

Универзитет у Новом Саду
Филозофски факултет
РЕФЕРАТ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА УНИВЕРЗИТЕТА

1. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ И КОМИСИЈИ

Орган који је расписао конкурс: Изборно веће Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду

Датум доношења одлуке о расписивању конкурса: 25-28.04.2025. (електронска седница)

Место и датум објављивања конкурса: Лист "Послови", бр. 1144, од 14.05.2025, стр. 91-92

Број наставника који се бира: 1 (један) Звање у које се бира: доцент

Ужа научна област: Романистика

1.1 Састав комисије

(3)

1.	Радусин-Бардић Наташа	ванредни професор	Романистика
	Презиме и име	Звање	Ужа научна / уметничка област
	Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду		председник
2.	Поповић Наташа	ванредни професор	Романистика
	Презиме и име	Звање	Ужа научна / уметничка област
	Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду		члан
3.	Симовић Весна	ванредни професор	Романистика
	Презиме и име	Звање	Ужа научна / уметничка област
	Филозофски факултет Универзитета у Нишу		члан
	Установа у којој је запослен(а)		Функција у комисији

1.2. Пријављени кандидати

(1)

1. Вања В. Манић-Матић

2. ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

Име, средње слово, презиме: Вања В. Манић-Матић Датум рођења: 06.10.1979.

ORCID: 0000-0002-9814-2220 Место и држава рођења: Брчко, Босна и Херцеговина, СРПЈ

Ужа научна област: Романистика доктор наука

2.1. Образовање и професионална каријера

2.1.1. Подаци о докторату или докторским студијама

Универзитет у Новом Саду	Филозофски факултет		
Универзитет	Факултет		
Наука о језику – Француски језик и лингвистика	Филолошке науке		
Студијски програм	Научна област		
доктор филолошких наука	2010.	2017.	
Звање	Година уписа	Година завршетка	Просечна оцена
Eléments de civilisation francophone dans l'enseignement du FLE (Елементи франкофоне цивилизације у настави француског као страног језика)			
Наслов завршног рада			

2.1.2. Подаци о магистарским или мастерским студијама

Универзитет у Новом Саду	Филозофски факултет		
Универзитет	Факултет		
Наука о језику – Француски језик и лингвистика	Филолошке науке		
Студијски програм	Научна област		
магистар филолошких наука	2005.	2009.	10,00
Звање	Година уписа	Година завршетка	Просечна оцена
Les particularités sémantiques des noms et des verbes en français standard et ses variantes: français suisse romand et français québécois (Семантичке особености именица и глагола у стандардном француском и његовим варијантама: швајцарском и квебекском француском језику)			

2.1.3. Подаци о основним студијама

Универзитет у Новом Саду	Филозофски факултет		
Универзитет	Факултет		
Француски језик и књижевност	Филолошке науке		
Студијски програм	Научна област		
професор француског језика и књижевности	1998.	2004.	9,16
Звање	Година уписа	Година завршетка	Просечна оцена
-			
Наслов завршног рада			

2.1.4. Претходна запослења и кретање у професионалном раду

(11)

Установа, факултет, фирма

Трајање запослења

Звање

1.	Француски институт у Србији, огранак у Новом Саду	2004...	предавач француског језика (хонорарни сарадник) / координатор пројеката за уметност и културу (хонорарни сарадник)
2.	Туристичка агенција „Oscar Tours“, Београд	2004...	преводица (хонорарни сарадник)
3.	Приватно предузеће „Technosoft“, Нови Сад	2004.	преводица (хонорарни сарадник)
4.	Туристичка агенција „Elnos Tours“, Нови Сад	2004-2006.	преводица (хонорарни сарадник)
5.	Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, Одсек за романистику	2004-2007.	студент постдипломац ангажован у извођењу практичне наставе француског језика
6.	Испитавач на испитима DELF и DALF у Новом Саду и Београду	2005...	предавач француског језика у својству члана жирија (хонорарни сарадник)
7.	Српско народно позориште, Нови Сад	2006-2007.	преводица (хонорарни сарадник)
8.	Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, Одсек за романистику	2007-2009.	сарадник у настави за ужу научну област Романистика
9.	Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, Одсек за романистику	2009-2017.	асистент за ужу научну област Романистика
10.	Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, Одсек за романистику	2017-2020.	виши лектор за ужу научну област Романистика
11.	Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, Одсек за романистику	2020-2025.	доцент за ужу научну област за Романистика

2.1.5. Специјализације, програми размене и студијски боравци у иностранству

(8)

1.	Усавршавање француског језика у центру C. F. I. L. C (Centre de Formation en Informatique, Langues et Communication)	Париз, Француска
	Установа	Место и држава
	Професионално усавршавање језика	1999-2000.
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
2.	Стипендија Националног центра књиге (Centre national du livre) из Париза	Арл и Париз, Француска
	Установа	Место и држава
	Стручно усавршавање за преводиоце француског језика у међународном колежу преводилаца у Арлу (Collège International des Traducteurs Littéraires en Arles)	јул-август 2006.
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
3.	Универзитет у Бордоу (Bordeaux- Université d'Acquitaine) "ESPE" садашњи "INSPE - Institut national supérieur du professorat et de l'éducation - Académie de Bordeaux, France"	Бордо, Француска
	Установа	Место и држава
	стипендија ERASMUS +, размена факултетског особља - Semaine de l'Europe de l'éducation- Programme de mobilité de formation	9-13. мај 2017.
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка

4.	Bordeaux- Université d'Acquitaine)"INSPE - Institut national supérieur du professorat et de l'éducation	Бордо, Француска
	Установа	Место и држава
	Стручно усавршавање професора француског језика- ERASMUS + стипендија (мобилност наставног особља)	25. фебруара – 3. марта 2018.
5.	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
	Bordeaux- Université d'Acquitaine)"INSPE - Institut national supérieur du professorat et de l'éducation	Бордо, Француска
	Установа	Место и држава
6.	Стручно усавршавање професора француског језика- ERASMUS + стипендија (мобилност наставног особља)	9-13. април 2019.
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
	Université Paul Valéry - Montpellier III	Монпеље, Француска
7.	Установа	Место и држава
	Стручно усавршавање професора француског језика- ERASMUS + стипендија (мобилност наставног особља)	12-16. фебруар 2019.
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
8.	Универзитет у Бордоу (Bordeaux- Université d'Acquitaine) "ESPE" садашњи "INSPE - Institut national supérieur du professorat et de l'éducation - Académie de Bordeaux, France"	Бордо, Француска
	Установа	Место и држава
	Координација пројекта DIDAFÉ - Former à l'enseignement du français écrit en contexte plurilingue et transeuropéen : enjeux, modèles, pratiques innovantes et inclusives Convention n°2023-1-FR01-KA220-HED-000158111)	31. марта - 1.априла 2025.
8.	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
	Faculté des Langues Étrangères, Université de Tirana	Тирана, Албанија
	Установа	Место и држава
8.	Pratiques effectives : échange d'expériences, Jounées de formation mixte	21-24. новембра 2024.
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
	Установа	Место и држава

2.1.6. Стипендије министарстава надлежних за науку или културу (0)

2.1.7. Знање страних језика (4)

	Страни језик	Чита	Пише	Говори
1.	француски	да	да	да
2.	енглески	да	да	да
3.	шпански	да	да	да
4.	италијански	да	да	да

2.2. Научно-истраживачки рад

2.2.1. Научне публикације у последњем изборном периоду

M10 (2) Монографије, монограф. студије, тематски зборници, лекс. и карт. публикације међународног значаја

	Библиографски подаци о публикацији	Категорија
1.	Vanja Manić-Matić, Nataša Popović (2021). « L'enseignement universitaire du français en Serbie : enjeux, défis et perspectives » In ENSEIGNEMENT/APPRENTISSAGE DU FRANÇAIS DANS LES BALKANS - POINTS DE VUE ET ÉTUDES DE CAS. Université Paul-Valéry Montpellier 3 (France). pp.49-63. ISBN : 979-12-5994-199-2	M14
2.	Priredživanje knjige kao rezultata projekta "Tourisme, culture et enseignement du FLE en contexte universitaire (Macédoine du Nord, Monténégro, Serbie, France) - TCE-FLE (2023). Ksenija Djordjevic Léonard, Ivona Jovanović, Vanja Manić-Matić (2024). Proposition d'un itinéraire francophone insolite dans les Balkans-Monténégro et Serbie". L'Harmattan. France. Monografija-kolektivno delo projekta TICE-FLE. p.253. ISBN 978-2-336-42521-4	M18

M20 (1) Радови и научне критике у часописима међународног значаја, уређивање часописа међународног значаја

Библиографски подаци о публикацији

Категорија

- Наташа Поповић, Вања Манић-Матић, Јелена Борљин (2021). « Aspects interactionnels de l'enseignement à distance des langues étrangères en contexte universitaire en période de pandémie ».
1. *Изазови, могућности и трендови развоја наставе језика и књижевности и културе на даљину* In *Иновације у настави; Учитељски факултет, Универзитет у Београду* (Србија); Вол.34, бр.4, стр. 94-106. M23

M30 (8) Научни скупови међународног значаја

Библиографски подаци о публикацији

Категорија

- Manić-Matić, V., Radusin-Bardić, S. & Gudurić, S. (2024). Position du français comme deuxième langue étrangère dans l'enseignement secondaire en Province autonome de Voivodine. *17^{ème} édition du colloque intenational « Les études françaises aujourd'hui » : Approches contemporaines dans les études françaises et francophones* (Novi Sad, les 25 -26 octobre 2024). Livre des résumés. Novi Sad : Faculté de Philosophie et Lettres, Université de Novi Sad. <https://digitalna.ff.uns.ac.rs/sadrzaj/2024/978-86-6065-874-8>. p. 24. M34
- Manić-Matić, V., Gudurić, S. & Nataša Popović (2024). Conférence intenationale IALIC (Intenational Association for Languages and Intercultural Communication), 28-30 novembre 2024, *Conceptions de l'enseignement apprentissage des langues, du français et du français écrit*. Académie INSPE Bordeaux, France <http://ialic.intenational/bordeaux-24th-ialic-conference/> M34
- Vanja Manić-Matić (2021). Učesće na međunarodnom skupu « La langue française dans le contexte balkanique : approches linguistiques, littéraires et culturelles (Francuski jezik u balkanskom kontekstu : jezički, književni i kulturološki pristupi) », Univerzitet u Istočnom Sarajevu (Republika srpska - Pale) i Univerzitet u Poatjeu (Francuska) ; saopštenje rada : « L'enseignement du FLE en pandémie - réalités, enjeux et aspects (inter)culturels en contexte universitaire » <https://ff.ues.rs.ba/wp-content/uploads/2021/05/Conference-Prog.-2021.pdf> M34
- Вања Манић-Матић, Наташа Поповић (новембар 2021). « La création lexicale en temps de pandémie ». Рад саопштен на међународном скупу *Језици и културе у времену и простору 10*, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду (Србија). стр. 97. ISBN: 978-86-6065-675-1 <https://digitalna.ff.uns.ac.rs/sadrzaj/2021/978-86-6065-675-1> M34
- Наташа Радусин-Бардић, Вања Манић-Матић, Снежана Гудурић (2025). Неки аспекти наставе француског језика као страног у Србији, Румунији и Албанији у поређењу са Француском. ОСМИ МЕЂУНАРОДНИ КОНГРЕС ПРИМЕЊЕНЕ ЛИНГВИСТИКЕ ДАНАС – САВРЕМЕНИ ПРИСТУПИ СТАРИМ И НОВИМ ИЗАЗОВИМА. Филолошки факултет. Београд. <https://alt8.fil.bg.ac.rs/sr/bookOfAbstracts/> M34
- Ksenija Djordjevic Léonard, Ivona Jovanović, Vanja Manić-Matić (2023). **COLEF: Contacts de langues et de cultures dans les espaces francophones**. (Univ. de Montpellier 3, Univ. du Monténégro, Univ. de Novi Sad), *La langue française et l'héritage francophone à la périphérie de la Francophonie* <https://www.romanistik.de/aktuelles/6419> M34
- Vanja Manić-Matić (2022). Učesće na međunarodnom skupu « Jezici i kulture u vremenu i prostoru 11 », FFUNS ; saopštenje rada : "Arts et FLE dans le contexte universitaire de la ville Novi Sad 2022". M34
- Vanja Manić-Matić, Nataša Radusin-Bardić (2023). "Promotion du français langue étrangère aux écoles primaires en Serbie: enjeux, défis et perspectives du projet FLEURS". *Les Etudes françaises aujourd'hui-Filozofski fakultet Univerziteta u Nišu*. M34

