

Odsek za srpsku književnost

SEPTEMBARSKI

Od 31.08. DO 13.09.

2026.

Odsek za srpsku književnost

Jezik, književnost i kultura

Modul Srpska književnost i jezik

prof. dr Radoslav Eraković, doc.dr Srđan Orsić Ispitne seminarske radove poslati predmetnom profesoru koji je odobrio temu seminarskog rada (rasha@ff.uns.ac.rs ili srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs)			
Srpski klasicizam i predromantizam	5	u. 31.08. 11h	317/318
Srpski romantizam	6	u. 31.08. 11h	317/318
Prosvetiteljstvo i sentimentalizam	8	u. 31.08. 11h	317/318
Poetika srpske književnosti 18. veka	8	u. 31.08. 11h	317/318
Književnost srpskog baroka i prosvetiteljstva 1) Predispitne seminarske radove poslati. na elektronsku adresu: jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs b) Ispitne seminarske radove poslati predmetnom profesoru koji je odobrio temu seminarskog rada (rasha@ff.uns.ac.rs ili srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs)	6	u. 31.08. 11h	317/318
Srpski simbolizam i rana moderna	8	u. 31.08. 11.30h	317/318
Srpski realizam	7	u. 31.08. 11.30h	317/318
Diplomski ispit (Srpska književnost 19. veka/stari program)* *Studenti bi trebalo nedelju dana pre navedenog termina da potvrde, putem elektronske pošte, svoj izlazak na ispit (rasha@ff.uns.ac.rs)		p. 31.08. 12h u. 31.08. 14h	317
Prof. dr Zorica Hadžić Radović			
Srpska književnost 1	SJ SJK	u.7.09. 9h	115
Srpska književnost 2	SJ, SJK	u.7.09. 9h	115
Srpska književnost 3	SJ, SJK	u.7.09. 9h	115
Srpska književnost 4	SJ,SJK	u.7.09. 9h	115
Pesništvo prve moderne	SK	u.7.09. 9h	115
Zanemarene spisateljice u srpskoj književnosti 19. i 20. veka		u.7.09. 9h	115
Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi Srba	SF	u.7.09. 9h	115

Molimo studente da radove pošalju do 1.09.2026. do 15h. U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu zorica_hadzic@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov septembarski			
Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi Molimo studente da radove pošalju do 1.09.2026. do 15 ^h U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu zorica_hadzic@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov septembarski kurs Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi.	SK	u.7.09. 9h	115
Jovan Jovanović Zmaj-čovek i delo		u.7.09. 9h	115
Prepiska srpskih pisaca	DAS	u.7.09. 9h	115
Književnice i kanon srpske književnosti	DAS	u.7.09. 9h	115
Autobiografije, memoari i dnevnicu u srpskoj književnosti 19. i 20. veka		u.7.09. 9h	115
Prof. dr Ivana Živančević Sekeruš			
Uvod u studije kulture (Rad se šalje mejlom pet dana pre termina ispita)	Španski, italijanski, rusinski	12.09. 8h	312
Evropska kulturna istorija		12.09. 8h	312
Savremeni pravci u proučavanju književnosti (Rad se šalje mejlom pet dana pre termina ispita)		12.09. 8h	312
Hrvatska književnost 19. i 20. veka	6	12.09. 8h	312
Hrvatska književnost 19. veka	5	12.09. 8h	312
Hrvatska književnost 20. veka	5	12.09. 8h	312
Pregled hrvatske književnosti	SJ 8	12.09. 8h	312
Osnove akademskog pisanja (rad se šalje mejlom pet dana pre termina ispita)		12.09. 8h	312
Uvod u naučni rad (Rad se šalje mejlom pet dana pre termina ispita zeljko@ff.uns.ac.rs).		12.09. 8h	312
Osnove akademskog pisanja (Rad se šalje mejlom pet dana pre termina ispita zeljko@ff.uns.ac.rs).	2	12.09. 8h	312
Moderna makedonska poezija (Rad se šalje mejlom pet dana pre termina ispita zeljko@ff.uns.ac.rs).	6	12.09. 8h	312
Pregled makedonske književnosti	SJ 8	12.09. 8h	312
Pravci u makedonskoj književnosti 19. i 20. veka	5	12.09. 8h	312
Makedonska književnost I	5	12.09. 8h	312
Makedonska književnost II	8	12.09. 8h	312
Tehnike naučnog rada		12.09. 8h	312
prof. dr Željko Milanović			
Uvod u studije kulture (Rad se šalje mejlom pet dana pre termina ispita)	Španski, italijanski, rusinski	12.09. 8h	312

