Универзитет у Новом Саду

Филозофски факултет

РЕФЕРАТ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА УНИВЕРЗИТЕТА

1. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ И КОМИСИЈИ

Орган који је расписао конкурс: Декан Филозофског факултета у Новом Саду

Датум доношења одлуке о расписивању конкурса: 29.6. 2026.

Место и датум објављивања конкурса: Лист "Послови", број 1204-1205, 8.7.2026.

Број наставника који се бира: 1 Звање у које се бира: ванредни професор

Ужа научна област: Новинарство

1.1 Састав комисије (3)

1.	Вељановски Раде Презиме и име	редовни професор у пензи Звање	Медијске студије, новинарство и медијско право Ужа научна / уметничка област
	Факултет политичких наука у Београду Установа у којој је запослен(а)		председник Функција у комисији
2.	Валић Недељковић Дубравка Презиме и име	редовни професор у пензи Звање	Новинарство Ужа научна / уметничка област
	Филозофски факултет у Новом Саду Установа у којој је запослен(а)		чланица Функција у комисији
3.	Милинков Смиљана Презиме и име	ванредни професор Звање	Новинарство Ужа научна / уметничка област
	Филозофски факултет у Новом Саду Установа у којој је запослен(а)		чланица Функција у комисији

1.2. Пријављени кандидати (1)

1. Динко А. Грухоњић

2. ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

Име, средње слово, презиме: Динко А. Грухоњић Датум рођења: 15.09.1970.

ORCID: https://orcid.org/0000-0003-1516-334X Место и држава рођења: Бањалука, Босна и Херцеговина, СФРЈ

Ужа научна област: Новинарство доктор наука

2.1. Образовање и професионална каријера

2.1.1. Подаци о докторату или докторским студијама

Универзитет	Факултет
Универзитет у Београду	Факултет политичких наука
-	Новинарство
Студијски програм	Научна област

Звање	Година уписа	Година завршетка	Просечна оцена
Доктор политичких наука		2016.	

Однос новинарских жанрова на традиционалном радију и радију на интернету

Наслов завршног рада

2.1.2. Подаци о магистарским или мастерским студијама

Универзитет	Факултет
Универзитет у Новом Саду	Филозофски факултет
Српски језик и лингвистика	Лингвистика
Студијски програм	Научна област

Звање	Година уписа	Година завршетка	Просечна оцена
Магистар српског језика и лингвистике	2007.	2010.	8,50

Дискурс агенцијске вести

Наслов завршног рада

2.1.3. Подаци о основним студијама

Универзитет	Факултет
Универзитет у Новом Саду	Филозофски факултет
Југословенске књижевности и српскохрватски језик	Књижевност
Студијски програм	Научна област

Звање	Година уписа	Година завршетка	Просечна оцена
Професор југословенских књижевности и српскохрватског језика	1990.	1995.	8,58

Према курикулуму студијског програма није био предвиђен завршни рад.

Наслов завршног рада

2.1.4. Претходна запослења и кретање у професионалном раду (б)

	Установа, факултет, фирма	Трајање запослења	Звање
1.	Новинска агенција Бета	1997-2007	уредник
2.	Новинска агенција Бета	2007-2012	уредник

3.	Филозофски факултет у Новом Саду	2007-2012	стручни сарадник
4.	Филозофски факултет у Новом Саду	2012-2017	наставник вештина
5.	Филозофски факултет у Новом Саду	2017-2022	доцент
6.	Филозофски факултет у Новом Саду	2022-	ванредни професор

2.1.5. Специјализације, програми размене и студијски боравци у иностранству (5)

1.	Универзитетски колеџ Ховест	Кортрејк, Белгија	
	Установа	Место и држава	
	Erasmus	1-5. април 2019.	
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка	
2.	Универзитет у Грацу, Департман за славистику	Грац, Аустрија	
	Установа	Место и држава	
	CEEPUS	1-6. јун 2019.	
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка	
3.	Амбасада САД	Вашингтон, Чикаго, САД	
	Установа	Место и држава	
	Усавршавање уредничког рада	мај 2010.	
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка	
4.	Freedom House, Human Rights Watch	Вашингтон, Њујорк, САД	
	Установа	Место и држава	
	Усавршавање јавног заговарања	март 2006.	
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка	
5.	Radio Deutsche Welle	Бон, Келн, Немачка	
	Установа	Место и држава	
	Усавршавање радијског новинарства	децембар 1999.	
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка	

2.1.6. Стипендије министарстава надлежних за науку или културу (0)

2.1.7. Знање страних језика (1)

	Страни језик	Чита	Пише	Говори
1.	Енглески језик	да	да	да

2.2. Научно-истраживачки рад

2.2.1. Научне публикације у последњем изборном периоду

M10 (2) Монографије, монограф. студије, тематски зборници, лекс. и карт. публикације међународног значаја

Библиографски подаци о публикацији	Категорија

1.	Gruhonjić, D. (2026). Genres in news agency writing. In: O. Boyd-Barrett, P. Aguiar & C. A. Vukasovich (Eds.), *The Routledge Handbook of News Agencies* (pp. 468–482). Routledge, Taylor & Francis Group. ISBN 9781032704180. Prihvaćeno za objavljivanje, dokaz o prihvatanju: Contributor Contract, potpisan 01.12.2025.	M14	X
2.	Gruhonjić, D., Milinkov, S. (2023). Cultural-identity issues in Vojvodina in the light of the population census (Kulturno-identitetska pitanja u Vojvodini u svetlu popisa stanovništva). U: I. Živančević-Sekeruš, Z. Paunović, Ž. Milanović (ur), *Zbornik radova Dvanaesti međunarodni interdisciplinarni simpozijum Susret kultura* (str. 291-306). Novi Sad: Filozofski fakultet. ISBN 978-86-6065-831-1. COBISS.SR-ID 143690505. UDK323.1:314.1(497.113).	M14	X

M20 (4) Радови објављени у научним часописима међународног значаја

	Библиографски подаци о публикацији	Категорија	
1.	Gërguri, D., Suau Martínez, J., **Gruhonjić, D.** (2026). The narrative construction of disinformation: Reach and impact in Central and Eastern Europe. *European Journal of Communication*. DOI: 10.1177/02673231261469976. ISSN 0267-3231. Prihvaćeno za objavljivanje, dokaz o prihvatanju: potvrda izdavača SAGE Publications od 04.07.2026 (ID rada: EJC-26-0041.R1) i potpisan Contributor License Agreement).	M21a	X
2.	Gruhonjić, D., Milinkov, S. (2026). Public broadcasting, functionary campaigns, and media capture: A case study of Radio-Television of Vojvodina. *Interdisciplinary Description of Complex Systems (INDECS)*. ISSN 1334-4684. Prihvaćeno za objavljivanje, dokaz o prihvatanju: potvrda uredništva INDECS br. INDECS-DD-241-1 od 14.07.2026.	M22	X
3.	Gruhonjić, D. (2026). Targeting journalists in Serbia: An autoethnographic analysis of threats, intimidation and resistance. *Contemporary Southeastern Europe, 13*(1), 70–82. DOI 10.25364/02.13:2026.1.5 ISSN 2310-3612.	M23	X
4.	Gruhonjić, D., Janjić, S., Kleut, J. (2024). Reach and dissemination channels of (selected) disinformation narratives in Serbia. *Političke perspektive ,14(*2), 35-59. https://doi.org/10.20901/pp.14.2.02 ISSN 2217-561X.	M24	X

M30 (2) Зборници међународних научних скупова

	Библиографски подаци о публикацији	Категорија	
1.	Gruhonjić, D. (2022). Mediji u Srbiji i propagandne kampanje protiv Crne Gore i Crnogoraca. U: N. Vujović (ur.), *Cetinjski filološki dani III, zbornik radova s naučnoga skupa održanog na Cetinju 2. i 3. septembra 2021* (str. 185-194). Cetinje: Fakultet za crnogorski jezik i književnost, University of Kansas. ISBN 978-9940-40-076-7. COBISS.CG-ID 23788804.	M33	X
2.	Milinkov, S., **Gruhonjić, D.** (2022). Održivost medija civilnog društva u Srbiji. U: B. Vranić, N. Anđelković (ur.), *Društvena pravda u postkomunističkim društvima* (str. 269-286). Beograd: Udruženje za političke nauke Srbije. Beograd: Fakultet političkih nauka. ISBN 978-86-6425-106-8. UDK 316.774:321.6(497.11).	M33	X

M40 (0) Монографије, моногр. студије, тематски зборници, лекс. и карт. публикације националног значаја

M50 (1) Радови објављени у научним часописима националног значаја

	Библиографски подаци о публикацији	Категорија	
1.	Gruhonjić, D., Milinkov, S. (2022). Politički grafiti ekstremnog nacionalizma kao propagandni medij u Novom Sadu, Evropskoj prestonici kulture. *Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu, 47*(2), 277-295. UDK: 316.723:32(497.113Novi Sad) DOI: 10.19090/gff.2022.2.277-295	M51	X

M60 (2) Зборници националних научних скупова, критичко приређивање извора

	Библиографски подаци о публикацији	Категорија	
1.	Gruhonjić, D. (2022). Identitetska pitanja u Vojvodini u svetlu predstojećeg popisa stanovništva. U: D. Gruhonjić, M. Bešlin (ur.), *Zbornik radova Identitetska pitanja u Vojvodini u svetlu predstojećeg popisa stanovništva* (str. 5-11). Novi Sad: Vojvođanski klub. UDK 323.11(497.113)(082). ISBN 978-86-908047-4-0. COBISS.SR-ID 71072265.	M63	X
2.	Gruhonjić, D., Milinkov, S. (2022). Izveštavanje lokalnih medija u Vojvodini tokom pandemije: slabi kontrolori vlasti. U: V. Kljajić, M. Kulić (ur.), *Novinarski i medijski identitet u doba kriza.* Zbornik radova sa 11. Naučne konferencije Vjerodostojnost medija *Novinarski i medijski identitet u doba krize* (str. 53-66). Beograd: Fakultet političkih nauka, Čigoja štampa. ISBN 978-86-6425-104-4. COBISS.SR-ID - 86171145.	M63	X

M70 (0) Одбрањена докторска дисертација

M80 (0) Техничка решења

M90 (0) Патенти, сорте, расе или сојеви

M120 (0) Документи припремљени у вези са креирањем и анализом јавних политика

2.2.2. Индекс компетенције у последњем изборном периоду

категорија	M14	M21a	M22	M23	M24	M33	M51	M63						
бр. публикација	2	1	1	1	1	1	1	2						
бр. бодова	10	12	6	4	4	1	3	2						

Хуманистичке науке Укупно: 42

2.2.3. Научне публикације у претходном изборном периоду (M10, M20, M40, M50, M80, M90)

	Библиографски подаци о публикацији	Категорија
1.	Milinkov, S., Gruhonjić, D. (2021). Politički klijentelizam u medijima u Srbiji - slučaj agencije Tanjug. *Sociologija,* 63(1), 72-95. DOI: https://doi.org/10.2298/SOC2101072	M24
2.	Gruhonjić, D., Milinkov, S., Katić, M. (2021). Media outlets in Vojvodina and Slovenia: demographic-economic indicators and media pluralism. *Geographica Pannonica*, 25(3). DOI: 10.5937/gp25-30710	M24
3.	Gruhonjić, D. (2021). *Hibridni novinarski žanrovi*. Novi Sad: Filozofski fakultet. ISBN 978-86-6065-661-4.	M42
4.	Gruhonjić, D. (2017). Kako se lokalne samouprave odnose prema zakonskoj obavezi sufinansiranja ostvarivanja javnog interesa u medijima. U *Lokalni mediji posle vlasničke transformacije i javni interes* (ur. Veljanovski R.). Beograd: Fakultet političkih nauka.	M44
5.	Gruhonjić, D. (2019). Mediji civilnog društva - terra nova za novinarstvo? U: *Mediji civilnog društva kao alternativa medijskom populizmu, senzacionalizmu i lažnim vestima* (ur. Gruhonjić D., Valić Nedeljković D.). Novi Sad: Filozofski fakultet. ISBN 978-86-6065-514-3.	M44
6.	Gruhonjić, D. (2016). Mediji civilnog društva (mediji zajednice) - iskustva razvijenih zemalja. U: *Mediji civilnog društva - uputstvo za upotrebu* (str. 7-18) (ur. Sejdinović N.). Novi Sad: Nezavisno društvo novinara Vojvodine. ISBN 978-86-88303-18-7.	M45
7.	Gruhonjić, D. (2018). Mediji civilnog društva kao alternativa medijskom mejnstrimu. U: *Filozofija medija: Mediji i alternativa* (str. 57-71). Jagodina: Fakultet pedagoških nauka. ISBN 978-86-7604-163-3.	M45
8.	Gruhonjić, D., Šinković, N., Kleut, J. (2018). Ka evaluaciji modela projektnog finansiranja medijskih sadržaja u Srbiji. U ur. A. Milojević, R. Veljanovski (ur.), *Verodostojnost medija: Odnos finansiranja i sadržaja* (str. 11-29). Beograd: Fakultet političkih nauka. ISBN 978-86-531-0426-9.	M45
9.	Valić Nedeljković, D., Gruhonjić, D. (ur.) (2017). *Populizam, izbeglička kriza, religija, mediji.* Novi Sad: Filozofski fakultet. ISBN 978-86-6065-445-0.	M48
10.	Gruhonjić, D., Valić Nedeljković, D. (ur.) (2019). *Mediji civilnog društva kao alternativa medijskom populizmu, senzacionalizmu i lažnim vestima.* Novi Sad: Filozofski fakultet. ISBN 978-86-6065-514-3.	M48
11.	Gruhonjić, D., Drašković, B. (ur.) (2020). *Mediji i javne politike - između proklamovanog i prakse: zbornik radova*. Novi Sad: Filozofski fakultet. ISBN 978-86-6065-593-8.	M49
12.	Gruhonjić, D. (2018). Perspektive radija u eri interneta. *Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu*, XLII-2 (2017). DOI: 10.19090/gff.2017.2.153-163.	M51
13.	Gruhonjić, D. (2017). (Ne)poštovanje Kodeksa novinara Srbije u kampanji za predsedničke izbore u 2017. godini. *CM: Communication and Media,* XII(40), 145-164. DOI: 10.5937/comman12-14614.	M51
14.	Gruhonjić, D. (2017). Hibridizacija novinarskih žanrova i budućnost radija. *Godišnjak Filozofskog fakulteta*. XLI-1 (2016), 97-112.	M51

2.2.4. Цитираност

Три најцитиранije публикације кандидата

	Библиографски подаци о публикацији	Бр. цитата
1.	Gruhonjić, D. (2011). *Diskurs agencijskog novinarstva*. Novi Sad: Filozofski fakultet.	11
2.	Drašković, B., Gruhonjić, D. (2015). Svojinska transformacija medija u Srbiji-primer lokalnih medija. *Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu, 40*(10), 107-119.	10

3.	Gruhonjić, D., Šinković, N., Kleut, J. (2018). Ka evaluaciji modela projektnog finansiranja medijskih sadržaja u Srbiji. U ur. A. Milojević, R. Veljanovski (ur.), *Verodostojnost medija: Odnos finansiranja i sadržaja* (str. 11-29). Beograd: Fakultet političkih nauka. ISBN 978-86-531-0426-9.	7

Десет чланака и/или монографија у којима су цитиране публикације кандидата

	Библиографски подаци о публикацији	Категорија
1.	Štětka, V., Mihelj, S. (2024). *The illiberal public sphere: Media in polarized societies*. London: Palgrave MacMillan.	M12
2.	Simeunović Bajić, N., Vujović, M., Mihajlov Prokopović, A. (2023). Being a Female Journalist in Serbia: Socialist and Post-Socialist Perspective. In *Women and the Media in Capitalism and Socialism* (pp. 179-201). Intellect. DOI: https://doi.org/10.1386/9781789386684_10	M14
3.	Dragojlov, A. (2026). Influence of Political Clientelism on Media Freedom under Vucic and the Progressive Party. *Nationalities Papers*, 54(2), 391 - 407. DOI: https://doi.org/10.1017/nps.2025.25	M22
4.	Grgov, A. (2024). Novinarski žanrovi u nedeljniku „Ieskovački glasnik" 1927. i 1928. godine na temu ženskog prava glasa. *CM: Communication and Media*, 19(55),179-197.	M24
5.	Ognjanov, G. (2017). Market opportunities for local media in serbia after privatization. In D. Stojković, M. Božović, S. Ranđelović (Eds.), *Economic policy for smart, inclusive and sustainable growth* (pp. pp. 383-399). Belgrade: Faculty of Economics.	M33
6.	Kljajić, S. (2023). Javni interes u lokalnom informisanju: državno sufinansiranje i potrebe publike. U J. Kleut, S. Janjić (ur.), *Digitalne medijske tehnologije i društveno-obrazovne promene 11* (str. 143-157). Novi Sad: Filozofski fakultet.	M45
7.	Milenković, V. (2018). Medijski diskurs i komunikaciona perspektiva Jakobsonovih lingvističkih funkcija. *Kultura polisa*, 15(36), 433-444.	M51
8.	Prokopović Mihajlov A., Jevtović, Z., Jovanović, Z. (2019). Digitalni izazovi lokalnih medija Nišavskog okruga. *CM: Communication and Media*, 14(46), 5-32.	M51
9.	Vujović, M., Pavlović, D., Obradović, N. (2019). Lokalni mediji Nišavskog okruga u digitalnom dobu: ekonomski položaj lokalnih medija. *CM: Communication and Media*, 14(46), 5-32.	M51
10.	Domazet, S., Nikolić, J. (2024). Kreativno pisanje kao alternativa savremenom novinarstvu. *Politička revija*, 79(1), 155-166.	M51

Показатељи цитираности

Извор: Google Scholar	Број цитата: 52	Број хетероцитата: 48	Хиршов индекс: 4

2.2.5. Признања, награде и одликовања за научни рад (0)

2.3. Рад у настави

2.3.1. Подаци о приступном предавању

2.3.2. Извођење наставе у последњем изборном периоду и резултати анкета (18)

1.	Агенцијско новинарство 213У029		обавезни	
	Предмет		Тип предмета	
	Журналистика		ОАС	
	Студијски програм		Ниво студија	
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	135	4,93	
	Установа	Број студената	Просечна оцена	

2.	Основе новинарских жанрова 20KOJ005		обавезни
	Предмет		Тип предмета
	Комуникологија	ОАС	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	108	4,91
	Установа	Број студената	Просечна оцена
3.	Интернетско новинарство 153У3У076		обавезни
	Предмет		Тип предмета
	Журналистика	ОАС	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	73	4,71
	Установа	Број студената	Просечна оцена
4.	Медијски систем Србије 20KOJ070		обавезни
	Предмет		Тип предмета
	Комуникологија	ОАС	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	71	4,66
	Установа	Број студената	Просечна оцена
5.	Медији, мањине и интеркултуралност 20KOJ052		изборни
	Предмет		Тип предмета
	Комуникологија, Културологија	ОАС	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	66	4,80
	Установа	Број студената	Просечна оцена
6.	Медијски систем Србије 153У3У059		обавезни
	Предмет		Тип предмета
	Журналистика	ОАС	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	66	4,79
	Установа	Број студената	Просечна оцена
7.	Агенцијско новинарство 153У3У028		обавезни
	Предмет		Тип предмета
	Журналистика	ОАС	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	52	4,79
	Установа	Број студената	Просечна оцена

8.	Алтернативни медији 213М002			обавезни
	Предмет			Тип предмета
	Комуникологија		МАС	
	Студијски програм		Ниво студија	
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	31		4,81
	Установа	Број студената		Просечна оцена
9.	Медији, мањине и интеркултуралност 20КЛ083			изборни
	Предмет			Тип предмета
	Културологија		ОАС	
	Студијски програм		Ниво студија	
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	22		4,87
	Установа	Број студената		Просечна оцена
10.	Новинарство и политика 153УЗУ067			изборни
	Предмет			Тип предмета
	Журналистика		ОАС	
	Студијски програм		Ниво студија	
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	21		4,81
	Установа	Број студената		Просечна оцена
11.	Медијски систем Србије 213У071			обавезни
	Предмет			Тип предмета
	Журналистика		ОАС	
	Студијски програм		Ниво студија	
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	16		4,94
	Установа	Број студената		Просечна оцена
12.	Интернетско новинарство 213У060			обавезни
	Предмет			Тип предмета
	Журналистика		ОАС	
	Студијски програм		Ниво студија	
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	15		4,73
	Установа	Број студената		Просечна оцена
13.	Новинарство и политика 213У061			изборни
	Предмет			Тип предмета
	Журналистика		ОАС	
	Студијски програм		Ниво студија	
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	7		5,00
	Установа	Број студената		Просечна оцена

14.	Грађанско новинарство и социјалне мреже 153У3У088		изборни
	Предмет		Тип предмета
	Журналистика		ОАС
	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	6	4,85
	Установа	Број студената	Просечна оцена
15.	Медији и права националних мањина 213У031		изборни
	Предмет		Тип предмета
	Журналистика		ОАС
	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	4	5,00
	Установа	Број студената	Просечна оцена
16.	Студијско истраживачки рад 213М014		обавезни
	Предмет		Тип предмета
	Комуникологија		МАС
	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	4	5,00
	Установа	Број студената	Просечна оцена
17.	Хибридни мултимедијални новинарски жанрови 21ИНТ042		изборни
	Предмет		Тип предмета
	Интердисциплинарне докторске студије		ИНТ
	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	2	5,00
	Установа	Број студената	Просечна оцена
18.	Новинарска пракса 4213У072		обавезни
	Предмет		Тип предмета
	Журналистика		ОАС
	Студијски програм		Ниво студија
	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	1	5,00
	Установа	Број студената	Просечна оцена

2.3.3. Уџбеници и друга дидактичка средства (0)

2.3.4. Извођење наставе на универзитетима у иностранству (0)

2.3.5. Признања, награде и одликовања за педагошки рад (0)

2.4. Обезбеђивање научно-наставног подмлатка

2.4.1. Број менторстава и учешћа у комисијама за оцену и одбрану радова

Студије	Основне	Мастерске	Специјалистичке	Докторске	Укупно
Број менторстава	2	2	0	0	4
Број учешћа у комисијама	1	4	0	0	5

☒ Кандидат испуњава услове за менторство на докторским студијама

2.4.2. Менторство у завршним радовима (0)

1.
Кршење Кодекса новинара Србије на примеру дневног таблоида Курир
Наслов рада

Презиме и име студента	Област	Ниво студија
Петер Миљана	Комуникологија	мастерске

Факултет (универзитет)	Датум одбране
Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	22.06.2026.

2.
Кршење Кодекса новинара Србије на примеру дневног таблоида Информер
Наслов рада

Презиме и име студента	Област	Ниво студија
Станковић Ивана	Комуникологија	мастерске

Факултет (универзитет)	Датум одбране
Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	20.09.2023.

3.
Медијско извештавање о малолетним жртвама насиља
Наслов рада

Презиме и име студента	Област	Ниво студија
Анђелковић Лидија	Комуникологија и односи са јавношћу	основне

Факултет (универзитет)	Датум одбране
Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	18.05.2026.

4.
Тржишни феминизам у рекламном дискурсу: између еманципације и брендирања
Наслов рада

Презиме и име студента	Област	Ниво студија
Пајчин Андреа	Комуникологија и односи са јавношћу	основне

Факултет (универзитет)	Датум одбране
Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	28.05.2026.

2.5. Стручно-професионални допринос

2.5.1. Руковођење научним, односно уметничким пројектима (0)

2.5.2. Учешће у научним, односно уметничким пројектима (1)

1.	PLURILINGMEDIA – Language Plurality in Europe's Changing Media Sphere (COST Action CA23105), Радна група 4 – Journalism, МС целог пројекта за Србију. Назив пројекта		
	Dr Jenny Stenberg-Sirén (лидерка WG4 – Journalism), Swedish School of Social Science, University of Helsinki, Финска Руководилац и афилијација руководиоца		
	COST Association Установа која (је) финансира(ла) пројекат		COST Programme / Horizon Europe Framework Programme Назив програма
	☒ Пројекат се реализује сарадњи са другим универзитетима	међународни Тип пројекта	02.10.2024–01.10.2028. Период

2.5.3. Чланство у одборима научних конференција, спортских и уметничких манифестација (0)

2.5.4. Чланство у уређивачким одборима научних часописа или пројеката из области културе (0)

2.5.5. Експертизе, рецензије у међунар. часописима, кустоски рад на међунар. изложбама (3)

	Тип активности	Назив
1.	експертиза	Независни експерт-евалуатор (independent expert evaluator) за оцењивање пројектних пријава у оквиру програма MSCA Postdoctoral Fellowships, European Research Executive Agency (REA), Европска комисија
2.	рецензија	Orchakova, L., Smirnova, Y., Tokareva, E. "Political and Intellectual Legacy of Nikolai Ivanovich Astrov in Russia and in Emigration". Поднето часопису Frontiers in Sociology (Frontiers Media, ISSN 2297-7775)
3.	рецензија	"Medijska pismenost u školi: potreba i izazovi", Рад поднет за Zbornik radova Odsjeka za pedagogiju, Универзитет у Сарајеву – Филозофски факултет, у оквиру Међународне научно-стручне конференције "Pedagoški kompas u medijskom labirintu: prilike i izazovi"

2.6. Сарадња са другим високошколским установама у земљи и иностранству

2.6.1. Гостујући професор на другим универзитетима (0)

2.6.2. Учешће у реализацији заједничког студијског програма са другим универзитетима (0)

2.6.3. Постдокторске студије у иностранству (0)

2.7. Допринос академској и широј заједници

2.7.1. Учешће у раду органа и тела факултета и универзитета (2)

	Орган или тело	Факултет или универзитет	Период
1.	Савет	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	2024 -
2.	Изборно веће	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	2017 -

2.7.2. Учешће у реализацији програма за ширу друштвену заједницу (10)

	Назив програма	Година
1.	Toepfer Stiftung gGmbH (Хамбург, Немачка) — регионална контакт особа/консултант за Србију за стипендијски програм "You and Europe Scholarship": саветовање фондације, промоција програма, изградња мреже номинација и евалуација пријава српских кандидата	2005 -
2.	Независно друштво новинара Војводине, реализација пројеката у области медијских слобода и људских права	2004 -
3.	Грађанска Војводина, грађански активизам	2006 -

4.	Коалиција за РЕКОМ, транзициона правда у региону	2007 -
5.	Игманска иницијатива, грађански активизам на пољу нормализације односа у региону	2005 -
6.	Војвођански клуб, грађански активизам	2019 -
7.	Мрежа академске солидарности и ангажованости	2020 -
8.	Члан Радне групе Савета за штампу Србије за израду кодекса онлајн медија	2016.
9.	Известилац за медије, Заједнички саветодавни одбор цивилног друштва Србије и ЕУ (EU-Serbia Civil Society Joint Consultative Committee - JCC), Брисел	2019.
10.	Ротари клуб Нови Сад-Дунав, хуманитарни рад	2024-

2.7.3. Руковођење и чланство у научним, стручним и уметничким удружењима (5)

	Назив удружења	Функција
1.	ECREA - European Communication Research and Education Association	члан
2.	Независно друштво новинара Војводине	руководилац
3.	Независно удружење новинара Србије	члан
4.	European Federation of Journalists	члан
5.	Пен Центар Босне и Херцеговине	члан

2.7.4. Учешће у раду одбора, законодавних тела и слично (3)

	Одбор, тело и сл.	Функција	Година
1.	Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја Министарства за културу и информисање	председник	2014-2016
2.	Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја Покрајинског секретаријата за информације	члан и председник	2006-2015
3.	Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја Покрајинског секретаријата за културу	члан и председник	2009-2011

2.7.5. Учешће у изради стратешких докумената на нивоу Универзитета и Републике (2)

	Назив стратегије, закона, правилника и сл.	Година
1.	Члан експертског тима за израду Предлога стратегије развоја јавног информисања у АП Војводини и Акционог плана развоја информисања, Покрајинског секретаријата за информације.	2010.
2.	Учешће у изради Стратегије јавног информисања у Републици Србији за период 2011-2016.	2008-2011

2.7.6. Рад на популаризацији науке и уметности (1)

	Активност	Година
1.	Учесник у спровођењу програма "Дан отворених врата" на Филозофском факултету у Новом Саду	2018 -

2.7.7. Волонтерски рад (у центрима факултета или универзитета или центрима за пружање помоћи) (0)

2.7.8. Учешће у комисијама за изборе у звања (2)

2.8. Анализа рада кандидата

Др Динко Грухоњић дипломирао је на Филозофском факултету Универзитета у Новом Саду, на смеру Југословенске књижевности и српскохрватски језик, 1995. године. Магистарске академске студије завршио је на истом факултету 2010. године одбранивши рад "Дискурс агенцијске вести", а звање доктора наука, према Закону о универзитету, стекао на Факултету политичких наука Универзитета у Београду 2016. године, одбранивши дисертацију "Однос новинарских жанрова на традиционалном радију и радију на интернету"

На Одсеку за медијске студије Филозофског факултета у Новом Саду ангажован је непрекидно од 2005. године, прво као сарадник у настави (2005–2011), потом као виши предавач, односно наставник вештина (2011–2017). У звање доцента изабран је 2017. године, а у звање ванредног професора 2022. године, за ужу научну област Новинарство (ближа област интересовања Агенцијско новинарство). Аутор је две монографије, "Дискурс агенцијског новинарства" (2011) и "Хибридни новинарски жанрови" (2021), којима је утемељио сопствени истраживачки правац у проучавању агенцијског и хибридног новинарства, настављен и продубљен у наредним истраживањима.

Кандидат др Динко Грухоњић звање ванредног професора стекао је 2022. године, након чега је наставио да буде ангажован у настави и научно-истраживачком раду на Одсеку за медијске студије Филозофског факултета у Новом Саду. У протеклом изборном периоду предавао је на низу стручно-апликативних и теоријских предмета на основним и мастер академским студијама Журналистике и Комуникологије - Агенцијско новинарство, Основе новинарских жанрова, Интернетско новинарство, Медијски систем Србије, Новинарство и политика, Грађанско новинарство и социјалне мреже, Медији, мањине и интеркултуралност, Медији и права националних мањина, као и нови предмет Алтернативни медији на мастер студијама. Студенти изузетно високо вреднују педагошки рад кандидата, оценама у распону од 4,66 до 5,00. У истом периоду био је ментор при изради завршних (2) студентских радова и учествовао у раду комисија за одбрану завршних радова, чиме показује континуирану посвећеност развоју професионалног и академског подмлатка.

Научна продукција др Динка Грухоњића у последњем изборном периоду (индекс компетентности 42) обухвата укупно једанаест библиографских јединица, чиме наставља континуитет успостављен још монографијом "Хибридни новинарски жанрови" (2021), објављеном непосредно пре почетка овог изборног периода. Међу новим радовима су четири рада у међународним часописима - рад категорије М21а у часопису *European Journal of Communication* (OnlineFirst, 2026), рад категорије М22 у часопису *Interdisciplinary Description of Complex Systems*, рад категорије М23 у часопису *Contemporary Southeastern Europe* и рад категорије М24 у часопису *Политичке перспективе*. Ту су и два поглавља у међународним и националним публикацијама (М14) - поглавље у *The Routledge Handbook of News Agencies* (2026) и поглавље у зборнику радова са Цетињских филолошких дана, затим два рада саопштена на међународном научном скупу и штампана у целини (М33), рад у врхунском домаћем часопису (М51) и два рада изложена на скупу националног значаја штампана у целини (М63). Тематски, истраживачки рад кандидата остаје усредсређен на новинарску праксу и медијско извештавање, с посебним освртом на дезинформације, медијски идентитет и положај новинара, чиме доследно продубљује истраживачке правце успостављене у претходним изборним периодима.

Кандидат наставља да буде активан члан академске и стручне заједнице. Члан је међународног удружења ECREA (European Communication Research and Education Association), програмски директор Независног друштва новинара Војводине, члан Независног удружења новинара Србије, European Federation of Journalists и Пен центра Босне и Херцеговине.

Од 2024. године члан је Савета Филозофског факултета у Новом Саду, а од 2017. године члан Изборног већа истог факултета. Учествује у међународном пројекту PLURILINGMEDIA – Language Plurality in Europe's Changing Media Sphere (COST Action CA23105, 2024–2028), у оквиру Радне групе 4 – Journalism.

Од 2018. године редовно учествује у популаризацији науке кроз програм „Дан отворених врата" Филозофског факултета.

Имајући у виду читав академски пут кандидата, од првог ангажовања на Одсеку 2005. године, преко стицања доктората и напредовања кроз сва наставничка звања, до квантитативних и квалитативних показатеља научно-истраживачког, наставног, менторског рада и доприноса академској и широј друштвеној заједници у протеклом изборном периоду, Комисија констатује да др Динко Грухоњић испуњава критеријуме за поновни избор у звање ванредног професора. У протеклом изборном периоду кандидат је испунио услове за поновни избор у звање ванредног професора прописане Статутом Универзитета у Новом Саду, Статутом Филозофског факултета у Новом Саду и Правилником о ближим минималним условима за избор у звање наставника на Универзитету у Новом Саду пошто је стекао позитивну оцену претходног педагошког рада, о чему сведоче резултати студентске евалуације наставе и менторства на основним и мастер студија, и у протеклом изборном периоду објавио је четири рада (од потребна два) из категорија М21, М22, М23 и М24, при чему је у три рада једини, односно први аутор.

3. ИСПУЊЕНОСТ МИНИМАЛНИХ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ КАНДИДАТА

Име, средње слово, презиме: Динко А. Грухоњић

Звање у које се бира: ванредни професор (поново) Поље: Хуманистичке науке

1. ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ

- [x] Позитивна оцена претходног педагошког рада
- [x] Два рада из категорија М21, М22, М23 или М24 (сваки може да буде замењен са три рада М51)

4. ЗАКЉУЧАК КОМИСИЈЕ И ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА

На конкурс објављен у листу Послови 8. јула 2026. године пријавио се један кандидат, др Динко Грухоњић, ванредни професор. На основу приложене конкурсне документације, детаљне анализе научно-истраживачког и педагошког рада кандидата током целокупне академске каријере и посебно у последњем изборном периоду, његовог стручно-професионалног доприноса, као и доприноса академској и широј заједници, а уважавајући критеријуме прописане Статутом Универзитета у Новом Саду, Статутом Филозофског факултета у Новом Саду и Правилником о ближим минималним условима за избор у звања наставника Универзитета у Новом Саду, Комисија једногласно закључује да кандидат др Динко Грухоњић у потпуности испуњава све потребне формалне и садржинске услове за поновни избор у звање ванредног професора за ужу научну област Новинарство (ближа област интересовања Агенцијско новинарство). Стога Комисија предлаже Изборном већу Филозофског факултета у Новом Саду да овај кандидат буде поново изабран у звање ванредног професора за наведену ужу научну област и да се са њим настави радни однос.

Нови Сад, 14.9.2026.

Место и датум

проф. др Раде Вељановски, председник

проф. др Дубравка Валић Недељковић, чланица

проф. др Смиљана Милинков, чланица