M40 (0) Монографије, монограф. студије, тематски зборници, лекс. и карт. публикације националног значаја

M50 (3) Радови и научне критике у часописима националног значаја, уређивање часописа националног значаја

Библиографски подаци о публикацији

Категорија

- Manić-Matić, V. & Radusin-Bardić, N. (2024). Promotion du français langue étrangère aux écoles primaires en Serbie : enjeux, défis et perspectives du projet FLEURS. *Facta Universitatis. Series: Linguistics and Literature*. Vol. 22, № 2, pp. 423- 434 <https://doi.org/10.22190/FULL240905035M> <https://casopisi.junis.ni.ac.rs/index.php/FULingLit/article/view/13191/5583> M51
- Вања Манић-Матић (2021). « La situation de la chanson francophone en période de pandémie : état des lieux, réflexions et impact dans l'apprentissage/enseignement du FLE ». *Методички видици*. Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду (Србија). 12, стр. 207-223. UDK: 811.133.1'243::371.3 https://metodickividici.ff.uns.ac.rs/index.php/MV/issue/view/143/mv_12-2021 <https://metodickividici.ff.uns.ac.rs/index.php/MV/article/view/1961/2013> M51

3. Вања Манић-Матић (2021). « L'enseignement du français langue étrangère dans un contexte de pandémie : aspects technologiques et culturels » In LES ÉTUDES FRANÇAISES AUJOURD'HUI, *Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду* XLVI-3 (Србија). стр.175-190 M51
- eISSN: 2334-7236

M60 (0) Научни скупови националног значаја, преводи, стручне редакције

M70 (0) Дисертације

M80 (0) Техничка решења

M90 (0) Патенти

M100 (0) Изведена дела, награде, студије, изложбе

M120 (0) Документи припремљени у вези са креирањем и анализом јавних политика

2.2.2. Индекс компетенције у последњем изборном периоду

катеорија	M14	M18	M23	M34	M51								
бр. публикација	1	1	1	8	3								
бр. бодова	5	2	4	0.5	3								
Хуманистичке науке												Укупно:	24

2.2.3. Научне публикации у претходном изборном периоду (M10, M20, M40, M50, M80, M90)

	Библиографски подаци о публикацији	Категорија
1.	Вања Манић -Матић (2010). „Америндијанизми у квебечком француском језику“, зборник Језичка истраживања“, Филозофски факултет у Нишу, стр.444-455. ISBN 978-86-7379-206-4 UDK 811.133.1373(714)	M14
2.	Вања Манић Матић, Наташа Поповић (2013). <i>La chanson francophone en classe de FLE</i> , Језици и културе у времену и простору I, Филозофски факултет, Нови Сад, I, 355-361, 978-86-6065-152-7	M14
3.	Вања Манић Матић, Сања Маричић, Наташа Поповић (2013). <i>Рекламни спот као аутентични документ у настави страног језика</i> , Језици и културе у времену и простору II/1 - тематски зборник, Филозофски факултет, Нови Сад, 1, 411-420, 978-86-6065-178-7, 811.1(082); 821.09(082); 008(082); 371.3.:811(082)	M14
4.	Вања Манић -Матић (2011). « Les particularités sémantiques des noms et des verbes en français québécois », зборник « Les relations dans la diversité: perspectives canadiennes», Београд: Универзитет Мегатренд. стр. 263-271. ISBN 978-86-7747-429-4	M14
5.	Вања Манић–Матић (2011). « Les particularités sémantiques des néologismes des noms et des verbes du français suisse romand », зборнику « Academic days of Timisoara, Language Education Today », стр.69-78. ISBN13: 978-1-4438-3284-7 ISBN: 1-4438-3284-7	M14
6.	Вања Манић -Матић (2013). « Des stéréotypes québécois dans les documents authentiques en classe de FLE », стр. 119-133, LE CANADA : NOUVELLES IDÉES POUR LE NOUVEAU MONDE, 6ème Conférence Internationale organisée par L'ASEC et LA FACULTÉ DE PHILOGIE DE L'UNIVERSITÉ DE BELGRADE, 18-20.04.2013. ISBN: 978-86-6153-236-8	M14
7.	Вања Манић -Матић (2017). « Des contes et des nouvelles du Québec en classe de FLE ». У « Le Canada en bref : le Canada contemporain dans la nouvelle », Београд: Филолошки факултет. стр.237-250. ISBN 978-86-6153-236-8	M14
8.	Вања Манић -Матић (2012).“Le joual dans le texte littéraire et la chanson en classe de FLE“. <i>Agapes francophones</i> . Timișoara: 525-537. ISBN: 978-973-125-386-2	M44
9.	Вања Манић (2008). « Употреба помоћних глагола у српском, стандардном француском и квебечкој варијанти француског језика », Годишњак Филозофског Факултета у Новом Саду, бр. XXXIII-2, стр. 185-195. ISSN 0374-0730	M51
10.	Манић-Матић, Вања (2017). « Des variations linguistiques du français à travers les extraits vidéo en classe de FLE ». Рад објављен у <i>Годишњаку Филозофског факултета</i> у Новом Саду XLI-3, стр. 629-650 ISSN 0374-0730	M51
11.	Манић-Матић, Вања (2019). « Le (non) verbal dans l'enseignement du FLE - enjeux, défis et réalités" In ETUDES ROMANES AUTREFOIS ET AUJOURD'HUI, <i>Годишњак Филозофског факултета</i> у Новом Саду XLV-4, ISSN 0374-0730, e-ISSN 2334-7236, DOI: 10.19090/gff.2020.4.245-255.	M51
12.	Вања Манић -Матић (2011). “Les anglicismes du français québécois” („Англицизми у квебечком француском“), <i>Примењена лингвистика</i> , Филозофски факултет и ДПЛС, Нови Сад, стр. 138-143. ISSN: 1451-7124-Br.12 (2011)	M52

