

ОБРАЗАЦ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА
КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ САРАДНИКА УНИВЕРЗИТЕТА
-обавезна садржина-

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА

1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења

Изборно веће Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду, одржано електронским путем од 31.1. до 3.2.2025.

2. Датум и место објављивања конкурса

12. 2. 2025, огласни лист *Послови*

3. Број сарадника са знаком звања (сарадник у настави, асистент) и назив уже научне области

Број сарадника: 1

Звање: асистент за ужу научну област Српски језик и лингвистика (Историја српског језика, Дијалектологија српског језика, Македонски језик)

4. Састав комисије са знаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датума избора у звање и назив факултета, установе у којој је члан комисије запослен:

1. Др Исидора Бјелаковић, редовни професор за ужу научну област Српски језик и лингвистика, 14. 7. 2022, Филозофски факултет Нови Сад
2. Др Марина Курешевић, редовни професор за ужу научну област Српски језик и лингвистика, 30. 3. 2023, Филозофски факултет Нови Сад
3. Др Данка Вујаклија, доцент за ужу научну област Српски језик и лингвистика, 5. 5. 2016, Филозофски факултет Нови Сад

5. Пријављени кандидати:

Бранислав Веселиновић

II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

1. Име, име једног родитеља и презиме: **Бранислав (Бранко) Веселиновић**
2. Звање: мастер филолог (србиста)
3. Датум и место рођења: 11. 4. 2000, Сомбор, Србија
4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће: /
5. Година уписа и завршетка основних студија: 2019–2023.

6. Студијска група, факултет и универзитет: ОАС Српска филологија: српски језик и књижевност, Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду

7. Успех на студијама: 10,00 (десет и 00/100)

8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:

Са основних студија:

1. Старословенски језик 1 – 10 (десет);
2. Старословенски језик 2 – 10 (десет);
3. Српскословенски језик – 10 (десет);
4. Историја српског језика 1 – 10 (десет);
5. Историја српског језика 2 – 10 (десет);
6. Српски књижевнојезички идиоми 18. и 19. века – 10 (десет);
7. Стандардизација српског језика – 10 (десет);
8. Теренска лингвистика – 10 (десет);
9. Дијалектологија српског језика 1 – 10 (десет);
10. Дијалектологија српског језика 2 – 10 (десет);
11. Македонски језик 1 – 10 (десет);
12. Македонски језик 2 – 10 (десет);
13. Балкански језици у контакту – 10 (десет);
14. Упоредна граматика словенских језика 1 – 10 (десет);
15. Упоредна граматика словенских језика 2 – 10 (десет).

Са мастер студија:

16. Основи старословенске синтаксе – 10 (десет);
17. Филолошка анализа српскословенских текстова: синтаксички ниво – 10 (десет);
18. Српскословенско доба: водич кроз споменике писмености – 10 (десет);
19. Лексика старословенског језика – 10 (десет);
20. Лексика српског књижевног језика 18. и 19. века – 10 (десет);
21. Синтакса старосрпских падежних система – 10 (десет).

9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита на основним студијама (за кандидате који су студирали по Закону о универзитету)

10. Година уписа и завршетка дипломских академских студија-мастер или магистарских студија: 2023–2024.

11. Студијска група, факултет, универзитет и успех на дипломским академским студијама мастер или на магистарским студијама:

МАС Језик, књижевност и култура – Српски језик и књижевност, Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду;
просечна оцена: 10,00 (десет и 00/100)

12. Наслов завршног рада на дипломским академским студијама-мастер или магистарске тезе:

Глаголски прилози у Вуковим „Српским народним приповијеткама” (1853)

13. Година пријаве докторске дисертације и назив докторске дисертације (за кандидате који су студирали по Закону о универзитету)
14. Година уписа на докторске студије, година завршетка, просечна оцена током студија и назив докторских студија:
 година уписа на докторске студије: 2024;
 студијски програм: ДАС Језик и књижевност (модул језик), Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду;
 досадашњи просек оцена: /
15. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству:
16. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће
 енглески језик: чита одлично, пише одлично, говори одлично;
 македонски језик: чита одлично, пише одлично, говори врло добро;
 немачки језик: чита врло добро, пише добро, говори добро;
 руски језик: чита добро, пише задовољавајуће, говори задовољавајуће.
17. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):
 Област: филолошке науке;
 Ужа област: српски језик и лингвистика;
 Уска оријентација: историја српског језика, дијалектологија српског језика, македонски језик.

