

**Odsek za srpsku književnost
Oktobarski ispitni rok 2020.**

prof. dr Sava Damjanov Radove poslati između 15. i 17. 9. 2020. na elektronsku adresu: srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs			
Srpski klasicizam i predromantizam	5	u. 21.09. 10h	317/ 316
Srpski romantizam	6	u. 21.09. 10h	317/ 316
Prosvetiteljstvo i sentimentalizam	8	u. 21.09. 10h	317/ 316
Kreativno pisanje proze Kreativno pisanje interaktivne fikcije (ocene će biti određene na osnovu učešća na kursu)	7	21.09. 10h	317
Književnost srpskog baroka i prosvetiteljstva a) Predispitne seminarske radove poslati između 15. i 17. 9. 2020. na elektronsku adresu: jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs b) Ispitne seminarske radove poslati između 15. i 17. 9. 2020. na elektronsku adresu: srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs	6	u. 21.09. 10h	317/ 316
prof. dr Sava Damjanov, dr Jelena Marićević Balać Srpska književnost 18. veka u komparativnom ključu Radove poslati između 15. i 17. 9. 2020. na elektronsku adresu: jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs	KK 5	u. 21.09. 10h	317/ 316
prof. dr Radoslav Eraković Radove poslati između 15. i 17. 9. 2020. na elektronsku adresu: srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs			
Poetika srpske književnosti 18. veka	8	u. 21.09. 10h	317/ 316
Srpski simbolizam i rana moderna	8	u. 21.09. 10h	317/ 316
Srpski realizam	7	u. 21.09. 10h	317/ 316
Srpska književnost XVIII veka	8	u. 21.09. 10h	317/ 316
Diplomski ispit (Srpska književnost 19. veka)	08	p. 21.09. 11– 13 h u. 22. 9. 11h	238 317
prof. dr Milivoj Nenin, prof. dr Zorica Hadžić			

Srpska književnost 1	SJ, SJK	u. 25.09. 9.15h	124
Srpska književnost 2	SJ, SJK	u. 25.09. 9.15h	124
Srpska književnost 3	SJ,SJK	u. 25.09. 9.15h	124
Srpska književnost 4	SJ, SJK	u. 25.09. 9.15h	124
prof. dr Milivoj Nenin			
Pesništvo prve moderne	SK	u. 25.09. 9.15h	124
prof. dr Zorica Hadžić			
Zanemarene spisateljice u srpskoj književnosti 19. i 20. veka		u. 25.09. 9.15h	124
prof. dr Ljiljana Pešikan Ljuštanović			
Žanrovi narodne književnosti 1	2	28.09. 11h	238
Žanrovi narodne književnosti 2	3	30.09. 11h	238
Srpska drama 20.veka-Tradicije i inovacije Molimo studente da radove pošalju do 24.09.2020. do 15h. U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu ljplj@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov oktobarski ispitni rok 20 kurs o drami. Radovi koji dođu posle naznačenog roka neće biti prihvaćeni za oktobarski rok. prof. dr Ljiljana Pešikan Ljuštanović		28.09. 11h	238
Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi Srba i drugih Južnih Slovena Molimo studente da radove pošalju do 24.09.2020. do 15h. U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu ljplj@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov oktobarski 20 kurs Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi. Radovi koji dođu posle naznačenog roka neće biti prihvaćeni za oktobarski rok. prof. dr Ljiljana Pešikan Ljuštanović		28.09. 11h	238
Književnost za decu u nastavi	4	30.09. 11h	238
Interpretacije književnosti za decu		30.09. 11h	238
prof. dr Ivana Živančević Sekeruš			
Hrvatska književnost 19. i 20. veka	6	u. 25.09. 16h	312
Hrvatska književnost 19. veka	5	u. 25.09. 16h	312
Hrvatska književnost 20. veka	5	u. 25.09. 16h	312
Pregled hrvatske književnosti	Sj 8	u. 25.09. 16h	312