13.	Nataša Popović, Vanja Manić-Matić (2019). "Eléments de réflexion sur l'enseignement/apprentissage du FLE en Voïvodine, auprès de grands adolescents et d'adultes : bilan et perspectives". Désir de langues, subjectivité, rapport au savoir : les langues n'ont-elles pour vocation que d'être utiles ?, Université Paul-Valéry Montpellier 3, ISSN/2553-5994 http://revue-tdfle.fr/actes-1-44/145-elements-de-reflexion-sur-l-enseignement-apprentissage-du-fle-en-voivodine-bilan-et-perspectives	M53
14.	Вања Манић -Матић (2014). « Quelques exemples de la francophonie belge en classe de FLE », str.165-180. <i>Metodički vidici</i> 5. ISSN 2334-7465 (Online). UDC: 811.133.1(493):[37:811.133.1.	M53

2.2.4. Цитираност

2.2.5. Признања, награде и одликовања за научни рад

(0)

2.3. Рад у настави

2.3.1. Подаци о приступном предавању

L'enseignement du FLE dans le contexte de la pandémie-aspects techniques, linguistiques et culturels		27/08/2020
Тема предавања		Датум
Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду		10
Установа		Оцена
Ужа област		
Подаци о члановима комисије		
1.	Гудурић Снежана	редовни професор
	Презиме и име	Звање
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	Романистика
	Установа	Ужа научна / уметничка област
2.	Радусин-Бардић Наташа	ванредни професор
	Презиме и име	Звање
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	Романистика
	Установа	Ужа научна / уметничка област
3.	Седер Ружица	доцент
	Презиме и име	Звање
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	Романистика
	Установа	Ужа научна / уметничка област
4.	Стојанов Сенка	мсп, студент докторских студија
	Презиме и име	Звање
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	Методика наставе
	Установа	Ужа научна / уметничка област

2.3.2. Извођење наставе у последњем изборном периоду и резултати анкета

(18)

1.	Технике преводјења 1	обавезан	
	Предмет	Тип предмета	
	Француски језик и књижевност са другим романским језиком и културом	ОАС	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	1-18	4,78
2.	Установа	Број студената	Просечна оцена
	Технике преводјења 2	обавезан	
	Предмет	Тип предмета	
	Француски језик и књижевност са другим романским језиком и културом	ОАС	
	Студијски програм	Ниво студија	
3.	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	2-17	4,71
	Установа	Број студената	Просечна оцена
	Методика наставе француског језика II	изборни	
	Предмет	Тип предмета	
	Француски језик и књижевност са другим романским језиком и културом	ОАС	
4.	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	1-2	4,50
	Установа	Број студената	Просечна оцена
	Савремени француски језик 4	обавезан	
	Предмет	Тип предмета	
5.	Француски језик и књижевност са другим романским језиком и културом	ОАС	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	1-16	4,80
	Установа	Број студената	Просечна оцена
	Француски језик А1.1 - 2020/2023	изборни	
6.	Предмет	Тип предмета	
	Сви студијски програми осим Француског језика и књижевности са другим романским језиком и културом	ОАС	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	12-18	4,75
	Установа	Број студената	Просечна оцена
6.	Француски језик А1.2 - 2020/2023	изборни	
	Предмет	Тип предмета	
	Сви студијски програми осим Француског језика и књижевности са другим романским језиком и културом	ОАС	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	10-32	4,80
6.	Установа	Број студената	Просечна оцена

7.	Француски језик А2.1 - 2020/2023		изборни
	Предмет		Тип предмета
	Сви студијски програми осим Француског језика и књижевности са другим романским језиком и културом		ОАС
	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду		3-36 4,52
8.	Француски језик А2.2 - 2020/2023		изборни
	Предмет		Тип предмета
	Сви студијски програми осим Француског језика и књижевности са другим романским језиком и културом		ОАС
	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду		2-33 4,27
9.	Француски језик Б1.1 - 2020/2023		изборни
	Предмет		Тип предмета
	Сви студијски програми осим Француског језика и књижевности са другим романским језиком и културом		ОАС
	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду		1 5,00
10.	Француски језик Б1.2 - 2020/2023		изборни
	Предмет		Тип предмета
	Сви студијски програми осим Француског језика и књижевности са другим романским језиком и културом		ОАС
	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду		1 5, 00
11.	Савремени француски језик 1		обавезан
	Предмет		Тип предмета
	Француски језик и књижевност са другим романским језиком и културом		ОАС
	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду		4-20 4, 75
12.	Савремени француски језик 2		обавезан
	Предмет		Тип предмета
	Француски језик и књижевност са другим романским језиком и културом		ОАС
	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду		1-4 4,50
	Установа	Број студената	Просечна оцена

13.	Методика наставе француског језика - методичка пракса		изборни
	Предмет		Тип предмета
	Француски језик и књижевност са другим романским језиком и културом		МАС
	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	4-19	4.80
14.	Установа		Број студената
	Интерактивна настава француског језика		Просечна оцена изборни
	Предмет		Тип предмета
	Француски језик и књижевност са другим романским језиком и културом		МАС
	Студијски програм		Ниво студија
15.	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	2	5,00
	Установа		Број студената
	Основе савремених романских језика 1		обавезан
	Предмет		Тип предмета
	Француски језик и књижевност са другим романским језиком и културом		ОАС
16.	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	10-16	4,90
	Установа		Број студената
	Основе савремених романских језика 2		обавезан
	Предмет		Тип предмета
17.	Француски језик и књижевност са другим романским језиком и културом		ОАС
	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	1	5,00
	Установа		Број студената
	Студијско истраживачки рад		обавезан
18.	Предмет		Тип предмета
	Француски језик и књижевност са другим романским језиком и културом		МАС
	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	2	5,00
	Установа		Број студената
18.	Завршни рад		обавезан
	Предмет		Тип предмета
	Француски језик и књижевност са другим романским језиком и културом		МАС
	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	8	5,00
	Установа		Број студената
	Просечна оцена		
	2.3.3. Уџбеници и друга дидактичка средства		(0)
	2.3.4. Извођење наставе на универзитетима ван земље		(0)

2.3.5. Признања, награде и одликовања за педагошки рад

(1)

	Назив признања	Година
1.		

2.4. Обезбеђивање научно-наставног подмлатка

2.4.1. Број менторстава и учешћа у комисијама за оцену и одбрану радова

	Студије	Основне	Мастер	Специјалистичке	Докторске	Укупно
Број менторстава		0	2	0	0	2
Број учешћа у комисијама		0	4	0	1	5

☐ Кандидат испуњава услове за менторство на докторским студијама

2.4.2. Менторство у завршним радовима

	Настава и учење француског као страног језика на даљину путем Скајпа у оквиру платформе „Cafetalk“		
	Наслов рада		
1.	Берењи Бернадета	Романистика	мастерске
	Презиме и име студента	Област	Ниво студија
	Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду		21.10.2021.
	Факултет (универзитет)		Датум одбране
	Франкофони стереотипи у уџбеницима француског као страног језика на средњошколском нивоу образовања (A1-A2): La Version Originale Rouge A1, Belleville A1, La Classe A2		
	Наслов рада		
2.	Трећак Јована	Романистика	мастерске
	Презиме и име студента	Област	Ниво студија
	Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду		предлог теме прихваћен
	Факултет (универзитет)		Датум одбране

2.5. Стручно-професионални допринос

2.5.1. Учесће и руковођење научним, односно уметничким пројектима

(4)

	Језици и културе у времену и простору, бр. 178002	
	Назив пројекта	
1.	Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије	републички научно-истраживачки пројекат
	Установа која је финансира пројекат	Врста пројекта
	проф. др Снежана Гудурић	2011-2017.
	Руководилац	Период
	☒ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима	

Former à l'enseignement du français écrit en contexte plurilingue et transeuropéen: enjeux, modèles, pratiques innovantes et inclusives (Обука за наставу писаног француског језика у вишејезичном и трансевропском контексту: проблеми, модели, иновативна и инклузивна пракса) (DIDAFÉ), 2023-1-FR01-KA220-HED-000158111	
Назив пројекта Еразмус+ (Европска унија)	научно-истраживачки пројекат
2. Установа која је финансира пројекат Maurice Niwese, Université de Bordeaux (INSPÉ)	Врста пројекта 2023-2026
Руководилац	Период
☒ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима	
Les langues, les littératures et les cultures romanes et slaves en contacts et en divergences (No 1001-13-01)	
Назив пројекта Универзитет у Нишу, Франкофона универзитетска агенција, Амбасада Француске	научно-истраживачки пројекат
3. Установа која је финансира пројекат Иван Јовановић, Филозофски факултет, Универзитет у Нишу	Врста пројекта 2021-...
Руководилац	Период
☒ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима	
Tourisme, culture et enseignement du FLE en contexte universitaire (Macédoine du Nord, Monténégro, Serbie) – TCE-FLE	
Назив пројекта Еразмус+ (Европска унија)	научно-истраживачки пројекат
4. Установа која је финансира пројекат Јован Костов, Université Paul-Valéry Montpellier 3	Врста пројекта 2021-2022
Руководилац	Период
☒ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима	

2.5.2. Чланство у одборима научних конференција, спортских и уметничких манифестација (12)

	Назив скупа, конференције, манифестације	Функција	Година
1.	Les Études françaises aujourd'hui : De la pensée à son expression, Филозофски факултет, Нови Сад	члан Организационог одбора скупа	2012.
2.	Језици и културе у времену и простору 4, Филозофски факултет, Нови Сад	члан Организационог одбора скупа	2014.
3.	Језици и културе у времену и простору 5, Филозофски факултет, Нови Сад	члан Организационог одбора скупа	2015.
4.	Језици и културе у времену и простору 6, Филозофски факултет, Нови Сад	члан Организационог одбора скупа	2016.
5.	Les Études françaises aujourd'hui : La francophonie dans tous ses états, Филозофски факултет, Нови Сад	члан Организационог одбора скупа	2016.
6.	Језици и културе у времену и простору 7, Филозофски факултет, Нови Сад	члан Организационог одбора скупа	2017.
7.	Језици и културе у времену и простору 8, Филозофски факултет, Нови Сад	члан Организационог одбора скупа	2018.
8.	Les études françaises aujourd'hui – Écrire le monde d'hier et d'aujourd'hui en français, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	члан Организационог одбора скупа	2020.
9.	Језици и културе у времену и простору 10, Филозофски факултет, Нови Сад	члан Организационог одбора скупа	2021.
10.	Седми међународни конгрес Примењене лингвистике данас – Савремена теорија и пракса – ДПЛС	члан Организационог одбора скупа	2022.

11.	Језици и културе у времену и простору 11, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	члан Организационог одбора скупа	2023.
12.	Les études françaises aujourd'hui – Approches contemporaines dans les études françaises et francophones, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	члан Организационог одбора скупа	2024.
2.5.3. Чланство у уређивачким одборима научних часописа или пројеката из области културе			(0)
2.5.4. Експертизе, рецензије у међунар. часописима, кустоски рад на међунар. изложбама			(3)
	Тип активности	Назив	
1.	рецензија	Philologia Mediana XIV/14 (2021). Часопис за филолошке науке Филозофског факултета Универзитета у Нишу	
2.	рецензија	Philologia Mediana XVII/17 (2025) .Часопис за филолошке науке Филозофског факултета Универзитета у Нишу	
3.	рецензија	Зборник радова са научног скупа "Наука и стварност" (2021). Филозофски факултет Пале, Источно Сарајево	
2.6. Допринос академској и широј заједници			
2.6.1. Учешће у раду органа и тела факултета и универзитета			(1)
	Орган или тело	Факултет или универзитет	Период
1.	ERASMUS + Академски координатор на Одсеку за Романистику	Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду	од 2018.
2.6.2. Учешће у реализацији програма за ширу друштвену заједницу			(1)
	Назив програма	Година	
1.	FLEURS (Français Langue Étrangère au niveau préUniversitaire en Serbie) - "Професионална интеграција студената на завршној години основних студија и младих дипломаца, јачање стручних компетенција студената мастер студија француског као страног језика уписаних на Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду и покретање нових сарадњи напредуниверзитетском нивоу у циљу промовисања француског као страног језика у основној школи", пројекат реализован уз подршку Универзитетске агенције франкофоније за Централну и Источну Европу и Француског института у Србији, партнерске институције: ОШ Жарко Зрењанин и ОШ Лаза Костић у Новом Саду, координатори пројекта: доц. др Вања Манић-Матић и проф. др Наташа Радусин-Бардић	2022-2024	
2.6.3. Руковођење и чланство у научним, стручним и уметничким удружењима			(3)
	Назив удружења	Функција	
1.	Од 2005.г. члан канадске асоцијације CAECS (Central European Association for Canadian Studies)	члан	
2.	Од 2009.г. члан „Удружења професора француског језика Србије“	члан	
3.	Од 2009.г. члан „Друштва за примењену лингвистику Србије“ - ДПЛС	члан	
2.6.4. Учешће у раду одбора, законодавних тела и слично			(0)
2.6.5. Учешће у изради стратешких докумената на нивоу Универзитета и Републике			(0)
2.6.6. Учешће у комисијама за изборе у звања			(1)
2.6.7. Рад на популаризацији науке и уметности			(9)
	Активност	Година	

1.	Члан жирија у такмичењу за франкофону песму у Новом Саду ("Concours de la chanson francophone"), сарадња са Француским институтом, Музичком омладином из Новог Сада и пијанистом Александром Дујином, и члан организационог тима	март 2011, 2016, 2018, 2019, 2020, 2022, 2023. и 2024.
2.	Члан организационог тима за Месец франкофоније на Филозофском факултету у Новом Саду	март 2015, 2017, 2018, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024.
3.	Учешће на Фестивалу науке и образовања УНС у оквиру радионице Откријмо лепоте романских језика – français, español, italiano	2016.
4.	Организација Европског дана језика – координатор активности за француски језик, сарадња Одсека за Романистику ФФУНС са Француском институтом из Новог Сада	септембар 2016, 2017, 2018, 2019. и 2022.
5.	Учешће у обележавању 65 година постојања и успешног рада Филозофског факултета у Новом Саду	29. новембар 2019.
6.	Учешће на отварању манифестације Лето на тргу галерија 2020. у сарадњи са Спомен збирком Павле Бељански, Галеријом Матице српске и Француским институтом из Новог Сада	2. јул 2020.
7.	Спомен збирка Павле Бељански – учешће у организацију културних програма на француском језику	2022, 2024.
8.	Учешће у жирију за педагошки конкурс поводом Међународног дана професора француског језика, у организацији Удружења професора француског језика у Србији	2023.
9.	Галерија Матице српске – сарадња у организацији културних програма на француском језику	2024.

2.6.8. Волонтерски рад (у центрима факултета или универзитета или центрима за пружање помоћи)

(1)

Назив центра	Година
1.	

2.7. Анализа рада кандидата

На конкурс за избор у звање једног наставника (сва звања) за ужу научну област Романистика (ближа област интересовања предмети из области Методике наставе француског језика, Савременог француског језика и Интерактивне наставе француског језика) пријавила се једна кандидаткиња: **др Вања Манић-Матић**, доцент на Одсеку за романистику ФФУНС.

Др Вања Манић Матић завршила је 2004. године основне академске студије на Одсеку за романистику ФФУНС (студијски програм: Француски језик и књижевност, просечна оцена: 9,16), где је и магистрала 2009. године (тема магистарске тезе: *Les particularités sémantiques des noms et des verbes en français standard et ses variantes: français suisse romand et français québécois* („Семантичке особености именица и глагола у стандардном француском и његовим варијантама: швајцарском и квебекском француском језику“) и докторирала 2017. године (тема докторске дисертације: *Éléments de civilisation francophone dans l'enseignement du FLE* („Елементи франкофоне цивилизације у настави француског као страног језика“)). Усавршавала се у више наврата у Француској: у Паризу (1999-2000), Арлу и Паризу (2006), Бордоу (2017, 2018, 2019), Монпељеу (2019). У својству руководиоца за УНС Еразмус+ пројекта *Former à l'enseignement du français écrit en contexte plurilingue et transeuropéen: enjeux, modèles, pratiques innovantes et inclusives (DIDAFÉ)* („Обука за наставу писаног француског језика у вишејезичном и трансевропском контексту: проблеми, модели, иновативна и инклузивна пракса (DIDAFÉ)“, 2023-2026), чији је координатор Maurice Niwese са Универзитета у Бордоу (Université de Bordeaux, INSPÉ), боравила је на Универзитету у Бордоу 2025. године. У оквиру истог пројекта, учествовала је и на семинару *Pratiques effectives: échange d'expériences, Journées de formation mixte* који је 2024. године организован на Универзитету у Тирани (Албанија). Одлично влада француским, енглеским, шпанским и италијанским језиком (говори, чита, пише).

Др Вања Манић Матић непрекидно је ангажована на Одсеку за романистику ФФУНС од 2004. године, најпре као студент постдипломац у сврху извођења практичне наставе француског језика (2004-2007), затим као сарадник у настави за ужу научну област Романистика (2007-2009), а потом и као асистент (2009-2017), виши лектор (2017-2020) и, најзад, доцент за исту наведену ужу научну област (2020-2025). Њено приступно предавање за избор у звање доцента успешно је одржано 27. августа 2020. године на тему *L'enseignement du FLE dans le contexte de la pandémie-aspects techniques, linguistiques et culturels* на ФФУНС и оцењено оценом: 10 (десет). Током свог професионалног развоја, богато педагошко искуство стекла је и у Француском институту где је, од самог оснивања тог огранка у Новом Саду (2004), ангажована као хонорарни предавач француског језика, и то у раду са полазницима свих нивоа и

узраста. Од 2005. године континуирано је хонорарно ангажована и као члан жирија на међународно признатим испитима из француског језика (DELF, DALF) који се одржавају у организацији Француског института у Србији. Поред наведеног, радила је и као преводилац у Српском народном позоришту у Новом Саду (2006-2007), две туристичке организације (2004-2006, од којих је у једној и даље повремено ангажована) и једном приватном предузећу (2004).

Током последњег изборног периода, др Вања Манић-Матић објавила је један рад у категорији M14, један рад у категорији M23 и три рада у категорији M51. Учествовала је у приређивању монографије проистекле из међународног пројекта *ES BALK Tourisme, culture et enseignement du FLE en contexte universitaire (Macédoine du Nord, Monténégro, Serbie, France)* - TCE-FLE (2021-2022) чији је била руководилац за УНС, а чији је координатор био Јован Костов са Универзитета Пол Валери Монпеље 3 (Француска): Djordjevic Léonard, K., Jovanović, I. & Manić-Matić, V. (coord.) (2024). *Proposition d'un itinéraire francophone insolite dans les Balkans : Monténégro et Serbie*. Paris : L'Harmattan. Учествовала је на осам међународних научних скупова у земљи и иностранству. Њен индекс компетенције у последњем изборном периоду је 24.

Области интересовања др Вање Манић-Матић усмерени су превасходно ка методици наставе француског језика и ка франкофонији у најширем смислу, о чему сведочи и њена докторска дисертација која је уједно и њена досадашња најзначајнија студија (*Éléments de civilisation francophone dans l'enseignement du FLE* („Елементи франкофоне цивилизације у настави француског као страног језика“)). У њој је ауторка спровела систематско истраживање присуства елемената франкофоније у наставном материјалу за предмет Француски језик у Србији. Указала је на форме у којима се они јављају и посебно на значај који такви елементи имају у усвајању француског језика као страног, почев од позитивног утицаја на мотивацију ученика, преко рада на поспешивању свих комуникативних компетенција, до ширег процеса образовања ученика и њиховог формирања у толерантне особе спремне да разумеју и прихвате Другог и Другачијег. У последњем изборном периоду, научни рад др Вања Манић-Матић био је усмерен, с једне стране, ка технолошким, културолошким и интерактивним аспектима наставе страних језика, посебно француског, током пандемије вируса корона (COVID-19), када се употреба информационо-комуникационих технологија наметнула као оптимално решење, између осталог, и у сектору образовања, носећи са собом бројне изазове са којима су били суочени сви учесници у наставном процесу, и, са друге стране, ка изазовима у институционалној настави француског као страног језика у светлу језичке образовне политике у Републици Србији. Из прве скупине радова, издвојили бисмо коауторски рад « *Aspects interactionnels de l'enseignement à distance des langues étrangères en contexte universitaire en période de pandémie* » који је објављен у часопису категорије M23 у којем су изнети резултати истраживања анкетног типа спроведеног на ФФУНС током академске 2020/2021. године у коме су учествовали студенти који уче француски и шпански као обавезни, односно изборни језик, те у којем су добијени подаци анализирани комбинацијом квалитативних и квантитативних поступака. Резултати истраживања су показали да комбинација двеју платформи за учење на даљину, од којих је једна синхрона, а друга асинхрона, представља најбоље решење за развијање свих облика интеракције (интеракција студент - наставник, студент - студент и студент - садржај). Дати су и конкретни предлози за побољшање ова три типа интеракције и наставе страних језика на даљину уопште: наставници би требало да користе највише две платформе, једну асинхрону (како би студенти могли да се индивидуално прилагоде усвајању новог наставног садржаја) и једну синхрону (како би могли да комуницирају у реалном времену); неопходно је подстицати студенте да чешће комуницирају са предметним наставником и осталим студентима ради активнијег односа према учењу и веће мотивације. Из друге скупине радова, издвојили бисмо коауторски рад « *L'enseignement universitaire du français en Serbie : défis et perspectives* » који је објављен у зборнику радова категорије M14 и у којем је посебно анализирано питање негативних трендова у броју студената француског језика и књижевности у општем универзитетском контексту у Републици Србији, а које је нераскидиво везано за питање језичке образовне политике на предуниверзитетском нивоу. Сви приложени радови др Вање Манић Матић сведоче о томе да је реч о формираном наставнику - практичару који настоји у ширем светлу да сагледа савремене изазове са којима се суочава настава француског као страног језика, те да понуди практична решења за превазилажење уочених потешкоћа у циљу константног унапређења наставног процеса.

Поред већ раније поменутих пројеката, др Вања Манић-Матић учествовала је у периоду од 2011. до 2017. године на републичком научно-истраживачком пројекту *Језици и културе у времену и простору*, бр. 178002 који је финансирало Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије (руководилац: проф. др Снежана Гудурић, ФФУНС). Тренутно је ангажована на међународном научно-истраживачком пројекту *Les langues, les littératures et les cultures romanes et slaves en contacts et en divergences* („Романистика и словенски језици, књижевности и културе у контакту и дисконтакту“) (No 1001-13-01, 2022-2026) који финансира Универзитетска агенција франкофоније и Амбасада Француске у Србији, а чији је руководилац проф. др Иван Јовановић са Филозофског факултета Универзитета у Нишу. У последњем изборном периоду била је члан организационих одбора пет научних скупова организованих на ФФУНС. Рецензирала је два научна чланка за часопис категорије M51, као и један рад за зборник категорије M14. Од 2018. године академски је координатор програма Еразмус + на Одсеку за романистику ФФУНС. Члан је следећих удружења: Central European Association for Canadian Studies (CAECS), Удружења професора француског језика Србије и Друштва за примењену лингвистику Србије (ДПЛС).

Од избора у звање доцента, др Вања Манић-Матић је била ангажована на следећим предметима на Одсеку за романистику ФФУНС, на ОАС: Основе савремених романских језика 1, Основе савремених романских језика 2, Савремени француски језик 1, Савремени француски језик 2, Савремени француски језик 4, Технике превођења 1, Технике превођења 2, Методика наставе француског језика II, Француски језик - предмет по избору (нивои: A1.1, A1.2, A2.1, A2.2, B1.1, B1.2), на MAC: Методика наставе француског језика - методичка пракса, Интерактивна настава

француског језика. Током последњег изборног периода, студенти су оценили њен рад оценама у распону од 4,27 до 5,00 (просечна оцена свих 18 студентских евалуација: 4,78). Била је ментор у једном завршном мастер раду (2021), а тренутно је ментор још једног завршног мастер рада чија је израда у току (предлог теме прихваћен). Учествовала је у раду четири комисије за оцену и одбрану мастерских радова и у једној комисији за оцену и одбрану докторске дисертације. Била је члан и једне комисије за избор у звање.

Поред наведеног, желели бисмо да истакнемо и хонорарно ангажовање др Вање Манић-Матић у својству координатора пројеката за уметност и културу у огранку Француског института у Новом Саду захваљујући којем је допринела, између осталог, и интензивнијем развијању сарадње између Одсека за романистику ФФУНС и Француског института у Србији (кроз организовање програма поводом обележавања Месеца франкофоније који се традиционално одржавају свуда у свету, па тако и на ФФУНС, у марту месецу сваке године; укључивање студената ОАС и МАС са Одсека за романистику ФФУНС (студијски програм: Француски језик и књижевност са другим романским језиком и културом) у извођење заједничких активности са Француским институтом поводом обележавања Европског дана језика (традиционално 26. септембра сваке године); укључивање студената наведеног профила у извођење културних програма на француском језику у установама културе у Новом Саду (Галерија Матице српске, Спомен збирка Павле Бељански)). За последње наведено, др Вања Манић-Матић добитница је у више наврата и признања у виду захвалница за њено залагање (захвалница Спомен збирка Павле Бељански 2022. и 2024. године, захвалница Галерија Матице српске 2024. године). Њен допринос у промоцији учења француског језика и популаризацији франкофоне културе огледа се и кроз њено учешће у својству члана жирија у педагошком конкурс поводом обележавања Међународног дана професора француског језика, у организацији Удружења професора француског језика у Србији (2023), као и кроз вишегодишње учешће у својству члана организационог тима и члана жирија у такмичењу за најбоље вокално извођење франкофоне песме (*Concours de la chanson francophone*) које се у Новом Саду изводи у сарадњи са Француским институтом и Музичком омладином из Новог Сада. Када је реч о промоцији учења француског језика, посебно бисмо истакли и чињеницу да је др Вања Манић-Матић (заједно са проф. др Наташом Радусин-Бардић) била координатор пројекта *FLEURS (Français Langue Étrangère au niveau préUniversitaire en Serbie, 2022-2024)* који је покренуо Одсек за романистику ФФУНС, а који је подржао Француски институт у Србији и финансирала Универзитетска агенција франкофоније за Централну и Источну Европу (*Agence Universitaire Francophone - Europe Centrale et Orientale, AUF-ECO*). Овај пројекат чији је пун назив „Професионална интеграција студената на завршној години основних студија и младих дипломаца, јачање стручних компетенција студената мастер студија француског као страног језика уписаних на Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду и покретање нових сарадњи на предуниверзитетском нивоу у циљу промовисања француског као страног језика у основној школи” имао је за циљ да кроз хонорарни ангажман студената Одсека за романистику ФФУНС на завршним годинама ОАС и на МАС у извођењу факултативних часова француског језика у две основне школе у Новом Саду у којима тај језик није заступљен (ОШ „Жарко Зрењанин” и ОШ „Коста Трифковић”) допринесе промоцији учења овог језика у наведеном институционалном контексту.

3. ИСПУЊЕНОСТ МИНИМАЛНИХ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ КАНДИДАТА

Име, средње слово, презиме: Вања В. Манић-Матић

Звање у које се бира: доцент (поново)

Поље: Хуманистичке науке

1. ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ

- ☒ Позитивна оцена претходног педагошког рада
- ☒ Један рад из категорија M21, M22, M23 или M24

4. ЗАКЉУЧАК КОМИСИЈЕ И ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА

На основу свега напред изнетог, чланови Комисије закључују да др Вања Манић-Матић испуњава све предвиђене услове за поновни избор у звање доцента за ужу научну област Романистика: има докторат из одговарајуће научне области и оцену 10 (десет) из приступног предавања за избор у звање доцента, позитивну оцену претходног педагошког рада, у току последњег изборног периода објавила је један рад из категорије M23, као и три рада из категорије M51 из научне области за коју се бира, учествовала је на научним конференцијама и пројектима, затим у реализацији програма за академску и ширу друштвену заједницу, члан је два научна и једног стручног удружења. Стога Комисија предлаже Изборном већу Филозофског факултета у Новом Саду да Сенату Универзитета предложи да др Вању Манић-Матић поново изабере у звање доцента за ужу научну област Романистика.

У Новом Саду, 16. јуна 2025. године

Место и датум

проф. др Наташа Радусин-Бардић

проф. др Наташа Поповић

проф. др Весна Симовић