Recepcija regionalne kulture i umetnosti u evropskom kontekstu (Rad se šalje mejlom pet dana pre termina testa)		12.09. 8h	312
Savremeni pravci u proučavanju književnosti (Rad se šalje mejlom pet dana pre termina ispita)		12.09. 8h	312
Hrvatska književnost 19. i 20. veka	6	12.09. 8h	312
Hrvatska književnost 19. veka	5	12.09. 8h	312
Hrvatska književnost 20. veka	5	12.09. 8h	312
Pregled hrvatske književnosti	SJ 8	12.09. 8h	312
Osnove akademskog pisanja (rad se šalje mejlom pet dana pre termina ispita)		12.09. 8h	312
Uvod u naučni rad (Rad se šalje mejlom pet dana pre termina ispita zeljko@ff.uns.ac.rs).		12.09. 8h	312
Osnove akademskog pisanja (Rad se šalje mejlom pet dana pre termina ispita zeljko@ff.uns.ac.rs).	2	12.09. 8h	312
Moderna makedonska poezija (Rad se šalje mejlom pet dana pre termina ispita zeljko@ff.uns.ac.rs).	6	12.09. 8h	312
Pregled makedonske književnosti	SJ 8	12.09. 8h	312
Pravci u makedonskoj književnosti 19. i 20. veka	5	12.09. 8h	312
Makedonska književnost I	5	12.09. 8h	312
Makedonska književnost II	8	12.09. 8h	312
Tehnike naučnog rada		12.09. 8h	312
Poetika proze Dubravke Ugrešić i Davida Albaharija		12.09. 8h	312
Prof. dr Svetlana Tomin, Prof. dr Nataša Polovina			
Poetika srednjovekovne književnosti	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	p. 7.09. 11h	238
Pisci srednjovekovne književnosti	OAS SRPSKA FILOLOGIJA: SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	7.09. 12h	317
Srednjovekovna književnost	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽE KOMPARATIV NA KNJIŽEVNOST	7.09. 12h	317
doc. dr Marina Tokin Krajnji rok za predaju radova je sedam dana pre datuma ispita. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu: marina.tokin@ff.uns.ac.rs			
Metodika nastave književnosti	SK KK	31.08. 10h	124
Biblija i biblijska tradicija u srpskoj kulturi i književnosti		31.08. 10h	124

Biblijske književne vrste u srpskoj književnosti 20.veka		31.08. 10h	124
Književnost u medijima		31.08. 10h	124
Jevrejski arhetip kod Kiša, Tišme, Albaharija i Davida		31.08. 10h	124
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 1		31.08. 10h	124
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 2		31.08. 10h	124
Prof. dr Gorana Raičević			
Književnost srpske moderne		u. 31.08. 11h	310
Poetika Miloša Crnjanskog rok za slanje radova je 7 dana pre ispitnog roka na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	7	u. 31.08. 11h	310
Poetika Ive Andrića rok za slanje radova je 7 dana pre ispitnog roka na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	7	u. 31.08. 11h	310
Kolektivno i individualno u srpskoj književnosti 20. veka rok za slanje radova je 7 dana pre ispitnog roka na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	8	u. 31.08. 11h	310
Književnost srpske avangarde rok za slanje radova je 7 dana pre ispitnog roka na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	6	u. 31.08. 11h	310
Međuratna srpska književnost rok za slanje radova je 7 dana pre ispitnog roka na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	08	u. 31.08. 11h	310
Srpska moderna i avangarda rok za slanje radova je 7 dana pre ispitnog roka na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs		u. 31.08. 11h	310
Srpski građanski roman rok za slanje radova je 7 dana pre ispitnog roka na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs		u. 31.08. 11h	310
Srpski istorijski roman u svetlu novih teorija rok za slanje radova je 7 dana pre ispitnog roka na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs		u. 31.08. 11h	310
prof. dr Slobodan Vladušić			
Uvod u tumačenje proizvoda kulturne industrije (upis ocena)	OAS ENGLSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS NEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS MAĐARSKI	u. 8.9. 13h	312

	JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS FILOZOFIJA OAS SOCIOLOGIJA OAS RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK OAS FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST SA DRUGIM ROMANSKIM JEZIKOM I KULTUROM OAS PEDAGOGIJA OAS PSIHLOGIJA OAS RUSINSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SLOVAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS KOMPARATIV NA KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS RUMUNSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST SA DRUGIM ROMANSKIM JEZIKOM I KULTUROM OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOSTI KULTURA OAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST		
Savremena srpska književnost			
Savremeno srpsko pesništvo	08	p. 8.09. 10.30h u.8.09. 13.30h	101 312
Savremena srpsko pesništvo i proza	15	p. 8.09. 10.30h u. 8.09. 13.30h	101 312
Savremena srpska proza	08	u. 8.09. 13h	312
Poetika Borislava Pekića	15	u. 8.09. 13h	312
Komparativni pregled poetika Danila Kiša i Borislava Pekića	08	u. 8.09. 13h	312

Kreativno pisanje romana (upis ocena)		u. 8.09. 13h	312
Kreativno pisanje scenarija (upis ocena)		u. 8.09. 13h	312
Diplomski ispit Srpska književnost 20. veka		p. 8.09. 10.30h u.8.09. 13.30h	101 312
Prof. dr Jasmina Jokić			
Tradicionalna kultura Srba	8 SK SF	u. 31.08. 12h	319
Usmena književnost I	21	u. 31.08. 12h	319
Usmena književnost	KK	u. 31.08. 12h	319
Srpska usmena književnost 2	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST, OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	u. 31.08. 12h	319
Tradicionalna kultura Srba u slovenskom kontekstu	6 Germ KK	u. 31.08. 12h	319
Mitska bića srpskog folklora u usmenoj i pisanoj književnosti	7 Sk	u. 31.08. 12h	319
Interpretacije usmene lirike u osnovnim i srednjim školama IP	8	u. 31.08. 12h	319
Žanrovi narodne književnosti I	SK	u. 31.08. 12h	319
Žanrovi narodne književnosti	08	u. 31.08. 12h	319
Narodna književnost	KK	u. 31.08. 12h	319
Slika tradicije i tradicionalne predstave u srpskoj književnosti	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOSTI KULTURA OAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA	u. 31.08. 12h	319
Prof. dr Đorđe Despić			
Teorija književnosti: stilistika, versifikacija, genologija	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK OAS KOMPARATIV NA KNJIŽEVNOST	p. 3.09. 14h u.5.09. 11h	amf 124
Teorija književnosti I	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	p. 3.09. 14h u.5.09. 11h	amf 124

Teorija književnosti 2	SJ, SJK	p. 3.09. 14h u.5.09. 11h	amf 124
Poezija Miodraga Pavlovića: Dijalog sa tradicijom		u. 5.09. 11h	124
Uvod u nauku o književnosti		p. 3.09. 14h u.5.09. 11h	amf 124
Prof. dr Nataša Polovina			
Srednjovekovna književnost između opštih mesta i autobiografskog iskaza		7.09. 12h	319
Srednjovekovna književnost	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST KOMPARATIV NA KNJIŽEVNOST	7.09. 12h	319
Srednjovekovna književnost između opštih mesta i autobiografskog iskaza		7.09. 12h	319
Prof. dr Nevena Varnica			
Književnost renesanse i baroka	4	10.09. 9h	124
Refleksi usmene književnosti u srpskoj drami 20. i 21. veka Molimo studente da radove pošalju do 1.09.2026. do 15h. U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu nevena@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov septembarski ispitni rok kurs o drami.	SK OAS	10.09. 9h	124
Stilistika		10.09. 14h	amf
Retorika	ZU	10.09. 14h	amf
Retorika	Kulturologij a Komunikolo gija i odnosi sa javnošću	10.09. 14h	amf
Osnove govorničkih veština		10.09. 11h	124
Književnost i pozorište		10.09. 12h	124

Dramska književnost u nastavnim programima Radove poslati do 20.05.2026. na adresu nevena@ff.uns.ac.rs		10.09. 9h	124
Prof. dr Nevena Varnica, Prof. dr Nataša Polovina			
Istorija srpske kulture	OAS SRPSKA KNJIŽEVNO ST I JEZIK OAS SRPSKI KAO NEMATERN JI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNO ST OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNO STI KULTURA OAS ITALIJANSK I JEZIK, KNJIŽEVNO ST I KULTURA	10.09. 14h	amf
Istorija srpske književnosti, kulture i privatnog života	JKK	10.09. 14h	amf
Istorija srpske književnosti u komparativnom ključu	Rusini	10.09. 14h	amf
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar			
Pregled poetika	SK 3	p.7.9. 11h	124
Savremena srpska fantastika	7	8.09. 9h	311
Semiotika kulture	6,8 SK RUSKI RUMUNSKI	8.09. 9h	311
Teorije umetničkog stvaranja Rastka Petrovića		8.09. 9h	311
Pesničko delo Rastka Petrovića	8	8.09. 9h	311
Stalni oblici pesme i strofe	6	8.09. 9h	311
Metodologija proučavanja književnosti	4	p.7.9. 9h 8.09. 9h	124 311
Teorija književnosti 1 Teorija književnosti 2	Franc. Ruski Rumun. Rusini	8.09. 9h	311
prof. dr Dragoljub Perić svi studenti koji nisu još predali svoje seminarske radove, referate i mikroreferate, a nameravaju da izađu u ovom roku, u obavezi su da ih			

dostave 5 dana pre ispitnog roka			
Uvod u proučavanje verbalnog folklora	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	8.09. 10h	319
Srpska usmena književnost 1	21	8.09. 10h	319
Uvod u narodnu književnost:poetika i recepcija	SK	8.09. 10h	319
Narodna književnost	SF, KK	8.09. 10h	319
Osnovi narodne književnosti	SFK	8.09. 10h	319
Književnost za decu u nastavi	SK, SF, SFK, RUMUNSKI,	8.09. 10h	319
Interpretacije književnosti za decu	SK, KK	8.09. 10h	319
Žanrovi narodne književnosti 2	SK	8.09. 10h	319
Interpretacija usmene lirike u osnovnim i srednjim školama		8.09. 10h	319
Interpretacije usmene epike u nastavi		8.09. 10h	319
Mitska bića srpskog folklora u usmenoj i pisanoj književnosti	OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOSTI KULTURA OAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA, OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST, OAS KOMUNIKOLO GIJA I ODNOSI SA JAVNOŠĆU, OAS KULTUROLOGI JA	8.09. 10h	319
doc. dr Jelena Marićević Balac			
Romani Andrića i Crnjanskog	KK	3.09. 10h	316
Srpska književnost na filmu		3.09. 10h	316
Kreativno pisanje poezije		3.09. 10h	316
Srpska književnost 18. veka u komparativnom ključu Radove poslati 7 dana pre ispitnog roka. na elektronsku adresu: jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs	KK	3.09. 10h	316
Kritičko čitanje srpske proze XXI veka (mole se studenti koji izlaze u junskom roku da se dva dana pre datuma ispita jave mejlom na jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs)		3.09. 10h	316
Kritičko čitanje srpske poezije XXI veka (mole se studenti koji izlaze u junskom roku da se dva dana pre datuma ispita jave mejlom na jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs)		3.09. 10h	316
Tradicija baroka u srpskom pesništvu		3.09. 10h	316

Hipertekst u srpskoj književnosti		3.09. 10h	316
Srpska književnost i muzika		3.09. 10h	316
doc. dr Miloš Jocić			
Slovenačka književnost 1		11.09. 11h	316
Slovenačka književnost 2		11.09. 11h	316
Uvod u digitalnu književnost		11.09. 11h	316
Moderna slovenačka poezija		11.09. 11h	316
Moderna slovenačka proza		11.09. 11h	316
Kreativno pisanje interaktivne fikcije *radove poslati nedelju dana pre ispita na miloshjocic@ff.uns.c.rs		11.09. 11h	316
Kreativno pisanje nefikcionalnih žanrova		11.09. 11h	316
Kreativno pisanje proze *radove poslati nedelju dana pre ispita na miloshjocic@ff.uns.c.rs		11.09. 11h	316
Stvaralaštvo Stanislava Vinavera upis ocena *radove poslati nedelju dana pre ispita na miloshjocic@ff.uns.c.rs		11.09. 11h	316