

Popović, V. (1995). *Revista "Lumina"*, în revista *Lumina*, revistă de literatură, artă și cultură tranfrontalieră, octombrie-decembrie, seria 1995, nr. (12) 4, 1997/4; UDK: 655.41(=135.1)(497.113 Pančevo), ISSN YU ISSN -0350-4147.

Popović, V. (2003). *Semnal editorial, Lucrările Celei de-a 8-a mese rotunde pe tema "Stimularea studenților supradotați în spiritul Declarației de la Bologna (Zbornik 8 Više škole za obrazovanje vaspitača iz Vršca i Univerziteta Banat iz Temišvara, Vršac - Temišvar, 2003.)*. Lucrare publicată în revista "*Cuvântul românesc*" / "*Rumunska reč*", decembrie, Vârșeț, An VIII, nr. 48, 2003, p. 12-13.

Popović, V. (2004). *Satul în literatura română și sârbă*, „Lumina”, revistă de literatură, artă și cultură tranfrontalieră, nr. 6-7-8 (61-62-63), An LVII, Pančevo, 2004, p. 51- 58; YU ISSN - 0350-4147

Popović, V. (2006). *Село у романима и приповеткама Ливијуа Ребреануа у односу на село у делима Милована Глишића и Јанка Веселиновића*, Сусрет култура, Нови Сад: Филозофски факултет. стр. 369- 377, УДК: 316.72(082)008.(082), ИСБН 86-80271-36-5;

<http://www.ff.ns.ac.yu/stara/elpub/susretkultura/44.pdf>

Popović, V. (2006). *Paralelism dintre realismul și naturalismul românesc și sârbesc*. Simpozionul internațional „Banatul – trecut istoric și cultural/ Банат - историјска и културна прошлост, Ediția a VII-a, 03.06.2006. Novi Sad.

Popović, V. (2006). *Petru Cârdu și Pavel Gătăianțu și negarea artei tradiționale*, „Arca” Arad, România, nr.. 4-5-6. Arad: Centrul Cultural Județean Arad. nr. 4-5-6 (193-194-195) p. 160- 173, UDK: 821.135.1(497.11) -14.09 Gătăianțu, P.; 821.135.1 (497.11)-14.09 Cârdu, P., ISSN 1221-5104. http://www.revistaarca.ro/2006/4-5-6/11%20restituiri/popovici%204-5-6_06.htm

Popović, V. (2007). *Doare, dor, dori în graiurile românești din Banatul sârbesc/ Речу до, до, дори у румунским наредјима у Банату*, lucrare prezentată la Simpozionul internațional organizat cu ocazia a 60 de ani de la înființarea revistei „Lumina”, pe data de 14 decembrie 2007 sub titlul „Europa de Sud-e – Cultura europeană fără frontiere”- Statutul minorităților naționale

în contextul integrării europene. Panciova: Lumina. LX. P 4. p. 426- 434, UDK: 655.41 (=135.1)(497.113 Pančevo), ISSN 0350-4147.

Popović, V. (2008). *Comunicarea la copiii din școlile cu limba de predare română din Voivodina, Serbia*, Conferința cu participare internațională *Româna ca Limbă Străină - între Metodă și Impact Cultural*, Iași, România: Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Iași: Casa Editorială Demiurg, 23 - 24 octobar, p. 407- 417, UDK: 811.135.1, ISBN 978-973-152-095-7.

Popović V. (2008), *Avangarda în literatura română din Voivodina*, „Floare de latinitate”, Revistă de cultură și spiritualitate românească editată de Consiliul Minorității Naționale Române, godina II, br. 2 (6), Novi Sad, str. 100-106, ISSN 1820-4449, 2005.

Popović, V. (2008), V.: *Manual de balastologie*, „Floare de latinitate”, Revistă de cultură și spiritualitate românească editată de Consiliul Minorității Naționale Române, Novi Sad, godina II, br. 2 (6), ISSN 1820-4449, 2005.

Popović, V. (2008). *Obiceiuri de iarnă în satul Seleuș – Banatul Sârbesc*, Memoria Ethnologica, nr. 28-29, p. 109-120. An VIII, Baia Mare: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Maramureș, Rumunija, revista acreditată CNCSIS Б+ (cod 614), ISSN 1582-8573, http://www.cultura-traditionala.ro/?act=memoria_ethnologica/nr.28/Virginia_Popovic; UDK: 398.332.4(=135.1)(497.113Seleus)

Popović, V. (2008). *Două variante ale baladei „Miorița”*. Memoria Ethnologica, nr. 30-31. p. 14-120. An IX. Baia Mare: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Maramureș, România, revista acreditată CNCSIS Б+ (cod 614), ISSN 1582-8573, http://www.cultura-traditionala.ro/?act=memoria_ethnologica/nr_30_31/virginia-popovic_doua-variante-ale-baladei-miorita; UDK: 821.135.1(497.11)-144:398

Popović, V. (2009). *Elita intelectuală românească din Voivodina. Statutul intelectualului voivodinean în context social-istoric*, Europa, revistă de știință și artă în tranziție, 2009, nr. 2, p. 35-42. UDK: 008(497.113=811.135.1), ISSN 1820-9181, ISBN 978-86-87879-00-3., <http://www.europango.rs/>, revistă acreditată BDI (CEEOL) în Germania, revista face parte din Asociația Revistelor și Publicațiilor Europene (ARPE) și din Asociația Editorilor și Librarilor din Voivodina. Revista apare la Editura Fondul Europa din Novi Sad

Popović, V. (2009). *Интелектуални односи у румунској култури*. Међународни интердисциплинарни симпозијум „Сусрет култура“, Филозофски факултет, Нови Сад, 1.

децембар 2009.године. УДК: 316.722(497):821.135.1“16/17“, стр. 427-435. ISBN 978-86-6065-040-7, COBISS.SR-ID 253588743.

Popović, V. (2009). *Traducerea, mediere interculturală*, „Europa”, revistă de știință și artă în tranziție, Nr. 3, p. 58-63, ISSN 1820-9181 ISBN 978-86-87879-01-0, <http://www.europango.rs/>, revistă acreditată BDI (CEEOL) în Germania, revista face parte din Asociația Revistelor și Publicațiilor Europene (ARPE) și din Asociația Editorilor și Librarilor din Voivodina. Revista apare la Editura Fondul Europa din Novi Sad

Popović, V. (2009). *Realism sau naturalism sârbesc*, „Europa”, revistă de știință și artă în tranziție, nr. 4, p. 59-64, ISSN 1820-9181, ISBN 978-86-87879-03-4, 008(497.113=811.135.1), Novi Sad: Fond Europa, <http://www.europango.rs/>, revistă acreditată BDI (CEEOL) în Germania, revista face parte din Asociația Revistelor și Publicațiilor Europene (ARPE) și din Asociația Editorilor și Librarilor din Voivodina. Revista apare la Editura Fondul Europa din Novi Sad.

Popović, V. (2009). „Petru Cârdu, Pavel Gătăianțu și negarea artei tradiționale: avangarda în literatura română din Voivodina”, Simpozionul internațional *Memorial Radu Flora*, 5. septembrie 2005, Zrenianin, Serbia. Simpozionul este organizat de Societatea de Limba Română din Voivodina.

Popović, V. (2009). *În spatele porților orașului. Mărioara Baba și căutarea cifrului secret al misterioasei ființe umane*. Revista *Lumina*, revistă de literatură, artă și cultură tranfrontalieră, la capitolul „Prezentări, semnale, lecturi”, nr. 5-6/2009, An LXII, str. 39 - 43. YU ISSN 0350 4174.

Popović, V. (2010), *Cântecul Zorilor în culegerile de folclor din Voivodina/ The Song of Dawn in the Folklore Collections of Vojvodina*. У часопису за етнологију *Memoria Ethnologica*, Baia Mare: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Maramureș, România, nr. 36-37, iulie-decembrie, An X, p. 39-47, ISSN: 1582-8573.

Popović, V. (2010), Утицај математичких симбола на песничко стваралаштво Јона Барбуа, *Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду*, Вол. XXXV-2, часопис: Годишњак филозофског факултета у Новом Саду, ISSN: 0374–0730. p. 167-176.

Popović, V. (2010). *Banatul sârbesc de sud. Elemente de port popular românesc*. Memoria Ethnologica, nr. 32-33, iulie-decembrie, 2009, p. 37 An IX. Baia Mare: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Maramureș. Rumuniја, revistă acreditată CNC SIS Б+ (cod 614), ISSN 1582-8573, http://www.cultura-traditionala.ro/?act=memoria_ethnologica/nr_32_33

Popović, V. (2010). *Интелектуални односи у румунској култури*. Међународни интердисциплинарни симпозијум „Сусрет култура“, Филозофски факултет, Нови Сад, 1. децембар 2009. године. УДК: 316.722(497):821.135.1“16/17“, стр. 427-435. ISBN 978-86-6065-040-7, COBISS.SR-ID 253588743.

Popović, V. (2010). *Texte vechi despre pelerinajul creștinilor ortodocși români din zona de șes a Banatului la Izvorul Tămăduitor din Seleuș/ Material Concerning the Roman Orthodox Pilgrimage from Banat to the Healing Spring in Seleus*. Memoria Ethnologica, часопис за Етнологију. бр. 34-35, ianuar+ jun, 2010, стр. 21-... Год. X. Баја Маре: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Maramureș. Rumuniја, часопис акредитован CNC SIS Б+ (cod 614), ISSN 1582-8573, http://www.cultura-traditionala.ro/?act=memoria_ethnologica/nr_32_33

Popović, V. (2010). *Imaginea țăranului în literatura realistă sârbă. Satul sârbesc – între mit și autenticitate/ The Character of a Peasant in the Serbian Realism. Serbian Village – Between Myth and Authenticity*, „Europa“, revistă de știință și artă în tranziție, nr. 6, p. 59-64, ISSN 1820-9181, ISBN 978-86-87879-07-2

Popović, V. (2010). *Rolul intelectualului voivodinean în societatea modernă*. „Revista de științe socioumane. Publicație științifică și didactico-metodică a Universității pedagogice de Stat „ION CREANGĂ”, Chișinău, Moldova, nr. 1 (14), p. 18-28. ISSN 1857-0119, <http://www.upsc.md/publicatii.html>

Popović, V. (2010). *Modernitatea liricii lui Vasko Popa*. Studii de Știință și Cultură, revistă trimestrială editată de Universitatea de Vest „Vasile Goldiș”, Arad, Quaterly Journal, published by „Vasile Goldiș” Western University Arad, Rumuniја, AN VI, nr. 3 (22) 2010, p. 47-52. Revistă acreditată BDI (CEEOL), Frankfurt, Germania, ISSN 1841-1401 și EBSCO Publishing <http://www.ebscohost.com/titleLists/hlh-coverage.pdf>, **Index Copernicus International din Polonia (www.indexcopernicus.com) si DOAJ (Directory of Open Access Journals) din Suedia (www.doaj.org)**, UDC: 821.163.41-14.09 Popa V.

Popović, V. (2010). *Elemente sârbe în subdialectul și literatura din Banat/ Units of the Serbian Origin in the Oral Speech and Literature of Banat (region). Revistă internațională de lingvistică, semiotică și știință literară./ Journal of Linguistics, Semiotics and Literary Science*, br. 2, 2010,

An II, 2 (II) 2010, Universitatea de Stat "Alecu Russo"/ Alecu Russo State University of Bălți, Republic of Moldova, Bălți, Republika Moldavija, ISSN 1857-4159, http://www.usb.md/limbaj_context/volcop/4/numarul%204.pdf, UDK: 811.163.41:811.135.1'282.2(498.5), 81'373.45:821.135.1(498.5:497.11)

Popović, V. (2010). *Contribuția lui Vasko Popa și a Floricăi Ștefan la promovarea expresiei literare românești din Voivodina. În Întoarcerea în Ithaca. Cultura română în exil și în afara granițelor.* Coordonatorul simpoziului prof. univ. dr. Mihaela Albu, p. 207, ISBN 978-606-510-871-4.

Popović, V. (2010), *Contribuția lui Vasko Popa la promovarea expresiei literare românești din Voivodina*, Међународна конференција CULTURĂ ȘI COMUNICARE ÎN SPAȚIUL UNITAR EUROPEAN/ Culture and Communication in Unitary European Space, organizavana од стране Катедре за румунски језик као страни, Филолошки факултет, Универзитет Александру Иоан Куза у Јашију, стр. 171-176, издавачка кућа: Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Jași, Румунија, ISBN: 978-973-703-527-1, УДК: 821.135.1(497.11).09:821.163.41.09 Popa V., стр. 171-176

Popović, V. (2010). *Identitate și postmodernism în poezia lui Ioan Flora.* Conferință internațională „Ioan Flora, poet, scriitor, redactor”, Novi Sad, 13. mai 2010. Simpozionul a fost organizat de Asociația Scriitorilor din Voivodina și Centrul pentru Dialogul Culturilor din Novi Sad, ISBN 978-86-87879-06-5, COBISS.SR-ID 256795655, p.. 75-80, UDK: 821.135.1(497.11)-14.09 Flora I.

Popović, V. (2010). *Poezia lui Slavco Almăjan* u „Medalion. Laudatio S.Almăjan 70”, Colecția Lumina 2010, Panciova: C.P.E. Libertatea, str. 35-41, ISBN 978-86-7001-250-9, COBISS.SR-ID 252849415

Popović, V. (2010). *Poezia lui Slavco Almăjan. Ciclul de poezii Staccato Urban.* Revista „Lumina”, revistă de literatură, artă și cultură transfrontalieră, nr. 1 special, An LXII, p. 35-41., ISSN 0350-4174

Popović, V. (în со.) (2010). *Румунска књижевност и електронско читање књига на универзитетским вивлиотекама у Румунију./ Literatura română și citirea cărților electronice în bibliotecile universitare din România.* Conferință științifică internațională „Књига и језик у

развоју савременог друштва“/ „Cartea și limba în dezvoltarea societății contemporane”, Belgrad, , 24-26. septembrie 2010. UDK 002(048), ISBN 978-86-86419-98-9, COBISS.SR-ID 178397964. Volum de rezumate. p. 101-105.

Popović, V. (2010). *L`image du paysan dans la littérature réaliste roumaine et serbe*, Zbornik radova: Buletin Științific, Fascicula Filologie, Seria A, vol. XIX 2010, Universitatea de Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Catedra de Limba și Literatura română, Facultatea de Filologie, Baia Mare, România, p. 169-179, ISSN: 1583-1264. <http://llr.ubm.ro/reviste.html>,

Popović, V. (2010), *Poezia și proza anilor '50 în Voivodina. Ion Bălan*, Conferința internațională CULTURĂ ȘI COMUNICARE ÎN SPAȚIUL UNITAR EUROPEAN/ Culture and Communication in Unitary European Space, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, ISBN: 978-973-703-527-1, p. 207- 212;

Popović, V. (2011), *Intertextualitate și joc de cuvinte*, în Pavel Gătăianțu, *Hotel Balcan*, Libertatea, Panciova, p. 167-175, ISBN: 978-86-7001-249-3.

Popović, V. (2011), *Clocotism și cuvânt – spiritualitate și refugiu în volumul de lucrări Întoarcerea în Ithaca*. Cultura română în exil și în afara granițelor, Lumina, Vol. LXIII, nr. 6-7/2010, p.83-92, *Lumina*, revistă de literatură, artă și cultură transfrontalieră, ISSN: 0350-4174.

Popović, V. (2011), *Mărioara Baba – femininul enigmatic*, În Grațian Gormoș (editor), *Peregrinări prin cultură*, X, Argonaut, Cluj-Napoca, România, p. 68-73, ISBN: 978-973-109-257-7.

Popović, V. (2011), [*From Autochthon to Postmodern Gastronomy in Vojvodinian Literature*](#). „Studies of Science and Culture“, nr. 4 (27), vol. VII 2011. p. 103-110. ISSN: 1841-1401 (print), ISSN 2067-5135 (online)

Popović, V. (2011), *Ion Bălan și perioada cincizecistă în literatura română din Voivodina*, În volumul publicat în urma conferinței *Oamenii de seamă ai Banatului*, ediția a XIV-a, 23. aprilie 2010, Uzdin și 30 aprilie la Jimbolia, România, Editura Tibiscus, Editura Eurostampa. Coord: Tiberiu Cioban, Aurel Turcuș, Vasile Barbu, p. 87-94, ISBN: 978-86-82217-98-5; Еуростампа: ISSN 7648; ISSN – L= 1843-7648.

Popović, V. (2011), *Ion Bălan, scriitor postbelic voivodinean*, *Studii de Știință și Cultură* / quarterly journal, Издавач: Западни Универзитет „Василе Голдиш“ из Арада, Румунија/

Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, Romania- „Vasile Goldiș” University Press, Вол. VII , Бр. 1 (24), стр. 65-70, ISSN: 1841-1401 (print), ISSN 2067-5135 (online).

Popović, V. (2011). *Изра боја и симбола у поезији Ђорђе Баковије и Јована Дучића*, Међународни симпозијум „Филолошка истраживања данас“ (Језик књижевност, култура)/ “Philological Research Today” (Language, Literature, Culture, у организацији Филолошког факултета Универзитета у Београду, 26 и 27. новембра 2010. године. књига сажетак, стр. 86., организатор скупа: Филолошки факултет у Београду, у „Филолошка истраживања данас“ (Језик књижевност, култура)/ “Philological Research Today”, зборник резимеа, ISBN: 978-86-86419-99-6, COBISS.SR – ID 179917836, UDK: 821.135.1-14.09 Bacovia G., 821.163.41-14.09 Dučić J.

Popović, V. (2011) în colab., *Petru Cârdu – autor al unui discurs inedit în Voivodina, În Întoarcerea în Ithaca. Cultura română din exil și din afara granițelor, realizări, recuperare, restituire*, Universitatea din Craiova și Centrul Universitar Turnu Severin, Coordonatori: Mihaela Albu, Codruța Mirela Stănișoară, Camelia Zăbavă, p. 73-82, ISBN: 978-973-757-463-3.

Popović, V. (2011), *Petru Cârdu, autor al unui discurs inedit în Voivodina, Irregular F Revue*, Издавач: [Ifilosofie Online Publishing House](#), координатор броја др Михај Русу, Клуж Напока, Румунија, Вол. I , Бр. 6, стр. 40-46, часопис: *Irregular F Revue*, индексан у међународним базама: Ulrich’s, Fabula, Journal Seek, Social Science Electronic Publishing тематика: Phenomenology and Virtual, ISSN: 2068-4797.

Popović, V. (2011), *Vasko (Vasile) Popa, unul dintre cei mai mari poeți sârbi*, у часопису *Irregular F Revue*, Издавач: [Ifilosofie Online Publishing House](#), coord. Mihai Rusu, Cluj-Napoca, România, Vol. I , nr.6, *Irregular F Revue*, Ulrich’s, Fabula, Journal Seek, Social Science Electronic Publishing Тематика: Phenomenology and Virtual Realities/ Fenomenologie și realități virtuale/ Fenomenologija i virtuelne realnosti, ISSN: 2068-4797, p. 46-52.

Popović, V. (2011), *Elemente paremiologice la Vuk Karadžić și Anton Pann*, The International Conference of Intercultural Studies and Comparatism „Cultural Spaces and Arhaic Foundations”/ Conferință internațională de studii interculturale și comparatism „Spații culturale și fond arhaic”, Ediția a II-a, Baia Mare, 16-18 septembar 2010. Editura Universității de Nord & Ethnologica Publishing, Baia Mare, România, p. 86- 98, ISBN: 978-606-536-124-9; ISBN 978-606-8213-04-0.

Popović, V. (2011), *Интелектуални односи у румунској култури*, „Сусрет култура” организован од стране Филозофског факултета у Новом Саду, 1. децембра 2009. године и објављен 2011. године. Књига 1, p. 427-436, ISBN: 978-86-6065-065-0, COBISS.SR.ID: 266104327.

Popović, V. (2011), *Tema și viziunea despre lume în nuvelele și schițele lui Ion Marcoviceanu*, У часопису *Пирамида*, бр. 3, година II, који садржи радове научног симпозијума „Књижевност у Банату – Банат у књижевности“, одржан у Зрењанину, 6. и 7. маја 2011.

године организован од стране Културног института Румуна у Војводини, Института за банатске студије „Титу Мајореску“ из Темишвара и Румунске Академије из Букурешта, Филијала у Темишвару, ISSN: 2217-477X, p. 102-110.

Popović V. În colab. (2011). *Valori identitare în antroponimia satului Seleuş din Banatul Sârbesc*. Рад објављен у тематском зборнику радова „Numele şi numirea“, Actelele Conferinţei Interanţionale de Onomastică. Едиција I: Interferenţe multietnice în antroponimie/ Мултиетничке интерференције у антропонимији – Name and Naming, Proceedings of the International Conference on Onomastics, 1st Editioon: Multiethnic Connections in Anthroponymy. Конференција је организована у Баја Маре, на Северном универзитету, 19-21 септембра 2011. године, стр. 33-43, Издавач Mega: Cluj-Napoca, ISBN: 978-606-543-176-8, UDK: 811.135.1'373.23(497.113 Seleus)

Popović, V. (2011), *A Genius who Made Stone Eternal – Constantin Brancuşi in Publications of Marin Sorescu*, 1th International Conference „Harmony of Nature and Spirituality in Stone“, Proceedings, The Conference is organized by Stone Studio Association in cooperation with Faculty of Applied Art, Faculty of Mining and Geology, Faculty for Culture and Media (Megatrend University) and Faculty of Architecture, Belgrad, Serbia, 17-18 mart 2011, Kragujevac, str. 161-169, ISBN: 978-86-88507-01-1.

Popović, V. (2011). În colab. *Румунска књижевност и електронско читање књига на универзитетским вивлиотекама у Румунији*. Међународна научна конференција „Књига и језик у развоју савременог друштва“, Београд, p. 277-288, ISBN: 978-86-6153-061-6.

Popović, V. (2011), *Песничко дело Јона Барбуа, румунског модернисте, У Савремена проучавања језика и књижевности*, Зборник радова са II научног скупа младих филолога Србије одржаног 6. марта 2010. године на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу; Година II, књига 2; Издавач Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, издавачка кућа: Филум – Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, ISBN: 978-86-85991-31-8, p. 83-89.

Popović, V. (2011), *Ђура Даничић şi limba română*, revista *Romanoslavica*, Друштво слависта из Румуније и Универзитет у Букурешту, Факултет за стране језике и књижевности, Катедра за руски језик, нова серија, Вол. XLVII, бр. 3/ 2011, Број посвећен слависти Мирку Живковићу поводом 90. година од његовог рођења, ISSN: 0557-272X, p. 149-115.

Popović, V. (2012) în colab. *Revalorificarea balcanismului prin autohtonizare şi invocaţie ludică*. Ion Barbu, „Irregular F“, Cluj-Napoca, România, nr. 2/2012, Vol. V, ISSN 2068 – 4797, <http://revista.ifilosofie.ro/archives/2012-2/>

Popović, V. (2011), *Contemporaneitatea critică despre opera lui Ion Barbu*, Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду, Годишњак филозофског факултета у Новом Саду, ISSN: 0374-0730, p. 285-294.

Popović, V. (în colab.) (2011), *Colaj poetic și suprarealism antipoetic în opera lui Petru Cărdu*, revista *Europa*, Fond Europa, Novi Sad, An IV, nr.8, Europe, Magazine about Science and Art during the Transition, CEEOL (Central and Eastern European Online Library), ISSN: 1820-9181, ISBN: 978-86-87879-10-2, p. 45-49.

Popović, V. (2011), *Ludicul ca artă poetică. Ion Barbu*, *Europa*, Fond Europa, Novi Sad, An IV, nr 7, p. 92-96, CEEOL, ISSN: 1820-9181, ISBN: 978-86-87879-09-6.

Popović, V. (2011), *Dicționarul Khazar, un roman postmodern sârbesc și istoria unei lumi dispărute/ Dictionary of the Khazars, a Postmodern Serbian Novel and the History of a Lost Word*, У часопису Irregular F Revue, Издавач: [Ifilosofie Online Publishing House](http://www.ifilosofie.ro/), Cluj-Napoca, România, Vol. I , nr. 7, p. 35-45, ISSN: 2068-4797.

Popović, V. (2011), *Similarities and Differences between the Romanian and Serbian Proverbs. Vuk Stefanovic Karadzic and Anton Pann, Studii de Știință și Cultură/* quarterly journal, Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, Romania- „Vasile Goldiș” University Press, Vol. VII , nr. 2 (25), p. 125-130., ISSN: 1841-1401 (print), ISSN 2067-5135 (online).

Popović, V. (2011). *Europa – un concept literar în opera lui Pavel Gățăianțu*. Рад објављен у тематском зборнику радова „Europa: centru și margine – cooperare culturală transfrontalieră”, Editura Gutenberg Univers Arad, România, ISBN: 978-606- 8204-66-6, p. 97-104.

Popović, V. (2011), *Tradiționalismul în literatura română din Voivodina. Ion Bălan*, *Časopis Romanoslavica*, Издавач: Друштво слависта из Румуније и Универзитет у Букурешту, Факултет за стране језике и књижевности, Катедра за руски језик, нова серија, Вол. XLVII, бр. 1/ 2011, стр. 177-184., линк: <http://www.romanoslavica.ro/>, Број посвећен једном од највећег румунских слависта Дорину Гамулескуу поводом 75. година од његовог рођења, ISSN: 0557-272X, УДК: 821.135.1(497.11).09 Bălan I.

Popović, V. (2011), *Caragiale, analist al stărilor obscure ale subconștientului*, *Lumina*, Vol. LXIV, serie nouă, nr. 3-4, *Lumina*, revistă de literatură, artă și cultură transfrontalieră, p.91-102, ISSN: 0350-4174.

Popović, V. (în colab.) (2011). *Valori identitare în antroponimia satului Seleuș din Banatul Sârbesc. „Numele și numirea”, Actelele Conferinței Interanționale de Onomastică. Ediția I: Interferențe multietnice în antroponimie/ Мултиетничке интерференције у антропонимији – Name and Naming, Proceedings of the International Conference on Onomastics, 1st Edition: Multiethnic Connections in Anthroponymy. Baia Mare, 19-21 septembrie 2011. године, p. 33-43, Editura Mega: Cluj-Napoca, ISBN: 978-606-543-176-8.*

<http://onomasticafelecan.ro/iconn3/en/indexing.php>

Popović, V. (2012). *Lume și locuri cuprinse "Între două coperte" : poezia lui Olimpiu Baloș/ World and places contained „between two covers”. Olimpiu Baloș's poetry. Europa*, nr. 9. Colocviul internațional: "Olimpiu Baloș (1950-2008) - personalitatea și opera", 22.11.2011. Novi Sad. ISSN 1820-9181, p. 79-81

M Popović, V. (în colab.) (2012). *Jocul materiei și poezia materialității imaginii*. Revista *Irregular F* din Cluj-Napoca, indexată în Ulrich's, Fabula, DOAJ, Genamics Journal Seek, Social Science Electronic Publishing, Scipio. Vol. V, 6p. 1/2012, ISSN: 2068 – 4797, p.1-21.

Popović, V. (2012), *Mărioara Baba – femininul enigmatic* apud *La liberté de la création au féminin. In honorem Ana Guțu*. FACULTÉ DES LANGUES ÉTRANGÈRES ET SCIENCES DE LA COMMUNICATION, INSTITUT DE RECHERCHES PHILOLOGIQUES ET INTERCULTURELLES, Chișinău, Republica Moldova, ISBN 978-9975-101-72-1, p. 418-422.
www.anagutu.net/files/2012/03/Liberte-FINAL.pdf

Popović, V. (2012), în colab. *Макаријев Служебник – ћирилична богослужбена књига из XVI века*. Зборник радова са трећег годишњег симпозиума Српска теологија данас 2011, књига 3, у организацији Православног богословског факултета и Института за теолошка истраживања у Београду, 27.-28. маја 2011. Године; Serbian Theology Today...: proceedings of the... anual symposium held at the Faculty of Orthodox Theology, Editura: Институт за теолошка истраживања ПБФ, Belgrad, coord.: Bogoljub Sijakovic, ISSN 2217-2491, p. 684-688.

Popović, V. (2012), *Transcultural Aspects in the Translation Process*. У часопису „Studii de Știință și Cultură”, Arad, nr. 2 (29). Vol. VIII/ 2012

“Vasile Goldiș” Western University of Arad, Romania, in partnership with the Department of Romanian, Aix Marseille University, CAER. EA 854, France; CIRMMI (Interuniversity Lifelong Learning Research Center for Teachers of Italian) University of Paris 3 – Sorbonne Nouvelle, France, ISSN 1841-1401 (print), ISSN – L 1841-1401, ISSN 2067-5135 (online), p. 105-111.

Popović, V. (2012). *Aspectul spațial al verbelor de mișcare în limba română și limba sârbă*, rad predstavljjen na međunarodnom kolokvijumu *Zilele studiilor romanice. (II). Teorii, modele noi și aplicarea lor în lingvistica, literatura, translatologia și didactica ultimilor 20 de ani*, Bratislava, decembar 2011, urednici: Jana Paleniková, Daniela Sitar – Tăut, Katedra za Romanistiku,

Filološki fakultet Univerziteta Comenius u Bratislavi, ISBN 978 - 80 - 223 - 3059 – 6, Naučni savet: profesor Ileana Alexandra ORLICH (Arizona State University), conf. univ. dr. Sandra CORDOȘ (Universitatea „Babeș - Bolyai”, Cluj - Napoca), p. 111-121.

Popović, V. (2012). *Aspectul calitativ al verbelor de mișcare în limba română și sârbă, зборник у част „Le Comparatisme Linguistique et Littéraire – Parcours et Perspectives. In honorem Ion Manoli”, Université Libre Internationale de Moldova & Institut de Recherches Philologiques et Interculturelles (ULIM), Chișinău, Republica Moldova, coord.: Elena Prus, Victor Untilă; ISBN 978-9975-101-92-9, p. 114-127.*

Popović, V. (în colab.) (2012). *Female Voices of the Diaspora - Romanian Poetry in Vojvodina. У часопису „Studii de Știință și Cultură”/ Arad, септембар, бр. 3 (30)/2012, Vol. VIII, “Vasile Goldiș” Western University of Arad, Romania, ISSN 1841-1401 (print), ISSN – L 1841-1401 - ISSN 2067-5135 (online), p. 113-120.*

Popović, V. (în colab.) (2012). *Europa - o revistă cu caracter european. De la Paul (Iorgovici) la Pavel (Gătăianțu), Simpozionul internațional „Literatura și presa din Banat”, 6-7. Aprilie 2012, Zrenianin, Serbia, publicat în revista ”Piramida”nr. 5, An II, Institutul de Cultură al Românilor din Voivodina, 2012, ISSN: 2217-477X, p. 34- 39*

Popović, V. În colab.(2012). *Medieval Cities of Transilvania: Stone Castles – Stone Towns. Conferința internațională „Harmony of Nature and Spirituality in Stone”, 15-16 martie, Kragujevac, Serbia, în organizarea Stone Studio Association, Faculty of Applied Arts, Faculty of Mining and Geology, Faculty for Culture and Media (Megatrend University) and Faculty of Architecture, Belgrade, p. 55-64, ISBN 978-86-88507-03-5.*

Popović, V., în colab. (2012). Features of E-Learning at Universities in Serbia. In *Leveraging Technology for Learning, The 8th International Scientific Conference „eLearning and Software for Education”, Volume II* (511-517). Bucharest: „Carol I” National Defence University Publishing House. DOI 10.5682/2066-026X-12-173 ISSN 2066-026X; 2066 - 8821 (online), Source: Journal Citation ® (Thomson Reuters, 2012)
http://www.kobson.nb.rs.proxy.kobson.nb.rs:2048/nauka_u_srbiji.132.html?autor=Janjic%20Ivana

Popović, V., în colab. (2012). *Reviste românești din Voivodina. Revista Europa. Irregular F* из Клуба. Ulrich's, Fabula, DOAJ, Genamics Journal Seek, Social Science Electronic Publishing, Scipio. Vol. V, бр. 1/2012, ISSN: 2068 – 4797, p. 52-71.

Popović, V (2012). *Muzeul Dioram – un tablou specific naturalismului balcanic*. revista „Lumina”, An LXV, nr. 2/2012, ISSN 0350-4174, p. 63-68

Popović, V. (2012). În colab. *Neighborhood as an Ontological Topos in Eugen Barbu's Novel Groapa/ Pit*, LITERARY DISLOCATIONS, Институт за македонска литература, Скопје, Edited by Sonja Stojmenska-Elzeser and Vladimir Martinovski, 2012, 4th International REELC/ENCLS Congress, September 1-3, 2011, Skopje-Ohrid, Republic of Macedonia, Organizers: Ss. Cyril and Methodius University, Institute of Macedonian Literature -Skopje, Macedonian Comparative Literature Association and REELC/ENCLS, ISBN 978-9989-886-93-5, p. 389-393;

Popović V.(în colab.) (2012). Fruška Gora, simbolistica religioasă și etnică. *Memoria Ethnologica*,(42-43), p. 64-71. ISSN 1582-8573.

Popović, V. (2013). *Poezie și joc – trei faze ale creației lui Ion Barbu*. Зборник *Језици и културе у времену и простору*, I., Тематски зборник, Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, научна конференција одржана 2011. године., coord: Snejana Guduric, Editura: Filozofski fakultet, Novi Sad, ISBN 978-86-6065-152-7, p. 651- 659;

Popović, V. (2013). În colab. *O scrisoare pierdută și Deputatul poporului*. Caragiale-Nușić și mascarada alegerilor, Тематски зборник са 6. Међународног интердисциплинарног симпозијума Сусрет култура, књига 1, Нови Сад, Филозофски факултет, Уредник: Ивана Живанчевић Секеруш, Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, ISBN 978–86–6065–184–8, p. 95-102;

Popović, V. (2013). *Postmodernismul românesc din Voivodina*. Colocviul internațional *Europa – centru și margine-cooperare transfrontalieră*, II, 24-25. октобар 2013. Universitatea de Vest „Vasile Goldiș“, Arad, Editura Gutenberg Univers, Arad, România, p.71-80, supliment la revista „Studii de Știință și Cultură“, nr. 4 (35)/ 2013, ISSN 1841-1401, p. 71-80

Popović, V. (2013). *Voci feminine în diasporă – poezia de limba română din Voivodina*. Volum în urma a celei de a X-a ediție a Conferinței internaționale *Metafore ale devenirii din perspectiva migrației contemporane. Național și internațional în limba și cultura română*, 21-23. septembrie 2011. Iași, România, Academia Român- Filiala Iași, în organizarea Institutului de Filologie „A. Philippide” și Asociației Culturale „A. Philippide”, coord.: Luminița Botoșineanu, Daniela Butnaru, Ofelia Ichim, Cecilia Maticiuc, Elena Tamba, Editura Alfa, Iași, România, ISBN 978-606-540-129-7, p. 130-136

Popović, V. (2013). *Romanian Poet of Vojvodina in the Era of Globalization* The Book of Proceedings „Globalization and Multicultural Dialogue. Multidisciplinary Perspectives“, Section: Literature, Међunarodna konferencija organizovana od strane ALPHA Institute for Multicultural Studies, “PETRU MAIOR” University of Tîrgu Mureș, “GHEORGHE ȘINCAI” Institute, Romanian Academy, Iulian Boldea (editor), 1-st Edition, 14. April 2014, Tîrgu Mureș, Rumunija, Izdavač, Arhipelag XXI Press., ISBN 978-606-93691-3-5, p. 1084-1093, <http://www.upm.ro/gidni/GIDNI-01/GIDNI%2001%20-%20Literature.pdf>; <http://www.upm.ro/gidni/?pag=geninf>

Popović, V. (2013). Postfață la *Adevăruri bandajate = Обложене истине : un muzeu specific al neonaturalismului balcanic/* Ioan Baba, Zrenjanin: Institutul de cultură al românilor din Voivodina, 2013, ISBN 978-86-7001-270-7 (broș.), p. 5-13.

Popović, V. (2013). Postfață la *Influența filosofiei lui Schopenhauer asupra creației Eminescienc* / Marija Nenadić, Zrenjanin, Institutul de Cultura al Romanilor din Voivodina, ISBN 978-86-87803-41-1 (broș.), p. 115-119.

Popović, V. , în colab (2014). *Bilingvismul creator sârbo-român/ Creative Bilingualism in Vojvodina*, SEVENTH INTERNATIONAL INTERDISCIPLINARY SYMPOSIUM, ENCOUNTER OF CULTURE, 30 November 2013, Faculty of Philosophy, University of Novi Sad, ISBN- 978-86-6065-269-2, p. 329-334.

Popović, V. (2014). *Poezia de limba română din Voivodina și postmodernismul literar*, Međunarodna naučna konferencija "Jezici i kulture u vremenu i prostoru", III, održana 16. Novembra 2013. Godine na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu, coord.: Prof. dr Snežana Gudurić, Mr Aleksandar Kavgić, MA Sanja Maričić, Mr Nataša Popović, p. 201- 206

Popović, V. În colab. (2013). *Надгробни споменик и епитаф на румунском језику у банатском селу Селеуш*, у „Филологија и интеркултуралност» / уредници Александра Вранеш, Љиљана Марковић, Београд : Филолошки факултет, рад представљен на конференцији Културе у дијалогу = Cultures in dialogue, 28-30. септембра 2012. године; књ. 1, ISBN 978-86-6153-150-7, ISBN 978-86-6153-149-1, p.139- 151;

Popović, V. (2013). *Ludicul eterogen al fondului autohton și al celui oriental-exotic în poezia lui Ion Barbu*, în volumul „Ion Barbu în timp și dincolo de timp”/ coordinator Basarab Nicolescu, București, Curtea Veche, ISBN: 978-606-588-637-7, p. 273-292.

Popović, V. (2013). *Lia Magdu și cercetarea limbii operelor artistice din Voivodina*, u „Društveno-humanistički ogledi”/ „Eseuri socio-umaniste”, coord. Laura Spariosu, ISBN 978-86-6065-171-8, Novi Sad, Filozofski fakultet, p. 181-186;

Popović, V. (2013). *Vestigii prin piețe*, postfață la cartea lui Nedeljko Terzić: *Trag na trgu*, Panciova, Editura Libertatea, ISBN: 978-86-7001-269-1

Popović, V. în colab. (2013). Некоторые элементы менталитета и культуры в малых общинах арумын в южной сербии. In *Omagiu profesorului Constantin Geambașu*, București: Editura Universității din București, ISBN 978-606-16-0298-8, p. 424-430.

Popović, V. (2013). *Influence of Banat Subdialects on Romanian Novel of Voivodina L'influence du sous-dialecte du Banat sur le roman roumain de Voïvodine/ Influența subdialectului bănățean asupra romanului românesc din Voivodina. Studii de Știință și Cultură*, Volumul IX, Nr. 2, iunie 2013, ISSN 1841-1401 (print), ISSN – L 1841-1401, ISSN 2067-5135 (online), p. 109-114;

Popović, V. (în colab) (2013), *Le Complexe Moulinologique de Feneș (Departement de Caraș-Severin)/ Complexul mulinologic de la Feneș Județul Caraș Severin*, “Memoria Ethnologica”, br. 48 - 49 * jul - decembar 2013 (Godina XIII), Baia Mare, Maramureș, România, ISSN 1582-8573, p. 72- 87; <http://www.memoria-ethnologica.ro/ro/detalii/memoria-ethnologica-nr-48-49-an-xiii#!prettyPhoto>

Popović, V., (în colab.) (2013). *Scrisoarea lui Neacșu din Câmpulung*. Lumina, 1-2/ 2013, p.31-40, ISSN 0350-4174

Popović, V., (în colab.) (2014). Scriitori realiști sârbi. *Studii de Știință și Cultură*, XI (2), 135-140. ISSN 1841-1401 (print); ISSN 2067-5135 (online)

Popović, V. (în colab.) (2014), *Emil Cioran in the Magazine of Science and Culture "Europa"*, "Studii de Știință și Cultură", Арад, Румунија, бр. 4, Volume X, децембар, 2014, индексиран у Index Copernicus, EBSCO, CEEOL, DOAJ, ISSN 1841-1401, ISSN – L – 1841-1401, ISSN 2067-5135 (online), p. 17-23. http://www.revista-studii-uvvg.ro/index.php?option=com_content&view=article&id=873:emil-cioran-in-the-magazine-of-science-and-art-europe&catid=76:volumul-x-numarul-4-39-2014-

Popović, V. (2014). Geometrization of Poetic Spaces. Mathematics as a Game, STUDIES ON LITERATURE, DISCOURSE AND MULTICULTURAL DIALOGUE, SECTION: LANGUAGE AND DISCOURS, Међународна конференција у организацији Универзитета Петру Мајор, Doctoral School of Literary Studies, The ALPHA Institute for Multicultural Studies, 5-6 децембар 2013, Тârgu Mureș, EDITURA ARHIPELAG XXI, Тârgu Mureș, România, Editor: prof. dr Iulian Boldea, University Petru Maior, Тîrgu Mureș, Romania; 2014; ISBN 978-606-93590-3-7, p. 977-982; http://www.asociatiaalpha.comxa.com/Program_LDMD_I_final.def.pdf

Popović, V. în colab. (2014). *Bilingvismul creator sârbo-român*, „Сусрет култура“, зборник радова са седмог Међународног интердисциплинарног симпозијума, VII, Филозофски факултет, Нови Сад, ISBN: 978-86-6065-269-2, p. 329-334;

Popović, V. (2014). *Poezia de limba română din Voivodina și postmodernismul literar*, у *Језици и културе у времену и простору*, II, 2015, p. 215-220, Editura: Филозофски факултет, Нови Сад, ISBN 978-86-6065-282-1.

Popović V. (2014), *As relações entre ciência e poesia na obra do poeta romeno Ion Barbu. Matemática como jogo/ Links between science and poetry in the works of the Romanian poet Ion Barbu. Mathematics as a game*, у “ALEA – ESTUDOS NEOLATINOS”, PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS NEOLATINAS / FACULDADE DE LETRAS UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO, EDITORES Edson Rosa da Silva (Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, RJ, Brasil) Marcelo Jacques de Moraes (Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, RJ, Brasil), EDITOR ASSOCIADO Fabio Akcelrud Durão (Universidade de campinas, campinas, SP, Brasil), CONSELHO EDITORIAL Andrea Mariani (Universidade Gabriele D’Annunzio, Pescara, Itália) et al. ISSN 1517-106X isi journalprinted version, ISSN 1807-0299 online version, JANEIRO - JUNHO 2014, vol. 16, nr.1, Editora 7 Letras, indeksirano у: Latindex, Redalyc, Scopus, Genamics

Journal Seek, DOAJ, ISI/Thomson Reuters (ARTS&HUMANITIES CITATION INDEX), SCIELO, p. 169-179; UDK: 821.135.1-14.09 Barbu I. <http://scientific.thomsonreuters.com/cgi-bin/jrnlst/jlresults.cgi?PC=H&mode=print&Page=1>

Popović, V. (2014). *Scrisori din Pasadena*, Eugenia Balteanu , postfață, Editura Libertatea, Pancevo, ISBN: 978-86-7001-290-5

Popović, V. (2014). *Scriitori postmoderni din Voivodina prezenți în DGLR, ediția a II-a*, u ”Dicționarul general al literaturii române: canon și identitate culturală”, redactor Laurențiu Hanganu, Academia Română, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G.Călinescu”, București, Editura Muzeul Literaturii Române, ISBN 978-973-167-249-6, p. 199-209.

Popović V. în colab.(2014). *The Twenty-First Century, the Reign of Tabloid Journalism*, in “Procedia - [Social and Behavioral Sciences](#)”, [Volume 163](#), 19 December 2014, Pages 12–18, ELSEVIER, ISSN: 1877-0428, <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042814063812>

Popović V. (2014). *Unele viziuni despre modernizarea valorilor culturale în Voivodina*. U ”Mari necunoscuți ai culturii române. Recuperări.”, urednici: Mihaela Albu, Codruța Mirela Stanisoara, Camelia Zabava, Universitatea din Craiova, Centrul Universitar Drobeta Turnu Severin, Craiova , Editura Universitaria, 2014, p. 197-205, ISBN 978-606-14-0868-9;

Popović V. (2014). *Elemente sârbe în subdialectul și literatura din Banat*, y „Memorialul Radu Flora. Documente”, Editura S.L.R. Vârșeț și Editura ICRV, Zrenianin, redactor: Costa Roșu, ISBN: 978-86-87803-52-7 (ICRV), ISBN: 978-86-8871705-2 (SLRV), p. 34-39.

Popović V. (2014). *Poetry of the Eighties in Vojvodina*. Nicu Ciobanu , y часопису Studii de Știință și Cultură, Арад, Румунија, бр. 1, X, јун, 2014, индексиран у Index Copernicus, EBSCO, CEEOL, DOAJ, ISSN 1841-1401, ISSN – L – 1841-1401, ISSN 2067-5135 (online), p. 17- 20.

http://www.revista-studii-uvvg.ro/index.php?option=com_content&view=article&id=795:romanian-equivalents-of-serbian-verbs-of-motion-in-literary-translations&catid=74:volumul-x-numarul-2-37-2014

Popović V. (în colab.)(2014). *Metaforičke slike u poeziji Jovana Dučića i Đorđa Bakovića*, în Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu, An XXXIX-2, ISSN 0374-0730, ISSN 2334-7236 (Online), p. 135-140

Popović V. În colab.(2014). *Valori identitare ale antroponimiei în satul Seleuș din Banatul Sârbesc* , y „Memorialul Radu Flora. Documente”, Издавачи: Editura S.L.R. Vârșeț și Editura

ICRV, Zrenianin, 2014, p. 46-52, ISBN: 978-86-87803-52-7 (ICRV), ISBN: 978-86-8871705-2 (SLRV)

Popović V. (2014). *Petru Cârdu, Pavel Gătăianțu și negarea artei tradiționale: avangarda în literatura română din Voivodina*, у „Memorialul Radu Flora. Documente”, Издавачи: Editura S.L.R. Вршац и Editura ICRV, Зрењанин, 2014, p. 76-81, ISBN: 978-86-87803-52-7 (ICRV), ISBN: 978-86-8871705-2 (SLRV)

Popović V. (2014). *Contextul multietnic al antroponimiei în satul Seleuș*, în „Зборнику за језике и књижевности”, Facultatea de Filosofie, Novi Sad, nr. 4, p. 33-41; ISSN: 2217-7221, eISSN: 2217-8546

<http://epub.ff.uns.ac.rs/index.php/zjik/article/view/1035/1048>

Popović V. (2014). *Eugenia Bălteanu – între vis, somn și cascade de lumină*, „Lumina”, An LXVII, nr. 1-3, ISSN 0350-4174, p. 117-122;

Popović V. (2014). Romanian Equivalents of Serbian Verbs of Motion in Literary , revista ”Studii de Știință și Cultură”, Arad, România, Universitatea de Vest „Vasile Goldiș”, nr. 2, X, iunie, 2014, ndex Copernicus, EBSCO, CEEOL, DOAJ, ISSN 1841-1401, ISSN – L – 1841-1401, ISSN 2067-5135 (online), p. 221- 231.

Popović V. (2014). *Scriitori români din Voivodina prezenți în Dicționarul General al Literaturii Române*, Ediția a II-a, Lumina, 4-6 (557-559) 2014, p. 27-32, ISSN 0350-4174.

Popović V. (2014). *Poezia de limba română din Voivodina și postmodernismul literar*, у *Језуци и културе у времену и простору*, II, Editura Facultății de Filosofie, Novi Sad, 2015, p. 215-220, ISBN 978-86-6065-282-1

Popović V. în colab (2014). *Boli sociale și mizerie fiziologică în opera lui Mihail Sadoveanu, Језици и културе у времену и простору*, IV/1

ISBN 978-86-6065-324-8, p. 297-303.

Popović, V. în colab. (2015). *Internet Public Library of Romanian language and literature-New world for students*. In *Rethinking education by leveranging the eLearning pillar of the Digital Agenda for Europe, The 11th International Scientific Conference „eLearning and Software for Education“, Volume II* (467-473). Bucharest: „Carol I“ National Defence University Publishing House, DOI **10.12753/2066-026X-15-161** ISSN **2343 – 7669**; ISSN–L **2066 – 026X**, **Source: Journal Citation ® (Thomson Reuters, 2012) ;**

Popović V. (2015). *Cântecul zorilor în culegerile de folclor din Voivodina*, у зборнику *Studii și cercetări/ Студије и истраживања* са Међународног научног симпозијума „Банат-историја и мултикултуралност“, у организацији Румунског Друштва/ Фондације за етнографију и фолклор из Војводине и Универзитета „Ефтимие Мургу“ из Решице, Румунија, XIX едиција, 11-13.јула 2014. Године у Зрењанину, уредник Нику Чобану, уреднички координатори: Коста Рошу и Кармен Алберт, Издавач: Институт за културу Румуна из Војводина (Zrenianin: Institutul de Cultură al Românilor din Voivodina : Fundația Română de Etnografie și Folclor din Voivodina), ISBN 978-86-87803-64-0, p. 423-432.

Popović V. (2015). *One of the most important leaders of Aromanians - writer and politician Nicolae Constantin Batzaria*. In *Studii de Știință și Cultură*, XI (3) Volumul Suplimentar Ediția a IV-a 22-23 octombrie, Colocviul internațional EUROPA: CENTRU ȘI MARGINE Cooperare culturală transfrontalieră. Index Copernicus, EBSCO, CEEOL, DOAJ; <http://www.revista-studii-uvvg.ro/> , “Vasile Goldiș” Western University of Arad, ISSN 2344-521, ISSN –L 2344-5211, p.31-37.

Popović V. (2015). *Prefață la cartea Ivanei Janjic, Nicolae Constantin Bațaria : câteva povești de aur în cinci limbi*.Editura Libertatea, Pancevo, ISBN 978-86-7001-298-1, p. 7-9.

Popović V. (2015). *Societate anarhică și lume modern în versurile lui Pavel Gățăianțu*, у зборнику *Studii și cercetări/ Студије и истраживања*. Зрењанин 2014., Решица 2015., са Међународног научног симпозијума „Банат-историја и мултикултуралност“, у организацији Румунског Друштва/ Фондације за етнографију и фолклор из Војводине и Универзитета „Ефтимие Мургу“ из Решице, Румунија, XX едиција, 26-28..јуна 2015. године у Решици, уредник Нику Чобану, уреднички координатори: Коста Рошу и Кармен

Алберт, Издавач: Институт за културу Румуна из Војводина (Zrenianin: Institutul de Cultură al Românilor din Voivodina: Fundația Română de Etnografie și Folclor din Voivodina), ISBN 978-86-87803-64-0, p. 755-764.

Popović V. (2015). „BALLADIC AND ORIENTAL” IN ION BARBU’S POETRY,”*Studii de Știință și Cultură*”, Arad, România, nr. 1, Volume XI, iunie, Index Copernicus, EBSCO, CEEOL, DOAJ, ISSN 1841-1401, ISSN – L – 1841-1401, ISSN 2067-5135, p.137-143,

Аутор (и): Virginia Popović, Ivana Janjić

Popović V. (2015). *Serbian Realistic Writers*, у часопису ”*Studii de Știință și Cultură*”, Арад, Румунија, бр.1, Volume XI, март, 2015, индексиран у Index Copernicus, EBSCO, CEEOL, DOAJ, ISSN 1841-1401, ISSN – L – 1841-1401 ISSN 2067-5135 (online), p. 135-140

http://www.revista-studii-uvvg.ro/index.php?option=com_content&view=article&id=921:serbian-realistic-writers&catid=77:volumul-xi-numarul-1-40-2015-

Popović V. (2015). *Errors in Romanian Epitaphs in a Serbian Banat Village (Seleus)*, in ”*In the Beginning was The Word*” on the Linguistic Matter of Which the World is Built, Coordinators: Zoia Manolescu, Mălina Murgu, Elena Maftai-Golopenia, Technical University of Civil Engineering Bucharest, Research Centre for Specialised Translation and Intercultural Communication, Department of Foreign Languages and Communication. Editura Ars Docendi, Universitatea din București, ISBN 978-973-558-696-6, p. 180-190.

Popović V. (2015). Prefață la cartea Feliciei Marina Munteanu: *Dacica, Dacica, pretutindenii în sufletul meu*, Editura Libertatea, Panciova, Isbn 978-86-7001-299-8, p. 5- 9

Popović V. (2015). *Hotel Balcan – topos al contrastelor*, Ediția a II-a, Lumina, LXVIII, 1-2 (566-567) 2015, p. 27-32, ISSN 0350-4174

- **Popović V.** (în colab.)(2015). *Effective implementation of eLearning - Romanian Language and Literature Classes for University Students in Serbia*. In *VIRTUAL LEARNING – VIRTUAL REALITY, The 10th International Conference on Virtual Learning- ICVL 2015*, (447-452). ICVL- 2015, Virtual Learning - Virtual Reality Proceedings of the 10th International Conference on Virtual

Learning. Models & Methodologies, Technologies, Software Solutions, Phase II - Period 2010-2020: eSkills for the 21st Century, www.iclv.eu; www.cniv.ro; October 31, 2015, Timisoara, Romania.- Editors: Marin Vlada Grigore Albeanu, Adrian Adăscăliei, Mircea Popovici, Source: Journal Citation ® (Thomson Reuters, 2015), Bucharest University Publishing House, ISSN: 1844-8933 –ISI Proceedings, accessed via Web of Science, since year 2006; Thomson Reuters, p. 447-452

Popović V. (2015). *Slavco Almăjan și asumarea modernismului în lirică*, Ediția a II-a, Lumina, LXVIII, 1-2 (566-567) 2015, p. 28-34, ISSN 0350-4174

Popović V. (2015). *LUMINA MAGAZINE - ARCHITECT AND PROMOTER OF ROMANIAN CULTURE IN VOJVODINA*. In *Studii de Știință și Cultură*, XI (3). <http://www.revista-studii-uvvg.ro>/ISSN 1841-1401 (print), ISSN - L 1841-1401, ISSN 2067-5135 (online), p. 203-206.

Popović V. (2015). *ACTIVITATEA PUBLICISTICĂ ȘI EDITORIALĂ ÎN BANATUL SÂRBESC LA ÎNCEPUTUL SECOLULUI XX*, În EUROPA: CENTRU ȘI MARGINE Cooperare culturală transfrontalieră. Indeksiran u Index Copernicus, EBSCO, CEEOL, DOAJ; <http://www.revista-studii-uvvg.ro/>, “Vasile Goldiș” Western University of Arad. Ediția a V-a, 27-28 octombrie 2016, Editura Gutenberg Univers, Arad, ISSN 2344-5211, ISSN –L 2344-5211, p. 45-54, <http://www.revista-studii-uvvg.ro/images/stories/editia5/1.14.pdf>

Popović V. (2015). *Dificultăți în traducerea proverbelor lui Vuk Stefanović Karadžić în română*. In *Studii de Știință și Cultură*, XI (3) Volumul Suplimentar Ediția a IV-a 22-23 octombrie, Colocviul internațional EUROPA: CENTRU ȘI MARGINE Cooperare culturală transfrontalieră. Indeksiran u Index Copernicus, EBSCO, CEEOL, DOAJ; <http://www.revista-studii-uvvg.ro/>, “Vasile Goldiș” Western University of Arad, Editura Gutenberg,

ISSN 2344-5211, ISSN –L 2344-521, p. 25-30

Popović V. (2015). *Tablouri naturaliste în opera lui Alexandru Macedonski*. In *Communication, Culture, Creation: New Scientific Paradigms* (706-710). Arad – Novi Sad: Vasile Goldiș

University Press, Fondafia Europa, Vasile Goldiş University Press, Fondafia Europa, ISBN: 978-973-664-779-6; 978-86-87879-14-0, p. 706-710

Popović V. (2015). *Romanian Tombstone and Epitaph in Banat Village Seleuş, INTERCULTURAL EXCHANGES IN THE AGE OF GLOBALIZATION*, Gheorghe Manolache, LAP LAMBERT ACADEMIC PUBLISHING, SAARBRUCKEN, GERMANY;-ISBN 978-3-659-75532-3, p. 15-28

Popović V. (2015). *Internet Public Library of Romanian language and literature-New world for students. In Rethinking education by leveraging the eLearning pillar of the Digital Agenda for Europe. The 11th International Scientific Conference „eLearning and Software for Education“, Volume II (467-473). Bucharest: „Carol I“ National Defence University Publishing House, 2015. Source: Journal Citation ® (Thomson Reuters, 2015)*

ISSN: 2066-026X (print); 2066-8821 (online), DOI **10.12753/2066-026X-15-161**, p. 467- 473

Popović V. (2015). *Some Customs and Beliefs of Aromanians in Serbia*, International Conference "Tradiție și inovație: unitate și diversitate în context european = Tradition and Innovation. Unity and Diversity in the European Context, Universitatea tehnică Babeş Bolyai, Cluj-Napoca, Centrul Universitar, Baia Mare, 30-31 octombrie, Baia Mare, România, coord. Delia-Anamaria Răchișan, Editura Etnologică, Universitatea Baia Mare

ISBN 978-973-8920-95-8, p. 351-356

Popović V. în colab. (2016). [THE INFLUENCE OF EARLY USE OF TECHNOLOGICAL INNOVATION IN THE LEARNING AND DEVELOPMENT OF INDEPENDENCE / DEPENDENCE IN CHILDREN](#), y eLearning Vision 2020! Proceedings of the 12th International Scientific Conference "eLearning and Software for Education", Volume I, Bucharest, April 21 – 22, Carol I National Defence University Publishing House, București, Editors Ion ROCEANU, Dirk DUBOIS, Florica MOLDOVEANU, Ioana STANESCU, Daniel BELIGAN, Maria Iuliana DASCALU, Dragos BARBIERU, ISSN 2066-026X ISSN-L 2066-026X, Doi 6poj: 10.12753/2066-026X-16-101, p. 121-125.

Popović V. (2016). Наслов рада: *Slavco Almăjan și asumarea modernismului în lirică*, Ediția a II-a, **Lumina**, LXVIII, 1-2 (566-567) 2015, p. 28-34, ISSN 0350-4174

Popović V. în colab. (2016). „ДЕЛО НИКОЛАЈА БАЦАРИЈЕ, НА РАСКРШЋУ ИЗМЕЂУ ДВЕЈУ КУЛТУРА“, у тематском зборнику са међународне конференције *Језици и културе у времену и простору*, V., ISBN 978-86-6065-374-3, p. 47-54

<http://digitalna.ff.uns.ac.rs/sites/default/files/db/books/978-86-6065-374-3.pdf>

Popović V. în colab. (2016). “[THE INFLUENCE OF EARLY USE OF TECHNOLOGICAL INNOVATION IN THE LEARNING AND DEVELOPMENT OF INDEPENDENCE / DEPENDENCE IN CHILDREN](#)”, у eLearning Vision 2020! Proceedings of the 12th International Scientific Conference "eLearning and Software for Education", Volume II, Bucharest, April 21 - 22, 2016, eLSE indexed by CEEOL, PROQUEST, EBSCO and THOMSON REUTERS, ISSN 2066-026X, ISSN-L 2066-026X, Doi: 10.12753/2066-026X-16-101, p. 121-125.
http://www.kobson.nb.rs/nauka_u_srbiji.132.html?autor=Popovic%20Virdjinija#.WGPFrVMrLIU4

Popović V. în colab. (2016). E-LEARNING AND NEW TECHNOLOGY - KNOWLEDGE TESTING BY ELECTRONIC QUIZZES AND TESTS/ E-LEARNING ȘI TEHNOLOGIA NOUĂ – TESTAREA CUNOȘTINȚELOR PRIN QUIZZ-URI ELECTRONICE ȘI TESTE, ”*Studii de Știință și Cultură*”, [Vol. XII – Br. 1 \(44\), mart, 2016](#), Arad, Vasile Goldis University Press

ISSN 1841-1401 (print), ISSN - L 1841-1401, ISSN 2067-5135 (online), p. 161-166

http://www.revista-studii-uvvg.ro/index.php?option=com_content&view=article&id=1077:e-learning-i-tehnologia-nou--testarea-cunotinelor-prin-quizz-uri-electronice-i-teste&catid=83:volumul-xii-numarul-1-44-2016&Itemid=63

Popović V. în colab. (2016). TRAVEL LITERATURE IN VOJVODINA/ LITERATURA DE CĂLĂTORIE ÎN VOIVODINA, ”*Studii de Știință și Cultură*”, [Vol. XII – Br. 2 \(45\), jyh, 2016](#), Arad, Vasile Goldis University Press, ISSN 1841-1401 (print), ISSN - L 1841-1401, ISSN 2067-5135 (online), p. 141-148,

http://www.revista-studii-uvvg.ro/index.php?option=com_content&view=article&id=1119:2016-06-16-11-11-09&catid=85:volumul-xii-numarul-2-45-2016&Itemid=63

Popović V. (2016). SOME CONCEPTIONS CONCERNING PAVEL GĂTĂIANȚU'S POSTMODERN SHORT STORIES/ UNELE CONCEPȚII DESPRE PROZA SCURTĂ POSTMODERNĂ A LUI PAVEL GĂTĂIANȚU, "Studii de Știință și Cultură", [Vol. XII – Бр. 3 \(46\), септембар, 2016](#), Arad, Vasile Goldis University Press, ISSN 1841-1401 (print), ISSN - L 1841-1401,

ISSN 2067-5135 (online), p. 169-175

http://www.revista-studii-uvvg.ro/index.php?option=com_content&view=article&id=1149:unele-concepții-despre-proza-scurt-postmodern-a-lui-pavel-gtianu-&catid=86:studii-de-stiinta-si-cultura-volumul-xii-2016-&Itemid=63

Popović V. în colab. (2016). SERBIAN LEXICAL ELEMENTS IN LITERATURE FROM BANAT REGION/ DES ÉLÉMENTS LEXICAUX SERBE DANS LA LITTÉRATURE ROUMAINE DU BANAT/ ELEMENTE LEXICALE SÂRBE ÎN LITERATURA BĂNĂȚEANĂ, "Studii de Știință și Cultură", [Vol. XII – Бр. 4 \(47\), децембар, 2016](#), Arad, Vasile Goldis University Press, ISSN 1841-1401 (print), ISSN - L 1841-1401,

ISSN 2067-5135 (online), p, 97-102.

http://www.revista-studii-uvvg.ro/index.php?option=com_content&view=article&id=1230:2016-12-21-07-53-28&catid=88:volumul-xii-numarul-4-47-2016&Itemid=63

Popović V. (2016). ROMANUL ROMÂNESC DIN VOIVODINA: TEME ȘI MOTIVE, у „Годишњаку Филозофског факултета“, Нови Сад, Год. 41, nr. 1 (2016)., ISSN: 2334-7236, p. 291-302

<http://epub.ff.uns.ac.rs/index.php/gff/index>

Popović V. (2016). „IOAN BABA SAU NOUL ORFEVRU. PORTRET BIO-BIBLIOGRAFIC”, „Lumina“, An LXIX, nr. 10-12 (583-585), 2016,

ISSN: 0350-4174, p. 105-124

Popović V. (2016). LITERATURA DIN VOIVODINA ÎN PAGINILE ZIARULUI „LIBERTATEA” ȘI REVISTEI „LUMINA”, Ioan Laza, Florin Ardelean (coordonatori), *Mass-media in post-comunism. Mostenire, evolutie, tendinte*, Editura Tritonic, Bucuresti, 2016, ISBN 978-606-749-208-8.

Popović V. (2016). „CRIȘU DASCĂLU ȘI CULTURA ROMÂNĂ DIN VOIVODINA”, *In honorem magistri. Crișu Dascălu -75*, Academia Română- Filiala Timișoara, Editura David Press Print, Timișoara, ISBN 978-606-8643-45-8, p. 249-256

Popović V. (2017). *Literatură, istorie și document. Proza de călătorie a lui Costa Roșu*. In honorem magistri. Costa Roșu 70. Academia Română-Filiala Timișoara, Editura David Press Print, Timișoara & Editura ICRV Zrenianin, Serbia, volum îngrijit de acad. Ioan Păun Otiman, prof.univ.dr. Doina Bogdan Dascălu, prof.dr. Crișu Dascălu, conf.univ.dr.Ioan David, p. 240-247, ISBN 978-606-8643-89-2, ISBN 978-86-87803-81-7

Popović V. (în colab.)(2017). *Romanele lui Radu Flora - fresce sociale ale panoramei băcăne interbelice și postbelice*, ”Studii de Știință și Cultură, Vol XIII, nr.3 (50), ISSN 1841-1401 (print), ISSN - L 1841-1401,

ISSN 2067-5135 (online), p. 71-76.

Popović V. (în colab.)(2017). *SOME LINGUISTIC PARTICULARITIES OF TRANSYLVANIAN SPEECH IN SOME ROMANIAN VILLAGES FROM THE SERBIAN BANAT*, ”Studii de Știință și Cultură, Vol XIII, nr.1 (48), ISSN 1841-1401 (print), ISSN - L 1841-1401, ISSN 2067-5135 (online), p. 217-226.

Popović V. (2017). *CIRCULATION AND DISSEMINATION OF THE INFORMATION MEANS IN THE SERBIAN BANAT AT THE END OF THE 19TH AND BEGINNING OF THE 20TH CENTURIES*, ”Studii de Știință și Cultură, Vol XIII, nr.2 (49), ISSN 1841-1401 (print), ISSN - L 1841-1401, ISSN 2067-5135 (online), p. 67-74.

Popović V. (2018). Doi scriitori din Voivodina: Nicolae și Alexandru Țințariu. У тематском зборнику *Језици и културе у времену и простору 7*“. VII-1. Уредници: проф. др Снежана

Гудурић, проф. др Биљана Радић Бојанић. Нови Сад: Филозофски факултет. Нови Сад: Филозофски факултет. 337-344.

Popović V. (2018). Circulația revistelor în Banatul sârbesc la sfârșitul secolului XIX și începutul secolului XX. У *Dan Mănuță 80. In memoriam*. Coordonatori: Ofelia Ichim, Emanuela Ilie. București: Tracu Arte. 255-264.

Popović V. (2018). Romanian Publicistics in Serbian Banat until The Great Union. In *Studii de Știința și Cultură* . Arad: Vasile Goldiș University Press. Vol. XIV, 6p, 1 (52) 2018, p.107-114.

Popović V. (2018). The Scientific Work of Emil Petrović – A Well Known Romanian Linguist Originated From Serbia. *Studii de Știința și Cultură*. Arad: Vasile Goldiș University Press. Vol. XIV, nr, 2 (53) 2018, p.65-69.

Popović V. (2018). Canonul literar feminin din Voivodina – Ileana Ursu, Felicia Marina Munteanu și Mărioara Baba. În *Studii de Știința și Cultură*. Arad: Vasile Goldiș University Press. Vol. XIV, 6p, 3 (54) 2018, p.107-114.

Popović V. (2018). Some Information about Process of Teaching-Learning at Faculty of Philosophy in Novi Sad, Serbia. În *Studii de Știința și Cultură*. Arad: Vasile Goldiș University Press. Vol. XIV, 6p, 4 (55) 2018. p.187-196.

Popović V. (2018). Complexity of Mathematical Concepts in Poetical Work of Ion Barbu (Dan Barbilian). În *Annals. Computer Science Series*, 16th Tome, 3rd Fasc., "Tibiscus" University of Timișoara, România. Timisoara: Mirton Publishing House. 41-46.

Popović V. (2018). Asociația „Astra” și viața culturală a românilor din Banatul sârbesc. În *Astra și arădenii – ctitori de modernitate românească*. Arad: "Vasile Goldiș" University Press. 79-86.

Popović V. (2018). LITERATURA ROMÂNĂ DIN BANATUL SÂRBESC ÎN CONTEXT BALCANIC“. În *LITERATURA ÎNCHISORILOR DIASPORĂ – DISIDENȚĂ*. Coord.: Daniela Sitar Tăut, Maria Alina Dobre. Baia Mare: Actaeon Book. 273-283

Popović V. (2018). Dezvoltarea capacității de exprimare orală și scrisă la elevii bilingvi din Banatul Sârbesc. În *Gândind asemenea, vorbim diferit*. XII. Timișoara: Colegiul Național Pedagogic „Carmen Sylva”.

Popović V. (2018). Unele aspecte estetice asupra dezvoltării literaturii comunității românești din Serbia. În *Unitatea limbii și culturii române: lucrările prezentate la Congresul Internațional al Culturii Române: Ediția I, Timișoara, 2018*. Coord.: Ioan Păun Otiman, Ioan David, Crișu Dascălu. București: Editura Academiei Române & Timișoara: Editura David Press Print. 1096-1103.

Popović V. (2018). Școala din Banatul Sârbesc, Ieri și Azi. Criză și Reformă. În *EUROPA: CENTRU ȘI MARGINE. Cooperare culturală transfrontalieră*. VII. Arad: Gutenberg Univers. 117-124.

Reviews of books:

Popović (2008), V.: *Coșbuc, în căutarea actualității - Antologie despre poezie, publicistică, traducere și om*, „Europa”, revistă de știință și artă în tranziție, 2008, No. 1, str. 123- 125, UDK: 008(497.113=811.135.1), ISSN 1820-9181, <http://www.europango.rs/> , revistă acreditată BDI

(CEEOL) în Germania, revista face parte din Asociația Revistelor și Publicațiilor Europene (ARPE) și din Asociația Editorilor și Librarilor din Voivodina. Revista apare la Editura Fondul Europa din Novi Sad

Popović (2008), V.: *Drumuri egiptene*, „Europa”, revistă de știință și artă în tranziție 2008, No. 1, str. 125- 127, UDK: 008(497.113=811.135.1), ISSN 1820-9181, <http://www.europango.rs/> , revistă acreditată BDI (CEEOL) în Germania, revista face parte din Asociația Revistelor și Publicațiilor Europene (ARPE) și din Asociația Editorilor și Librarilor din Voivodina. Revista apare la Editura Fondul Europa din Novi Sad

Popović (2008), V.: *Mișcarea Literară (numărul 3 (23), Bistrița)*, prezentare, „Europa”, revistă de știință și artă în tranziție, 2008, No. 1, str. 129- 131, UDK: 008(497.113=811.135.1), ISSN 1820-9181, <http://www.europango.rs/> , revistă acreditată BDI (CEEOL) în Germania, revista face parte din Asociația Revistelor și Publicațiilor Europene (ARPE) și din Asociația Editorilor și Librarilor din Voivodina. Revista apare la Editura Fondul Europa din Novi Sad

Popović (2008), V.: *Caietul științific "Filozofeme"*, „Europa”, revistă de știință și artă în tranziție, 2008, No. 1, str. 131- 133, UDK: 008(497.113=811.135.1), ISSN 1820-9181, <http://www.europango.rs/> , revistă acreditată BDI (CEEOL) în Germania, revista face parte din Asociația Revistelor și Publicațiilor Europene (ARPE) și din Asociația Editorilor și Librarilor din Voivodina. Revista apare la Editura Fondul Europa din Novi Sad

Popović (2006), V.: *Iz zemlje Šabanije/ Din țara lui Shaban*, recenzie volumului de poezii a lui Pavel Gătăianțu, revista „Floare de Latinitate”, p. 35-38, Novi Sad, UDK 821.135.1(497.11)-14, <http://www.europango.rs/> , revistă acreditată BDI (CEEOL) în Germania, revista face parte din Asociația Revistelor și Publicațiilor Europene (ARPE) și din Asociația Editorilor și Librarilor din Voivodina. Revista apare la Editura Fondul Europa din Novi Sad

Popović (2009), „Ce s-a scris despre revista *Europa*, „Europa”, revistă de știință și artă în tranziție, Nr. 2, p. 139-143, UDK: 008(497.113=811.135.1), ISSN 1820-9181, ISBN 978-86-87879-00-3, <http://www.europango.rs/> , revistă acreditată BDI (CEEOL) în Germania, revista

face parte din Asociația Revistelor și Publicațiilor Europene (ARPE) și din Asociația Editorilor și Librarilor din Voivodina. Revista apare la Editura Fondul Europa din Novi Sad

Popović (2009), „*O carte despre conștiință*”, „Europa”, revistă de știință și artă în tranziție, Nr. 2, p. 113-115, UDK: 008(497.113=811.135.1), ISSN 1820-9181, ISBN 978-86-87879-00-3. <http://www.europango.rs/>, revistă acreditată BDI (CEEOL) în Germania, revista face parte din Asociația Revistelor și Publicațiilor Europene (ARPE) și din Asociația Editorilor și Librarilor din Voivodina. Revista apare la Editura Fondul Europa din Novi Sad

Popović, V. (2009), „*Reviste românești*”, „Europa”, revistă de știință și artă în tranziție, 2009, Nr. 2, p. 130-132, UDK: 008(497.113=811.135.1), ISSN 1820-9181, ISBN 978-86-87879-00-3. <http://www.europango.rs/>, revistă acreditată BDI (CEEOL) în Germania, revista face parte din Asociația Revistelor și Publicațiilor Europene (ARPE) și din Asociația Editorilor și Librarilor din Voivodina. Revista apare la Editura Fondul Europa din Novi Sad.

Popović, V. (2009). *Carmina Balcanica*, „Europa”, revistă de știință și artă în tranziție, 2009, Nr. 3, p. 143-145, ISSN 1820-9181 ISBN 978-86-87879-01-0, <http://www.europango.rs/>, revistă acreditată BDI (CEEOL) în Germania, revista face parte din Asociația Revistelor și Publicațiilor Europene (ARPE) și din Asociația Editorilor și Librarilor din Voivodina. Revista apare la Editura Fondul Europa din Novi Sad.

Popović, V. (2009). *Dragiša Kostandinović – Traian: Românii din Nord-Estul Serbiei între anii 1804-1948/ Rumuni is severo-istočne Srbije između 1804-1948*; „Europa”, revistă de știință și artă în tranziție, ISSN 1820-9181, ISBN 978-86-87879-01-0, nr. 3, p. 136-138 <http://www.europango.rs/>, revistă acreditată BDI (CEEOL) în Germania, revista face parte din Asociația Revistelor și Publicațiilor Europene (ARPE) și din Asociația Editorilor și Librarilor din Voivodina. Revista apare la Editura Fondul Europa din Novi Sad.

Popović, V. (2009). *Și atunci ar fi trebuit să vorbesc*, recenzie de carte Dan Anghelescu, ISSN 1820-9181, ISBN 978-86-87879-01-0, „Europa”, revistă de știință și artă în tranziție, ISSN 1820-9181, ISBN 978-86-87879-01-0, nr. 3, p. 139, <http://www.europango.rs/>, revistă acreditată BDI (CEEOL) în Germania, revista face parte din Asociația Revistelor și Publicațiilor

Europene (ARPE) și din Asociația Editorilor și Librarilor din Voivodina. Revista apare la Editura Fondul Europa din Novi Sad.

Popović, V. (2009). *Vasile Dan, un poet echinoxist*, „Europa”, revistă de știință și artă în tranziție, nr. 3, ISSN 1820-9181, ISBN 978-86-87879-01-0, p. 140, <http://www.europango.rs/>, revistă acreditată BDI (CEEOL) în Germania, revista face parte din Asociația Revistelor și Publicațiilor Europene (ARPE) și din Asociația Editorilor și Librarilor din Voivodina. Revista apare la Editura Fondul Europa din Novi Sad.

Popović, V. (2009). *Străinul. Schiță imagologică*, „Europa”, revistă de știință și artă în tranziție nr. 4, p. 146-147, ISSN 1820-9181, ISBN 978-86-87879-03-4, 008(497.113=811.135.1), <http://www.europango.rs/>, revistă acreditată BDI (CEEOL) în Germania, revista face parte din Asociația Revistelor și Publicațiilor Europene (ARPE) și din Asociația Editorilor și Librarilor din Voivodina. Revista apare la Editura Fondul Europa din Novi Sad.

Popović V. (2014). *Vestigii cu trimiteri multiple*, Prezentarea cărții lui Nedeljko Terzić: Trag na trgu, Sremska Mitrovica, 2013, „Lumina”, Godina LXVI, nr. 5-6, p. 46-47, ISSN 0350-4174

Popović V. (2014). *Eugenia Bălteanu, Trei anotimpuri, Editura Libertatea, 2009*, „Lumina”, An LXVII, nr. 1-3, ISSN 0350-4174

p. 112-113

Popović, V. (2015). *Todor Manojlović preveden na rumunski jezik*, „Interkulturalnost“, nr. 9, 2015, p. 260-261, ISSN 2217-4893

Popović, V. (2015). *Noi cercetări științifice în volumul "Memorialul Radu Flora. Documente" / An LXVIII, Nova serija, nr. 5-6 (570-571), revista Lumina, Pančevo, ISSN: 0350-4174, p. 70-72*

Popović, V. (2015). *Descifrarea misterului romanului Picnic de ziua unui înger prin concepția onirică a viitorului*, Lumina, LXVII, serie nouă, br. 3-4

Editura Libertatea, Pančevo, ISSN: 0350-4174, p. 67- 69.

Popović, V. (2015). *SUBIECT REZERVAT PENTRU POEZIA MANIPULATĂ*, "Lumina", Pančevo, LXVII , nr. 3-5, ISSN: 0350-4174, p. 70-73.

Popović, V. (2015). *O copilărie trăită prin prisma amintirilor*!, u "Lumina", LXVII, Serie nouă Časopis Lumina, Pančevo, nr. 3-5, ISSN: 0350-4174, Editura Libertatea, Pančevo, p. 73-76.

Popović, V. (2016). „*ENCICLOPEDIA BANATULUI. LITERATURA*”, „Lumina“, An LXIX, nr. 1-3, 2016., ISSN: 0350-4174, p. 51-54

Popović, V. (2017). „*ROMANȚA IOVANOVIĆI: Structura lexicală a graiurilor oltenești din Banatul de Sud*”, Panciova, Editura Libertatea, 2016, 196 p., ”Studii de Știință și Cultură, Vol XIII, nr.1 (48), ISSN 1841-1401 (print), ISSN - L 1841-1401, ISSN 2067-5135 (online), p. 283-284.

Popović, V. (2017). *Marina Ancaițan, Alte rostiri continue*, Editura Libertatea, Panciova, Serbia, 2017, 155 p., ”Studii de Știință și Cultură, Vol XIII, nr.2 (49), ISSN 1841-1401 (print), ISSN - L 1841-1401, ISSN 2067-5135 (online), p. 165-168.