

**Odsek za srpsku književnost
FEBRUARSKI ISPITNI ROK
2025.**

Odsek za srpsku književnost

Jezik, književnost i kultura

Modul Srpska književnost i jezik

prof. dr Radoslav Eraković, doc.dr Srđan Orsić Ispitne seminarske radove poslati između 28. 1. i 30.1.2025. predmetnom profesoru koji je odobrio temu seminarskog rada (rasha@ff.uns.ac.rs ili srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs)			
Srpski klasicizam i predromantizam	5	u. 10.02. 11h	317/318
Srpski romantizam	6	u. 10.02. 11h	317/318
Prosvetiteljstvo i sentimentalizam	8	u. 10.02. 11h	317/318
Poetika srpske književnosti 18. veka	8	u. 10.02. 11h	317/318
Književnost srpskog baroka i prosvetiteljstva a) Predispitne seminarske radove poslati između 28. 1. i 30.1.2025. na elektronsku adresu: jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs b) Ispitne seminarske radove poslati između 28. 1. i 30.1.2025. predmetnom profesoru koji je odobrio temu seminarskog rada (rasha@ff.uns.ac.rs ili srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs)	6	u. 10.02. 11h	317/318
Srpski simbolizam i rana moderna	8	u. 10.02. 11h	317/318
Srpski realizam	7	u. 10.02. 11h	317/318
Diplomski ispit (Srpska književnost 19. veka/stari program)* *Studenti bi trebalo nedelju dana pre navedenog termina da potvrde, putem elektronske pošte, svoj izlazak na ispit (rasha@ff.uns.ac.rs).	8	p. 10.02. 13h u. 10.02. 15h	317/318
Prof. dr Zorica Hadžić Radović			
Srpska književnost 1	SJ SJK	u. 3.02. 9h	124
Srpska književnost 2	SJ, SJK	u. 3.02. 9h	124
Srpska književnost 3	SJ, SJK	u. 3.02. 9h	124
Srpska književnost 4	SJ,SJK	u. 3.02. 9h	124
Pesništvo prve moderne	SK	u. 3.02. 9h	124
Zanemarene spisateljice u srpskoj književnosti 19. i 20. veka		u. 3.02. 9h	124

Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi Srba Molimo studente da radove pošalju do 26.01.2025. do 15h. U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu zorica_hadzic@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov FEBRUARSKI rok.	SF	u. 3.02. 9h	124
Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi Molimo studente da radove pošalju do 26.01.2025. do 15 ^h U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu zorica_hadzic@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov FEBRUARSKI kurs Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi.	SK	u. 3.02. 9h	124
Prof. dr Ivana Živančević Sekeruš			
Uvod u studije kulture	Španski, italijanski, rusinski	u. 13.02. 16h	312
Hrvatska književnost 19. i 20. veka	6	u. 13.02. 16h	312
Hrvatska književnost 19. veka	5	u. 13.02. 16h	312
Hrvatska književnost 20. veka	5	u. 13.02. 16h	312
Pregled hrvatske književnosti	SJ 8	u. 13.02. 16h	312
Uvod u naučni rad (Rok za predaju radova je 10.02.2025. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).		u. 13.02. 16h	312
Osnove akademskog pisanja (Rok za predaju radova je 10.02.2025. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).	2	u. 13.02. 16h	312
Moderna makedonska poezija	6	u. 13.02. 16h	312
Pregled makedonske književnosti	SJ 8	u. 13.02. 16h	312
Pravci u makedonskoj književnosti 19. i 20. veka	5	u. 13.02. 16h	312
Makedonska književnost I	5	u. 13.02. 16h	312
Makedonska književnost II	8	u. 13.02. 16h	312
Prof. dr Svetlana Tomin, Prof. dr Nataša Polovina			
Poetika srednjovekovne književnosti	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	p. 4.02. 10h	124
Pisci srednjovekovne književnosti	OAS SRPSKA FILOLOGIJA: SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	4.02. 12h	319
Srednjovekovna književnost	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽE OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK VNST	4.02. 12h	319
Prof. dr Olivera Radulović			

dr Marina Tokin			
Krajnji rok za predaju radova je sedam dana pre datuma ispita. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na obe adrese: olivera.radulovic@ff.uns.ac.rs marina.tokin@ff.uns.ac.rs			
Metodika nastave književnosti Metodika nastave književnosti	SK KK	13.02. 12h	124
Biblija i biblijska tradicija u srpskoj kulturi i književnosti		13.02. 12h	124
Književnost u medijima		13.02. 12h	124
Jevrejski arhetip kod Kiša, Tišme, Albaharija i Davida		13.02. 12h	124
Metodičke aplikacije		13.02. 12h	124
Metodički sistemi sa osnovama didaktike	KK	13.02. 12h	124
Osnove govorničkih veština	SK	13.02. 12h	124
Nove nastavne metodologije u književnosti	DAS	13.02. 12h	124
Metodičke aplikacije	SK 08	13.02. 12h	124
Metodički sistemi sa osnovama didaktike	SK 08	13.02. 12h	124
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 1		13.02. 12h	124
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 2		13.02. 12h	124
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti – praksa		13.02. 12h	124
Metodika nastave srpske književnosti-teorijsko aplikativni aspekt-praksa		13.02. 12h	124
Metodika nastave srpske književnosti-teorijsko aplikativni aspekt		13.02. 12h	124
Prof. dr Gorana Raičević			
Književnost srpske moderne		u. 3.02. 11h	310
Poetika Miloša Crnjanskog rok za slanje radova je 26.01.2025. na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	7	u. 3.02. 11h	310
Poetika Ive Andrića rok za slanje radova je 26.01.2025. na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	7	u. 3.02. 11h	310
Kolektivno i individualno u srpskoj književnosti 20. veka rok za slanje radova je 26.01.2025. na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	8	u. 3.02. 11h	310
Prof. dr Gorana Raičević, doc. dr Jelena Maričević Balać			

Književnost srpske avangarde	6	u. 3.02. 11h	310
Međuratna srpska književnost	08	u. 3.02. 11h	310
prof. dr Slobodan Vladušić			
Uvod u tumačenje proizvoda kulturne industrije (upis ocena)	OAS ENGLESKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS NEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS MAĐARSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS FILOZOFIJA OAS SOCIOLOGIJA OAS RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK OAS FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST SA DRUGIM ROMANSKIM JEZIKOM I KULTUROM OAS PEDAGOGIJA OAS PSIHOLOGIJA OAS RUSINSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SLOVAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS KOMPARATIVNA KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS RUMUNSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST SA DRUGIM ROMANSKIM JEZIKOM I KULTUROM OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOSTI KULTURA OAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	3.02. 9h	312
Savremeno srpsko pesništvo	08	p. 3.02. 11h u. 3.02. 14h	238 312
Savremena srpsko pesništvo i proza	15	p. 3.02. 11h u. 3.02. 14h	238 312

Savremena srpska proza	08	3.02. 9h	312
Poetika Borislava Pekića	15	3.02. 9h	312
Komparativni pregled poetika Danila Kiša i Borislava Pekića	08	3.02. 9h	312
Diplomski ispit Srpska književnost 20. veka		p. 3.02. 11h u. 3.02. 14h	238 312
Prof. dr Jasmina Jokić			
Tradicionalna kultura Srba	8 SK SF	14.02. 13h	319
Usmena književnost I	21	14.02. 13h	319
Usmena književnost	KK	14.02. 13h	319
Srpska usmena književnost 2	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST, OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	14.02. 13h	319
Tradicionalna kultura Srba u slovenskom kontekstu	6 Germ KK	14.02. 13h	319
Mitska bića srpskog folklora u usmenoj i pisanoj književnosti	7 Sk	14.02. 13h	319
Interpretacije usmene lirike u osnovnoj i srednjoj školi IP	8	14.02. 13h	319
Žanrovi narodne književnosti I	SK	14.02. 13h	319
Žanrovi narodne književnosti	08	14.02. 13h	319
Narodna književnost	KK	14.02. 13h	319
Slika tradicije i tradicionalne predstave u srpskoj književnosti	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOSTI KULTURA OAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA	14.02. 13h	319
prof. dr Željko Milanović			
Uvod u studije kulture *rad se šalje mejlom pet dana pre termina ispita	Španski, italijanski, rusinski	u. 13.02. 16h	312
Hrvatska književnost 19. i 20. veka	6	u. 13.02. 16h	312
Hrvatska književnost 19. veka	5	u. 13.02. 16h	312
Hrvatska književnost 20. veka	6	u. 13.02. 16h	312
Pregled hrvatske književnosti	Sj 8	u. 13.02. 16h	312

Uvod u naučni rad (Rok za predaju radova je 10.02.2025. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).		u. 13.02. 16h	312
Osnove akademskog pisanja pisanja (Rok za predaju radova je 10.02.2025. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).	2	u. 13.02. 16h	312
Moderna makedonska poezija	6	u. 13.02. 16h	312
Pregled makedonske književnosti	SJ 8	u. 13.02. 16h	312
Pravci u makedonskoj književnosti 19. i 20. veka	5	u. 13.02. 16h	312
Makedonska književnost I	5	u. 13.02. 16h	312
Makedonska književnost II	8	u. 13.02. 16h	312
Poetika proze Dubravke Ugrešić i Davida Albaharija (Rok za predaju radova je 10.02.2025. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).	8	u. 13.02. 16h	312
Tehnika naučnog rada	DAS	u. 13.02. 16h	312
Prof. dr Đorđe Despić			
Teorija književnosti: stilistika, versifikacija, genologija	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK OAS KOMPARATIVNA KNJIŽEVNOST	p. 6.02. 14h u. 10.02. 11h u. 11.02. 11h	amf 124 124
Teorija književnosti 1	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	p. 6.02. 14h u. 10.02. 11h u. 11.02. 11h	amf 124 124
Teorija književnosti 2	SJ, SJK	p. 6.02. 14h u. 10.02. 11h u. 11.02. 11h	amf 124 124
Poezija Miodraga Pavlovića: Dijalog sa tradicijom		u. 10.02. 11h	124

Uvod u nauku o književnosti		p. 6.02. 14h u. 10.02. 11h u. 11.02. 11h	amf 124 124
Prof. dr Nataša Polovina			
Srednjovekovna književnost između opštih mesta i autobiografskog iskaza		4.02. 12h	319
Srednjovekovna književnost	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	4.02. 12h	319
Prof. dr Nevena Varnica			
Književnost renesanse i baroka	4	13.02. 10h	315
Refleksi usmene književnosti u srpskoj drami 20. i 21. veka Molimo studente da radove pošalju do 10.02.2025. do 15h. U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu nevena@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov februarSKI ispitni rok kurs o drami.	SK OAS	p. 13.02. 16h	amf
Stilistika		p. 13.02. 16h	amf
Retorika	ZU	p. 13.02. 14h	amf
Retorika	Kulturologija Komunikologija i odnosi sa javnošću	p. 13.02. 14h	amf
Dramska književnost u nastavnim programima Radovi poslati do 20.1.2025. na adresu nevena@ff.uns.ac.rs		13.02. 10h	315
Prof. dr Nevena Varnica, Prof. dr Nataša Polovina			
Istorija srpske kulture	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA OAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA	p. 13.02. 16h	amf
Istorija srpske književnosti, kulture i privatnog života	JKK	p. 13.02. 16h	amf

Istorija srpske književnosti u komparativnom ključu	Rusini	p. 13.02. 16h	amf
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar			
Pregled poetika	SK 3	u. 10.02. 9h	124
Savremena srpska fantastika	7	11.02. 9h	311
Semiotika kulture	6,8 SK RUSKI RUMUNSKI	11.02. 9h	311
Pesničko delo Rastka Petrovića	8	11.02. 9h	311
Stalni oblici pesme i strofe	6	11.02. 9h	311
Metodologija proučavanja književnosti	4	p. 10.02. 9h u. 11.02. 9h	124 311
Teorija književnosti 1 Teorija književnosti 2	Franc. Ruski Rumun. Rusini	11.02. 9h	311
prof. dr Dragoljub Perić svi studenti koji nisu još predali svoje seminarske radove, referate i mikroreferate, a nameravaju da izađu u ovom roku, u obavezi su da ih dostave zaključno sa 1.02. 2025.			
Uvod u proučavanje verbalnog folkloru	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	5.02. 10h	124
Srpska usmena književnost 1	21	5.02. 10h	124
Uvod u narodnu književnost: poetika i recepcija	SK	5.02. 10h	124
Narodna književnost	SF, KK	5.02. 10h	124
Osnovi narodne književnosti	SFK	5.02. 10h	124
Književnost za decu u nastavi	SK, SF, SFK, RUMUNSKI,	5.02. 10h	124
Interpretacije književnosti za decu	SK, KK	5.02. 10h	124
Žanrovi narodne književnosti 2	SK	5.02. 10h	124
Mitska bića srpskog folkloru u usmenoj i pisanoj književnosti	OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOSTI KULTURA OAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA, OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST, OAS KOMUNIKOLOGIJA I ODNOSI SA JAVNOŠĆU, OAS	5.02. 10h	124

	KULTUROLOGIA		
doc. dr Jelena Marićević Balac			
Romani Andrića i Crnjanskog	KK	u. 4.02. 9.15h	316
Kreativno pisanje poezije		u. 4.02. 9.30h	316
Srpska književnost 18. veka u komparativnom ključu Radove poslati između 8. 1. i 13.1.2025. na elektronsku adresu: jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs	KK	u. 4.02. 10h	316
Kritičko čitanje srpske proze XXI veka (mole se studenti koji izlaze u januarском roku da se dva dana pre datuma ispita jave mejlom na jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs)		u. 4.02. 9.45h	316
Tradiciona baroka u srpskom pesništvu		4.02. 10.15h	316
doc. dr Miloš Jocić			
Slovenačka književnost 1		12.02. 11h	316
Slovenačka književnost 2		12.02. 11h	316
Uvod u digitalnu književnost		12.02. 10h	316
Moderna slovenačka poezija		12.02. 11h	316
Moderna slovenačka proza		12.02. 11h	316
Kreativno pisanje interaktivne fikcije *radove poslati do 20.01.2025. na miloshjocic@ff.uns.c.rs		11.02. 11h	316
Kreativno pisanje proze *radove poslati do 20.01.2025. na miloshjocic@ff.uns.c.rs		11.02. 11h	316
Kreativno pisanje nefikcije		11.02. 11h	
Stvaralaštvo Stanislava Vinavera upis ocena *radove poslati na do 10.02.2025. miloshjocic@ff.uns.c.rs		11.02. 11h	316