

MAS Srpska književnost
APRILSKI ROK

Od 14.04. do 22.04.

2026.

Odsek za srpsku književnost

Jezik, književnost i kultura

Modul Srpska književnost i jezik

Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 1 Doc. dr Marina Tokin Krajnji rok za predaju radova sedam dana pre datuma ispita. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu: marina.tokin@ff.uns.ac.rs		20.4. 10h	315
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 2 Doc. dr Marina Tokin Krajnji rok za predaju radova je tri dana pre datuma ispita. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu: marina.tokin@ff.uns.ac.rs		20.4. 10h	315
Metodika nastave književnosti i srpskog jezika 3 Doc. dr Marina Tokin Krajnji rok za predaju radova je tri dana pre datuma ispita. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu: marina.tokin@ff.uns.ac.rs	MAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK MAS KOMPARATIVNA KNJIŽEVNOST MAS SLOVAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST MAS RUSINSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST MAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA MAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA	20.4. 10h	315
Novе nastavne metodologije Doc. dr Marina Tokin Krajnji rok za predaju radova je tri dana pre datuma ispita. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu: marina.tokin@ff.uns.ac.rs	MAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK MAS RUSINSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST MAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA MAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA	20.4. 10h	315

Nove književne teorije Prof. dr Gorana Raičević		u. 14.4. 11h	310
Kolektivno i individualno u srpskoj književnosti 20. veka prof. dr Gorana Raičević		u. 14.4. 11h	310
Psihoanaliza i književnost prof. dr Gorana Raičević	21	u. 14.4. 11h	310
Srpski književni časopisi 20. veka prof. dr Zorica Hadžić Radović		u.16.4. 9h	116
Autobiografije, memoari i dnevници u srpskoj književnosti 19. i 20. veka Rok za slanje radova je 10. 4.2025. Prof. dr Zorica Hadžić Radović		u.16.4. 9h	116
Milan Kašanin-čovek i delo prof. dr Zorica Hadžić Radović		u.14.4. 9h	124
Uvod u naučni rad (Rad se šalje mejlom pet dana pre termina ispita zeljko@ff.uns.ac.rs). Prof. dr Ivana Živančević Sekeruš Prof. dr Željko Milanović	MAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK MAS RUSINSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST MAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA MAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA	18.4. 9h	312
Poetika književnog dela Vladana Desnice prof. dr Ivana Živančević Sekeruš prof. dr Željko Milanović	MAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	18.4. 9h	312
Uplivi kultura u srpsku književnost prof. dr Sanja Paripović Krčmar prof. dr Nevena Varnica prof. dr Nataša Polovina		21.4. 10h u 14.04. 12h 17.4. 11h	311 315 319
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti-teorijsko aplikativni aspekti Prof. dr Sanja Paripović Krčmar Prof. dr Nevena Varnica doc. dr Srdan Orsić		u. 21.4. 10h u 14.04. 12h u. 20.04. 11h	311 315 318
prof. dr Svetlana Tomin Srednjovekovne teme		17.4. 11h	124

prof. dr Slobodan Vladušić doc. dr Jelena Marićević Balac Grad u srpskoj književnosti 20. veka	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	u.14.4. 10h	316
Erotsko i smehovno u narodnoj poeziji Prof. dr Jasmina Jokić		u. 22.4. 14h	319
Kultura, obred, poezija Prof. dr Jasmina Jokić		u. 22.4. 14h	319
Vampir: od folklornih narativa do srpske fantastike početkom XXI veka Prof. dr Dragoljub Perić Studenti dostavljaju radove barem 10 dana ranije na imejl dragoljub.peric@ff.uns.ac.rs		21.4. 10h	319
Epski junaci u istoriji i srpskoj usmenoj tradiciji prof. dr Dragoljub Perić		21.4. 10h	319
Eseji i književna kritika u srpskoj književnosti 20. veka Prof. dr Gorana Raičević		u. 14.4. 11h	310
Poezija Miodraga Pavlovića: dijalog sa tradicijom prof. dr Đorđe Despić	MAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	u.18.04. 11h	124
Kritičko-esejistička misao Miodraga Pavlovića Prof. dr Đorđe Despić		u.18.04. 11h	124
Metodika nastave srpskog jezika I književnosti-praksa doc. dr Marina Tokin Krajnji rok za predaju radova je sedam dana pre datuma ispita. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na obe adrese: marina.tokin@ff.uns.ac.rs		20.4. 10h	315
Poetika dramskih tekstova druge polovine XX veka doc. dr Marina Tokin Krajnji rok za predaju radova je sedam dana pre datuma ispita. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu: marina.tokin@ff.uns.ac.rs		20.4. 10h	315
Metodika nastave srpske književnosti-teorijsko aplikativni aspekt doc. dr Marina Tokin Krajnji rok za predaju radova je sedam dana pre datuma ispita. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu: marina.tokin@ff.uns.ac.rs		20.4. 10h	315
Neoavangardne i eksperimentalne tendencije u srpskoj književnosti doc. dr Miloš Jocić * radove poslati dva dana pre ispita na miloshjocic@ff.uns.c.rs		21.4. 10h	316

Reprezentacija tela u književnosti doc. dr Miloš Jocić * radove poslati dva dana pre ispita na miloshjocic@ff.uns.c.rs		21.4. 10h	316
Uporedno proučavanje južnoslovenskih književnosti doc. dr Miloš Jocić *radove poslati dva dana pre ispita na miloshjocic@ff.uns.c.rs		21.4. 10h	316