

ИЗВЕШТАЈ О ОЦЕНИ ПОДОБНОСТИ ТЕМЕ, КАНДИДАТА И МЕНТОРА ЗА
ИЗРАДУ ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ

I ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ

Орган који је именовео комисију: Наставно-научно веће Филозофског факултета у Новом Саду

Датум именовања комисије: 13. септембар 2024.

Састав комисије именоване у складу са *Правилима докторских студија Универзитета у Новом Саду*:

1. Манојловић Пинтар Олга	Виша научна сарадница	Историја
презиме и име	звање	ужа научна област
Институт за новију историју Србије, Београд	Председница комисије	
установа у којој је запослен-а	функција у комисији	
2. Мандић Марија	Виша научна сарадница	Лингвистика
презиме и име	звање	ужа научна област
Институт за филозофију и друштвену теорију, Београд	Чланица комисије	
установа у којој је запослен-а	функција у комисији	
3. Самарцић Момир	Редовни професор	Историја модерног доба
презиме и име	звање	ужа научна област
Филозофски факултет, Нови Сад	Члан комисије, ментор	
установа у којој је запослен-а	функција у комисији	

II ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

1. Име, име једног родитеља, презиме: Војислав, Милан, Мартинов

2. Датум рођења: 16. 10. 1981. Место и држава рођења: Нови Сад, Република Србија

II.1 Основне или интегрисане студије

Година уписа: Година завршетка: Просечна оцена током студија:

Универзитет: Универзитет у Новом Саду

Факултет: Филозофски факултет

Студијски програм: Историја

Стечено звање: професор историје

II.2 Мастер или магистарске студије

Година уписа: Година завршетка: Просечна оцена током студија:

Универзитет: Универзитет у Новом Саду

Факултет: Филозофски факултет

Студијски програм: Историја

Стечено звање: мастер историчар

Научна област: Историја

Наслов завршног рада: Ехо лимених добоша – Извештаји листа *Политика* из Вајмарске републике (1930–1934)

II.3 Докторске студије

Година уписа:

Универзитет: Универзитет у Новом Саду

Факултет: Филозофски факултет

Студијски програм: Интердисциплинарне докторске студије у пољу друштвено-хуманистичких наука

Број ЕСПБ до сада остварених: Просечна оцена током студија:

II.4 Приказ научних и стручних радова кандидата

Р. бр.	аутори, наслов рада, часопис, волумен (година) странице од-до, DOI или ISBN/ISSN	категирија
1.	Вуксановић, С. и Мартинов, В. "Естетика жртве у херојска времена – споменичка скулптура посвећена страдању цивила у Војводини". У: Вуксановић, С. и Ереш, А. (уред.). <i>Споменичка скулптура посвећена НОБ-у у Југославији 1945–1991</i> . Нови Сад: Музеј савремене уметности Војводине, 2023: 41–62. ISBN 978-86-6333-086-3	М 14
Рада припада проблематици докторске дисертације: <u>ДА</u> НЕ ДЕЛИМИЧНО		

Р. бр.	аутори, наслов рада, часопис, волумен (година) странице од-до, DOI или ISBN/ISSN	категирија
2.	Мартинов, В. „Неостварени меморијал Богдана Богдановића – идејно решење спољне сталне поставке Музеја радничког покрета и народне револуције у Новом Саду“. <i>Грађа за проучавање споменика културе Војводине</i> , 35 (2022): 108–118. ISSN 0434-300X	М 45
Рада припада проблематици докторске дисертације: ДА НЕ <u>ДЕЛИМИЧНО</u>		

Р. бр.	аутори, наслов рада, часопис, волумен (година) странице од-до, DOI или ISBN/ISSN	категирија
3.	Мартинов, В. „Потрага за Дором Брудер и „емпатична дистанца“ Патрика Модријана“. <i>Зборник за језике и књижевности Филозофског факултета у Новом Саду</i> , 11 (2021): 57–70. ISSN 2217-7221	М 52
Рад припада проблематици докторске дисертације: ДА НЕ <u>ДЕЛИМИЧНО</u>		

Р. бр.	аутори, наслов рада, часопис, волумен (година) странице од-до, DOI или ISBN/ISSN	категирија
4.	Мартинов, В. „Национализација јавног простора у Новом Саду и култ Светозара Милетића“. У: Самарцић, М. (уред.). <i>Историја и интерпретација: тумачи и тумачења војвођанске прошлости</i> . Нови Сад: Филозофски факултет, 2020: 280–309, ISBN 978-86-6065-589-1	М 44
Рад припада проблематици докторске дисертације: ДА НЕ <u>ДЕЛИМИЧНО</u>		

Р. бр.	аутори, наслов рада, часопис, волумен (година) странице од-до, DOI или ISBN/ISSN	категирија
5.	Martinov, V. „Misfortunes of post-socialism: The case of Museum of Socialist Revolution of Vojvodina“. U: Hudales, J. and Roženberger, T. (ed.). <i>Collecting and Collections in Times of War or Political and Social Change: COMCOL Annual Conference, Celje, 2014</i> . Ljubljana: Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2017: 189–196, ISBN 978-961-237-943-8	М 14
Рад припада проблематици докторске дисертације: ДА НЕ <u>ДЕЛИМИЧНО</u>		

Р. бр.	аутори, наслов рада, часопис, волумен (година) странице од-до, DOI или ISBN/ISSN	категирија
6.	Мартинов, В. „Изазови музејске презентације – Музеј чурушке рације“. У: Шушњар, С. (ур.). <i>Отпор фашизму: 1942. у Војводини</i> (зборник радова). Нови Сад: Удружење антифашиста Новог Сада, 2017: 196–204, ISBN 978-86-917301-7-8	М 45
Рад припада проблематици докторске дисертације: <u>ДА</u> НЕ ДЕЛИМИЧНО		

III ОЦЕНА ПОДОБНОСТИ ТЕМЕ

Оцена:

III.1 формулације наслова тезе

Назив тезе кандидата је „Политике сећања на жртве Другог светског рата на простору АП Војводине (1990–2012)“. Кандидат у називу свесно користи ређе коришћен термин „политике сећања“ уместо увреженог термина „култура сећања“ желећи да нагласи уже одређење свог истраживања. За временски распон истраживања (1990–2012) кандидат пружа јасну аргументацију, смештајући га у оквире важних друштвено-политичких промена. Почетна је 1990, као година урушавања Савеза комуниста Југославије и почетка демократизације и вишепартијности, а закључна је 2012, као година у којој се завршава једна фаза вишестраначког живота на простору Републике Србије, али и као година у којој се заокружују неки политички процеси, који имају свог одраза и на тему истраживања. У погледу просторног одређења истраживања, кандидат истиче специфичности АП Војводине у политичком, културном и историјском смислу, али и у погледу динамике сећања на починиоце и жртве, која произлази из њене комплексне етничке структуре.

Предложени наслов тезе је подобан?

ДА

НЕ

III.2 предмета (проблема) истраживања

Предмет истраживања кандидата су политике сећања на жртве Другог светског рата на простору АП Војводине обликоване у годинама распада Социјалистичке Федеративне Републике Југославије и урушавања декретираних сећања на рат, али и праћење њихових промена од 1990. до 2012. године, као одраза ширих, локалних и глобалних, друштвено-политичких промена. У својој пријави тезе кандидат истиче значај проучавања сећања на жртве, имајући у виду њихов велики идеолошки, политички и пропагандни потенцијал. Користећи теоријске оквире из области студија сећања и методе друштвених и хуманистичких наука, кандидат ће урадити анализу три студије случаја, као и компаративну анализу ове три студије у циљу критичког сагледавања настанка и развоја појединих наратива о жртвама, стављајући их у шире, идеолошке, политичке и друштвене оквире. Поменути три студије случаја су политике сећања на рацију у јужној Бачкој 1942, као један од најдрастичнијих примера српског (али и јеврејског) страдања на простору Војводине у току Другог светског рата, затим сећања на страдање припадника мађарске националне заједнице крајем 1944. године, у првим данима ослобођења Војводине, те сећања на судбину немачке националне заједнице у Војводини после ослобођења.

Предмет истраживања је подобан?

ДА

НЕ

III.3 познавања проблематике на основу изабране литературе са списком литературе

Кандидат је упознат са водећом светском и домаћом литературом која се бави основним теоријским оквирима студија сећања, али и литературом посвећеном политикама сећања на жртве. У списку литературе наведене су релеванте монографске публикације, полазећи од кључне студије Морица Албваса „Друштвени оквири памћења“, преко радова Јана Асмана и Алаиде Асман, све до рецентних полемичких студија Енца Траверса, Тодора Куљића и Лее Давид. Исто тако, кандидат је добро упознат и са релевантном историографском литературом, која се односи на тему истраживања.

Избор литературе је одговарајући?

ДА

НЕ

III.4 циљева истраживања

Као примарни циљ свог истраживања кандидат наводи идентификацију, анализу и интерпретацију доминантних аспеката политика сећања на жртве. Пре свега то се односи на водеће актере (агенте сећања) и њихове поруке, наративе и дискурсе, као и на установљене праксе, датуме и места сећања. Кандидат важним сматра и идентификовање трансформација поменутих аспеката сећања у истраживаном периоду, као и њихову интерпретацију у контексту локалних (покрајинских, националних) и глобалних друштвено-политичких промена.

Циљеви истраживања су одговарајући?

ДА

НЕ

III.5 очекиваних резултата (хипотезе)

Полазна хипотеза кандидата је да постоји корелација између доминантних идеолошких и политичких светоназора и јавног сећања на жртве, односно да велике друштвено-политичке трансформације из самоуправног социјализма у парламентарну демократију, али и у ратни пост-социјализам, а потом и у транзицију ка неолиберализму, не само што налазе свој одраз у политикама сећања на жртве, већ су њима често и усмераване. Друга хипотеза је да на мултиетничком простору Војводине нови пост-социјалистички, моно-етнички дискурси о страдањима, имају различите, често супростављене интерпретације Другог светског рата. Кандидат се из тог разлога одлучио за три студије случаја, које ће на крају подвргнути компаративној анализи, како би установио специфичности наратива појединих етничких група, као и њихове заједничке карактеристике. Трећа хипотеза је да постоје и шири, међународни, и глобални политички фактори, као и доминантни дискурси сећања на жртве, који, такође, утичу на обликовање и трансформисање локалног сећања. Кандидат очекује да ће резултати истраживања допринети критичком освешћивању постојећих политика сећања на жртве у циљу изналажења рефлективнијег односа према трауматичним догађајима из наше прошлости и отварања поља културе сећања за критичније, слојевитије и плуралније интерпретације.

Очекивани резултати представљају значајан научни допринос? ДА НЕ

III.6 плана рада (на основу фаза истраживања и оријентационог садржаја дисертације из Обрасца I)

Према плану изложеном у пријави, кандидат дели истраживање на три фазе. Прва фаза подразумева преглед релевантне теоријске и стручне литературе везане за теме културе и политике сећања, политике идентитета, студије из области национализма и посткомунизма као и научне и стручне радове који се односе на историју Другог светског рата на простору Војводине, а посебно на злочине почињене на овој територији.

У другој фази биће обављено прикупљање грађе за истраживање, првенствено путем прегледа све релевантне периодике, публицистике као и доступне архивске грађе која се односи на тему истраживања. Након селектовања ширег корпуса, применом методе релевантности, биће спроведена селекција и редукција јединица за анализу.

У трећој фази ће бити обављена анализа грађе како би се установили основни наративи и координате које одређени наративи заузимају, како у регионалном пољу политике сећања на Други светски рат, тако и у ширим, етно-националним колективним сећањима. Након анализе садржаја и идентификовања водећих актера тзв. агената сећања, уследиће дубља критичка анализа њиховог деловања (идеологије, циљева, праксе).

План рада је одговарајући? ДА НЕ

III.7 метода и узорака истраживања

Основна метода коју је кандидат одабрао за приступ теми је студија случаја. У раду ће бити дубински истражене три поменуте студије случаја одабране по принципу значаја за истраживану тему. Унутар појединачних студија случаја биће примењене квалитативне методе анализе садржаја, критичке анализе извора и анализе медијског дискурса.

У завршној фази истраживања кандидат ће спровести поступак компаративне анализе све три студије случаја у циљу идентификовања доминантних образаца, заједничких карактеристика као и специфичности истраживаних случајева потребних за доношење општијих закључака о проучаваном феномену.

Као почетни корпус за анализу кандидат ће користити све текстове (историографске, публицистичке, мемоарске, архивске) од значаја за истраживану област, настале у временски дефинисаном периоду (1990–2012). Окосницу истраживања чиниће све водеће дневне и недељне новине које су читане на простору Републике Србије и АП Војводине. Накнадном селекцијом, према принципу релевантности, кандидат ће извршити редукцију селектованих јединица анализе.

Метод и узорак су одговарајући? ДА НЕ

III.8 места, лабораторије и опреме за истраживачки рад

Ово истраживање не укључује експерименталне поступке.