Uvod u naučni rad (Rok za predaju radova je 25.9.2020. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).		u. 29.09. 16h	312
Osnove akademskog pisanja pisanja (Rok za predaju radova je 25.9.2020. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).	2	u. 29.09. 16h	312
Moderna makedonska poezija	6	u. 29.09. 16h	312
Pregled makedonske književnosti	SJ 8	u. 29.09. 16h	312
Pravci u makedonskoj književnosti 19. i 20. veka	5	u. 29.09. 16h	312
Makedonska književnost I	5	u. 29.09. 16h	312
Makedonska književnost II	8	u. 29.09. 16h	312
prof. dr Svetlana Tomin, doc. dr Nataša Polovina			
Poetika srednjovekovne književnosti	sk	p. 22.09. 11.00-11.45 I grupa 12.15-13.00 II grupa	101
Pisci srednjovekovne književnosti		u. 24.09. 11.15h	238
Srednjovekovna književnost		u. 24.09. 13.15h	238
prof. dr Olivera Radulović			
Metodika nastave književnosti (Srpska knj.) Metodika nastave književnosti (Komp. Knj.)		29.09. 17.30h	101
Biblija i biblijska tradicija u srpskoj kulturi i književnosti		29.09. 18.30h	101
Književnost u medijima		29.09. 18.30h	101
Jevrejski arhetip kod Kiša, Tišme, Albaharija i Davida		29.09. 18.30h	101
Metodičke aplikacije		29.09. 19.30h	101
Metodički sistemi sa osnovama didaktike	Komp.	29.09. 19.30h	101
prof. dr Gorana Raičević			
Književnost srpske moderne		u. 24.09. 11h	310
Srpska književnost 20. veka	08	p. 21.09. 11– 13 h	238

		u. 23.09. 12h	312
Poetika Miloša Crnjanskog rok za slanje radova je 15.09.2020.	7	u.25.09. 13h	310
Poetika Ive Andrića rok za slanje radova je 15.09.2020.	7	u.25.09. 13h	310
Kolektivno i individualno u srpskoj književnosti 20. v rok za slanje radova je 15.09.2020.	8	u.25.09. 13h	310
prof. dr Gorana Raičević, ma Miloš Jocić			
Književnost srpske avangarde	6	u.25.09. 11h	310
Međuratna srpska književnost	08	u.25.09. 11h	310
Poetika Rada Drainca (Radove poslati do 23.09.2020. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs))		25.09. 10.30h	316
Manifesti, programi srpske književnosti XX veka (Radove poslati do 23.09.2020 na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		25.09. 10.30h	316
Književna periodika srpske avangarde upis ocena (Radove poslati do 23.09.2020 na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		25.09. 10.30h	316
Srpska književna avangarda 20. veka (Radove poslati do 23.09.2020 na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		25.09. 10.30h	316
prof. dr Branka Jakšić Provči			
Retorika	ZU	p. 22.09. 15.15h	124
Osnove govorničkih veština	S.K.	u. 22.09. 15.15h	124
Nove nastavne metodologije u književnosti prof. dr Branka Jakšić Provči DAS		u. 22.09. 15.15h	124
Metodičke aplikacije	Sk 08	u. 22.09. 15.15h	124
Metodički sistemi sa osnovama didaktike	Sk 08	u. 22.09. 15.15h	124
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 1		u. 22.09. 15.15h	124
Poetika dramskih tekstova druge polovine XX veka		u. 22.09. 15.15h	124

Metodika nastave srpskog jezika i književnosti – praksa		u. 22.09. 15.15h	124
Metodika nastave srpske književnosti-teorijsko aplikativni aspekt-praksa		u. 22.09. 15.15h	124
Metodika nastave srpske književnosti-teorijsko aplikativni aspekt		u. 22.09. 15.15h	124
prof. dr Slobodan Vladušić			
Savremeno srpsko pesništvo	08	p. 21.09. 13.30-15.30h u.23.09. 10h	238 312
Savremena srpsko pesništvo i proza	15	p. 21.09. 13.30-15.00h u. 23.09. 12h	238 312
Savremena srpska proza	08	21.09. 16.30	312
Poetika Borislava Pekića	15	u.23.09. 10h	312
Komparativni pregled poetika Danila Kiša i Borislava Pekića	08	u.23.09. 12h	312
Poetika načela srpske postmoderne (upis ocene) Radovi se moraju poslati do 10.06. elektronskim putem		u.15.07. 9.30h	316
Diplomski ispit Srpska književnost 20. veka		p. 21.09. 11.00-13.00 u. 23.09. 12h	238 312
Prof. dr Slobodan Vladušić Dr Jelena Marićević Balać			
Simbolizam i neosimbolizam u srpskom pesništvu 20. Veka		u. 21.09. 9h	316
Kritičko čitanje srpske proze XXI veka		u. 21.09. 12.15h	124
Prof. dr Slobodan Vladušić Miloš Jocić, Stvaralaštvo Stanislava Vinavera upis ocena Radovi se moraju poslati do 21.09.2020. elektronskim putem		23.09. 9.30h	316
prof. dr Jasmina Jokić			
Tradicionalna kultura Srba	8 SK	u.25.09. 13h	319
Tradicionalna kultura Srba u slovenskom kontekstu	6 Germ	u.25.09. 13h	319

Mitska bića srpskog folklora u usmenoj i pisanoj književnosti	7 Sk	u.25.09. 13h	319
Uvod u narodnu književnost: poetika i recepcija	1 Sk	u.25.09. 13h	319
Interpretacije usmene lirike u osnovnoj i srednjoj školi IP	8	u.25.09. 13h	319
prof. dr Željko Milanović			
Hrvatska književnost 19. i 20. veka	6	u. 25.09. 16h	312
Hrvatska književnost 19. veka	5	u. 25.09. 16h	312
Hrvatska književnost 20. veka	6	u. 25.09. 16h	312
Pregled hrvatske književnosti	Sj 8	u. 25.09. 16h	312
Uvod u naučni rad (Rok za predaju radova je 25.9.2020. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).		u. 29.09. 16h	312
Osnove akademskog pisanja pisanja (Rok za predaju radova je 25.9.2020. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).	2	u. 29.09. 16h	312
Moderna makedonska poezija	6	u. 29.09. 16h	312
Pregled makedonske književnosti	SJ 8	u. 29.09. 16h	312
Pravci u makedonskoj književnosti 19. i 20. veka	5	u. 29.09. 16h	312
Makedonska književnost I	5	u. 29.09. 16h	312
Makedonska književnost II	8	u. 29.09. 16h	312
Poetika proze Dubravke Ugrešić i Davida Albaharija (Rok za predaju radova je 25.9.2020. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).	8	u. 29.09. 16h	312
prof. dr Đorđe Despić			
Teorija književnosti 1	SJ, SJK	p. 24.09. 14.30-16.30h I grupa 17.00-19.00 II grupa 19.30-21.30h IIIgrupa u. 28.09.	Am f

		10.15h u. 29.09. 10.15h u. 30.09. 10.15h	124 124 124
Teorija književnosti 2	SJ, SJK	p. 24.09. 14.30-16.30h I grupa 17.00-19.00 II grupa 19.30-21.30h IIIgrupa u. 28.09. 10.15h u. 29.09. 10.15h u. 30.09. 10.15h	Am f 124 124 124
Poezija Miodraga Pavlovića: Dijalog sa tradicijom		u. 30.09. 10.15h	124
prof. dr Dragan Stanić			
Teorija književnosti	SK	p. 24.09. 14.30-16.30h I grupa 17.00-19.00	Am f

		II grupa 19.30-21.30h IIIgrupa u. 28.09. 13h u. 29.09. 10.15h u. 30.09. 10.15h	 315 315 315
Teorija književnosti: stilistika, versifikacija, genologija	SK	p. 24.09. 14.30-16.30h I grupa 17.00-19.00 II grupa 19.30-21.30h IIIgrupa u. 28.09. 13h u. 29.09. 10.15h u. 30.09. 10.15h	Am f 315 315 315
Kreativno pisanje poezije		u. 30.09. 10.15h	315

Uvod u nauku o književnosti		p. 24.09. 19.30-21.30h u. 28.09. 13h u. 29.09. 10.15h u. 30.09. 10.15h	amf 315 315 315
doc. dr Nataša Polovina, prof. dr Svetlana Tomin			
Srednjovekovna književnost između opštih mesta i autobiografskog iskaza		u. 24.09. 11.15h	238
Prof. dr Nevena Varnica			
Književnost renesanse i baroka	4	u. 24.09. 10.15	124
Stilistika		p. 29.09. 11.15-12.45	101
Prof. dr Nevena Varnica Doc. dr Nataša Polovina			
Istorija srpske kulture	SK 2	p. 29.09. 13.15-14.45 I grupa 15.15-16.45 II grupa	101
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar			
Pregled poetika	SK 3	u. 22.09. 10h	311
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar Dr Jelena Marićević Balać Savremena srpska fantastika	7	u. 22.09. 10h	316
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar Dr Jelena Marićević Balać Semiotika kulture	6,8	u. 22.09. 11h	316

Prof. dr Sanja Paripović Krčmar Pesničko delo Rastka Petrovića	8	u. 22.09. 10h	311
Metodička praksa		u. 22.09. 10h	311
Stalni oblici pesme i strofe	6	u. 22.09. 12h	311
Metodika nastave srpskog jezika i knj. – teorijsko aplikativni aspekti	2	u. 22.09. 10h	311
Metodologija proučavanja književnosti	4	p. 22.09. 15.45-18.45 u. 23.09. 12h	101 311
Teorija književnosti 1 Teorija književnosti 2	Franc. Ruski Rumun.	u. 23.09. 10h	311
prof. dr Jasmina Jokić, doc. dr Dragoljub Perić			
Uvod u narodnu književnost: poetika i recepcija	SK	u. 25.09. 13h	319
doc. dr Dragoljub Perić			
Narodna književnost	SF, KK	u. 23.09. 10.15h	124
Osnovi narodne književnosti	SFK	u. 23.09. 10.15h	124