III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

- 1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва):
- 2024/2025. (зимски семестар)
 Одсек за српски језик и лингвистику, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, сарадник ван радног односа – демонстратор на предметима Дијалектологија српског језика 1, Македонски језик 1 (Српски језик и књижевност), Македонски језик 1 (Српска књижевност и језик) (предметни наставник доц. др Данка Вујаклија);
- 2023/2024.
 Одсек за српски језик и лингвистику, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, сарадник ван радног односа – демонстратор на предметима Дијалектологија српског језика 1 и Дијалектологија српског језика 2 (Српски језик и књижевност, предметни наставник проф. др Жарко Бошњаковић);
- 2021/2022 – 2023/2024.
 Центар за српски језик као страни при Одсеку за српски језик и лингвистику, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, лектор српског језика као страног (хонорарни рад);
- 2023.
Међународна летња школа српског језика, културе и историје (у организацији

Центра за српски језик као страни), Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, лектор српског језика као страног (хонорарни рад).

IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА

Члан Матице српске (као добитник Награде задужбинских фондова Матице српске)

V. НАСТАВНИ РАД:

а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):

1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента:

Три године (шест семестара) педагошког искуства у универзитетској настави (као лектор српског језика као страног и као демонстратор).

2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету):

Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, Одсек за српски језик и лингвистику:

– 2024/2025 (зимски семестар)

сарадник ван радног односа – демонстратор на предметима Дијалектологија српског језика 1, Македонски језик 1 (Српски језик и књижевност), Македонски језик 1 (Српска књижевност и језик) (предметни наставник доц. др Данка Вујаклија);

– 2023/2024.

сарадник ван радног односа – демонстратор на предметима Дијалектологија српског језика 1 и Дијалектологија српског језика 2 (Српски језик и књижевност, предметни наставник проф. др Жарко Бошњаковић);

– 2021/2022 – 2023/2024.

лектор српског језика као страног у Центру за српски језик као страни;

– 2023.

лектор српског језика као страног у *Међународној летњој школи српског језика, културе и историје*.

3. Број часова недељно (вежби и семинара):

- сарадник ван радног односа – демонстратор

академске године 2023/2024: **2 часа недељно**,

Дијалектологија српског језика 1 (2 часа у зимском семестру) и Дијалектологија српског језика 2 (2 часа у летњем семестру);

академске године 2024/2025: **4 часа недељно**,

Дијалектологија српског језика 1 (2 часа у зимском семестру), Македонски језик 1 (Српски језик и књижевност) (1 час у зимском семестру), Македонски језик 1 (Српска књижевност и језик) (1 час у зимском семестру);

- ангажовање у Центру за српски језик као страни

академске године 2021/2022 – летњи семестар: **1 час недељно** (индивидуална

настава);

академске године 2022/2023 – зимски семестар: **4 часа недељно**;

Међународна летња школа српског језика, културе и историје 2023 – лекторске вежбе: **75 школских часова**;

академске године 2023/2024 – зимски семестар: **2 часа недељно**.

б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента):

1. Реизборност у звање асистента (од – до, број):
2. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним и дипломским академским-мастер студијама:
3. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу:
4. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.):

в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација:

Награде:

Награда из Задужбинских фондова Матице српске за најбољег студента Филозофског факултета са Одсека за српски језик и лингвистику (година уписа 2019/20), 2024;

Награда Филозофског факултета за најбољег студента (који је основне студије завршио у року, са најбољим просеком и потом уписао мастер студије на Филозофском факултету) за 2023. годину са Одсека за српски језик и лингвистику (година уписа 2019/20), 2023;

Награда за научни и стручни рад Универзитета у Новом Саду у школској 2021/2022, назив рада: *Интержанровска проходност варијаната усмене лирске песме*, 2022;

Стипендије:

Стипендија за изузетно надарене студенте Министарства просвете Републике Србије (стипендиста од академске 2019/2020).

г) Дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач):

д) Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета

Упутник за студентску евалуацију – процена вежби:

Дијалектологија српског језика 1, 15СФСФ047 (ОАС),
школска година: 2023/2024 (зимски семестар),
број анкетних листића: 13,
општа оцена асистента: 5.00;

Дијалектологија српског језика 2, 15СФСФ058 (ОАС),
школска година: 2023/2024 (летњи семестар),
број анкетних листића: 11,
општа оцена асистента: 5.00.

ђ) Остало

1. Активности у циљу унапређења и промоције културе квалитета

На Филозофском факултету у Новом Саду:

Поводом Међународног дана матерњег језика (21. фебруара) представљао Одсек за српски језик и лингвистику предавањем *Српски језик у савременом добу* у Свечаној сали Филозофског факултета, 2024. године;

Представљао Одсек за српски језик и лингвистику на Европском дану језика (26. септембра) 2024. године;

Студент учесник у планирању концепције пројекта *Ethics of Language Testing*, Humanities Lab at Arizona State University (координатор сарадње у име Одсека за српски језик и лингвистику проф. др Јасмина Дражић), 2024. године;

Представљао Одсек за српски језик и лингвистику на *Дану отворених врата* 27. новембра 2021. (онлајн) и 18. новембра 2023. године;

Реализовао активности Лингвистичког клуба Одсека за српски језик и лингвистику:

- организовао пројекцију филма „Убиство с предумишљајем” с анализом језичке карактеризације ликова 24. 11. 2021. у Кино-сали Филозофског факултета;
- одржао и модерирао *Округли сто о питањима стандарднојезичке норме* 11. 4. 2022. у згради Факултета.

У широј друштвеној заједници:

Учествовао на 6. Тириличној баштини у Бајиној Башти – одржао радионице посвећене глагољници, њеном пореклу и гласовној вредности графема, 23. и 24. маја 2024. године;

Учествовао на 13. Међународном фестивалу прозе „Просефест” у Новом Саду – водио разговоре с писцем Виктором Јерофејевом у Културном центру Новог Сада и свечаној сали Гимназије „Јован Јовановић Змај”, 2019. године.

2. Стручно усавршавање

Полазник *Школе историје српског језика*, једнонедељног семинара намењеног студентима треће и четврте године основних студија србистике на свим катедрама на којима се студира српски језик и књижевност, а коју организује НОКЦ „Вук Караџић” у Тршићу (четири учешћа: 2021. и 2022, те 2023. и 2024. у својству студента сарадника) [проширио и продубио знања о генези и развоју српског народног и књижевног језика од прихватања писмености па до XIX века];

Полазник радионице *Урбана дијалектологија* у оквиру Лингвистичког семинара *Методологија лингвистичких истраживања савременог српског језика* у НОКЦ „Вук Караџић” у Тршићу, 1–5. новембра 2023. године [похађао предавања о

савременим теоријама и основама истраживања у модерним лингвистичким дисциплинама, као и радионице о техникама прикупљања грађе и методама анализе у урбаној/социјалној дијалектологији];

Полазник сарадник на радионицама из дијалектологије на Лингвистичком семинару за средњошколце *Језичка култура – жаргонизми, фразеологизми, дијалектизми у односу на стандардни језик* у НОКЦ „Вук Караџић” у Тршићу, 2021. године [похађао предавања из различитих области истраживања у србистици, а за млађе полазнике осмислио и држао радионице о методама теренског истраживања у класичној дијалектологији].

3. Организовање научних скупова и школа

3. *Школа историје српског језика*, једнонедељни семинар намењен студентима треће и четврте године основних студија србистике на свим катедрама на којима се студира српски језик и књижевност, а коју организује НОКЦ „Вук Караџић” у Тршићу (програмски одбор: проф. др Александар Милановић и проф. др Исидора Бјелаковић), 26. 11 – 3. 12. 2023. године (студент сарадник у организацији);

Девета студентска лингвистичка конференција (Стуликон 9). Конференција у организацији истраживачке групе NSLing и удружења студената Астериск при Одсеку за лингвистику Филозофског факултета Универзитета у Загребу, 15–17. 5. 2024. године (члан организационог одбора);

4. *Школа историје српског језика*, једнонедељни семинар намењен студентима треће и четврте године основних студија србистике на свим катедрама на којима се студира српски језик и књижевност, а коју организује НОКЦ „Вук Караџић” у Тршићу (програмски одбор: проф. др Александар Милановић и проф. др Исидора Бјелаковић), 1–7. децембра 2024. године (студент сарадник у организацији);

Десета студентска лингвистичка конференција (Стуликон 10). Конференција у организацији групе студената Филозофског факултета у Новом Саду и Филозофског факултета у Загребу, [у плану да буде одржана 16–18. 5. 2025. године, за шта је Наставно-научно веће Филозофског факултета дало сагласност на 14. седници у 2024. години] (члан организационог одбора).

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):

Приређене књиге:

Поповић, Јован. *Српска граматика или писменица (1843)*. Исидора БЈЕЛАКОВИЋ и Бранислав ВЕСЕЛИНОВИЋ (прир.). Нови Сад: Матица српска, 2024. (Репринт оригиналног текста и паралелни транскрипт на савремену ћирилицу, уз речник мање познатих и непознатих речи и предговор приређивача са подацима о животу и раду Ј. Поповића и напоменама о језику дела, графички, ортографији и начелима транскрипције)

ISBN 978-86-7946-484-2 – М67 [5]

2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања

и издавач):

3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):

VESELINOVIĆ, Branislav. O srpsko-makedonskim lažnim prijateljima među glagolima. Neža Kočnik, Lucija Mandić i Rok Mrvič (ur.). *Zbliževanja in odmiki: medkulturni stiki v slovanskih jezikih in literaturah: 10. simpozij mladih slavistov: zbornik prispevkov*. Ljubljana: Študentska sekcija Zveze društev Slavistično društvo Slovenije, 2023, 97–112.

https://zdsds.si/tiski/izdaje-studentske-sekcije/#flipbook-df_5721/99/ – M33 [1]

VESELINOVIĆ, Branislav. Из морфосинтаксе глагола у данашњем говору Лознице. Neža Kočnik, Lucija Mandić, Rok Mrvič (ur.). *Dialog med središči in obrobji v slovanskih jezikih in literaturah: zbornik prispevkov: 11. simpozij mladih slavistov*. Ljubljana: Študentska sekcija Zveze društev Slavistično društvo Slovenije, 2024, 9–26.

https://zdsds.si/tiski/izdaje-studentske-sekcije/#flipbook-df_7375/11/ – M33 [1]

4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у станим националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):

5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи):

ВЕСЕЛИНОВИЋ, Бранислав. Дијалектизми својствени источнохерцеговачком и(ли) зетско-сјеничком дијалекту у народној музици. Александар Јовановић, Милош Ковачевић, Данка Лајић Михајловић, Александар Милановић, Софија Милорадовић (ур.). *Млади и србистика: зборник радова полазника образовних програма у ОКЦ „Вук Караџић” у Тршићу*. Београд: Завод за унапређивање образовања и васпитања – All in one Business Center, 2019, 43–56.

ISBN 978-86-87137-65-3 – M45 [1,5]

МАРКОВИЋ, Јана, Бранислав ВЕСЕЛИНОВИЋ. Данашњи говор Тршића. Александар Јовановић, Милош Ковачевић, Данка Лајић Михајловић, Александар Милановић, Софија Милорадовић (ур.). *Млади и србистика 2: зборник радова полазника образовних програма у ОКЦ „Вук Караџић” у Тршићу*. Београд: Завод за унапређивање образовања и васпитања – All in one Business Center, 2020, 51–66.

ISBN 978-86-87137-78-3 – M45 [1,5]

МАРКОВИЋ, Јана, Бранислав ВЕСЕЛИНОВИЋ. Дијалекатски текстови из Тршића: Прилог раду „Данашњи говор Тршића”. Александар Јовановић, Милош Ковачевић, Данка Лајић Михајловић, Александар Милановић, Софија Милорадовић (ур.). *Млади и србистика 2: зборник радова полазника образовних програма у ОКЦ „Вук Караџић” у Тршићу*. Београд: Завод за унапређивање образовања и васпитања – All in one Business Center, 2020, 125–138.