Услови за истраживачки рад су одговарајући? ДА НЕ

III.9 методе статистичке обраде података и осталих релевантних података

У раду неће бити примењиване квантитативне методе.

Предложене методе су одговарајуће? ДА НЕ

IV ОЦЕНА ПОДОБНОСТИ КАНДИДАТА

Услови дефинисани за кандидата студијским програмом:

Укупно трајање докторских студија на студијском програму Интердисциплинарне докторске студије у пољу друштвено-хуманистичких наука је три године (шест семестара), за које време кандидат треба да сакупи 180 ЕСПБ бодова.

У току прве две године докторанд полаже испит из седам једносеместралних изборних предмета, од којих сваки носи 10 ЕСПБ, те истражује и пише два научна рада на основу којих добија по 10 ЕСПБ. Такође, кандидат је обавезан да учествује на једном научном скупу чиме стиче 10 ЕСПБ. Избор теме и преглед литературе, израда пројекта истраживања и истраживање на теми, као обавезни делови програма студија носе укупно 30 ЕСПБ. Израда и писање докторске дисертације носе 40 ЕСПБ, а остатак бодова се добија самом одбраном докторске дисертације

Образложење:

Кандидат Војислав Мартинов положио је свих седам изборних предмета предвиђених програмом докторских студија. Истовремено, учествовао је на неколико научних конференција и објавио више научних и стручних радова у потпуности или делимично повезаних са темом дисертације. Такође, са највишом оценом вредновани су испити везани за припрему и пријаву докторске дисертације. Комисија сматра да досадашњи научни рад кандидата Војислава Мартинова представља веома добру основу за израду докторске дисертације и закључује да је кандидат подобан за израду пријављене теме.

Да ли кандидат испуњава дефинисане услове? ДА НЕ

V ОЦЕНА ПОДОБНОСТИ ПРЕДЛОЖЕНОГ МЕНТОРА

V.1 Биографија ментора:

Момир Самарцић (1974) редовни је професор на Одсеку за историју Филозофског факултета у Новом Саду, ужа научна област Историја модерног доба. У оквиру уже научне области предаје различите теоријско-методолошке предмете неопходне за разумевање историјских процеса модерног доба. Самарцићева поља интересовања и истраживања обухватају широк хронолошки и тематски спектар – од привредне и друштвене историје у 19. веку и модернизацијских процеса у Југоисточној Европи у 18. и 19. веку до процеса конституисања националног идентитета и национализма у Југоисточној Европи у 18, 19. и 20. веку. За тему дисертације посебно је значајна

Самарџићева усмереност на разумевање културе сећања и различитих политика прошлости у 20. веку. Током претходне деценије био је руководиоца два научна пројекта финансирана од Покрајинског секретаријата за високо образовање и научноистраживачку делатност АП Војводине (*Идентитети и култура сећања на војвођанском простору и Култура сећања на војвођанском простору од 19. до 21. века*), који су непосредно везани за област докторске дисертације кандидата Војислава Мартинова.

V.2 Референце ментора из научне области којој припада тема докторске дисертације:

Р. бр.	аутори, наслов, часопис, волумен (година) број страница од-до, DOI или ISBN/ISSN	категирија
1.	Samardžić, M. (2016). "People's Welfare" as National Security: Serbian Liberals and Discourses on Economic Development in pre-Independence Serbia (1850s-1870s). In: E. Davidova (ed.), <i>Wealth in the Ottoman and Post-Ottoman Balkans: A Socio-Economic History</i> , London - New York: I. B. Tauris, 203-226. ISBN 978-1-78453-439-4; eISBN 978-0-85773-949-0	M 13
2.	Samardžić, M. (2015). A Comparative Study of the Perception of Railways among Serbian and Bulgarian Intellectuals, 1860s-1870s. <i>Bulgarian Historical Review</i> 3-4: 84-100. ISSN 0204-8906	M 23
3.	Samardžić, M. and M. Bešlin (2019). The Work of German Oncologist Ferdinand Blumenthal in the Kingdom of Yugoslavia, 1933-1937. <i>Војносанитетски преглед</i> 76/8: 847-851. UDC: 616-006::61(091); DOI: https://doi.org/10.2298/VSP171007181S	M 23
4.	Самарџић, М. (2016). Аустро-српски односи и питање границе на Дрини 1878–1879. <i>Историјски часопис LXV</i> : 229–248. ISSN 0350-0802; UDK 94:341.222(436:497.11)"18"	M 24
5.	Samardžić, M. and M. Bešlin (2017). Deforestation of the Principality of Serbia, 1830-1878: Overview, <i>Geographica Pannonica</i> 21/1: 1-8. ISSN 0354-8724; eISSN 1820-7138; doi 10.18421/GP21.01-01	M 24
6.	Samardžić, M. (2017). Agricultural Land Optimum in Serbia in the 19th Century. <i>Istraživanja: Journal of Historical Research</i> 28: 105-117. ISSN 0350-2112; eISSN 2406-1131; UDC 338.43(497.11)"18"; doi 10.19090/i.2017.28.105-117	M 24
7.	Самарџић, М. (2017). Анализа земљорадничких техника у долини Тимока у текстовима Адама Богосављевића. <i>Историјски часопис LXVI</i> : 341–365. ISSN 0350-0802; UDK 338.43:332.2(497.11)"18":929	M 24
8.	Самарџић, М. и М. Бешлин (2018). Развој сточарске привреде на српском селу у 19. веку. <i>Гласник Етнографског института</i> 66/1: 177–192. ISSN 0350-0861; DOI: https://doi.org/10.2298/GEI1801177S УДК 39:636"18"(497.11)	M 24

V.3 Услови дефинисани за ментора у складу са *Правилима докторских студија Универзитета у Новом Саду* за област којој припада докторска дисертација:

За поље друштвено-хуманистичких наука за ментора може бити именован наставник, односно научни радник који је у претходних десет година остварио најмање 24 бода, и то:

- најмање 4 бода за рад у часопису са листа SSCI, ERIH, HEINONLINE, AHCI и EconLit или у часопису категорије M24;
- најмање 20 бодова за радове у категоријама: M11; M12; M13; M14; M21; M22; M23; M24; M31; M32; M33; M34 и M51. Радови у категоријама: M31; M32; M33 и M34 доносе највише 20% потребних бодова.

Образложење:

Током претходних десет година ментор је објавио 7 радова у категорији М20, од чега су два рада објављена у часописима на SSCI листи, чиме је испунио услове дефинисане за ментора.

Да ли ментор испуњава услове?

ДА

НЕ

VI ЗАКЉУЧАК

Тема је подобра	<u>ДА</u>	НЕ
Кандидат је подобра	<u>ДА</u>	НЕ
Ментор је подобра	<u>ДА</u>	НЕ

Образложење о подобности теме, кандидата и ментора:

Комисија сматра да трансформација политика сећања на жртве Другог светског рата представља тему која има изузетан значај о савременом контексту, како локалном, тако и глобалном, те да је кандидат за свој предлог тезе „Политике сећања на жртве Другог светског рата на простору АП Војводине (1990–2012)“ пружио јасну аргументацију, смештајући је у оквиру важних друштвено-политичких промена краја 20. и почетка 21 века у специфичном политичком, етничком, културном и историјском контексту једне географско-историјске целине.

Кандидат Војислав Мартинов испунио је све услове предвиђене студијским програмом Интердисциплинарних докторских студија у пољу друштвено-хуманистичких наука, положио предвиђене изборне предмете, објавио неколико научних и стручних радова и учествовао на неколико научних конференција у земљи и иностранству.

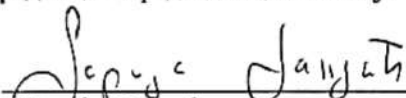
Ментор проф. др Момир Самарцић испуњава услове дефинисане у складу са *Правилником докторских студија Универзитета у Новом Саду* за област из које је докторска дисертација. Поред тога, за кандидата је од посебног значаја Самарцићева усмереност на разумевање културе сећања и различитих политика прошлости у 20. веку, чему су посвећени пројекти којима је руководио током претходне деценије.

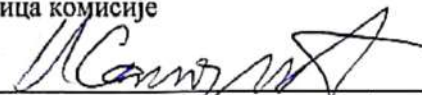
Комисија сматра тему, кандидата и ментора подобним.

Место и датум:

Нови Сад, 30. 10. 2024.

1. 
Др Олга Манојловић Пинтар, виша научна сарадница – председница комисије

2. 
Др Марија Мандић, виша научна сарадница – чланица комисије

3. 
Др Момир Самарцић, редовни професор – члан комисије, ментор