04. 10h	312
Diplomski ispit		6.04. 11h	238
prof. dr Jasmina Jokić			
Tradicionalna kultura Srba		14.04. 10h	124
Tradicionalna kultura Srba u slovenskom kontekstu		14.04. 10h	124
Mitska bića srpskog folklora u usmenoj i pisanoj književnosti		14.04. 10h	124
Uvod u narodnu književnost: poetika i recepcija		14.04. 10h	124
prof. dr Željko Milanović			
Hrvatska književnost 19. i 20. veka		7.04. 16	312
Hrvatska književnost 19. veka		7.04. 16	312
Hrvatska književnost 20. veka		7.04. 16	312
Pregled hrvatske književnosti		7.04. 16	312
Uvod u naučni rad (Rok za predaju radova je 7.04.2020. godine. Radovi se predaju u elektronskom obliku (slanjemna adresu zeljko@ff.uns.ac.rs) i štampanom obliku u Seminarskoj biblioteci Odseka za srpsku književnost)		7.04. 16	312
Moderna makedonska poezija		13.04. 16h	312
Pregled makedonske književnosti		13.04. 16h	312
Pravci u makedonskoj književnosti 19. i 20. veka		13.04. 16h	312
Makedonska književnost I		13.04. 16h	312
Makedonska književnost II		13.04. 16h	312
Poetika proze Dubravke Ugrešić i Davida Albaharija		13.04. 16h	312
prof. dr Đorđe Despić			
Teorija književnosti 1	SJ, SJK	p. 9.04. 14h U. 14.04. 10h 15.04. 10.30h	Amf 116 238
Teorija književnosti 2	SJ, SJK	p. 9.04. 14h U. 14.04. 10h 15.04. 10.30h	Amf 116 238
prof. dr Dragan Stanić			
Teorija književnosti	SK	p. 9.04. 14h u. 14.04. 10h 15.04. 10.30h	Amf 116 238
Teorija književnosti: stilistika, versifikacija, genologija	SK	15.04. 10h	315

Kreativno pisanje poezije		15.04. 10h	315
Teorija književnosti / Uvod u nauku o književnosti		15.04. 10h	315
doc. dr Nataša Polovina, prof. dr Svetlana Tomin			
Srednjovekovna književnost između opštih mesta i autobiografskog iskaza		15.04. 10h	124
doc. dr Nevena Varnica			
Knjževnost renesanse i baroka		10.04. 11h	124
Stilistika		10.04. 11h	124
Istorija srpske kulture		10.04. 11h	124
doc. dr Sanja Paripović Krčmar			
Pregled poetika	SK	13.04. 10h	311
Savremena srpska fantastika		13.04. 10h	311
Pesničko delo Rastka Petrovića		13.04. 10h	311
Metodička praksa		13.04. 13h	311
Stalni oblici pesme i strofe		13.04. 10h	311
Metodika nastave srpskog jezika i knj. - teorijsko aplikativni aspekti		13.04. 13h	311
Metodologija proučavanja književnosti		p. 13.04. 13h u. 14.04. 13h	124 311
Teorija književnosti 1 Teorija književnosti 2	Franc. Ruski Rumun.	14.04. 10h	311
prof. dr Jasmina Jokić, doc. dr Dragoljub Perić			
Uvod u narodnu književnost: poetika i recepcija	SK	14.04. 10h	124
doc. dr Dragoljub Perić			
Narodna književnost	SF	7.04. 10h	319
Osnovi narodne književnosti	SJSF	7.04. 10h	319