

ОБРАЗАЦ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА
КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ САРАДНИКА УНИВЕРЗИТЕТА
-обавезна садржина-

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА
<p>1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења</p> <p>Изборно веће Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду на електронској седници одржаној од 27. 3. 2026. године до 30. 3. 2026. године; број одлуке 01-218/14-1 од 29. 4. 2026.</p>
<p>2. Датум и место објављивања конкурса</p> <p>Конкурс је објављен 8. априла 2026. године у листу <i>Послови</i>.</p>
<p>3. Број сарадника са знаком звања (асистент приправник, асистент) и назив уже научне области</p> <p>Један асистент за ужу научну област Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности.</p>
<p>4. Састав комисије са знаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датума избора у звање и назив факултета, установе у којој је члан комисије запослен:</p> <p>Проф. др Зорица Хацић Радовић, редовни професор за ужу научну област Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности, датум избора у звање 14. 6. 2022, Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, председник комисије, Проф. др Миливој Ненин, редовни професор (у пензији) за ужу научну област Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности, Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, дописни члан САНУ, Проф. др Невена Варница, редовни професор за ужу научну област Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности, датум избора у звање 5. 3. 2025, Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, Проф. др Радослав Ераковић, редовни професор за ужу научну област Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности, датум избора у звање 14. 6. 2017, Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду.</p>
<p>5. Пријављени кандидати:</p> <p>1. Мср Јована Л. Војводић</p>
II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА
<p>1. Име, име једног родитеља и презиме: Јована, Лазо, Војводић</p>

2. Звање: Мастер професор језика и књижевности
3. Датум и место рођења: 4. 7. 1997, Суботица, Република Србија
4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће:

Асистент на Одсеку за српску књижевност Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду

Докторанд – Језик и књижевност (модул: Књижевност) Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду
5. Година уписа и завршетка основних студија: 2016/2020
6. Студијска група, факултет и универзитет:

Српска књижевност и језик
Филозофски факултет
Универзитет у Новом Саду
7. Успех у студијама: 9.67 (девет и 67/100)
8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:
Теорија књижевности: стилистика, версификација и генологија - оцена 10 (десет);
Књижевност ренесансе и барока - оцена 10 (десет);
Књижевност српског барока и просветитељства - оцена 10 (десет);
Српски класицизам и предромантизам - оцена 10 (десет);
Српски романтизам - оцена 10 (десет);
Српски реализам - оцена 10 (десет);
Српски симболизам и рана модерна - оцена 10 (десет);
Књижевност српске модерне - оцена 10 (десет);
Песништво прве модерне - оцена 10 (десет);
Књижевност српске авангарде - оцена 10 (десет).
9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита: /
10. Студијска група, факултет, универзитет и успех на специјалистичким, односно магистарским студијама:

Српска књижевност и језик
Филозофски факултет
Универзитет у Новом Саду
Успех: 9.88 (девет и 88/100)
11. Година уписа и завршетка специјалистичких, односно магистарских студија:
2020/2021

12. Наслов специјалистичког рада, односно магистарске тезе:

Књижевни и позоришни рад Милке Гргурове Алексић, оцена: 10 (десет).

13. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству: /

14. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће

Енглески језик – чита (одлично), пише (одлично), говори (одлично);

Шпански језик – чита (одлично), пише (одлично), говори (одлично);

Руски језик – чита (одлично), пише (врло добро), говори (добро);

Словеначки језик – чита (одлично), пише (одлично), говори (задовољавајуће);

Турски језик – чита (одлично), пише (врло добро), говори (задовољавајуће);

Италијански језик – чита (одлично), пише (добро), говори (задовољавајуће).

15. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):

Наука о књижевности, Српска и јужнословенске књижевности са теоријом и историјом књижевности, Српска књижевност 19. века, Српска књижевност 20. века. Уже области интересовања су заборављени, тј. занемарени писци; стваралаштво српских књижевница; аутобиографије, мемоари и дневници у српској књижевности; проучавање архивске грађе – преписка српских писаца, рукописне оставине писаца; књижевна периодика.

III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва):

Асистент на Одсеку за српску књижевност Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду од 1. новембра 2023. године.

Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, истраживач-приправник, на основу Петог јавног позива Министарства просвете, науке и технолошког развоја талентованим младим истраживачима – студентима докторских академских студија за учешће у научноистраживачком раду за школску 2021/22 годину;

Волонтерски рад у Рукописном одељењу Матице српске од 2. августа 2022. године до 31. октобра 2023. Рад са архивском грађом: проналажење докумената према сигнатури, провера тачности, упућивање на послове у архивистици, преглед необрађене грађе, рад на препискама: рашчлањивање писама према дописницима, утврђивање упућености писама и њихово хронолошко селектовање; креирање *Аналитичког каталога* (инвентара) заоставштине, тј. Личног фонда Милана Кашанина (табеларни унос података: историјска белешка о биографији Милана Кашанина (форма лексикографске одреднице), сигнатура, назив документа, тип документа, место и датум настанка, језик/писмо, димензије, стање, регест, број страна/количина, напомена (уколико постоји); сачињавање *Уводног дела Фонда* (историјска белешка о биографији Милана Кашанина – форма лексикографске одреднице, подаци о улазу Фонда у РОМС, подаци који се односе на Фонд, а чувају се у другим архивима (Фонд је отворен), подаци о документима који припадају Фонду, а задржани су у Збирци, подаци о времену обраде Фонда, подаци о научно-информативним

средствима Фонда (Аналитички инвентар), обрађивач Фонда, састављач Аналитичког инвентара Фонда, време израде Инвентара); сачињавање *Именског регистра Фонда* (азбучним редоследом попис имена у целокупном Фонду (презиме, име, сигнатура, број странице на ком се налази у аналитичком каталогу), сачињавање *Сумарног дела Фонда* (укупни број јединица Фонда, број јединица по групама, групе Фонда, граничне године Фонда, граничне године по групама).

IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА

Члан је Одбора Рукописног одељења Матице српске.

Члан је уредништва едиције „Факсимил” Рукописног одељења Матице српске од 2024. године.

V. НАСТАВНИ РАД:

Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):

1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента:

Припремна настава за пријемни испит будућих студената на Одсеку за српску књижевност и језик (Тема: *Романтизам – Јован Јовановић Змај*) у школској 2022/23. години Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду.

2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету): /
3. Број часова недељно (вежби и семинара): /

Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента):

1. Реизборност у звање асистента (од.до, број):
Изабрана у звање асистента на Одсеку за српску књижевност Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду на период од 1. новембра 2023. до 31. октобра 2026. године. Број: 01-346/6-1. Аплицира за реизбор (први пут).
2. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / семестру, на предмету, са фондом часова):
3. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним, специјалистичким и магистарским студијама:

Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду

Основне студије:

21СНЈ051 Српска књижевност 1, друга година ОАС, (2+2+0) (2+2+0)
 21СНЈ073 Српска књижевност 2, трећа година ОАС, (2+2+0) (2+2+0)
 21СФ049 Српска књижевност 1, друга година ОАС, (2+2+0) (2+2+0)
 21СФ071 Српска књижевност 2, трећа година ОАС, (2+2+0) (2+2+0)
 15СФСФ017 Српска књижевност 1, друга година ОАС, (2+2+0)
 15СФСФ022 Српска књижевност 2, друга година ОАС, (2+2+0)

15СФСФ028 Српска књижевност 3, трећа година ОАС, (2+2+0)
 15СФСФ040 Српска књижевност 4, трећа година ОАС, (2+2+0)
 15СЈСЈ031 Српска књижевност 3, трећа година ОАС, (2+2+0)
 15СЈСЈ039 Српска књижевност 4, трећа година ОАС, (2+2+0)

21СК047 Књижевност ренесансе и барока, друга година ОАС, (2+2+0) (2+2+0)

20КЛ031 Реторика, друга година ОАС, (1+2+0)
 20КОЈ031 Реторика, друга година ОАС, (1+2+0)
 21ЗУ027 Реторика, друга година ОАС, (1+2+0)

21СК092 Јован Јовановић Змај – човек и дело, трећа година ОАС, (2+1+0)
 21СК119 Песништво прве модерне, четврта година ОАС, (1+1+0)
 24ЕФ122 Увод у дигиталну књижевност, прва година ОАС, (2+2+0)
 21СК107 Креативно писање поезије, четврта година ОАС, (1+2+0)
 21С К 099 С т р у ч н а п р а к с а, четврта година ОАС, (0+0+6)

Мастер студије:

21КС010 Милан Кашанин – човек и дело, (2+2+0)
 21КС017 Српски књижевни часописи 20. века, (3+1+0)

4. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу: /
5. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.): /

Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација:

Награда за успех у току студија у школској 2017/2018. години Универзитета у Новом Саду;

Награда *Прва књига* Матице српске за 2022. годину.

Дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач): /

д) Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета

Оцена рада на основу упитника за студентску евалуацију (процена вежби):

Школска година: 2023/24, семестар: зимски:

21СНЈ051 Српска књижевност 1, оцена: 5.00, број анкетних листића: 2
 15СФСФ028 Српска књижевност 3, оцена: 4.95, број анкетних листића: 19
 15СЈСЈ031 Српска књижевност 3, оцена: 5.00, број анкетних листића: 2
 20КОЈ031 Реторика - српски, оцена: 4.72, број анкетних листића: 29
 20КЛ031 Реторика - српски, оцена: 4.65, број анкетних листића: 17
 21ЗУ027 Реторика - српски, оцена: 4.21, број анкетних листића: 28
 21СК047 Књижевност ренесансе и барока, оцена: 4.93, број анкетних листића: 14

Школска година: 2023/24, семестар: летњи:

15СФСФ040 Српска књижевност 4, оцена: 4.78, број анкетних листића: 18
 15СЈСЈ039, Српска књижевност 4, оцена: 5.00, број анкетних листића: 2
 21СК047 Књижевност ренесансе и барока, оцена: 4.86, број анкетних листића: 14
 21СНЈ051 Српска књижевност 1, оцена: 5.00, број анкетних листића: 2

Школска година: 2024/25, семестар: зимски:

21СФ049 Српска књижевност 1, оцена: 5.00, број анкетних листића: 10
 21СФ071 Српска књижевност 2, оцена: 5.00, број анкетних листића: 12
 21СНЈ073 Српска књижевност 2, оцена: 4.50, број анкетних листића: 2
 15СФСФ028 Српска књижевност 3, оцена: 5.00, број анкетних листића: 1
 21КС010 Милан Кашанин - човек и дело, оцена: 5.00, број анкетних листића: 2
 21СК047 Књижевност ренесансе и барока, оцена: 5.00, број анкетних листића: 2
 20КЛ031 Реторика - српски, оцена: 4.82, број анкетних листића: 11
 20КОЈ031 Реторика - српски, оцена: 5.00, број анкетних листића: 7
 21ЗУ027 Реторика - српски, оцена: 4.61, број анкетних листића: 18

Школска година: 2024/25, семестар: летњи:

15СФСФ040 Српска књижевност 4, оцена: 5.00, број анкетних листића: 1
 20КОЈ031 Реторика - српски, оцена: 4.33, број анкетних листића: 3
 21СК047 Књижевност ренесансе и барока, оцена: 5.00, број анкетних листића: 2
 21СК092 Јован Јовановић Змај-човек и дело, оцена: 4.20, број анкетних листића: 5
 21СФ049 Српска књижевност 1, оцена: 5.00, број анкетних листића: 11
 21СФ071 Српска књижевност 2, оцена: 5.00, број анкетних листића: 12
 21СНЈ073 Српска књижевност 2, оцена: 5.00, број анкетних листића: 2

Школска година: 2025/26, семестар: зимски:

21КС010 Милан Кашанин - човек и дело, оцена: 5.00, број анкетних листића: 2
 21СК047 Књижевност ренесансе и барока, оцена: 4.94, број анкетних листића: 18
 21СК099 Стручна пракса, оцена: 5.00, број анкетних листића: 11
 21СК107 Креативно писање поезије, оцена: 5.00, број анкетних листића: 4
 21СФ049 Српска књижевност 1, оцена: 4.80, број анкетних листића: 22
 21СФ071 Српска књижевност 2, оцена: 4.50, број анкетних листића: 12
 21СНЈ073 Српска књижевност 2, оцена: 0.00, број анкетних листића: 1
 20КЛ031 Реторика - српски, оцена: 4.94, број анкетних листића: 18
 20КОЈ031 Реторика - српски, оцена: 4.82, број анкетних листића: 24
 21ЗУ027 Реторика - српски, оцена: 3.93, број анкетних листића: 16
 24ЕФ122 Увод у дигиталну књижевност, оцена: 0.00, број анкетних листића: 1

Остало

- Учесник у представљању Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду на међународном сајму образовања „Путокази” 9–10. марта 2023. године на Новосадском сајму;
- Учешће у организацији и реализацији радионица којима је представљен, на Отвореним вратима 25. марта 2023. године Одсек за српску књижевност и језик Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду;
- Похађање Шесте летње школе „Академија Андрић“ – *Савремени роман у*

организацији Андрићевог института у Вишеграду од 2. до 7. јула 2019. године;

- Participation in the International Coimbra Group Summer School Program on European Multilingualism organized in cooperation with Faculty of Philosophy University of Novi Sad, 7th – 14th July 2018;
- Учешће на регионалној књижевној конференцији *Book Talk 2022* 29. и 30. септембра 2022. године у Спомен-збирци Павла Бељанског у Новом Саду на панелу *Страва са севера: елементи фантастике у стваралаштву Милете Јакшића*.

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):

Приређене књиге:

М67 (5) x 2 [монографско издање грађе]

Јован Милекић, *Живљење прошлости (аутобиографија и преписка)*, приредила Јована Војводић, Матица српска, Нови Сад, 2021. ISBN 978-86-7946-381-4; COBISS.SR-ID 56740617; УДК 821.163.41-94 821.163.41-6 7.074:929 Milekić J. **М67**

Писма Младену Лесковцу (Васа Стајић и Вељко Петровић), приредила Јована Војводић, Матица српска, Нови Сад, 2023. ISBN: 978-86-7946-450-7; COBISS-ID: 129446921; УДК 821.163.41.09 Leskovac M. 821.163.41-6. **М67**

Некатегоризоване приређене књиге:

Милева Симић, *Изабрана проза*, у сарадњи са Зорицом Хацић Радовић, Градска библиотека, Нови Сад, 2025. ISBN: 978-86-6118-027-9; COBISS-ID: 160472841; УДК 821.163.41-82 821.163.41.09 Simić M.

Младен Марков, приредила Јована Војводић, Издавачки центар Матице српске, Нови Сад, 2026. ISBN: 978-86-80730-94-3; COBISS-ID: 182335241; УДК 821.163.41-82 821.163.41.09 Markov M. [у штампи]

2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач):

Монографија од националног значаја

М42 (7) x 1

Војводић, Ј. *Милка Гргурова Алексић – кроз поглавља и чинове*, Матица српска, Нови Сад, 2022. ISBN 978-86-7946-398-2; COBISS-ID: 74439945; УДК 792.071.2:929 Grgurova M.821.163.41.09. **M42**

Посебна поглавља у научним књигама:

M45 (2) x 3

„Јован Милекић: живот садржан у колекционарству”, предговор у: Јован Милекић, *Живљење прошлости (аутобиографија и преписка)*, приредила Јована Војводић, Матица српска, Нови Сад, 2021, стр. 5–17. ISBN 978-86-7946-381-4; COBISS.SR-ID 56740617; УДК 821.163.41-94 821.163.41-6 7.074:929 Milekić J. **M45**

„Војводине последници, Матице прегаоци”, предговор у: *Писма Младену Лесковцу (Васа Стајић и Вељко Петровић)*, приредила Јована Војводић, Матица српска, Нови Сад, 2023, стр. 5–34. ISBN: 978-86-7946-450-7; COBISS-ID: 129446921; УДК 821.163.41.09 Leskovac M. 821.163.41-6. **M45**

„Банатски вихори Младена Маркова”, предговор у: *Младен Марков*, приредила Јована Војводић, Издавачки центар Матице српске, Нови Сад, 2026, стр. 7–23. ISBN: 978-86-80730-94-3; COBISS-ID: 182335241; УДК 821.163.41-82 821.163.41.09 Markov M. [у штампи]. **M45**

Некатегоризована поглавља у научним књигама:

„Напомена приређивача”. У: Јован Милекић, *Живљење прошлости (аутобиографија и преписка)*, приредила Јована Војводић, Матица српска, Нови Сад, 2021, 139. ISBN 978-86-7946-381-4; COBISS.SR-ID 56740617; УДК 821.163.41-94 821.163.41-6 7.074:929 Milekić J.

„Напомена приређивача”. У: *Писма Младену Лесковцу (Васа Стајић и Вељко Петровић)*, приредила Јована Војводић, Матица српска, Нови Сад, 2023, 149. ISBN: 978-86-7946-450-7; COBISS-ID: 129446921; УДК 821.163.41.09 Leskovac M. 821.163.41-6.

Хацић Радовић, З, Војводић Ј. „Напомена приређивача”. У: Милева Симић, *Изабрана проза*, у сарадњи са Зорицом Хацић Радовић, Градска библиотека, Нови Сад, 2025, 401–404. ISBN: 978-86-6118-027-9; COBISS-ID: 160472841; УДК 821.163.41-82 821.163.41.09 Simić M.

„Напомена приређивача”. У: *Младен Марков*, приредила Јована Војводић,

Издавачки центар Матице српске, Нови Сад, 2026, 329. ISBN: 978-86-80730-94-3; COBISS-ID: 182335241; УДК 821.163.41-82 821.163.41.09 Markov M. [у штампи]

3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):

Радови у међународном часопису:

M23 (4) x 1

Војводић, Ј. „Непозната писма Иве Андрића Младену Лесковцу”, *Зборник Матице српске за књижевност и језик*, књ. 71, св. 1, Нови Сад, 2023, 243–261. COBISS-ID: 125570569; УДК 821.163.41-6.09 (онлајн извор: https://www.maticasrpska.org.rs/stariSajt/casopisi/ZMSKJ_71_1a.pdf). **M23**

Радови у међународном зборнику:

M14 (5) x 3

Војводић, Ј. „У сенци Симе Пандуровића: књижевни рад Браниславе Пандуровић”. У: Koralewska M, Stanaszek K. (уред.) (2024). *Młoda Slawistyka*, Koła Naukowego Slawistów Uniwersytetu Warszawskiego, 441–452. (онлајн избор: http://slawistyka.uw.edu.pl/wp-content/uploads/sites/283/2024/02/Młoda-Slawistyka.-Tom-pokonferencyjny_ebook.pdf). **M14**

Војводић, Ј. „Часопис Млада Србадија: допринос стварању националног идентитета”. У: Kočnik N, Mandić L, Mrvič R. (уред.) (2022). *Zbliževanja in odmiki: medkulurni stiki v slovanskih jezikih in literaturah – Philoslavica 2022, 10th Symposium of Young Slavist*. Oddelek za južnoslavanske jezike in književnosti Filozofske fakultete Univerze v Zagrebu 8 – 9. december 2022, Ljubljana: Študentska sekcija Zveze društev Slavistično društvo Slovenije, 215–226. ISSN 2738-589. **M14**

Војводић, Ј. „Сарадња Јулке Хлапец Ђорђевић у *Летопису Матице српске*”. У: Hodžić-Čavkić, A, Rehibić N. (уред.) (2025). *Sarajevski filološki susreti 7*. Sarajevo: Bosansko filološko društvo. 427–442. ISSN 2233-1018; УДК: 929Нлапец Ђорђевић Ј.:050(497.113Нови Сад)“1908/1938“(045). **M14**

4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у станим националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):

5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или

колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи:

Поглавље у књизи или радови у националном часопису:

M52 (1,5) x 2

Војводић, Ј. „Сима Пандуровић као критичар у часопису *Књижевна недеља*”, *Зборник за језике и књижевности Филозофског факултета у Новом Саду*, год. 12, св. 12, Филозофски факултет, Нови Сад, 2022, 175–187. ISSN 2217-8546; COBISS.SR-ID 116434697; УДК 821.163.41.09-92 Пандуровић С. 050КЊИЖЕВНА НЕДЕЉА"1904/1905"; DOI 10.19090/zjik.2022.175-187. **M52**

Војводић, Ј. „Терминологија у *Педагозици* Катарине Миловук (1866)”, *Прилози проучавању језика*, бр. 53, Филозофски факултет, Нови Сад, 2023, 53–91. ISSN 0555-1137 (ISSN-L 0555-1137); COBISS.SR-ID 115190025; УДК 811.163.41'373"18" DOI/ISIAN 10.19090/ppj.2022.53.53-91. **M52**

Радови у тематском зборнику националног значаја:

M45 (1,5) x 1

Војводић, Ј. „*Приче о жени Фриде Филиповић*”. У: Анђелковић, М, Секулић М. (уред.) (2023). *Савремена проучавања језика и књижевности* год. XIV, књ. 2. Зборник са XIV научног скупа младих филолога Србије одржаног 2. априла 2022. године на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу. Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, 219–231. ISBN 978-86-80596-27-3. - ISBN 978-86-80596-19-8; COBISS.SR-ID 130727177; УДК 821.163.4-32.09 Filipović F. **M45**

M45 (2) x 2

Војводић, Ј. Велики мали људи: ликови у прози Фриде Филиповић. У: Томовић Н. (уред.) (2024). Зборник са I научне конференције за младе истраживаче и докторанде *Савремени токови у изучавању језика, књижевности и културе* одржане на Филолошком факултету у Београду 27. и 28. маја 2022. године. Година I. Београд: Универзитет у Београду – Филолошки факултет. 145–166. **M45**

Војводић, Ј. „Непознати Шпиро Матијевић”. У: Ђерић З, Марићевић Балаћ Ј. (уред.) (2024). *О делу др Шпуре Матијевића*. Нови Сад: Фондација др Шпиро Матијевић, 81–91. ISBN 978-86-82890-03-4. **M45**

Научна критика у часопису ранга M51:

M56 (0,5) x 3

Војводић, Ј. „Бити Душко Радовић – и готово!”, (приказ књиге: *100 година Душка Радовића*, приредила Зорица Хаџић, Mascom publishing, Београд 2022). *Детињство*, год. XLIX, бр. 3, јесен 2023, 137–142. ISSN 0350-5286; УДК 821.163.41.09 Radović D. **M56**

Војводић, Ј. „Мени чисто ниче крило”, (приказ књиге: Тихомир Остојић, *Мој дневник*, приредила Александра Јовановић, Матица српска, Нови Сад 2022). *Детињство*, год. XLIX, бр. 4, зима 2023, 212–215. ISSN 0350-5286; COBISS.SR-ID 187917321; УДК 821.163.41-94.09 Ostojić T. **M56**

Војводић, Ј. „Душан Радовић: ванвремен и свевремен”, (приказ зборника Душан Радовић за велике, а мало и за мале, уредила Зорица Хаџић Радовић, Матица српска, Нови Сад 2024). *Детињство*, год. LI, бр. 3, јесен 2025, 134–139. ISSN 0350-5286; COBISS.SR-ID 180012553; УДК 821.163.41.09 Radović D. 821.163.41(082).09. **M56**

Научна критика у часопису ранга M52:

M57 (0,3) x 1

Војводић, Ј. „Милан Кашанин: поход на свет”, (приказ књиге: Милан Кашанин, *Дневник*, приредила Зорица Хаџић, Матица српска, Нови Сад, 2021), *Летопис Матице српске*, год. 199, књ. 511, свеска 4, април 2023, 562–566. ISSN 0025-5939; COBISS.SR-ID 162670089; УДК 821.163.41.09 Kašanin M. **M57**

Лексикографске јединице у научној публикацији националног значаја:

M47 (1) x 16

Валовић, Вало. *Лексикон писаца српске књижевности Матице српске, одреднице („В”–„Г”)*, Матица српска, Нови Сад. [прихваћено за штампу] **M47**

Војиновић, Станиша. *Лексикон писаца српске књижевности Матице српске, одреднице („В”–„Г”)*, Матица српска, Нови Сад. [прихваћено за штампу] **M47**

Волантић, Џанлука. *Лексикон писаца српске књижевности Матице српске, одреднице („В”–„Г”)*, Матица српска, Нови Сад. [прихваћено за штампу] **M47**

Вуканац, Жељана. *Лексикон писаца српске књижевности Матице српске, одреднице („В”–„Г”)*, Матица српска, Нови Сад. [прихваћено за штампу] **M47**

Вуловић, Милица Мими. *Лексикон писаца српске књижевности Матице српске, одреднице („В”–„Г”)*, Матица српска, Нови Сад. [прихваћено за штампу] **M47**

Вучковић, Вук. *Лексикон писаца српске књижевности Матице српске, одреднице („В”–„Г”)*, Матица српска, Нови Сад. [прихваћено за штампу] **M47**

Гаљазовић, Марин. *Лексикон писаца српске књижевности Матице српске, одреднице („В”–„Г”)*, Матица српска, Нови Сад. [прихваћено за штампу] **M47**

Глеђ, Тимотеј. *Лексикон писаца српске књижевности Матице српске, одреднице („В”–„Г”)*, Матица српска, Нови Сад. [прихваћено за штампу] **M47**

Глушчевић Којић, Олга. *Лексикон писаца српске књижевности Матице српске, одреднице („В”–„Г”)*, Матица српска, Нови Сад. [прихваћено за штампу] **M47**

Голијанин Елез, Сања. *Лексикон писаца српске књижевности Матице српске, одреднице („В”–„Г”)*, Матица српска, Нови Сад. [прихваћено за штампу] **M47**

Гранић, Филарет. *Лексикон писаца српске књижевности Матице српске, одреднице („В”–„Г”)*, Матица српска, Нови Сад. [прихваћено за штампу] **M47**

Грбић, Саватије М. *Лексикон писаца српске књижевности Матице српске, одреднице („В”–„Г”)*, Матица српска, Нови Сад. [прихваћено за штампу] **M47**

Гргурова Алексић, Милка. *Лексикон писаца српске књижевности Матице српске, одреднице („В”–„Г”)*, Матица српска, Нови Сад. [прихваћено за штампу] **M47**

Гундулић, Франо Луцо. *Лексикон писаца српске књижевности Матице српске, одреднице („В”–„Г”)*, Матица српска, Нови Сад. [прихваћено за штампу] **M47**

Гундулић, Франо Франов. *Лексикон писаца српске књижевности Матице српске, одреднице („В”–„Г”)*, Матица српска, Нови Сад. [прихваћено за штампу] **M47**

Гундулић, Франо Франов млађи. *Лексикон писаца српске књижевности Матице српске, одреднице („В”–„Г”)*, Матица српска, Нови Сад. [прихваћено за штампу] **M47**

Напомена: Кандидаткиња је доставила потврду о томе да су одреднице прихваћене за објављивање у другом тому *Лексикона писаца српске књижевности*, чији је издавач Матица српска (потврду је издало уредништво *Лексикона писаца српске књижевности*).

Некатегоризовани радови:

Војводић, Ј. „Клиника за прошлост – добро дошли у књигу”, (приказ књиге: Георги Господинов, *Временско склоните*, Геопоетика издаваштво, Београд 2021). *Поља*, год. 68, бр. 544, новембар-децембар 2023, 179–182. ISSN 0032-3578. COBISS.SR-ID 164256777; УДК 821.163.2-31.09 Gospodinov G.

Преводи:

Барнс, Џ, Вајтрид Р. Џулијан Барнс прича комшиници Рејчел Вајтрид шта га нервира у вези са тугом, с енглеског превела Јована Војводић. *Поља*, год. 70, бр. 553, мај-јун 2025, 86–91.

Дервиш, М, Шехаде Р. „Себе не схватам озбиљно – озбиљно схватам поезију”, с енглеског превела Јована Војводић. *Поља*, год. 70, бр. 555, септембар-октобар 2025, 126–135.

Дервиш, М. Писмо у години оснивавања *Palfesta*-а, с енглеског превела Јована Војводић. *Поља*, год. 70, бр. 555, септембар-октобар 2025, 101–102.

6. Саопштења на међународним научним скуповима:

Udeležba na konferenci Philoslavica 2022, 10. mednarodnega Simpozija mladih slavistov z naslovom Zbliževanja in odmiki: medkulturni stiki med slovanskimi jeziki in literaturami, ki je potekal 8. in 9. decembra 2022 na Filozofski fakulteti Univerze v Zagrebu. Simpozij so organizirali Študentska sekcija Zveze društev Slavistično društvo Slovenije, Center za slovenščino kot drugi in tuji jezik in Oddelek za južnoslovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete Univerze v Zagrebu; Наслов рада: „У сенци Симе Пандуровића: књижевни рад Браниславе Пандуровић”.

Учешће на међународној научној конференцији *Сарајевски филолошки сусрети 7* одржаној 26. и 27. октобра 2023. године у Сарајеву у организацији Босанског филолошког друштва и Универзитета у Сарајеву. Наслов рада: „Сарадња Јулке Хлапец Ђорђевић у *Летопису Матице српске*”.

Participation in the International student and PhD student Conference „Młoda Slawistyka“ on April 14th, 2023, to April 16th, 2023 in Warsaw organized by Slavic Science Club of the University of Warsaw; Наслов рада: „Часопис *Млада Србадија*: допринос стварању националног идентитета”.

7. Саопштења на домаћим научним скуповима:

М64 (0,5) x 2

Учешће на XIV научном скупу *Савремена проучавања језика и књижевности* одржаном 2. априла 2022. године на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу; Наслов рада: „*Приче о жени Фриде Филиповић*”, *Савремена проучавања језика и књижевности (књига резимеа)*, Крагујевац, 2022, стр. 63. ISBN 978-86-80596-16-7. **М64**

Учешће на I научној конференцији за младе истраживаче и докторанде *Савремени токови проучавања језика, књижевности и културе* одржаном 27. и 28. маја 2022. године на Филолошком факултету у Београду; Наслов рада: „*Велики мали људи: ликови у прози Фриде Филиповић*”, Књига асптракта I научна конференција за младе истраживаче и докторанде *Савремени токови проучавања језика, књижевности и културе*, Београд, 2022, стр. 21. ISBN 978-86-6153-688-5, COBISS.SR-ID 68528137. **М64**

*

Учешће на округлом скупу посвећеном Шпири Матијевићу одржаном 25. фебруара 2023. године у оквиру *Дана Шпире Матијевића* у Матици српској. Наслов рада: „*Непознати Шпиро Матијевић*”.

8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:
Кандидаткиња је у свим наведеним радовима једини аутор.

9. Индекс компетентности: 68.3

М67 (5) x 2 = 10

М42 (7) x 1 = 7

M45 (2) x 3 = 6
M23 (4) x 1=4
M14 (5) x 3=15
M52 (1,5) x 2=3
M45 (1,5) x 1=1.5
M45 (2) x 2=4
M56 (0,5) x 3=1.5
M57 (0,3) x 1=0.3
M47 (1) x 16=16

VI. СТРУЧНИ РАД (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД:

Награда *Прва књига Матице српске* за 2022. годину за прву објављену књигу (*Милка Гргурова Алексић – кроз поглавља и чинове*, Матица српска, Нови Сад, 2022);

Стипендиста Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије по Конкурсу доделе студентских стипендија студентима високошколских установа у Републици Србији за школску 2017/2018. годину;

Стипендиста Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије по Конкурсу доделе студентских стипендија студентима високошколских установа у Републици Србији за школску 2018/2019. годину;

Стипендиста Фонда за младе таленте Републике Србије „ДОСИТЕЈА“ 2019/2020 по Конкурсу за стипендирање до 950 студената завршне године академских студија и до 460 студената завршне године мастер академских студија са високошколских установа чији је оснивач Република Србија за школску 2019/20. годину;

Стипендиста Фонда за младе таленте Републике Србије „ДОСИТЕЈА“ 2020/2021 по Конкурсу за стипендирање до 1000 студената завршне године академских студија и до 500 студената завршне године мастер академских студија са високошколских установа чији је оснивач Република Србија за школску 2020/21. годину.

VIII. ОСТАЛО

- У оквиру Рукописног одељења Матице српске у Новом Саду, сарадница на следећим пројектима:

Епистоларна историја Летописа Матице српске (руководилац пројекта проф. др Зорица Хацић Радовић) од 2024. године;

Жене у српској књижевности и култури (руководилац пројекта проф. др Зорица Хацић Радовић) од 2024. године.

- У оквиру Одељења за књижевност и језик Матице српске у Новом Саду, сарадница на пројекту *Српски књижевници на новосадским гробљима* (руководилац пројекта проф. др Зорица Хацић Радовић) од 2024. године.
- У оквиру Лексикографског одељења Матице српске у Новом Саду, сарадница на пројектима:

Пренумеранти на српску књигу (руководилац пројекта проф. др Зорица Хацић Радовић) од 2024. године;

Лексикон писаца српске књижевности од 2022. године (руководилац пројекта проф. емеритус Љиљана Пешикан Љуштановић).

IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):

Јована Л. Војводић уписала је основне студије српске књижевности и језика на Филозофском факултету у Новом Саду 2016, а завршила 2020. године (просечна оцена 9,67). Награђена је за успех у току студија школске 2017/2018. године. Просечна оцена из предмета релевантних за избор је 10.00. Мастер академске студије завршила је са просечном оценом 9,88 и одбранила мастер рад *Књижевни и позоришни рад Милке Гргурић Алексић* са оценом 10. Докторске академске студије Језика и књижевности уписала је на матичном факултету 2021/22. године (модул: Књижевност).

Јована Л. Војводић била је истраживач-приправник Филозофског факултета у Новом Саду на основу Петог јавног позива Министарства просвете, науке и технолошког развоја талентованим истраживачима (студентима докторских академских студија) за учешће у научноистраживачком раду за школску 2021/2022 годину и обављала је волонтерски рад у Рукописном одељењу Матице српске (од 2. августа 2022. до 31. октобра 2023. године). Неколико пута је била стипендиста Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије (2017/18, 2018/19) односно Фонда за младе таленте „Доситеја“ (2019/20, 2020/21).

Од 1. новембра 2023. године Јована Л. Војводић је асистент на Одсеку за српску књижевност Филозофског факултета у Новом Саду. Од избора у звање асистента била је ангажована на следећим предметима: Српска књижевност 1 (ОАС), Српска књижевност 2 (ОАС), Српска књижевност 3 (ОАС), Српска књижевност 4 (ОАС), Књижевност ренесансе и барока (ОАС), Реторика (ОАС), Песништво прве модерне (ОАС), Јован Јовановић Змај – човек и дело (ОАС), Увод у дигиталну књижевност (ОАС), Креативно писање поезије (ОАС) и Стручна пракса (ОАС). На мастер студијама ангажована је на предметима: Милан Кашанин – човек и дело и Српски књижевни часописи 20. века. Показала је смисао за наставни рад о чему сведоче и приложене студентске евалуације (општа оцена студената креће се од 3,93 до 5,00).

Научне радове кандидаткиња објављује од 2021. године. Индекс компетентности Јоване Л. Војводић је 68,3. Излагала је на неколико домаћих и међународних научних конференција. Ауторка је монографије штампане у едицији „Прва књига Матице српске“.

Приредила је четири књиге. Преводи са енглеског језика. Ауторска књига, приређене књиге као и објављени радови показују да је Јована Л. Војводић своја научна интересовања усмерила ка конкретним научноистраживачким задацима, унапређујући своје компетенције у раду са рукописном грађом, изучавањем опуса заборављених писаца и српске књижевне периодике.

Јована Л. Војводић је активно учествовала у промоцији Одсека за српску књижевност и Филозофског факултета у Новом Саду (Сајам образовања „Путокази“, Отворена врата). Ангажована је и као секретар мастер студија на Одсеку за српску књижевност.

Сарадица је на пројектима Рукописног и Лексикографског одељења Матице српске, члан уредништва едиције „Факсимил“ Матице српске.

X. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО (на 1 / 2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):

На конкурс Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду (расписан 8. априла 2026) за избор једног асистента за ужу научну област Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности пријавила се једна кандидаткиња: мср Јована Л. Војводић, студенткиња докторских студија и асистенткиња на Одсеку за српску књижевност.

На основу увида у приложену документацију и анализе рада кандидаткиње, Комисија је једногласно закључила да мср Јована Л. Војводић испуњава све услове предвиђене Законом о високом образовању (члан 84) и Статутом Филозофског факултета у Новом Саду (члан 130) за избор у звање асистента за ужу научну област Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности. Основне и мастер студије завршила је са просечном оценом 9,67 односно 9,88. Показала је смисао за наставни рад (општа оцена студената креће се између 3,93 и 5,00) и смисао за научни рад (индекс компетентности 68,3).

XI. ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ САРАДНИКА

Након детаљног увида у приложену документацију Комисија је констатовала да кандидаткиња Јована Л. Војводић испуњава услове конкурса. Комисија једногласно предлаже Изборном већу Филозофског факултета у Новом Саду да овај извештај усвоји и да **мср Јовану Л. Војводић** поново изабере у звање **асистента за ужу научну област Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности**.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

Др Зорица Хацић Радовић, редовни професор

Др Миљивој Ненин, дописни члан САНУ,
редовни професор у пензији

Др Невена Варница, редовни професор

Др Радослав Ераковић, редовни професор

НАПОМЕНА: Извештај се пише навођењем кратких одговора, са валидним подацима, у облику обрасца, без непотребног текста.

Разврставање и рангирање радова и индекс компетенције врше се односно израчунавају према правилнику надлежног министарства.

Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај.