

TEHNIČKA UPUTSTVA ZA IZRADU RUKOPISA ZA OBJAVLJIVANJE U TEMATSKOM ZBORNiku “PEDAGOGIJA - JUČE, DANAS, SUTRA”

1. Opšte informacije

Za objavljivanje u zborniku prilažu se originalni naučni i pregledni radovi pripremljeni u skladu sa ovim uputstvom, koji nisu ranije objavljeni ili ponuđeni za objavljivanje drugoj publikaciji. Autor za korespondenciju garantuje da su svi koautori videli i odobrili konačnu verziju rada i pristali na njegovo podnošenje za objavljivanje. Svi predati radovi prolaze proceduru provere plagijata. Tekstovi treba da uključuju dva autocitata kako bi bili uključeni u proceduru recenziranja. Neodgovarajuće pripremljeni rukopisi neće biti razmatrani.

Radovi se dostavljaju slanjem na zvanični mejl konferencije (pedagogija.konferencija@ff.uns.ac.rs). Prilikom predaje rada potrebno je dostaviti:

- 1) Naslovnu stranu koja sadrži: naslov rada i detalje o autorima. Ukoliko su radovi nastali u okviru naučnoistraživačkih projekata, u fusnoti iza naslova rada treba prikazati osnovne informacije o projektu. Ispod naslova rada navodi se ime ili imena autora. Ako je reč o dva autora između njihovih imena piše se „i“, a ako je reč o više od dva autora, njihova imena se odvajaju zarezom. U sledećem redu navode se afilijacije autora i država (ukoliko je autor iz inostranstva). Ukoliko autori imaju različite afilijacije, potrebno je koristiti eksponentne brojeve za povezivanje imena autora sa odgovarajućom afilijacijom. Iza imena autora za korespondenciju treba navesti fusnotu koja sadrži podatke o imejl adresi i afilijaciji. Poželjno je da autori prilože svoje ORCID brojeve.
- 2) Rad bez detalja o autorima koji sadrži: naslov rada, apstrakt, tekst rada sa tabelama i ilustracijama i reference. Svi radovi treba da imaju uvod i zaključak. Radovi koji predstavljaju prikaz obavljenih istraživanja, pored uvoda i zaključka, treba da imaju sledeće odeljke: teorijske osnove (konceptualni okvir), metod, rezultati istraživanja i diskusija (sa implikacijama). Strukturu preglednih radova i radova koji predstavljaju teorijske analize treba uskladiti sa osnovnom temom rada.

1.1. Jezik rada

Radovi se prilažu i objavljuju na srpskom jeziku ili na engleskom jeziku. Autori su odgovorni za lekturu svojih radova bez obzira na jezik rada. Preporuka je da autori koriste Word proofing tools za Serbian latin jezik ili za English u zavisnosti od jezika rada.

1.2. Obim rada

Obim rada treba da bude do jednog autorskog tabaka sa razmacima (od 29.000 do 35.000 znakova sa razmacima). Apstrakt i spisak korišćenih referenci ne ulaze u obim rada. Pregledni radovi mogu biti dužine od 29.000 do 35.000 znakova sa razmacima. Uredništvo zadržava pravo da omogući objavljivanje dužih radova ukoliko proceni da je to opravdano.

1.3. Proces recenziranja

Uredništvo prvobitno procenjuje podobnost rada za zbornik. Svi radovi se anonimno recenziraju od strane najmanje dva kompetentna recenzenta. Ukoliko su recenzenti predložili različite odluke u najvećem broju slučajeva traži se mišljenje trećeg recenzenta. Koristi se procedura anonimne recenzije, što znači da je identitet autora nepoznat recenzentima a identitet recenzenata je nepoznat autorima. Anonimnost rada osigurava se:

- A. Odvojenim dostavljanjem naslovne strane i rada bez podataka o autorima.
- B. Pozivanjem na sopstvene reference u trećem licu. Na primer, "Marković i Petrović (2017) su ukazali da" umesto "U našem prethodnom radu (Marković i Petrović, 2017) smo ukazali da".
- C. Pažljivim imenovanjem fajla kako se ne bi video njegov kreator (npr., File > Check for Issues > Inspect Document > Document Properties and Personal Information > Inspect > Remove All > Close).

Nakon recenziranja, uredništvo donosi odluku o objavljivanju, objavljivanju uz korekciju ili odbijanju rada. Svi autori dobijaju informaciju o odluci uredništva, pri čemu autori čiji su radovi odbijeni i autori kojima se radovi vraćaju na reviziju dobijaju na uvid recenzije. Ukoliko autor ponovo dostavi korigovani rad, dužan je da u posebnom dokumentu opiše sve izmene koje je načinio u tekstu, kao i da u tekstu rada jasno označi izvršene korekcije u skladu sa primedbama i preporukama recenzenata.

2. Formatiranje rada

Tekstovi se pišu u programu Microsoft Word, na stranici formata A4, fontom Times New Roman (12 tačaka), latinicom, sa proredom 1.5, sa marginama 2.54 cm. Sve stranice rada moraju biti numerisane pri čemu se redni brojevi daju u gornjem desnom uglu stranice.

2.1. Naslovi

Naslov rada treba da bude koncizan, ali i dovoljno precizno formulisan. Naslov se piše centrirano i podebljanim slovima. Naslovi drugog nivoa (podnaslovi) u tekstu pišu se podebljanim slovima, kurzivom, poravnati u levo. Svi naslovi i podnaslovi napisani su u „rečeničnoj” formi, tj. velikim početnim slovom.

2.2. Sažetak i ključne reči

Sažetak se piše fontom Times New Roman (veličina 12), proredom 1.5 i treba da bude dužine od 150 do 200 reči. Na kraju apstrakta treba dodati od tri do pet ključnih reči na jeziku rada.

Ukoliko se radi o radovima koji predstavljaju prikaz empirijskih istraživanja, apstrakt treba da sadrži sledeće elemente: značaj problema istraživanja, problem istraživanja ili istraživačka pitanja, metod istraživanja, ključne rezultate, zaključke i pedagoške implikacije. U slučaju preglednih radova, apstrakt treba da sadrži: problem koji se u radu razmatra, prikaz strukture rada, ključna objašnjenja koja se daju u tekstu i zaključke. Sledi osnovni tekst rada organizovan u skladu s navedenim tehničkim propozicijama.

Sažetak na engleskom jeziku navodi se na kraju rada, posle literature i priloga u skladu s navedenim tehničkim propozicijama, uz upotrebu termina *Keywords*: za ključne reči. Ako je osnovni tekst rada pisan na engleskom, na kraju rada se umesto toga navodi sažetak na srpskom jeziku.

2.3. Tabele i grafici

Tabele treba da budu sačinjene u programu *Microsoft Word*. Grafici i ilustracije mogu biti u JPEG ili PNG formatu. Iste rezultate ne treba prikazivati i tabelarno i grafički. Ukoliko rad sadrži slike, one treba da budu prikazane rezolucijom od najmanje 300 dpi.

Svaka tabela treba da bude označena brojem i adekvatnim nazivom. Tekst u tabeli može biti napisan proredom 1.5 ili 1.0, u zavisnosti od obima i sadržaja tabele. Broj tabele treba da bude napisan standardnim slovima, a naziv tabele treba da bude napisan u sledećem redu. Broj i naziv tabele nalaze se iznad tabele, poravnati u levo. Broj i naziv grafika se navode ispod grafika, poravnati u levo. Tabele ne smeju da sadrže vertikalne linije. Redovi tabele ne treba da budu razdvojeni horizontalnim linijama, ali zaglavlje tabele mora da bude linijama odvojeno od ostalih redova. Vrednosti u tabeli treba da budu date u sredini polja. Sve skraćenice navedene u tabelama i graphicima treba da budu objašnjene pomoću legende (napomene) koja se daje ispod tabele ili grafika. Korektan prikaz tabele:

Tabela 1
Korelacije između ispitivanih varijabli

	1	2	3
1. Varijabla	–		
2. Varijabla	.28***	–	
3. Varijabla	.36***	-.33***	–

Napomena: *** $p < .001$

3. Citiranje i referenciranje

3.1. Citiranje unutar teksta

Korišćene reference treba navesti u skladu sa [sedmim izdanjem Priručnika Američke psihološke asocijacije](#). Sve reference na srpskom jeziku u spisku korišćene literature na kraju rada i u zagradama u tekstu navode se latinicom, bez obzira na vrstu pisma na kojem su štampani korišćeni izvori. Prezimena stranih autora u tekstu se navode ili u originalu ili u srpskoj transkripciji – fonetskim pisanjem prezimena. Ukoliko se transkribuje, u zagradi se obavezno navodi prezime autora u originalu, na primer: Djui (Dewey, 1997). U slučaju korišćenja prevoda stranih referenci, navode se isključivo prevedeni bibliografski elementi, na primer: Žiru (Žiru, 2013).

Korišćeni izvori navode se unutar teksta tako što se elementi (prezime autora, godina izdanja i broj stranice ukoliko se radi o citatu) navode u zagradama i odvajaju zarezom i dvotačkom. Navođenje više referenci u zagradi treba urediti alfabetski, a ne hronološki, na primer: (Bodroški, 2011; Jones, 2009; Pantić & Wubbels, 2010).

Ukoliko referenca ima dva autora, oba se navode u tekstu, na primer: (Hattie & Timperley, 2007). Ukoliko je u pitanju referenca na srpskom jeziku, umesto znaka „&“ navodi se slovo „i“. Ukoliko rad ima 3 i više autora, u prvom navodu se pominje samo prezime prvog autora i skraćenica „et al.“ za strane reference, odnosno „i sar.“ za domaće.

Ukoliko dva rada iz iste godine sa tri ili više autora imaju istog prvog autora, a ostali su različiti, treba navesti onoliko imena autora koliko je potrebno da bi se referenca mogla jasno razlikovati u tekstu. Na primer, reference (Leithwood, Patten, Harris, & Jantzi, 2010) i (Leithwood, Harris, Jantzi, & Strauss, 2010) imaju istog prvog autora i istu godinu izdanja. U

ovom slučaju, u tekstu bi se navodile kao (Leithwood, Patten, et al., 2010) i (Leithwood, Harris, et al., 2010). Ako više referenci ima identičnog autora (ili dva autora) i godinu izdanja, potrebno je dodati malo slovo iza godine. Na primer, (Jones & Robertson, 2018a) i (Jones & Robertson, 2018b).

3.2. Spisak referenci

Spisak referenci naslovljen je rečima Izvori, Literatura i/ili Reference. Spisak korišćenih referenci treba da obuhvati isključivo izvore na koje se autor poziva u radu. Spisak literature date na kraju rada nije neophodno numerisati. Primeri navođenja referenci u okviru spiska korišćene literature na kraju rada:

Članak u domaćem časopisu

Ninković, S. R. i Florić, O. K. (2018). Samoefikasnost nastavnika: ishodi, izvori i merenje konstrukta. *Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu*, 43(1), 237-249. <https://doi.org/10.19090/gff.2018.1.237-249>

Članak u međunarodnom časopisu

Vanblaere, B., & Devos, G. (2016). Relating school leadership to perceived professional learning community characteristics: A multilevel analysis. *Teaching and Teacher Education*, 57(5), 26–38. <https://doi.org/10.1016/j.tate.2016.03.003>

Ukoliko časopis ne koristi broj (eng. *issue*) onda se reference navodi na sledeći način:

Nikou, S. A., & Economides, A. A. (2017). Mobile-based assessment: Investigating the factors that influence behavioral intention to use. *Computers & Education*, 109, 56-73. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2017.02.005>

Monografija

Milutinović, J. (2008). *Ciljevi obrazovanja i učenja u svetlu dominantnih teorija vaspitanja 20. veka*. Savez pedagoških društava Vojvodine.

Poglavlje u knjizi (tematskom zborniku)

Schwandt, T. A. (2000). Three epistemological stances for qualitative inquiry. In N. Denzin & Y. S. Lincoln (Eds.), *Handbook of qualitative research* (2nd ed., pp. 189-213). Sage.

U domaćim referencama ovog tipa, skraćenica „Eds.“ treba da bude zamenjena sa „Ur.“, a umesto „In“ navodi se „U“.

Web sajt sa pojedinačnim autorom

Sekulić, M. (2010, 2. april). *Uticaj stilova učenja na oblikovanje i efikasnost E - učenja*. <http://miroslavsekulic.pbworks.com>.

Nepublikovani radovi (doktorske disertacije i završni radovi)

Ninković, S. (2017). *Školsko liderstvo kao determinanta socijalnog ponašanja učenika* [Neobjavljena doktorska disertacija]. Univerzitet u Novom Sadu.

Zvanična dokumenta

Pravilnik o opštim standardima postignuća - obrazovnim standardima za kraj obaveznog obrazovanja (2010). *Službeni glasnik Republike Srbije*, Br. 5/2012.

Softver za obradu podataka

Rosseel, Y. (2012). lavaan: An R package for structural equation modeling. *Journal of Statistical Software*, 48, 1-36.

4. Ostali elementi rada

4.1. Rezultati statističke obrade podataka

Rezultati statističkih analiza treba da budu dati u sledećem obliku: $\beta = .59, p < .001$ ili $\chi^2(12) = 25.00, p = .013$. Koristeći dve ili tri decimale treba navesti tačnu p vrednost (na primer, $p = .036$). Međutim, ako je p vrednost manja od .001, onda se navodi kao $p < .001$. Ukoliko broj teorijski ne može biti veći od 1 (na primer, koeficijent korelacije ili standardizovani regresioni koeficijent) nula se ne piše ispred tačke. Po pravilu, statistički simboli treba da budu napisani kurzivom (M , SD , t , F). Izuzetak su slova grčkog alfabeta koja se ne pišu kurzivom (na primer, α , β).

4.2. Fusnote i skraćenice

Fusnote i skraćenice trebalo bi izbegavati. Ukoliko se fusnote koriste, treba da sadrže samo komentar, a ne podatke o korišćenim izvorima

4.3. Prilozi

Navode se posle spiska referenci. U prilogima treba dati samo one opise materijala koji bi bili korisni čitaocima za razumevanje, evaluiranje ili ponavljanje istraživanja.

5. Ček lista

- Rad je u Word formatu (.docx);
- Priložena je naslovna strana sa podacima o autorima;
- Posebno je dostavljen rad bez podataka o autorima;
- Naslov je ispravno formatiran (bold, centriran);
- Sažetak ima 150 do 200 reči;
- Naveli ste do 3 do 5 ključnih reči;
- Dužina rada je 29.000 do 35.000 znakova sa razmacima;
- Rad ima minimum dva autocitata;
- Sve tabele i grafici su u propisanom formatu;
- Citiranje i reference su u APA 7 stilu;
- Svi izvori navedeni u tekstu nalaze se u listi literature;
- Slike/grafike imaju minimalnu rezoluciju 300 dpi;
- Fusnote ne sadrže bibliografske podatke;
- Proveren je pravopis i gramatička ispravnost.