

Kompletna bibliografija – Nataša Popović

- Popović, N. (2008). Padeži u srpskom jeziku i njihovi ekvivalenti u francuskom. *Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu*, XXXIII-2, 233-245.
- Popović, N.–Mihailović, J. (2011). La polysémie de la préposition française *dans* et ses équivalents serbes. *Nasleđe*, VIII, 19, 355-365.
- Popović, N. (2011). Sur la causalité et certaines modalités de son expression en français et en serbe. In: Rađa, G. (éd.) (2011). *Academic Days of Timișoara: Language Education Today*. Newcastle: Cambridge Scholars Publishing. 201-210.
- Popović, N. (2011). O nekim vrednostima francuskih predloga *à* i *de* uz objekatske dopune i njihovim srpskim ekvivalentima. *Primenjena lingvistika*, 12, 302-315.
- Popović, N. (2011). O francuskim priloškim izrazima uvedenim predlozima *à* i *de* i ekvivalentima u srpskom jeziku. U: Kovačević, M. (ured.). (2011). *Savremena proučavanja jezika i književnosti: zbornik radova sa II naučnog skupa mladih filologa Srbije održanog 6. marta 2010. godine na Filološko-umetničkom fakultetu u Kragujevcu*. Kragujevac: FILUM. I, 271-283.
- Popović, N. (2012). « Le musée est fermé pour travaux » – à propos de la lecture causale/finale de la préposition *pour* et de ses correspondants en serbe. *Filolog*, VI, 210-217.
- Manić-Matić, V.–Popović, N. (2013). La chanson francophone en classe de FLE. *Jezici i kulture u vremenu i prostoru*, I, 355-361.
- Manić-Matić, V.–Maričić, S. & Popović, N. (2013). Reklamni spot kao autentični dokument u nastavi stranog jezika. *Jezici i kulture u vremenu i prostoru*, II/1, 411-420.

- Maričić, S.–Popović, N. (2014). Učenje stranog jezika kroz strip: analiza i zastupljenost stripovne forme u udžbenicima za francuski i španski kao strani jezik. *Jezici i kulture u vremenu i prostoru*, III, 619-629.
- Popović, N. (2015). O francuskim predlozima DE i PAR u konstrukcijama sa kauzalnim značenjem i njihovim ekvivalentima u srpskom jeziku, *Jezici i kulture u vremenu i prostoru*, IV/1, 379-389.
- Popović, N.–Radusin-Bardić, N. (2015). Primena platforme Moodle kao dodatnog nastavnog sredstva u učenju francuskog jezika po izboru. U: Radić-Bojanić, B. (ured.) (2015). *Strani jezici na Filozofskom fakultetu: primenjenolingvistička istraživanja*. Novi Sad: Filozofski fakultet. 169-186.
- Popović, N.–Nikolić, J. (2017). La traduction des références culturelles dans les bandes dessinées. *Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu*, XLI-3, 357-378.
- Popović, N. (2019). Du spatial au causal : réflexions sur la conceptualisation de la causalité en français et en serbe. *Filolog*, 19, 232-247.