ISBN 978-86-87137-78-3 – M46 [1]

ВЕСЕЛИНОВИЋ, Бранислав. Преношење акцената на проклитику у говору Лозничанки. Милош Ковачевић, Данка Лајић Михајловић, Александар Милановић, Софија Милорадовић, Зорана Опачић (ур.). *Млади и србистика 3: зборник радова полазника образовних програма у НОКЦ „Вук Караџић” у Тршићу*. Тршић – Београд: Научно-образовно културни центар „Вук Караџић” – Јасен, 2022, 94–113.

ISBN 978-86-904498-0-4 – **M45 [1,5]**

ВЕСЕЛИНОВИЋ, Бранислав. Поста акценатске дужине у говору Лозничанки. *Прилози проучавању језика 53* (2022): 239–270.

УДК 811.163.41'282.2(477.11 Loznica) <https://doi.org/10.19090/ppj.2022.53.239-270> – **M52 [1,5]**

ВЕСЕЛИНОВИЋ, Бранислав. Интержанровска проходност варијаната усмене лирске песме: на примеру песама „Праће без воде и без сапуна” и „Најбоље мјесто за село”. *Узданица: педагошко-књижевни часопис 20/2* (2023): 103–117.

УДК 811.163.41-14:398 <https://doi.ub.kg.ac.rs/doi/10-46793-uzdanica20-2-103v/> – **M51 [3]**

ВЕСЕЛИНОВИЋ, Бранислав. О појму судбине у српском језику из појмовнометафоричког угла. *Прилози проучавању језика 54* (2023): 113–156.

УДК 811.163.41'373.7 <https://doi.org/10.19090/ppj.2023.54.113-156> – **M52 [1,5]**

ВЕСЕЛИНОВИЋ, Бранислав. О писму, правопису и предметном језику *Српске граматике или Писменице* Јована Поповића (1843). *Доситејево врт: годишњак Задужбине „Доситеј Обрадовић”* 11 (2023): 141–164.

ISSN 2334-9476 УДК 811.163.41'36"1843" – **M52 [1,5]**

ВЕСЕЛИНОВИЋ, Бранислав. О придевском виду у лозничком говору. *Прилози проучавању језика 55* (2024): 213–240.

УДК 811.163.41'282.2(497.11 Loznica) <https://doi.org/10.19090/ppj.2024.55.213-240> – **M52 [1,5]**

6. Саопштења на међународним научним скуповима:

Philoslavica 2022: 10. симпозиј младих slavistov, Zbliževanja in odmiki: medkulturni stiki v slovanskih jezikih in literaturah, Oddelek za južnoslovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete Univerze v Zagrebu, 8.–9. december 2022
реферат: О српско-македонским лаžним пријатељима међу глаголима

Philoslavica 2023: 11. симпозиј младих slavistov, Dialog med središči in obrobji v slovanskih jezikih in literaturah, Nova Gorica, 1.-2. 12. 2023
реферат: Из морфосинтаксе глагола у данашњем говору Лознице

7. Соопштења на домаћим научним скуповима:

8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:

ВЕСЕЛИНОВИЋ, Бранислав. Дијалектизми својствени источнохерцеговачком и(ли) зетско-сјеничком дијалекту у народној музици. Александар Јовановић, Милош

Ковачевић, Данка Лајић Михајловић, Александар Милановић, Софија Милорадовић (ур.). *Млади и србистика: зборник радова полазника образовних програма у ОКЦ „Вук Караџић” у Тршићу*. Београд: Завод за унапређивање образовања и васпитања – All in one Business Center, 2019, 43–56.

ВЕСЕЛИНОВИЋ, Бранислав. Преношење акцената на проклитику у говору Лозничанки. Милош Ковачевић, Данка Лајић Михајловић, Александар Милановић, Софија Милорадовић, Зорана Опачић (ур.). *Млади и србистика 3: зборник радова полазника образовних програма у НОКЦ „Вук Караџић” у Тршићу*. Тршић – Београд: Научно-образовно културни центар „Вук Караџић” – Јасен, 2022, 94–113.

ВЕСЕЛИНОВИЋ, Бранислав. Постакценатске дужине у говору Лозничанки. *Прилози проучавању језика 53* (2022): 239–270.

VESELINOVIC, Branislav. O srpsko-makedonskim lažnim prijateljima među glagolima. Neža Kočnik, Lucija Mandić i Rok Mrvič (ur.). *Zbliževanja in odmiki: medkulturni stiki v slovanskih jezikih in literaturah: 10. simpozij mladih slavistov: zbornik prispevkov*. Ljubljana: Študentska sekcija Zveze društev Slavistično društvo Slovenije, 2023, 97–112.

ВЕСЕЛИНОВИЋ, Бранислав. Интержанровска проходност варијаната усмене лирске песме: на примеру песама „Прање без воде и без сапуна” и „Најбоље мјесто за село”. *Узданица: педагошко-књижевни часопис 20/2* (2023): 103–117.

ВЕСЕЛИНОВИЋ, Бранислав. О појму судбине у српском језику из појмовнометафоричког угла. *Прилози проучавању језика 54* (2023): 113–156.

ВЕСЕЛИНОВИЋ, Бранислав. О писму, правопису и предметном језику *Српске граматике или Писменице* Јована Поповића (1843). *Доситејев врт: годишњак Задужбине „Доситеј Обрадовић” 11* (2023): 141–164.

VESELINOVIC, Branislav. Из морфосинтаксе глагола у данашњем говору Лознице. Neža Kočnik, Lucija Mandić, Rok Mrvič (ur.). *Dialog med središči in obrobji v slovanskih jezikih in literaturah: zbornik prispevkov: 11. simpozij mladih slavistov*. Ljubljana: Študentska sekcija Zveze društev Slavistično društvo Slovenije, 2024, 9–26.

ВЕСЕЛИНОВИЋ, Бранислав. О придевском виду у лозничком говору. *Прилози проучавању језика 55* (2024): 213–240.

9. Индекс компетентности: **21,5**

$$2 \times M33 [1] = 2$$

$$3 \times M45 [1,5] = 4,5$$

$$1 \times M46 [1] = 1$$

$$1 \times M51 [3] = 3$$

$$4 \times M52 [1,5] = 6$$

$$1 \times M67 [5] = 5$$

VI. СТРУЧНИ РАД (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

Коректура и прелом текста:

Бошњаковић, Жарко. *Речник македонских глагола: морфосинтакса глагола у македонском стандардном језику*. Нови Сад: Филозофски факултет, 2022.

Стручна пракса:

За потребе обавезног предмета *Стручна пракса* на мастер студијама обавио праксу у Одељењу за књижевност и језик Матице српске – био укључен у припрему грађе за

VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД

Награда Фестивала хуманистике, културе и уметности *Пази шта читаш* за фототипско издање, 2024: Поповић, Јован. *Српска граматика или писменица* (1843) / приредили И. Бјелаковић и Б. Веселиновић

VIII. ОСТАЛО

Усавршавања на ранијим степенима школовања:

Лингвистички семинар за средњошколце *Језичка култура – жаргонизми, фразеологизми, дијалектизми у односу на стандардни језик* у НОКЦ „Вук Караџић” у Тршићу, 2018. и 2019. године [обе године похађао предавања из различитих области истраживања у србистици, као и радионице из области дијалектологије].

Награђени рад на ранијим степенима школовања:

Матурски рад *Дијалекти српског језика* објављен у *Зборнику најбољих матурских радова школске 2018/2019. године* Задужбине Андрејевић, Београд, 2020, 13–29.

ISBN 978-86-525-0390-2

Награде и признања на ранијим степенима школовања:

– 2019.

Награда Аутономне Покрајине Војводине за изузетан успех из српског језика и књижевности (за освојено прво место на Републичком такмичењу из књижевности *Књижевна олимпијада*);
Захвалница за учешће у пројекту *Учим + Знај = Вредим* Удружења за промоцију друштвене одговорности у Новом Саду;

Награда из Задужбинских фондова Матице српске за најбољег ученика друштвено-језичког смера Гимназије „Јован Јовановић Змај” у Новом Саду;

Видовданска награда Града Новог Сада;

Повеља „Јован Јовановић Змај” за најистакнутијег ученика генерације друштвено-језичког смера 2018/2019. (Гимназија „Јован Јовановић Змај” у Новом Саду);

Диплома за српски језик и књижевност за изузетан успех из овог предмета и примерено владање у свим разредима, освојено прво место на Републичком такмичењу из овог предмета и постигнут одличан општи успех у свим разредима (Гимназија „Јован Јовановић Змај” у Новом Саду);

Диплома „Вук Караџић” за постигнут изузетан општи успех у учењу и владању у средњој школи, примерено владање у свим разредима и одличан успех на матурском испиту (Гимназија „Јован Јовановић Змај”, Нови Сад);

Награда за освојено друго место на Републичком такмичењу из српског језика и језичке културе;

Награда за освојено прво место на Републичком такмичењу из књижевности *Књижевна олимпијада*;

– 2018.

Видовданска награда Града Новог Сада;

Награда за освојено треће место на Републичком такмичењу из српског језика и језичке културе;

Награда за освојено друго место на Републичком такмичењу из књижевности *Књижевна олимпијада*;

– 2017.

Награда Аутономне Покрајине Војводине за изузетан успех из српског језика и књижевности (за освојено прво место на Републичком такмичењу из књижевности *Књижевна олимпијада*);

Видовданска награда Града Новог Сада;

Награда за освојено друго место на Републичком такмичењу из српског језика и језичке културе;

Награда за освојено прво место на Републичком такмичењу из књижевности *Књижевна олимпијада*;

– 2016.

Награда Аутономне Покрајине Војводине за изузетан успех из српског језика и књижевности (за освојено прво место на Републичком такмичењу из српског језика и језичке културе);

Видовданска награда Града Новог Сада;

Награда за освојено прво место на Републичком такмичењу из српског језика и језичке културе;

– 2015.

Видовданска награда Града Новог Сада;

Диплома за српски језик и књижевност за изузетан успех из овог предмета у току школовања у основној школи (Основна школа „Иво Лола Рибар”, Нови Сад);

Диплома „Вук Караџић” за постигнут изузетан општи успех у учењу и владању у току школовања у основној школи (Основна школа „Иво Лола Рибар”, Нови Сад);

Награда за освојено треће место на Републичком такмичењу из српског језика и језичке културе;

Награда за освојено друго место на Републичком такмичењу из књижевности *Књижевна олимпијада*;

– 2014.

Награда Аутономне Покрајине Војводине за изузетан успех из српског језика и књижевности (за освојено прво место на Републичком такмичењу из српског језика и језичке културе);

Награда за освојено прво место на Републичком такмичењу из српског језика и језичке културе;

Награда за освојено треће место на Републичком такмичењу из књижевности *Књижевна олимпијада*.

IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):

Током школовања на основним и мастер академским студијама мрр Бранислав Веселиновић показивао је изузетну надареност и посвећеност раду, што се манифестовало и у погледу успеха будући да је на ова два нивоа високог образовања остварио максималан успех и просек 10,00. Поред тога, током студирања учествовао је у низу школа и семинара за усавршавање у НОКЦ „Вук Караџић“ у Тршићу (2021–2024), где је похађао додатну наставу и обуку из дијалектологије и историје српског језика.

У научноистраживачком раду мрр Бранислав Веселиновић усмерен је на три области – дијалектологију српског језика, историју српског језика и македонски језик. Његови радови из дијалектологије односе се на различите аспекте проучавања дијалекатских специфичности одабраних региона – прозодијских, морфосинтаксичких, лексиколошких, али и на синтетичке описе говора једног локалитета. На тај начин, мрр Бранислав Веселиновић показује оспособљеност за различите приступе дијалектолошким истраживањима.

У погледу историје језика бавио се анализом граfiјско-ортографских и језичких карактеристика и (као коаутор) приређивањем граматике Јована Поповића из 19. века, писане традиционалном ћирилицом, за шта је и награђен 2024. године. Посебну пажњу у научноистраживачком раду Бранислава Веселиновића, који се односи на проучавање историје српског језика, заслужује његов мастер рад *Глаголски прилози у Вуковим „Српским народним приповијеткама“ (1853)*. Уз добар одабир теме истраживања, прецизан опис, свеобухватну анализу и одлично познавање литературе овај рад представља немали допринос дијалектолошкој србистици и проучавању процеса стандардизације српског језика током 19. века. Упоредујући употребу глаголских прилога у рукописима и у штампаним приповеткама, Б. Веселиновић закључује да је у штампаним текстовима реализован висок степен стилизације језика изворних рукописа, и то пре свега у погледу активирања великог броја глаголских прилога у функцији кондензатора реченичног садржаја. Реактивирајући глаголски прилог прошли и повећавајући фреквенцију глаголског прилога садашњег, Вук спроводи специфичан вид реконструкције изворног текста, што је сасвим сигурно утицало и на каснији развој српског језичког стандарда будући да је управо језик народних приповедака био узоран српским приповедачима друге половине 19. века те представљао корпус за истраживање потоњих граматографа.

Конечно, један рад Бранислава Веселиновића посвећен је и испитивању односа између српског и македонског језика, а у два објављена рада бавио се и лексиколошким и стилистичким истраживањима.

Током студија мрр Бранислав Веселиновић учествовао је на неколико студентских конференција у земљи и у иностранству, чиме се потврђује његов активан ангажман у научноистраживачком раду и пре уписивања докторских студија (2024. године). Учествовао је и тренутно учествује у организацији студентске лингвистичке конференције Стуликон (2024, 2025).

Педагошки рад мрр Бранислава Веселиновића обухватао је ангажман у виду демонстратора приликом држања вежби на курсевима из области дијалектологије српског језика и македонског језика. У свим фазама наставног процеса, од припреме часова до консултација са студентима, показао је велику посвећеност, систематичност и одговорност, као и примерен однос према студентима, што потврђује и студенстка евалуација.

Као хонорарни сарадник од 2021. г. учествовао је у реализације лекторских вежбања из српског као страног језика у оквиру Центра за српски језик као страни Филозофског факултета у Н. Саду, где је такође показао умешност и креативност.

Посебно треба истаћи да је мрр Бранислав Веселиновић веома често учествовао у ваннаставним активностима, организованим при Одсеку за српски језик и лингвистику Филозофског факултета у Н. Саду: представљање Одсека на Међународном дану матерњег језика, на Европском дану језика, Дану отворених врата, те у активностима Лингвистичког клуба, које је у два наврата (самостално или у сарадњи са другим колегама) осмишљавао и организовао. Поред тога, учествовао је и у активностима у оквиру различитих манифестација у широј друштвеној заједници, попут Просефеста у Н. Саду и Ћириличне баштине у Бајиној Башти.

Добитник је више награда и признања како током студирања тако и у претходним циклусима образовања.

X. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО (на 1 / 2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):

На основу података наведених у извештају Комисија констатује да пријављени кандидат мср Бранислав Веселиновић испуњава све услове за избор у звање асистента за ужу научну област Српски језик и лингвистика (предмети из области историје српског језика, дијалектологије српског језика и Македонски језик), предвиђене Законом о високом образовању и Статутом Филозофског факултета у Новом Саду – по томе што испуњава следеће услове: (1) претходне нивое студија (ОАС и МАС) завршио је са укупном просечном оценом 10.00 (десет), (2) показује смисао за научни рад, (3) има изразито високу оцену досадашњег педагошког рада према мишљењу студената, (4) има висок индекс компетенције с обзиром на то да је тек 2024. г. завршио мастер студије (21,5).

XI. ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ САРАДНИКА

С пуном увереношћу да кандидат мср Бранислав Веселиновић испуњава услове за звање асистента Комисија предлаже Изборном већу Филозофског факултета у Новом Саду да овај извештај усвоји.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

Проф. др Исидора Бјелаковић
(председник Комисије)

Проф. др Марина Курешевић
(члан Комисије)

Доц. др Данка Вујаклија
(члан Комисије)

У Новом Саду, 20. марта 2025. године

НАПОМЕНА: Извештај се пише навођењем кратких одговора, са валидним подацима, у облику обрасца, без непотребног текста.

Разврставање и рангирање радова и индекс компентенције врше се односно израчунавају према правилнику надлежног министарства.

Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај.