



Универзитет у Новом Саду

Филозофски факултет

РЕФЕРАТ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА УНИВЕРЗИТЕТА

1. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ И КОМИСИЈИ

Орган који је расписао конкурс: Изборно Веће Филозофског факултета

Датум доношења одлуке о расписивању конкурса: 28. 06. – 01. 07. 2024. (електронска седница)

Место и датум објављивања конкурса: 17. 07. 2024. године, Послови (Београд)

Број наставника који се бира: 1 Звање у које се бира: доцент

Ужа научна област: Фолклористика и историја културе на мађарском језику на Одсеку за хунгарологију

1.1 Састав комисије

(3)

1.	Др Ерика Бенце Презиме и име Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију Установа у којој је запослен(а)	редовни професор Звање	Историја мађарске књижевности са компаратистиком Ужа научна / уметничка област председник Функција у комисији
2.	Др Харгита Хорват Футо Презиме и име Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију Установа у којој је запослен(а)	редовни професор Звање	Историја мађарске књижевности са компаратистиком Ужа научна / уметничка област члан Функција у комисији
3.	Др Јудит Рафai Презиме и име Универзитет у Новом Саду, Учитељски факултет на мађарском наставном Установа у којој је запослен(а)	редовни професор Звање	Фолклористика и историја културе са методиком наставе Ужа научна / уметничка област члан Функција у комисији

1.2. Пријављени кандидати

(1)

1. Јулијана (Иштван) Ишпановић Чапо

2. ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

Име, средње слово, презиме: Јулијана (Иштван) Ишпановић Чапо Датум рођења: 23. 01. 1966
 ORCID: 0000-0003-4277-2765 Место и држава рођења: Бездан
 Ужа научна област: Фолклористика и историја културе на мађарском језику доктор наука

2.1. Образовање и професионална каријера

2.1.1. Подаци о докторату или докторским студијама

<u>Универзитет у Новом Саду</u>	<u>Филозофски факултет</u>		
Универзитет	Факултет		
<u>Мађарска књижевност</u>	<u>Историја мађарске књижевности и културе</u>		
Студијски програм	Научна област		
<u>доктор књижевних наука</u>	датум одбране: <u>22. 09. 2009</u>		
Звање	Година уписа	Година завршетка	Просечна оцена
<u>A bácskai magyar irodalmi kultúra előttörténetének kutatása a régió magyar könyvkiadása szempontjából</u> (Истраживање извора историје мађарске књижевне културе у Бачкој из аспекта мађарског издаваштва у региону)			
Наслов завршног рада			

2.1.2. Подаци о магистарским или мастерским студијама

<u>Универзитет у Новом Саду</u>	<u>Филозофски факултет</u>		
Универзитет	Факултет		
<u>Мађарска књижевност</u>	<u>Историја мађарске књижевности и културе</u>		
Студијски програм	Научна област		
<u>магистар наука</u>	<u>1993/1994</u>	<u>1997/1998</u>	<u>9,10</u>
Звање	Година уписа	Година завршетка	Просечна оцена
<u>Az Igazság c. politikai, jogi, irodalmi folyóirat a magyar irodalom és kultúra történetében (Књижевни и културноисторијски значај политичког, правног и књижевног листа "Igazság")</u>			
Наслов завршног рада			

2.1.3. Подаци о основним студијама

<u>Универзитет у Новом Саду</u>	<u>Филозофски факултет</u>		
Универзитет	Факултет		
<u>Мађарски језик и књижевност</u>	<u>Мађарски језик и књижевност</u>		
Студијски програм	Научна област		
<u>професор мађарског језика и књижевности и библиотекар</u>	<u>1984</u>	<u>1989</u>	<u>9,81</u>
Звање	Година уписа	Година завршетка	Просечна оцена
<u>Irodalmi kérdések Petőfi Sándor és Arany János levelezésében (Књижевна питања у дописивању Шандора Петефија и Јаноша Арања)</u>			
Наслов завршног рада			

2.1.4. Претходна запослења и кретање у професионалном раду

(6)

Установа, факултет, фирма

Трајање запослења

Звање

1.	Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, Одсек за мађарски језик и књижевност и Хунгаролошки институт	1990–1993	асистент-приправник у научноистраживачком раду
2.	Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, Одсек за мађарски језик и књижевност	1993–1998	асистент-приправник у настави
3.	Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију	1998–2009	асистент
4.	Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију	2009–2014	доцент
5.	Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију	2014–2019	ванредни професор
6.	Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију	2019–2025	ванредни професор

2.1.5. Специјализације, програми размене и студијски боравци у иностранству (4)

1.	Мађарска академија науке	Будимпешта, Мађарска
	Установа	Место и држава
	Domus Hungarica Scientiarum et Artium, стипендиста, 2002. септембар	1 месец
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
2.	Мађарска академија науке	Будимпешта, Мађарска
	Установа	Место и држава
	Domus Hungarica Scientiarum et Artium, стипендиста, 2003. септембар	1 месец
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
3.	Мађарска академија науке	Будимпешта, Мађарска
	Установа	Место и држава
	Domus Hungarica Scientiarum et Artium, стипендиста, 2005. јануар	1 месец
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
4.	Фондација "Јанош Арањ"	Будимпешта, Мађарска
	Установа	Место и држава
	стипендија за истраживање	2004/2005 година
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка

2.1.6. Стипендије министарства надлежних за науку или културу (0)

2.1.7. Знање страних језика (2)

	Страни језик	Чита	Пише	Говори
1.	енглески	да	да	да
2.	немачки	да	не	не

2.2. Научно-истраживачки рад

2.2.1. Научне публикације у последњем изборном периоду

M10 (0) Монографије, монограф. студије, тематски зборници, лекс. и карт. публикације међународног значаја

M20 (1) Радови и научне критике у часописима међународног значаја, уређивање часописа међународног значаја

Horváth Futó Hargita 2022. Gion Nándor. Bibliográfia, dokumentum- és fotótár. Уред. Ispánovics Csapó

1. Julianna. Szenttamás: Gion Nándor Kulturális Központ - Gion Nándor Emlékház. 454. стр. M29v
http://www.gionnandoremlekhaz.org/tanulmányok/gion_nandor_bibliografia_2023.pdf

M30 (5) Научни скупови међународног значаја

	Библиографски подаци о публикацији	Категорија
1.	2021. Válság vagy változás? A könyv és az olvasás a szerbiai magyar irodalmi kultúrában. In. Válság, változás, perspektívák I. = Crize, schimbări și perspective I. = Crisis, change and perspectives I. Szerk. = Ed. Pál Enikő, Pieldner Judit, Tapodi Zsuzsa. Kolozsvár: Scientia Kiadó. 143 -154.	M33
2.	2021. Válság vagy változás? A könyv és az olvasás a szerbiai magyar irodalmi kultúrában. In. Válság, változás, perspektívák = Crize, schimbări și perspective = Crisis, change and perspectives. International online conference. 16-17 april 2021. Miercurea Ciuc, Sapientia Hungarian University of Transylvania, The Regional Committee in Cluj of the Hungarian Academy of Sciences, 2021. 17. (46) (+Certificate)	M34
3.	2021. Interkulturalitás a kultúrtörténet oktatásában az újvidéki bölcsészkaron. In. InterKult 2021. The 7th International Conference. Interculturalism in Education. Book of abstracts. Editor: phd Silvia Ilić. Novi Sad, Pedagoški zavod Vojvodine, 2021. 30. (52) (+Certificate) ISBN 978-86-80707-77-8	M34
4.	2022. Ispánovics Csapó Julianna: Kultúrák találkozása Majtényi Mihály regényeiben. 2022. In. InterKult 2022, The 8 th International Conference. Interculturalism and Gender Equality in Education. Novi Sad, October 1 th , 2022. Book of Abstracts. Ed. Assist. Prof. Dr Ivana Ivanić, Dr Silvia Ilić, Dr Danijela Radović. Novi Sad, Pedagogical Institute of Vojvodina. 37. (71). ISBN 978-86-80707-83-9	M34
5.	2022. Ispánovics Csapó Julianna 2022. Női alteregók Szenteleky Kornél regényeiben. In. A minoritás poétikái II. Nemzetközi tanácskozás. Rezümékötet. Újvidéki Egyetem, Bölcsészettudományi Kar, Hungarológia Tanszak, Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék. Újvidék, 2022. október 21. Rezümékötet = The Poetics of Minority II. International Conference. Book of Abstracts. Novi Sad, Filozofski fakulteta, 2022. Szerk. Utasi Csilla. 18. (71) ISBN 978-86-6065-722-2	M34

M40 (3) Монографије, монограф. студије, тематски зборници, лекс. и карт. публикације националног значаја

	Библиографски подаци о публикацији	Категорија
1.	2023. A szerbiai magyar irodalom 2007. évi bibliográfiája [Библиографија мађарске књижевности у Србији 2007 године]. Újvidék = Нови Сад, ВТК = Филозофски факултет. стр. 428. Bibliográfiai Füzetek 41. [Библиографске свеске 41.] ISBN 978-86-6065-808-3	M43
2.	2023. Ишпановић Чапо Јулијана - Бенце Ерика: Adam Smith recepciója a jugoszlávai/szerbiai magyar kultúrában [Рецепција Адама Смита у мађарској култури на тлу Југославије/Србије]. In. <i>Kapcsolat. Tanulmányok kapcsolati relációkról. Adam Smith hagyatéka a hatástörténetben.</i> Szerk. Dr. Bertók Rózsa, Dr. Bécsi Zsófia, Dr. Németh Ákos. Pécs, ETHOSZ Tudományos Egyesület. стр. 354-369. ISBN 978-963-88149-7-5	M45
3.	<i>Radnóti-recepció és kultusz a vajdasági magyar és szerb irodalomban</i> [Ресепција и култ поезије Миклоша Раднотија у мађарској књижевности Војводине као и у српској књижевн]. In. Radnóti Bor -Abda. „... lélek vagyok, élni szeretnék!”. Szerk. Szabó Béla. Győr, Szabó Béla, 2021. 55 -60. (100) ISBN 978-615-01-3800-8	M45

M50 (9) Радови и научне критике у часописима националног значаја, уређивање часописа националног значаја

	Библиографски подаци о публикацији	Категорија
1.	2020. Bence Erika - Ispánovics Csapó Julianna. Kuncz Aladár <i>Fekete kolostor</i> című regénye az első világháborút tematizáló magyar regények kontextusában (Роман Аладара Кунца <i>Fekete kolostor</i> [Црни манастир] у контексту мађарског романа са тематиком првог светског рата). <i>Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду</i> , (45) 2: 249 -270.	M51
2.	2022. Ispánovics Csapó Julianna: Feminista hátszelek. A modern nő eszménye Gergely Boriska, Fülöp Ilona és és Börösök Erzsébet életművében, szövegeiben. <i>Hungarológiai Közlemények = Hungarološka saopštenja = Papers of Hungarian Studies</i> , 4: 32 -47.	M51
3.	2020. Julianna Ispánovics Csapó - Kinga Samu-Koncsos - János Samu. Között: A különbség krízise és vágya Nemes Nagy Ágnes költészetében (Између: Криза и жеља. Разлике у поезији Агнеш Немеш Нађ). <i>Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду</i> , (45) 1: 293 -306.	M51

- | | | |
|----|--|-----|
| 4. | 2019. Ispánovics Csapó Julianna - Utasi Csilla: Penavin Olga és a nyelvjáráskutatás a jugoszláviai magyar kultúra kontextusában (Олга Пенавин и истраживање дијалеката у контексту југословенске мађарске културе). <i>Tanulmányok</i> , 2: 13-24. | M52 |
| 5. | 2023. A Szabadkai Népszínház <i>Sirály</i> című előadásának (1973) rekonstrukciója. A korabeli kritika és Csehov-kultusz kontextusában [Реконструкција представе Галеб Народног позоришта у Суботици у контексту рецепције Чехова]. = <i>Tanulmányok</i> (научни часопис Одсека за мађарски језик и књижевност Филозофског факултета у Новом Саду), 2023, 1: 91-104. | M52 |
| 6. | 2022. Nem az iskolának, az életnek tanulunk. Az irodalomoktatás „haszna” és mikéntje (kisebbségi környezetben). = <i>Anyanyelvi Nevelés (Vác)</i> , 1-2: 125-134. | M53 |
| 7. | 2023. Máig ható történet. Ladányi István: Megújuló befejezetlenség. Az Új Symposion folyóirat arculata, szerkesztési gyakorlatai és műfajai. Budapest, Gondolat, 2023. [Обнављање недовршене традиције. Имиџ, уређивачка пракса и жанрови часописа „Új Symposion”]. = <i>Séd (Veszprém)</i> , 5: 33-34. | M53 |
| 8. | 2024. Sokkezes történetek. Géczy János: Cholnoky-történetek a Tiltott Ábrázolások Könyvéből. Pesti Kalligramm, 2023. [Приче у више руке. Јанош Геци: Чолнокијеве приче из Забрањене приче]. = <i>Opus (Dunaszerdahely)</i> , 8: 75-80. | M53 |
| 9. | 2024. Bence Erika - Ispánovics Csapó Julianna: Új értelmezési modellek az irodalomoktatásban. Az aktuális vajdasági gyakorlat [Нови модели интерпретације у настави књижевности. Актуелна методика у Војводини]. = <i>Danubius Noster (Baja)</i> (у штампи) | M53 |

M60 (14) Научни скупови националног значаја, преводи, стручне редакције

	Библиографски подаци о публикацији	Категорија
1.	2020. A magyar népi kultúra élete, kutatásterületei Szerbiában a bibliográfia tükrében (Живот и области истраживања мађарске народне културе у Србију у огледалу библиографије). In. <i>11. Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó 2020</i> . Konferenciakötet (Зборник рада). Уред. Dr. Muhi Béla. Újvidék: Vajdasági Magyar Akadémiai Tanács. (e-izdanje u pripremi) ISBN 978-86-89095-19-7	M63
2.	2023. <i>Idegenségalkazatok Papp Dániel szövegeiben [Облици страности у текстовима Даниела Пана]</i> . In. <i>Az idegenség és elfogadás alakzatai [Облици страности и прихватања]</i> . A budapesti BTK Irodalomtudományi Intézet és az újvidéki Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék tanácskozása, (Újvidék, 2023. június 6-7.). Rezümékötet. Szerk. Utasi Csilla, Toldi Éva. Újvidék, Bölcsészettudományi Kar, Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék. 55. ISBN 978-86-6065-795-6	M63
3.	2023. <i>Női identitáskonstrukciók Papp Dániel prózájában</i> . In. <i>A minoritás poétikái III</i> . Nemzetközi tanácskozás. Újvidék, 2023. szeptember 27-28. Rezümékötet. Újvidék, BTK, Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék, 2023. Szerk. Utasi Csilla, Toldi Éva = [Поетике миноритета III.] Међународна конференција. Нови Сад, 27-28. септембар 2023. Књига резимеа. Нови Сад, Филозофски факултет, Катедра за мађарски језик и књижевност, 2023. Уред. Чила Уташи, Ева Толди. 53. ISBN 978-86-6065-769-7	M63
4.	2024. Bence Erika - Ispánovics Csapó Julianna: Új értelmezési modellek az irodalomoktatásban. Az aktuális vajdasági gyakorlat [Нови модели интерпретације у настави књижевности. Актуелна методика у Војводини]. In. XI. Tantárgy-pedagógiai nemzetközi tudományos konferencia. 2024. április 10-11. Eötvös József Főiskola, Baja. Program és absztraktok = XI. International Scientific Conference on Subject Pedagogy. 10-11. April 2024. Eötvös József College, Baja. Ed. Bakonyiné dr. Kovács Bea, Kecskés Nóra, Kocsis Adrienn. Baja, Eötvös József Főiskola. 29. ISBN 978-615-5429-33-0	M63
5.	2020. A pákász motívuma a magyar irodalomban (Мотив човека из мочваре у мађарској књижевности). In. <i>Matijevics Lajos-émlékkonferencia. 28. Egyetemi Nyelvészeti Napok 2020</i> . Rezümékötet (Свезак резимеа). Уред. Dr. Pásztor-Kicsi Mária. Novi Sad: Filozofski fakultet, Odsek za hungarologiju (e-izdanje) ISBN 978-86-6065-620-1	M64
6.	2020. A magyar népi kultúra élete, kutatásterületei Szerbiában a bibliográfia tükrében. (Живот и области истраживања мађарске народне културе у Србију у огледалу библиографије) In. <i>11. Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó 2020</i> . Rezümékötet. (Свезак резимеа). Уред. Dr. Lendák Imre. Újvidék: Vajdasági Magyar Akadémiai Tanács. 34-35. ISBN 978-86-89095-18-0	M64
7.	2021. <i>Feminista hátszelek. A modern nő eszménye Gergely Boriska, Börcsök Erzsébet és Fülöp Ilona szövegeiben</i> . In. <i>A minoritás poétikái [Elektronski izvor]</i> . 1. : nemzetközi tanácskozás : (Újvidék, 2021. október 21-22.) : rezümékötet / [szervező] Újvidéki Egyetem, BTK, Hungarológia Tanszak, Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék ; [szerkesztette Utasi Csilla ; a rezüméket angolra fordította: Kovács Anikó]. Újvidék: Bölcsészettudományi Kar, Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék, 2021. 19. (67) ISBN 978-86-6065-668-3 https://digitalna.ff.uns.ac.rs/sites/default/files/db/books/978-86-6065-668-3.pdf	M64

8.	2021. <i>A szabadság madara két szárnyalásban. A Szabadkai Népszínház (1973) és az Újvidéki Színház (2006) Sirály című előadásáról.</i> Philter - Határokon túl 2.0. Budapest, 2021. november 5. Online konferencia. Budapest, az MTA Színház- és Filmtudományi Állandó Bizottsága, Thetaron Műhely Alapítvány, 2021. Program. 2.	M64
9.	2021. <i>Papp György kultúrateremtő tevékenysége az Új Kanizsai Újság hasábjain.</i> In: Papp György- emlékkonferencia : rezümékötet = Conference in Honour of Professor György Papp : book of abstracts / 29. Egyetemi Nyelvészeti Napok, 2021. november 9. = 29th University Linguistic Days, November 9th, 2021 ; [szerkesztette Pásztor-Kicsi Mária]. Újvidék: BTK, Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék. (46) ISBN 978-86-6065-680-5	M64
10.	2022. <i>Ruszinok a (vajdasági) magyar (irodalmi) kultúra történetében.</i> In: Program konferenciája. <i>U povodu 40 godina rusinistike na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu.</i> Novi Sad, 30. 09. 2022. Novi Sad, Filozofski Fakultet.	M64
11.	2022. Ispánovics Csapó Julianna 2022. Anton Pavlovics Csehov - Kiss Csaba: De mi lett a nővel? (Újvidéki Színház, 2004, rendező: Puskás Zoltán). <i>Philther. Színháztörténeti digitális háló.</i> Újvidék, Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék, BTK 2022. október 26.	M64
12.	2023. Ispánovics Csapó Julianna - Bence Erika: <i>Adam Smith recepciója a jugoszlávai/szerbiai magyar kultúrában [Рецепција Адама Смита у мађарској култури на тлу Југославије/Србије].</i> In: <i>Adam Smith konferencia.</i> 2023. június 8. Pécsi Tudományegyetem, ÁJK, Pécs. [Конференција о Адаму Смиту] - 8. јун 2023. Печуј, Мађарска. Научни скуп у организацији Научног удружења Етос, Универзитета у Печују, Правног факултета, Одсека за правну филозофију и друштвену теорију и Групе „Лендулет“ за научна истраживања при Мађарској академији наука	M64
13.	2023. <i>Csehov a vajdasági magyar színházakban a Philter-elemzések kontextusában [Чехов у мађарским позориштима у Војводини у контексту методологије Филтер-анализе].</i> In: <i>Színháztörténeti digitális háló 2. [Дигитални матрикс историје позоришта 2.]</i> Мűhelykonferencia. Projektum: Vajdasági magyar színháztörténet - Philter. 2023. október 18. Újvidék, BTK, Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék = Konferenciја пројекта Историја мађарског позоришта у Војводини под насловом „Philter“ (Филтер). 8. октобар 2023. Нови Сад, Филозофски факултет, Катедра за мађарски језик и књижевност	M64
14.	2024. <i>Távközlés és irodalom. Telefonos történetek, motívumok a magyar irodalomban.</i> Technológiai forradalmak és az irodalom. A HUN-REN BTK Irodalomtudományi Intézet és az újvidéki Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék konferenciája. 2024. június 11-12. Humán Tudományok Kutatóháza, Budapest. 2.	M64

M70 (0) Дисертације

M80 (0) Техничка решења

M90 (0) Патенти

M100 (0) Изведена дела, награде, студије, изложбе

M120 (0) Документи припремљени у вези са креирањем и анализом јавних политика

2.2.2. Индекс компетенције у последњем изборном периоду

категорија	M29в	M33	M34	M43	M45	M51	M52	M53	M63	M64				
бр. публикација	1	1	4	1	2	3	2	2	3	9				
бр. бодова	1	1	0.5	5	1.5	3	1.5	1	1	0.5				

Хуманистичке науке

Укупно:

33.5

2.2.3. Научне публикације у претходном изборном периоду (M10, M20, M40, M50, M80, M90)

	Библиографски подаци о публикацији	Категорија
1.	2018. <i>Az akác a vajdasági (irodalmi) kultúrában</i> (Багрем у мађарској (књижевној) култури у Војводини). In: <i>Interkult 2017 – Volume 1. Selected Papers from the Third International Conference Interculturalism in Education.</i> Editors: Laura Spăriosu, Ivana Ivanić, Violeta Petković. Novi Sad: Pedagogical Institute of Vojvodina, University of Novi Sad, Faculty of Philosophy. 145–166. (352) ISBN 978-86-80707-68-6 (Volume I)	M14

2.	2019. <i>Az akác jelentésrétegei a vajdasági magyar és az anyaországi kultúrában</i> (Слојеви значења багрема у мађарској и војвођанској мађарској култури. Ин. Encounter of cultures. Novi Sad: Faculty of Philosophy. У штампи.	M14
3.	2014. <i>Intercultural Passages in Ottó Tolnai's Textual Universe.</i> = <i>Philologica. Acta Universitas Sapientiae</i> , vol. 6. 2014. 1: 73–86. CNCSIS B+, посебном одлуком. ISSN 2067-5151 http://www.acta.sapientia.ro/acta-philo/C6-1/philo61-8.pdf	M24
4.	2014. <i>Népmeseggyűjtés- és kutatás a vajdasági magyar kultúrtérben.</i> (Сакупљање и истраживање бајке у мађарској култури у Војводини). In. <i>A mese és kontextusai. VIII. Nemzetközi Tudományos Konferencia tanulmánykötete</i> = Бајка, прича и њени контексти. Зборник радова Међународне научне конференције = <i>The Tale and its Contexts. 8th Intenational Scientific Conference Volume of Studies.</i> Уред. др Јудит Рафаи. Нови Сад, Суботица: Универзитет у Новом Саду, Учитељски факултет на мађарском наставном језику. 187–195. CD-ROM ISBN 978-86-87095-50-2	M33
5.	2017. <i>A magyar nyelv és irodalom oktatásának recepciótörténete Vajdaságban a XX. század hetvenes éveiben.</i> ((Историја рецепције наставе мађарског језика и књижевности у Војводини седамдесетих година 20-ог века) In. <i>A Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar 2017-es tudományos konferenciáinak tanulmánygyűjteménye</i> = Зборник радова научних конференција Учитељског факултета на мађарском наставном језику 2017. Уред. др Јосип Ивановић. Нови Сад, Суботица: Универзитет у Новом Саду, Учитељски факултет на мађарском наставном језику. 221–231. (1140) ISBN 978-86-87095-76-2	M33
6.	2018. Julianna Ispánovics Csapó – Erika Bence: Informacije ili znanje? Bibliografski podatak u sajber prostoru i u školi. In. <i>Pedagogija, obrazovanje i nastava. Zbonik radova 3. međunarodne znanstvene konferencije, Mostar, 21–22. listopada 2016.</i> = <i>Pedagogy, education and instruction. Conference Proceedings 3rd Intenational Scientific Conference, Mostar, 21st –22nd October 2016.</i> Mostar, Sveučilište, Fakultet prirodoslovno-matematičkih i odgojnih znanosti. Ured. dr Neven Hrvatić. 844–851. (989) ISBN 978-9958-16-086-8	M33
7.	2014. <i>Népmeseggyűjtés- és kutatás a vajdasági magyar kultúrtérben.</i> (Сакупљање и истраживање бајке у мађарској култури у Војводини). In. <i>A mese és kontextusai. VIII. Nemzetközi Tudományos Konferencia. Program és rezümékötet</i> = Бајка, прича и њени контексти. Зборник радова VIII Међународне научне конференције. Програма и зборник резимеа = <i>The Tale and its Contexts. 8th Intenational Scientific Confence Volume of Studies. Programe and volume of abstracts.</i> Уред. др Јудит Рафаи. Нови Сад, Суботица: Универзитет у Новом Саду, Учитељски факултет на мађарском наставном језику. 82–83. ISBN 978-86-87095-51-9	M34
8.	2016. Erika Bence – Ispánovics Csapó Julianna: <i>Spatial Relations in Kiš's Prose.</i> In. <i>Writing Places: the Conceptualisation and Representation of Space, Location and Environment in Literature.</i> Intenational Conference. The Book of Abstracts. Faculty of Philology, University of Montenegro, June 23–25, 2016. november 1. Никшић, Универзитет Црне Горе, Филолошки факултет. 12. ISBN 978-9940-694-01-2	M34
9.	2016. <i>(Re)presentation of the local culture in the Hungarian local papers in Vojvodina.</i> In. <i>Encounter of cultures. Ninth Intenational Interdisciplinary Symposium. Programme and book of abstracts.</i> Faculty of Philosophy, University of Novi Sad, 1. December 2016. Ed. dr Željko Milanović, dr Ivana Đurić Paunović. Novi Sad, Faculty of Philosophy. 28. ISBN 978-86-6065-393-4	M34
10.	2016. <i>A kétnyelvű lap modellje a jugoszláviai magyar kultúrában.</i> In. VIII. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszus. Pécs, 2016. augusztus 22–27. Programfüzet. Pécs: PTE, Nemzetközi Magyarságtudományi Társaság, MTA Pécsi Területi Bizottság. 72. (94)	M34
11.	2016. Julianna Ispánovics Csapó – Erika Bence: Informacije ili znanje? Bibliografski podatak u sajber prostoru i u školi. In. <i>Pedagogija, obrazovanje i nastava. Knjiga sažetaka. 3. međunarodne znanstvene konferencije, Mostar, 21–22. listopada 2016.</i> = <i>Pedagogy, education and instruction. Conference Proceedings 3rd Intenational Scientific Conference, Mostar, 21st –22nd October 2016.</i> Mostar, Sveučilište, Fakultet prirodoslovno-matematičkih i odgojnih znanosti. CD-ROM	M34
12.	2017. <i>Reception History of Hungarian Language and Literature Teaching in Vojvodina at the Seventies of the XX. Centuries</i> (A magyar nyelv és irodalom oktatásának recepciótörténete Vajdaságban a XX. század hetvenes éveiben). In. "The Challenges of Contemporary Education". 11 th Intenational Scientific Conference. 6 th Intenational Methodological Conference. 4 th ICT in Education Conference. October 19–21, 2017. Subotica, Serbia. Final Programme and Abstracts. Уред. Јосип Ивановић. Нови Сад, Суботица: Универзитет у Новом Саду, Учитељски факултет на мађарском наставном језику. 48. (95) ISBN 978-86-87095-75-5	M34

	2017. <i>Az akác a vajdasági (irodalmi) kultúrában</i> . In. InterKult 2017. The Third International Conference.	
13.	Interculturalism in Education. Book of Abstracts. Novi Sad, October 6 th 8 th , 2017. Urednik dr Ivana Ivanić. Pedagogical Institute of Vojvodina, Faculty of Philosophy, University of Novi Sad. 28–29. (71) ISBN 978-86-80707-65-5	M34
14.	2019. <i>Az akác motívuma Fehér Ferenc költészetében (Мотив багрема у поезији Ференца Фехера)</i> . In. <i>Köztes terek = Spatii intermediare = Spaces In Between</i> , Mircurea Ciuc, Romania, on 26–27 April 2019. Virtual panel. Mircurea Ciuc: Department of Humanities, Faculty of Economics, Socio-Human Sciences and Engineering, Mircurea Ciuc, Sapientia Hungarian University of Transylvania	M34
15.	2015. <i>A jugoszláviai magyar irodalom 2005. évi bibliográfiája (Библиографија мађарске књижевности у Југославији 2005. године)</i> . Нови Сад: Филозофски факултет. 245. ISBN 978-86-6065-310-1	M43
16.	2018. <i>A szerbiai magyar irodalom 2006. évi bibliográfiája (Библиографија мађарске књижевности у Србији 2006. године)</i> . Нови Сад: Филозофски факултет. 404. ISBN 978-86-6065-466-5	M43
17.	2014. <i>Az Új Kanizsai Újság és az adai Körkép = Panorama szerkesztéspolitikája, nyelvhasználata</i> . In. <i>A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban. IV. kötet. Nyelvi rétegződés és nyelvhasználat</i> . Уред. др Анамарија Бене. Нови Сад, Суботица: Универзитет у Новом Саду, Учитељски факултет на мађарском наставном језику. 79–93. ISBN 978-86-87095-25-0	M45
18.	2014. <i>Nemzeti és regionális a vajdasági magyar szak(irodalmi) bibliográfia korpuszában. A szerbiai magyar irodalom bibliográfiájának előmunkálatai. 2006–2009.</i> (Национална и регионална у библиографском корпусу мађарске књижевности у Војводини. Прелиминарни радови библиографије мађарске књижевности у Србији 2006–2009). Ин. Дискурси мањинских језика, књижевности и култура у југоисточној и средњој Европи 2. Уред. др Мирослав Дудок. Нови Сад: Филозофски факултет. 91–96. ISBN 978-86-6065-285-2	M45
19.	2014. <i>A jugoszláviai magyar irodalom egy szakbibliográfia tükrében. (Мађарска књижевност у Југославији у огледалу једне библиографије)</i> . Ин. <i>Tudástérkép. Konferenciakötet. 5. Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó 2014</i> , Szabadka, 2014. április 12. Уред. др Јанош Берењи. Нови Сад: Академски савет војвођанских Мађара. (406) ISBN 978-86-89095-06-7	M45
20.	2015. <i>Magyar nyelvű helyi lapok Bánátban. A Muzslyai Újság és a Csenyei Újság szerkesztéspolitikája, nyelvhasználata és helyesírása.</i> (Локални листови у Банату на мађарском језику. Уредничка политика, језик и правопис листова „Muzslyai Újság” и „Csenyei Újság”). Ин. <i>A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban. V. kötet. Nyelvismeret és nyelvűvészet</i> . Уред. др Анамарија Бене. Нови Сад, Суботица: Универзитет у Новом Саду, Учитељски факултет на мађарском наставном језику. 57–69. ISBN 978-86-87095-60-1	M45
21.	2015. <i>A karácsony kulisszái a Tolnai-szövegben.</i> (Кулисе божића у текстовима Толнаија). In. <i>Ünner. Kontextus 9</i> . Уред. др Ержебет Чањи. Нови Сад: Колегиј за високо образовање војвођанских Мађара, Филозофски факултет у Новом Саду. 9–31. ISBN 978-86-6065-313-2	M45
22.	2015. <i>„A legnagyobb rejtély az egyszerűség...”</i> Tolnai fényei. ("Највећа загонетка је у једноставност..."). Зракови светлости Толнаијевог текста). In. <i>Fény. Kontextus 10</i> . Уред. др Ержебет Чањи. Нови Сад: Колегиј за високо образовање војвођанских Мађара, Филозофски факултет у Новом Саду. 45–56. ISBN 978-86-6065-340-8	M45
23.	2015. <i>Utak a szöveg felé. A bibliográfia helye és eredményei a vajdasági magyar tudományban, kultúrában.</i> (Путеви према тексту. Положај и резултати библиографије у мађарској науци, култури у Војводини). In. <i>Homo viator. Tanulmányok az irodalom-, nyelv- és kultúratudományok köréből</i> . Уред. др Mihály Vilma-Irén, др Pap Levente, др Pieldner Judit, др Tapodi Zsuzsa. Клуј-Напоца, Букурешт, Сфанту-Георги: Удружење Музеја Трансилваније, Издавач РХТ. 359–369. ISBN 978-606-739-031-5, ISBN 978-606-93872-2-1	M45
24.	2016. <i>Évkönyv. Módszertani Közlöny. Repertorium.</i> (Годишњак. Методички билтен. Реперториј). In. <i>A Szabadkai Magyar Tanítóképző Kar első tíz éve. 2006–2016</i> . Уред. др Јосип Лепеш. Нови Сад, Суботица: Универзитет у Новом Саду, Учитељски факултет на мађарском наставном језику. 75–103. ISBN 978-86-87095-70-0	M45
25.	2019. <i>Az akác motívuma Fehér Ferenc költészetében (Мотив багрема у поезији Ференца Фехера)</i> . In. <i>Köztes terek = Spatii intermediare = Spaces In Between. Conference Volume of Studies</i> . Ed. dr Zsuzsanna Tapodi. Mircurea Ciuc: Department of Humanities, Faculty of Economics, Socio-Human Sciences and Engineering, Mircurea Ciuc, Sapientia Hungarian University of Transylvania. У штампи.	M45

26.	2014. <i>Kultúraalapítás a Magyar Királyság déli végein</i> (Оснивање културе на јужним крајевима Мађарске краљевине). = Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду, Књига XXXIX-2, 75–91.	M51
27.	2015. <i>Interkulturális játék Danilo Kiš és Tolnai Ottó regényvilágában</i> (Интеркултурална игра у романима Данила Киша и Отоа Толнаија). = Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду, Књига XL-1, 93–106.	M51
28.	2017. <i>The hungarian literary culture in Serbia in the light of bibliography.</i> = Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду, Књига 42. 1: 119–134.	M51
29.	2018. Utasi Csilla – Ispánovics Csaró Julianna: <i>Önreflexió és számvetés Juhász Erzsébet prózájában.</i> = Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду, Књига 2: 91–100.	M51
30.	2015. <i>Európai kultúrminták Tolnai Ottó és Danilo Kiš szövegeiben.</i> A holtak enciklopédiája, Világítótorony eladó (Европски мотиви културе у текстовима Отоа Толнаија и Данила Киша). = <i>Hungarológia Közlemények</i> , 1: 58–71.	M52
31.	2015. <i>A bibliográfiai adat a kibertérben és az iskolában</i> (Библиографски податак у кибер простору и у школи). = <i>Létünk</i> , 2015. Virtuális szám, http://www.letunk.rs/informacio-vagy-tudas-a-bibliografiai-adat-a-kibert-terben-es-az-iskolaban/	M52
32.	2016. <i>A kétnyelvű lap modellje a jugoszlávai/vajdasági magyar kultúrában</i> (Модел двојезичног листа у мађарској култури у Југославији/Војводини). = <i>Hungarológiai Közlemények</i> , 3: 89–103.	M52
33.	2017. <i>Egy rendhagyó monográfia eredményei.</i> (Резултати једне ванредне монографије). Borsá Gedeon: Andreas Hess. = <i>Agria</i> (Eger), tavasz: 277–280. HU ISSN 1789-4379	M53
34.	2015: <i>Uređivanje časopisa Tanulmányok – Studije – Studies.</i> Novi Sad, Filozofski fakultet, Odsek za hungarologiju. 2015. godište	M55
35.	2016: <i>Uređivanje časopisa Tanulmányok – Studije – Studies.</i> Novi Sad, Filozofski fakultet, Odsek za hungarologiju. 2016. godište	M55
36.	2017: <i>Uređivanje časopisa Tanulmányok – Studije – Studies.</i> Novi Sad, Filozofski fakultet, Odsek za hungarologiju. 2017. godište	M55
37.	2018: <i>Uređivanje časopisa Tanulmányok – Studije – Studies.</i> Novi Sad, Filozofski fakultet, Odsek za hungarologiju. 2018. godište	M55
38.	2014. <i>Európai kultúrminták Danilo Kiš és Tolnai Ottó szövegeiben</i> (A holtak enciklopédiája, Világítótorony eladó). (Европски мотиви културе у текстовима Отоа Толнаија и Данила Киша). In. <i>A magyar nyelv és az indoeurópai nyelvek.</i> Nemzetközi tudományos konferencia, Újvidék, 2014. október 22. Rezümékötet. Уред. Ержебет Чањи. Нови Сад: Филозофски факултет, Катедра за мађарски језик и књижевност. 24–25. (45) ISBN 978-86-6065-275-3	M64
39.	2014. <i>A karácsony kulisszái a Tolnai-szövegben.</i> (Кулисе божића у текстовима Толнаија). In. <i>Ünner.</i> Rezümékötet. 9. Kontextus-konferencia 2014. [interdiszciplináris tudományos konferencia, Újvidék, 2014. december 5.]; [szervezők Újvidéki Egyetem, Bölcsészettudományi Kar, Magyar Nyelv és Irodalom Tanszak, Újvidék [és] Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, Újvidék. Уред. Ержебет Чањи]. Нови Сад: Колегиј за високо образовање војвођанских Мађара. 18. ISBN 978-86-85245-28-2	M64
40.	2014. <i>Az Új Kanizsai Újság és az adai Körkép = Panorama szerkesztéspolitikája, nyelvhasználata.</i> In: <i>A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban.</i> IV. kötet. Nyelvi rétegződés és nyelvhasználat. Programfüzet és rezümékötet. Szerk. Bene Annamária. Újvidéki Egyetem, Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar, Szabadka. 22. ISBN 978-86-87095-26-7	M64
41.	2015. <i>„A legnagyobb rejtély az egyszerűség...” Tolnai fényei.</i> ("Највећа загонетка је у једноставност..."). Зракови светлости Толнајевег текста). In. <i>Fény.</i> 10. Kontextus-konferencia. 2015. Rezümékötet. Уред. Ержебет Чањи. Нови Сад: Колегиј за високо образовање војвођанских Мађара, Филозофски факултет у Новом Саду. 11. ISBN 978-86-6065-341-5	M64
42.	2015. <i>Magyar nyelvű helyi lapok Bánátban. A Muzslyai Újság és a Csenyei Újság szerkesztéspolitikája, nyelvhasználata és helyesírása.</i> (Локални листови у Банату на мађарском језику. Уредничка политика, језик и правопис листова „Muzslyai Újság” и „Csenyei Újság”). In. <i>A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban V.</i> Nyelvismeret és nyelvművészet. Programfüzet és rezümékötet. Уред. Анамарија Бене. Нови Сад, Суботица: Универзитет у Новом Саду, Учитељски факултет на мађарском наставном језику. 10–11. ISBN 978-86-87095-59-5	M64

43.	2016. Penavin Olga életművének recepciója (Рецепција животног дела Олге Пенавина). In. Penavin Olga 100. Nemzetközi tudományos konferencia, [Újvidék, 2016. október 25.]. Rezümékötet. [szervező Újvidéki Egyetem, Bölcsészettudományi Kar, Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék ; szerkesztő Pásztor Kicsi Mária]. Нови Сад: Филозофски факултет, Катедра за мађарски језик и књижевност ISBN 978-86-6065-382-8	M64
44.	2016. <i>A lokális lap szerepe a magyar identitás és nyelv megőrzésében Vajdaságban</i> (Улога локалног листа у сачувању мађарског идентитета и језика у Војводини). In: <i>A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban VI. A vajdasági magyar nyelvváltozat megnyilvánulásai. Tudományos konferencia A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban, a korszerű európai régiómodellben című, a Szerb Köztársaság Oktatási, Tudományügyi és Technológiai Fejlődés Minisztériuma által támogatott III47013 projektum alkalmából. Programfüzet és rezümékötet. Szerk. Dr. Bene Annamária. Szabadka, 2016. június 4. Нови Сад, Суботица, Универзитет у Новом Саду, Учитељски факултет на мађарском наставном језику. 7. ISBN 978-86-87095-68-7</i>	M64
45.	2016. Penavin Olga és a nyelvjáráskutatás a jugoszláviai magyar kultúra kontextusában. (Олга Пенавин и дијалектологија у контексту мађарске културе у Југославији). In. <i>Élőnyelvi kutatások és a dialektológia. Marosvásárhely, 2016. szeptember 7–9. 19. Élőnyelvi Konferencia. Absztraktfüzet. Marosvásárhely: Sapientia EMTE, Marosvásárhelyi Kar. 50. (83)</i>	M64
46.	2017. <i>A magyar nyelv és irodalom oktatásának recepciótörténete Vajdaságban a XX/XXI. század fordulóján.</i> (Историја рецепције наставе мађарског језика и књижевности у Војводини на прекретници 20. и 21. века). In. <i>Az alkalmazott nyelvészet jelene és jövője. Nemzetközi tudományos konferencia. Rezümékötet. 25. Egyetemi Nyelvészeti Napok. Уред. Марија Пастор Кичи. Нови Сад: Одсек за хунгарологију, Филозофски факултет. 32. (73) ISBN 978-86-6065-439-9</i>	M64
47.	2019. <i>A magyar (népi) kultúra oktatásának lehetőségei a pedagógusképzésben (Моргућности наставе мађарске (народне) културе у едукацији педагога).</i> In. <i>X. Tantárgy-pedagógiai nemzetközi tudományos konferencia és emlékülés a 150 éves állami tanítóképzés tiszteletére. Rezümékötet. Szerk. Bordás Sándor. Baja: Eötvös József Főiskola. 57. (101)</i>	M64

2.2.4. Цитираност

Три најцитираније публикације кандидата

	Библиографски подаци о публикацији	Бр. цитата
1.	Vajdasági magyar kulturális stratégia 2012–2018. 2011. Уред. Lovas Ildikó. Az MNT MNT Közigazgatási Hivatala. 193. 193. 193. 194. 194. Цитирани су моје библиографије (6 разна библиографија). http://www.mnt.org.rs/sites/default/files/attachments/vajdasagi_magyar_kulturalis_strategia_2012-2018.pdf	6
2.	<i>Népmesegyűjtés- és kutatás a vajdasági magyar kultúrtérben.</i> In. <i>A mese és kontextusai. VIII. Nemzetközi Tudományos Konferencia tanulmánykötete = Bajka, priča i njeni konteksti. Zbonik radova VIII Međunarodne naučne konferencije = The Tale and its Contexts. 8th International Scientific Confence Volume of Studies. Уред. др Raffai Judit. Újvidéki Egyetem, Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar, Szabadka, 2014. 187–195. CD-ROM ISBN 978-86-87095-50-2</i>	7
3.	„A megélhetlent pótoljuk egymással”. Kolozsvári Papp László emlékezete. Kolozsvár: Kriterion, 2016. Уред. Ondrejcsák Eszter, Ispánovics Csapó Julianna	4

Десет чланака и/или монографија у којима су цитиране публикације кандидата

	Библиографски подаци о публикацији	Категорија
1.	András Zopus 2017. Vilma-Irén Mihály, Levente Pap, Judit Pieldner, Zsuzsa Tapodi, eds. <i>Homo viator. Studies on Literature, Linguistics and Culture.</i> Bucharest, Sfantu Gheorghe, Cluj-Napoca: RHT, Transylvanian Museum Society, 2015. = <i>Acta Universitatis Sapientiae, Philologica</i> , 9, 1: 189-192.	M23
2.	Bence Erika 2015. <i>Virtuális irodalomtörténet.</i> Veszprém: Iskolakultúra. http://mek.oszk.hu/16600/16648/16648.pdf	M43
3.	Raffai Judit 2016. <i>Mesemondók és mesetípusok. Értekezés a vajdasági magyar népmesemondásról.</i> Szabadka, Életjel.	M43
4.	Hózsa Éva 2011. <i>Melyik Kosztolányi(m)? Kapcsolatformálódások.</i> Szabadka, Életjel	M43
5.	Kocsis Zsuzsanna 2014. Bene Annamária szerk., <i>A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban I–III. I. kötet: Nyelvi jelenségek; II. kötet: Állandó és változó a nyelvben; III. kötet: A sokoldalú nyelv.</i> Újvidéki Egyetem, Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar, Szabadka, 2011.). = <i>Magyar Nyelv</i> , 3: 378–383. 379. 381. 383. (50–52)	M45

6.	Gruber Enikő 2011. A könyvkiadás szerepe a vajdasági magyar irodalom kialakulásában. Ispánovics Csapó Julianna: A bácskai magyar irodalmi kultúra előtörténete a régió magyar könyvkiadása szempontjából. Újvidék, BTK, 2011. = Létünk, 3: 110-116.	M52
7.		
8.	Hózsá Éva 2011. Kultuszteremtés és görögpótló irodalomszemlélet. Kosztolányi-napok Szabadkán. = Litera 3: 290-296.	M53
9.	Bence Erika 2018. Vajdasági magyar irodalmi lexikon (1918-2014). = Napútonline, jan. 7., http://www.naputonline.hu/2018/01/07/bence-erika-vajdasagi-magyar-irodalmi-lexikon-1918-2014/	M53
10.		
Укупан број цитата:		25
Број хетероцитата:		25

2.2.5. Признања, награде и одликовања за научни рад (0)

2.3. Рад у настави

2.3.1. Подаци о приступном предавању

2.3.2. Извођење наставе у последњем изборном периоду и резултати анкета (20)

1.	Историја мађарске културе у Војводини (на мађарском језику) (предавања) 2019/20	обавезан	
	Предмет	Тип предмета	
	Мађарски језик и књижевност	основни	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију	10	4.00
	Установа	Број студената	Просечна оцена
2.	Методологија научног истраживања (предавања, вежбе) 2019/20	обавезан	
	Предмет	Тип предмета	
	Мађарски језик и књижевност	мастер	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију	2, 2	5.00, 5.00
	Установа	Број студената	Просечна оцена
3.	Историја мађарске културе (предавања) 2020/2021	изборни	
	Предмет	Тип предмета	
	Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	основни	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет	1	4.00
	Установа	Број студената	Просечна оцена
4.	Методологија научног истраживања (предавања, вежбе) 2020/21	обавезан	
	Предмет	Тип предмета	
	Мађарски језик и књижевност	мастер	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију	5, 6	4.80, 4.83
	Установа	Број студената	Просечна оцена

5.	Методологија научног истраживања (предавања) 2020/21	изборни	
	Предмет	Тип предмета	
	Културологија	мастер	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет	1	5.00
	Установа	Број студената	Просечна оцена
6.	Историја мађарске културе у Војводини (на мађарском језику) (предавања, вежбе) 2020/21	обавезан	
	Предмет	Тип предмета	
	Мађарски језик и књижевност	основни	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију	3, 3	5.00, 5.00
	Установа	Број студената	Просечна оцена
7.	Библиотекарство и културни менаџмент (предавања, вежбе) 2020/21	обавезан	
	Предмет	Тип предмета	
	Мађарски језик и књижевност	основни	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију	8, 8	4.62, 4.75
	Установа	Број студената	Просечна оцена
8.	Историја културе Мађара (предавања, вежбе) 2020/21	изборни	
	Предмет	Тип предмета	
	Мађарски језик и књижевност	основни	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију	12, 12	4.33, 4.42
	Установа	Број студената	Просечна оцена
9.	Историја мађарске културе у Војводини (на мађарском језику) (предавања) 2021/22	изборни	
	Предмет	Тип предмета	
	Мађарски језик и књижевност	основни	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију	1	5.00
	Установа	Број студената	Просечна оцена
10.	Историја мађарске културе у Војводини (на мађарском језику) (предавања, вежбе) 2021/22	обавезан	
	Предмет	Тип предмета	
	Мађарски језик и књижевност	основни	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију	10, 10	4.60, 4.40
	Установа	Број студената	Просечна оцена

11.	Методологија научног истраживања (предавања, вежбе) 2021/22	обавезан	
	Предмет	Тип предмета	
	Мађарски језик и књижевност	мастер	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију	6, 6	4.67, 4.83
Установа	Број студената	Просечна оцена	
12.	Историја културе Мађара (предавања, вежбе) 2021/22	изборни	
	Предмет	Тип предмета	
	Мађарски језик и књижевност	основни	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију	9, 9	4.89, 4.89
Установа	Број студената	Просечна оцена	
13.	Библиотекарство и културни менаџмент (предавања, вежбе) 2021/22	обавезан	
	Предмет	Тип предмета	
	Мађарски језик и књижевност	основни	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију	13, 14	4.54, 4.43
Установа	Број студената	Просечна оцена	
14.	Студијско истраживачки рад (предавања) 2021/22	обавезан	
	Предмет	Тип предмета	
	Мађарски језик и књижевност	мастер	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију	1	5.00
Установа	Број студената	Просечна оцена	
15.	Народна култура Мађара (предавања, вежбе) 2021/22	изборни	
	Предмет	Тип предмета	
	Мађарски језик и књижевност	основни	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију	1, 1	5.00, 5.00
Установа	Број студената	Просечна оцена	
16.	Историја мађарске културе (предавања) 2022/2023	изборни	
	Предмет	Тип предмета	
	Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	основни	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет	2	5.00
Установа	Број студената	Просечна оцена	

17.	Историја мађарске културе у Војводини (на мађарском језику) (предавања) 2022/23		изборни
	Предмет		Тип предмета
	Журналистика		основни
	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет	2	5.00
	Установа	Број студената	Просечна оцена
18.	Историја мађарске културе у Војводини (на мађарском језику) (предавања, вежбе) 2022/23		обавезан
	Предмет		Тип предмета
	Мађарски језик и књижевност		основни
	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију	5, 5	4.60, 4.80
	Установа	Број студената	Просечна оцена
19.	Методологија научног истраживања (предавања) 2022/23		изборни
	Предмет		Тип предмета
	Културологија		мастер
	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет	1, 1	5.00, 5.00
	Установа	Број студената	Просечна оцена
20.	Културна историја Војводине (предавања) 2022/23		изборни
	Предмет		Тип предмета
	Мађарски језик и књижевност		основни
	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет, Одсек за хунгарологију	1	4.00
	Установа	Број студената	Просечна оцена
2.3.3. Уџбеници и друга дидактичка средства			(5)
1.	Olvasókönyv. Az általános iskolák 6. osztálya számára.		
	Наслов	Ispánovics Csapó Julianna – Kuktin Erzsébet	читанка
	Аутори	Београд, Завод за уџбенике, 2020. 244. стр.	Врста публикације
			978-86-17-20367-0
	Издавач		ISBN
2.	Olvasási munkafüzet. Az általános iskolák 6. osztálya számára.		
	Наслов	Ispánovics Csapó Julianna – Kuktin Erzsébet	радна свеска
	Аутори	Београд, Завод за уџбенике, 2020. 91. стр.	Врста публикације
			978-86-17-20368-7
	Издавач		ISBN

Olvasókönyv. Az általános iskolák 5. osztálya számára. 2. издање

3.	Наслов	Ispánovics Csapó Julianna – Kuktin Erzsébet	читанка
	Аутори	Београд, Завод за уджбенике, 2021. 183. стр.	Врста публикације
			978-86-17-20606-0
	Издавач		ISBN

Olvasási munkafüzet. Az általános iskolák 6. osztálya számára. 2. издање

4.	Наслов	Ispánovics Csapó Julianna – Kuktin Erzsébet	радна свеска
	Аутори	Београд, Завод за уджбенике, 2021. 92. стр.	Врста публикације
			978-86-17-20607-7
	Издавач		ISBN

Olvasókönyv. Az általános iskolák 6. osztálya számára

5.	Наслов	Ispánovics Csapó Julianna – Kuktin Erzsébet	читанка
	Аутори	Beograd: Zavod za udžbenike	Врста публикације
			978-86-17-20696-1
	Издавач		ISBN

2.3.4. Извођење наставе на универзитетима ван земље (0)

2.3.5. Признања, награде и одликовања за педагошки рад (0)

2.4. Обезбеђивање научно-наставног подмлатка

2.4.1. Број менторстава и учешћа у комисијама за оцену и одбрану радова

	Студије	Основне	Мастер	Специјалистичке	Докторске	Укупно
Број менторстава		0	0	0	1	1
Број учешћа у комисијама		0	2	0	0	2

Кандидат испуњава услове за менторство на докторским студијама

2.4.2. Менторство у завршним радовима

A művészet terei Csáth Géza, Kosztolányi Dezső, Milkó Izidor és Munk Artúr prózájában (Подручја уметности у прози Гезе Чата, Дежеа Костолањија, Исидора Милкоа и Артура Мунка)

Наслов рада

1.	Карољ Адриен	Историја мађарске књижевности и култ	докторске
	Презиме и име студента	Област	Ниво студија
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду		14. 10. 2021.
	Факултет (универзитет)		Датум одбране

2.5. Стручно-професионални допринос

2.5.1. Учешће и руковођење научним, односно уметничким пројектима (2)

Дискурси мањинских језика, књижевности и културе у југоисточној и средњој Европи. Број пројекта: 178017

Назив пројекта

Министарство за просвету, науку и технолошки развој, Београд

научни

1. Установа која је финансира пројекат

Врста пројекта

Др Ана Макишова, ред. проф.

2020-2024

Руководилац

Период

Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима

Philter - Határokon túl. 2.0. [Историја мађарске позоришне културе], Будимпешта - Нови Сад

Назив пројекта

Матични научни одбор науке о позоришту и филму Мађарске научне академије, Фондације Театрон, Одсек за хунгарологију (ФФ, УНС)

научни

2. Установа која је финансира пројекат

Врста пројекта

Др. Магдолна Јакфалви, Др. Харгита Хорват Футо

2020-2023

Руководилац

Период

Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима

2.5.2. Чланство у одборима научних конференција, спортских и уметничких манифестација (0)

2.5.3. Чланство у уређивачким одборима научних часописа или пројеката из области културе (0)

2.5.4. Експертизе, рецензије у међунар. часописима, кустоски рад на међунар. изложбама (1)

Тип активности

Назив

1.

рецензија

2020. 12. 28. Evaluacija bilateralnog projekta Srbija-Mađarska za ciklus 2021–2022. Naučna oblast: Istorija književnosti.

2.6. Допринос академској и широј заједници

2.6.1. Учешће у раду органа и тела факултета и универзитета (1)

Орган или тело

Факултет или универзитет

Период

1.

Члан изборног већа

Филозофског факултета у Новом Саду

2010- до данас

2.6.2. Учешће у реализацији програма за ширу друштвену заједницу (6)

Назив програма

Година

1.

Papp Dániel Irodalmi Emléknap, (Књижевни спомен дан Даниела Папа), организатор и предавач

2019

2.

Papp Dániel Irodalmi Emléknap, (Књижевни спомен дан Даниела Папа), организатор и предавач

2020

3.

Papp Dániel Irodalmi Emléknap, (Књижевни спомен дан Даниела Папа), организатор и предавач

2021

4.

Papp Dániel Irodalmi Emléknap, (Књижевни спомен дан Даниела Папа), организатор и предавач

2022

5.

Papp Dániel Irodalmi Emléknap, (Књижевни спомен дан Даниела Папа), организатор и предавач

2023

6.

Papp Dániel Irodalmi Emléknap, (Књижевни спомен дан Даниела Папа), организатор и предавач

2024

2.6.3. Руковођење и чланство у научним, стручним и уметничким удружењима (4)

Назив удружења

Функција

1.	1990 – Nemzetközi Magyarológiai Társaság (Budapest), Међународно хунгаролошко Друштво (Будимпешта), The International Hungarian Philological Society (Budapest)	члан
2.	1997 – Vajdasági Magyar Tudományos Társaság, (Újvidék), Научно друштво војвођанских Мађара (Нови Сад), The Hungarian Scientific Society of Voivodina (Novi Sad)	члан
3.	2001 – a Magyar Tudományos Akadémia (Budapest) köztestületi tagja, Члан спојног тела Мађарске научне академије (Будимпешта), Academic General Staff of Hungarian Academy of Science (Budapest)	члан
4.	2002 – Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium (Újvidék), Колегијум за високо образовање војвођанских Мађара (Нови Сад), Hungarian College for Higher Education in Voivodina (Novi Sad)	члан
2.6.4. Учешће у раду одбора, законодавних тела и слично		(1)
	Одбор, тело и сл.	Функција
1.	Извршни одбор Синдиката Филозофског факултета у Новом Саду	члан
2.6.5. Учешће у изради стратешких докумената на нивоу Универзитета и Републике		(0)
2.6.6. Учешће у комисијама за изборе у звања		(1)
2.6.7. Рад на популаризацији науке и уметности		(1)
	Активност	Година
1.	Члан жирија песничког конкурса цивилног књижевног магазина "Füvészt".	2021
2.6.8. Волонтерски рад (у центрима факултета или универзитета или центрима за пружање помоћи)		(0)
2.7. Анализа рада кандидата		
<p>Доктор Јулијана Ишпановић Чапо је од 1990. године запослена на Одсеку за хунгарологију (Филозофски факултет) у Новом Саду. Она је напредовала у научним истраживањима и публикацијама, активно се укључила у научне конференције и пројекте. Кандидаткиња је аутор импозантног броја научних радова у зборницима научних конференција као и у разним часописима у Србији и у иностранству. Њена монографија је објављена на Филозофском факултету. Четири пута је била стипендиста у Мађарској (Domus Hungarica Scientiarum et Artium, Будимпешта, Фондација "Јанош Арањ", Будимпешта). Кандидаткиња континуирано саставља библиографије мађарске књижевности у Војводини (монографске библиографске публикације), које су значајне изворне публикације и из аспекта српске књижевне културе и објављене су у оквиру научних пројеката и конкурса Универзитета. Годинама је била уредник научног часописа „Tanulmányok – Студије“ (Одсек за хунгарологију, категорија М52) и члан уредништва „Годишњака“ Филозофског факултета у Новом Саду (категиорија М51). Као уредник научног часописа, па и као коаутор уджбеника, одн. радне свеске и радног листа, има велику улогу и у подизању научног подмлатка. Кандидаткиња је аутор великог броја студија и рецензије у вези са историјом мађарске културе, штампе, издавање књиге, регионалне књижевне културе, методике научног рада.</p> <p>Са коаутором саставила је савремена уџбеника и радне свеске за пети и шести разред основне школе за предмет Мађарски језик и књижевност. Горе наведена наставна средства доживела су и друго издање. Њен педагошки рад је веома цењен и на факултету, њена делатност обухвата углавном област историје мађарске културе од почетка до данас, са посебним освртом на регионалну и локалну културу нашег завичаја. Она савесно прати савремене теорије културе и нову стручну литературу у вези са њеним предметима. Јулијана Ишпановић Чапо се бави – у оквиру разних предмета мастер студија – са општим и специјалним принципима методологије научног истраживања. Има добру сарадњу и комуникацију са студентима факултета. Њен однос према раду (научни-наставни рад) је изузетно добар, њена научна библиографија је веома разноврсна. Научна опредељеност за историју културе чини кандидаткињу перспективним стручњаком за извођење наставе обавезних и изборних предмета на факултету.</p> <p>Доктор Јулијана Ишпановић Чапо је активна и као члан Одсека за хунгарологију, учествује у раду разних комисија, манифестација и редовно прихвата предавања на акредитованим стручним усавршавањима професора мађарског језика и књижевности. Она је ментор мастер радова студената, такође је била ментор у оквиру Докторских студија на Филозофском факултету.</p> <p>На основу целокупне активности увида у документацију о научно-стручним референцама кандидаткиње се може констатовати да је др Јулијана Ишпановић Чапо својим истраживачким радом и педагошким приступом дала веома значајан допринос примени у развоју науке о култури и књижевности, а посебно историје војвођанске и опште мађарске културе.</p>		

3. ИСПУЊЕНОСТ МИНИМАЛНИХ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ КАНДИДАТА

Име, средње слово, презиме: Јулијана (Иштван) Ишпановић Чапо

Звање у које се бира: доцент (поново)

Поље: Хуманистичке науке

1. ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ

- Позитивна оцена претходног педагошког рада
 Један рад из категорија М21, М22, М23 или М24

4. ЗАКЉУЧАК КОМИСИЈЕ И ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА

Др Јулијана Ишпановић Чапо је током научне каријере аутор многобројних библиографија (17 монографске библиографске публикације), тј. књига од значаја за развој науке о култури и књижевности, савремене мађарске културе у Војводини, компаратистике, фолклористике и методологије истраживања. Студије кандидаткиње су објављене у научним часописима и зборницима у Србији и у иностранству. Научни радови Јулијане Ишпановић Чапо су релевантни за научну област Историја мађарске културе.

Кандидаткиња је учесник домаћег и страног научних пројеката, рецензент билателарног пројекта Србија-Мађарска за циклус 2021–2022. Са обавезним научним публикацијама (три рада М51, која су замена за један рад из категорије М21, М22, М23 или М24) она је испунила потребне критеријуме за избор у звање.

Кандидаткиња три деценије држи вежбе касније и ипредавање на катедрама Филозофског факултета у Новом Саду (Одсек за хунгарологију, Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Културологија) на два језику (мађарском и српском) на свим нивоима студије. Њен позитивно оцењиван педагошки рад (4/5) и редовно учешће на стручним усавршавањима професора мађарског језика и књижевности утичу на развој научног подмлатка. Она је 2020. године била коаутор уџбеника и радне свеске из Мађарског језика и књижевности за шести разред основне школе. Савремена и квалитетна наставна средства утичу на иновацију наставног процеса. Кандидаткиња успешно ради у оквиру докторских студија Филозофског факултета.

На основу увида у документацију о научним референцама кандидаткиње Јулијане Ишпановић Чапо Комисија сматра да су испуњени сви законски услови и то у звање доцента Универзитета у Новом Саду.

На основу постигнутих резултата кандидата и узимајући у обзир чињенице изнете у реферату, Комисија предлаже Изборном већу да прихвати извештај са предлогом да се **др Јулијана Ишпановић Чапо** изабере на радно место на Филозофском факултету **у звање доцента Универзитета за ужу научну област Фолклористика и историја културе на мађарском наставном језику** и да проследи извештај Сенату Универзитета у Новом Саду на даљу процедуру.

Нови Сад, 30. 09. 2024.

Место и датум

проф. др Бенце Др Ерика

проф. др Футо Др Харгита Хорват

проф. др Рафаи Др Јудит