

MAS Srpska književnost
MARTOVSKI ROK

23.03. DO 29.03.

2026.

Odsek za srpsku književnost

Jezik, književnost i kultura

Modul Srpska književnost i jezik

Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 1 Doc. dr Marina Tokin Krajnji rok za predaju radova tri dana pre datuma ispita. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu: marina.tokin@ff.uns.ac.rs		23.3. 9h	315
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 2 Doc. dr Marina Tokin Krajnji rok za predaju radova je sedam dana pre datuma ispita. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu: marina.tokin@ff.uns.ac.rs		23.3. 9h	315
Metodika nastave književnosti i srpskog jezika 3 Doc. dr Marina Tokin Krajnji rok za predaju radova je tri dana pre datuma ispita. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu: marina.tokin@ff.uns.ac.rs	MAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK MAS KOMPARATIVNA KNJIŽEVNOST MAS SLOVAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST MAS RUSINSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST MAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA MAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA	23.3. 9h	315
Novе nastavne metodologije Doc. dr Marina Tokin Krajnji rok za predaju radova je tri dana pre datuma ispita. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu: marina.tokin@ff.uns.ac.rs	MAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK MAS RUSINSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST MAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA MAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA	23.3. 9h	315

Nove književne teorije Prof. dr Gorana Raičević		u. 25.3. 12h	310
Kolektivno i individualno u srpskoj književnosti 20. veka prof. dr Gorana Raičević		u. 25.3. 12h	310
Psihoanaliza i književnost prof. dr Gorana Raičević	21	u. 25.3. 12h	310
Srpski književni časopisi 20. veka prof. dr Zorica Hadžić Radović		u.27.3. 9.30h	310
Autobiografije, memoari i dnevници u srpskoj književnosti 19. i 20. veka Rok za slanje radova je 17. 3.2025. Prof. dr Zorica Hadžić Radović		u.27.3. 9.30h	310
Milan Kašanin-čovек i delo prof. dr Zorica Hadžić Radović		u.27.3. 9.30h	310
Uvod u naučni rad (Rad se šalje mejlom pet dana pre termina ispita zeljko@ff.uns.ac.rs). Prof. dr Ivana Živančević Sekeruš Prof. dr Željko Milanović	MAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK MAS RUSINSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST MAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA MAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA	25.3. 16.30h	312
Poetika književnog dela Vladana Desnice prof. dr Ivana Živančević Sekeruš prof. dr Željko Milanović	MAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	25.3. 16.30h	312
Uplivi kultura u srpsku književnost prof. dr Sanja Paripović Krčmar prof. dr Nevena Varnica prof. dr Nataša Polovina		23.3. 11h u 27.3. 12h 24.3. 10.30h	311 315 319
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti-teorijsko aplikativni aspekti Prof. dr Sanja Paripović Krčmar Prof. dr Nevena Varnica doc. dr Srdan Orsić		u. 23.3. 11h u 27.3. 12h u. 23.03. 15h	311 315 318
prof. dr Svetlana Tomin Srednjovekovne teme		24.3. 10.30h	319

prof. dr Slobodan Vladušić doc. dr Jelena Marićević Balac Grad u srpskoj književnosti 20. veka	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	u.26.3. 10.30h	316
Erotsko i smehovno u narodnoj poeziji Prof. dr Jasmina Jokić		u. 23.3. 14.15h	319
Kultura, obred, poezija Prof. dr Jasmina Jokić		u. 23.3. 14.15h	319
Vampir: od folklornih narativa do srpske fantastike početkom XXI veka Prof. dr Dragoljub Perić Studenti dostavljaju radove barem 10 dana ranije na imejl dragoljub.peric@ff.uns.ac.rs		25.3. 16.30h	319
Epski junaci u istoriji i srpskoj usmenoj tradiciji prof. dr Dragoljub Perić		25.3. 16.30h	319
Eseji i književna kritika u srpskoj književnosti 20. veka Prof. dr Gorana Raićević		u. 25.3. 12h	310
Poezija Miodraga Pavlovića: dijalog sa tradicijom prof. dr Đorđe Despić	MAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	27.3.15.45	339
Kritičko-esejistička misao Miodraga Pavlovića Prof. dr Đorđe Despić		27.3.15.45	339
Metodika nastave srpskog jezika I književnosti-praksa doc. dr Marina Tokin Krajnji rok za predaju radova je tri dana pre datuma ispita. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na obe adresu: marina.tokin@ff.uns.ac.rs		23.3. 9h	315
Poetika dramskih tekstova druge polovine XX veka doc. dr Marina Tokin Krajnji rok za predaju radova je tri dana pre datuma ispita. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu: marina.tokin@ff.uns.ac.rs		23.3. 9h	315
Metodika nastave srpske književnosti-teorijsko aplikativni aspekt doc. dr Marina Tokin Krajnji rok za predaju radova je tri dana pre datuma ispita. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu: marina.tokin@ff.uns.ac.rs		23.3. 9h	315
Neoavangardne i eksperimentalne tendencije u srpskoj književnosti doc. dr Miloš Jocić * radove poslati dva dana pre ispita na miloshjocic@ff.uns.c.rs		25.3. 11h	316

Reprezentacija tela u književnosti doc. dr Miloš Jocić * radove poslati dva dana pre ispita na miloshjocic@ff.uns.c.rs		25.3. 11h	316
Uporedno proučavanje južnoslovenskih književnosti doc. dr Miloš Jocić *radove poslati dva dana pre ispita na miloshjocic@ff.uns.c.rs		25.3. 11h	316