



ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

ДОКУМЕНТАЦИЈА ЗА АКРЕДИТАЦИЈУ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

СРПСКА ФИЛОЛОГИЈА У КОНТАКТУ СА МАЂАРСКОМ/СЛОВАЧКОМ ФИЛОЛОГИЈОМ

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

НОВИ САД
2008.

Садржај

01. Структура студијског програма	3
02. Сврха студијског програма	5
03. Циљеви студијског програма	6
04. Компетенција дипломираних студената	7
05. Курикулум	8
5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија	10
5.2 Спецификација предмета	15
Увод у лингвистику 1:Темељи језика	15
Теорија књижевности 1	16
Старословенски језик	17
Фонетика и ортоепија	18
Средњовековна књижевност	19
Информатичка писменост	20
Савремени мађарски језик 1	21
Савремени словачки језик 1	22
Увод у лингвистику 2: Темељи науке о језику	23
Теорија књижевности 2	24
Српскословенски језик	26
Фонологија	27
Народна књижевност	29
Ортографија и транскрипција	30
Савремени мађарски језик 2	31
Савремени словачки језик 2	32
Морфологија	33
Књижевност за децу	35
Психологија двојезичности	36
Интерактивна педагогија	37
Савремени мађарски језик 3	38
Историја мађарске културе	39
Савремени словачки језик 3	40
Историја словачке културе	41
Општа лингвистика 1: Појмовник и систематизација	42
Дериватологија	43



Садржај

<u>Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1/2</u>	44
<u>Светска књижевност 1: Антика и средњи век</u>	45
<u>Историјска граматика</u>	46
<u>Савремени мађарски језик 4</u>	47
<u>Савремени словачки језик 4</u>	48
<u>Општа лингвистика 2: Теорије</u>	49
<u>Лексикологија 1: Организација лексичког система</u>	50
<u>Синтакса и семантика реченице 1</u>	52
<u>Српска књижевност и јужнословенске књижевности 3</u>	53
<u>Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма</u>	54
<u>Историја књижевног језика</u>	56
<u>Енглески језик А2.1</u>	58
<u>Енглески језик А2.2</u>	59
<u>Енглески језик Б1.1</u>	60
<u>Енглески језик Б1.2</u>	61
<u>Енглески језик Б2.1</u>	62
<u>Енглески језик Б2.2</u>	63
<u>Енглески језик Б2.3</u>	64
<u>Енглески језик Б2.4</u>	65
<u>Француски језик А1.1</u>	66
<u>Француски језик А1.2</u>	67
<u>Француски језик А2.1</u>	68
<u>Француски језик А2.2</u>	69
<u>Француски језик Б1.1</u>	70
<u>Француски језик Б1.2</u>	71
<u>Италијански језик А1.1</u>	72
<u>Италијански језик А1.2</u>	73
<u>Италијански језик А2.1</u>	74
<u>Италијански језик А2.2</u>	75
<u>Немачки језик А2.1</u>	76
<u>Немачки језик А2.2</u>	77
<u>Немачки језик Б1.1</u>	78
<u>Немачки језик Б1.2</u>	79

Садржај

<u>Руски језик А1.1</u>	80
<u>Руски језик А1.2</u>	81
<u>Руски језик А2.1</u>	82
<u>Руски језик А2.2</u>	83
<u>Руски језик Б1.1</u>	84
<u>Руски језик Б1.2</u>	85
<u>Руски језик Б2.1</u>	86
<u>Руски језик Б2.2</u>	87
<u>Шпански језик А1.1</u>	88
<u>Шпански језик А1.2</u>	89
<u>Наука о превођењу</u>	90
<u>Стандардизација</u>	91
<u>Синтакса и семантика реченице 2</u>	93
<u>Српска књижевност и јужнословенске књижевности 4</u>	94
<u>Педагошка психологија</u>	96
<u>Методика са основама глотодидактике</u>	97
<u>Енглески језик А2.1</u>	98
<u>Енглески језик А2.2</u>	99
<u>Енглески језик Б1.1</u>	100
<u>Енглески језик Б1.2</u>	101
<u>Енглески језик Б2.1</u>	102
<u>Енглески језик Б2.2</u>	103
<u>Енглески језик Б2.3</u>	104
<u>Енглески језик Б2.4</u>	105
<u>Француски језик А1.1</u>	106
<u>Француски језик А1.2</u>	107
<u>Француски језик А2.1</u>	108
<u>Француски језик А2.2</u>	109
<u>Француски језик Б1.1</u>	110
<u>Француски језик Б1.2</u>	111
<u>Италијански језик А1.1</u>	112
<u>Италијански језик А1.2</u>	113
<u>Италијански језик А2.1</u>	114
<u>Италијански језик А2.2</u>	115



Садржај

<u>Немачки језик А2.1</u>	116
<u>Немачки језик А2.2</u>	117
<u>Немачки језик Б1.1</u>	118
<u>Руски језик А1.1</u>	119
<u>Руски језик А1.2</u>	120
<u>Руски језик А2.1</u>	121
<u>Руски језик А2.2</u>	122
<u>Руски језик Б1.1</u>	123
<u>Руски језик Б1.2</u>	124
<u>Руски језик Б2.1</u>	125
<u>Руски језик Б2.2</u>	126
<u>Шпански језик А1.1</u>	127
<u>Шпански језик А1.2</u>	128
<u>Историја превођења код Срба</u>	129
<u>Дијалектологија</u>	130
<u>Синтакса и семантика падежа 1</u>	131
<u>Теорија језика у контакту</u>	132
<u>Методика наставе српског као нематерњег језика</u>	133
<u>Лингвистика текста</u>	134
<u>Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1</u>	135
<u>Тематска лексикографија</u>	137
<u>Узајамне везе српске и словачке књижевности 1</u>	138
<u>Деривација у мађарском и српском језику</u>	139
<u>Анализа дискурса</u>	140
<u>Синтакса и семантика падежа 2</u>	141
<u>Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2</u>	142
<u>Српски језик у контакту с мађарским</u>	144
<u>Војвођанска мађарска књижевност</u>	145
<u>Прегледна граматика српског језика као страног 1</u>	146
<u>Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма</u>	147
<u>Узајамне везе српске и словачке књижевности 2</u>	149
<u>Српски језик у контакту с словачким</u>	150



Акредитација студијског програма
ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Садржај

<u>Војвођанска словачка књижевност</u>	151
<u>Методички системи</u>	152
<u>5.3 Листа изборних предмета</u>	153
<u>5.4 Листа предмета на студијском програму првог нивоа, по типу предмета</u>	155
<u>5.2А Спецификација стручне праксе</u>	161
<u>5.2Б Спецификација завршног рада</u>	162
<u>06. Квалитет, савременост и међународна усаглашеност студијског програма</u>	163
<u>07. Упис студената</u>	164
<u>7.1 Преглед броја студената који су уписани на студијски програм по годинама студија у текућој школској години</u>	164
<u>08. Оцењивање и напредовање студената</u>	166
<u>8.1 Статистички подаци о напредовању студената на студијском програму</u>	167
<u>09. Наставно особље</u>	168
<u>Андевски Ј. Милица</u>	170
<u>9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави</u>	170
<u>Андрић Ј. Едита</u>	172
<u>Арсенијевић Л. Нада</u>	174
<u>Блатешић Р. Александра</u>	176
<u>Человски С. Самуел</u>	179
<u>Драгин С. Гордана</u>	181
<u>Ераковић Р. Борислава</u>	183
<u>Гајић Ђ. Оливера</u>	186
<u>Генц Л. Лајош</u>	188
<u>Грковић-Мејџор М. Јасмина</u>	190
<u>Харпањ М. Михал</u>	192
<u>Карановић С. Зоја</u>	194
<u>Клеут Н. Марија</u>	196
<u>Коцопељић С. Јасмина</u>	197
<u>Лаловић В. Илија</u>	199
<u>Макишова Ј. Ана</u>	200
<u>Марић М. Ана</u>	203
<u>Марковић В. Маја</u>	206
<u>Мелончели Ч. Изабела</u>	208



Садржај

<u>Милутиновић Ј. Јована</u>	211
<u>Мирић Н. Душанка</u>	213
<u>Недељков Ј. Љиљана</u>	216
<u>Ненин С. Миливој</u>	218
<u>Новаков Д. Предраг</u>	220
<u>Пал Ш. Шандор</u>	223
<u>Павловић Ј. Слободан</u>	225
<u>Пешикан-Љуштановић Ж. Љиљана</u>	227
<u>Петровачки Е. Љиљана</u>	229
<u>Пижурица В. Мато</u>	231
<u>Попов Ч. Јован</u>	233
<u>Продановић-Станкић Л. Диана</u>	235
<u>Радовановић М. Милорад</u>	238
<u>Раичевић С. Горана</u>	240
<u>Станић М. Драган</u>	242
<u>Стефановић Ј. Марија</u>	244
<u>Страјнић М. Никола</u>	247
<u>Суботић Р. Љиљана</u>	249
<u>Светлик А. Адам</u>	251
<u>Шевић Б. Радмила</u>	252
<u>Шево У. Александар</u>	255
<u>Штасни Р. Гордана</u>	260
<u>Шуловић Н. Ксенија</u>	262
<u>Томин С. Светлана</u>	265
<u>Трифунровић-Сврдлан Р. Љубица</u>	267
<u>Васић М. Вера</u>	272
<u>Влаховић П. Љубица</u>	274
<u>Војводић П. Дојчил</u>	281
<u>Звекић-Душановић С. Душанка</u>	285
<u>9.2 Листа наставника ангажованих на студијском програму</u>	287
<u>9.3 Збирни преглед броја наставника по областима, и ужим научним или уметничким областима ангажованих на студијском програму</u>	290
<u>9.4 Листа сарадника ангажованих на студијском програму</u>	291
<u>10. Организациона и материјална средства</u>	294



ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Садржај

<u>10.1 Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму</u>	294
<u>10.2 Листа опреме за извођење студијског програма</u>	303
<u>10.3 Листа библиотечких јединица релевантних за студијски програм</u>	304
<u>10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму</u>	307
<u>10.5 Покривеност обавезних предмета литературом која се налази у библиотеци или је има у продаји</u>	336
<u>11. Контрола квалитета</u>	337
<u>11.1 Листа чланова комисије за контролу квалитета</u>	337
<u>12. Студије на даљину</u>	338

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Назив студијског програма	Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом
Самостална високошколска установа у којој се изводи студијски програм	Филозофски факултет у Новом Саду
Високошколска установа у којој се изводи студијски програм	Универзитет у Новом Саду
Образовно-научно/образовно уметничко поље	Друштвено-хуманистичке науке
Научна, стручна или уметничка област	Филолошке науке
Врста студија	Основне академске студије
Обим студија изражен ЕСПБ бодовима	240
Назив дипломе	Филолог србиста у одељењима за националне мањине
Дужина студија	4
Година у којој је започела реализација студијског програма	2006
Година када ће започети реализација студијског програма(ако је програм нов)	
Број студената који студирају по овом студијском програму	35
Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм	80
Датум када је програм прихваћен од стране одговарајућег тела(навести ког)	30.06.2006. - ННВ Универзитета у Новом Саду
Језик на ком се изводи студијски програм	Српски
Година када је програм акредитован	
Веб адреса на којој се налазе подаци о студијском програму	www.ff.ns.ac.yu



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 01. Структура студијског програма

Назив студијског програма: основне академске студије Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом

Циљеви студијског програма: Студијски програм има за циљ да студентима пружи темељна знања која ће их оспособити да раде у основним, средњим стручним школама и гимназијама као наставници српског језика и књижевности у одељењима за националне мањине, да обављају делатности у областима примењене лингвистике да наставе образовање на дипломским, специјалистичким и докторским студијама.

Врста студија и исход процеса учења: основне академске студије

Стицањем општих и специфичних компетенција студенти су оспособљени за професионалне делатности:

- наставници српског језика и књижевности у одељењима за националне мањине у основним, средњим стручним школама и гимназијама
- наставници српског језика као страног (лектори)
 - лектори и редактори српског језика у медијским и издавачким кућама

Академски назив: Филолог србиста у одељењима за националне мањине.

Услови за упис:

- четворогодишње средње образовање
- положен пријемни испит
- место на ранг листи у оквиру одобрене уписне квоте

Списак обавезних и изборних студијских подручја

1. обавезна студијска подручја: српски језик (ортографија и транскрипција, фонетика и фонологија, морфологија, дериватологија, лексикологија, синтакса и семантика, дијалектологија, историја србистике, историјска граматика, историја књижевних идиома, стандардизација српског језика), општа лингвистика (теорија и историја лингвистике), славистички аспект српске филологије (старословенски језик, упоредна граматика словенских језика), српска књижевност (народна књижевност, средњовековна књижевност, историја књижевности од 18. века до данас), светска књижевност (преглед историје светске књижевности), теорија књижевности (теоријске основе изучавања књижевности), информатика, интерактивна педагогија, педагошка психологија, методика (методика са основама глотодидактике, методика наставе српског као нематерњег језика, методичка пракса);

1. изборна студијска подручја: страни језик (словенски, западноевропски), језик националне мањине, српски језик у контакту са језиком националне мањине, национална књижевност (војвођанска мађарска/словачка), везе српске књижевности са књижевностима националних мањина, историја културе националне мањине (мађарске/словачке), лингвистика.

Списак предмета наведен је у табели 5.1.

Начин извођења студија и потребно време:

Основне академске студије трају 4 године (8 семестара). Број часова: I (795, просечно 26,5), II (720, просечно 24), III (780, просечно 26), IV година (720, просечно 24).

Бодовна вредност:

240 ЕСПБ бодова, свака година 60 бодова (II година: 29 + 31 бод). У списку обавезних и изборних предмета дат је број бодова за сваки предмет.

Бодовна вредност завршног рада:

На основним студијама није предвиђен завршни рад.

Предуслови за упис поједних предмета и група предмета:

Осим услова прописаних Законом о високом школству (чл. 87, 88, 89, 90, 91, 92), студент је обавезан да курсеве слуша и полаже према предвиђеном наставном плану. Предуслови за поједине



ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

предмете се наводе у приложеним студијским програмима сваког предмета.

Начин избора предмета из других студијских програма:

Студент бира курсеве из других студијских програма на основу листе изборних предмета предвиђених да буду изборни за одговарајуће нематичне групе.

Услов за прелазак с других студијских програма из сродних области студија:

Општи услови су предвиђени актима Факултета. Услов за прелазак са другог програма исте или сродне области: положени предмети које нема та студијска група, а који су у програму Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом обавезни.



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 02. Сврха студијског програма

У складу с највишим академским стандардима, сврха студијског програма је да обезбеди стицање научних и стручних знања и вештина према потребама друштва и пројектованом друштвеном развоју. Студијски програм Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, у којем су обједињене делатност високог образовања и научноистраживачка делатност, као компоненте јединственог процеса високог образовања има сврху да оспособи студента за препознатљиве, друштвено оправдане и корисне професије и занимања које су од опште и фундаменталне важности за друштвени развој и неговање добрих међуљудских односа. Реализација овог програма треба да обезбеди стицање компетенција за професије које су неопходне у:

- просецу образовања у основној и средњој школи (наставник српског језика и књижевности у одељењима за националне мањине),
- подизању опште језичке културе у друштву (лектори и редактори српског језика у медијским и издавачким кућама и институцијама културе),
- међународној промоцији српског језика, пре свега кроз рад у лекторатима српског језика у иностранству (наставници српског језика као страног), али и радом у домаћим установама у којима се предаје српски језик као страни.

Специфична сврха студијског програма јесте и да образује стручни кадар (наставника српског језика као страног) који ће учествовати у процесу омогућавања мобилности студената, тј. оспособити стране студенте да се укључе у наставу на домаћим универзитетима, за шта је неопходно да похађају одговарајуће курсеве српског језика.



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 03. Циљеви студијског програма

Стицањем академског знања предвиђеног овим програмом студенти су оспособљени да се компетентно баве предвиђеним професијама и занимањима: 1) наставник српског језика и књижевности у одељењима за националне мањине у основним, средњим стручним школама и гимназијама, 2) наставник српског језика као страног, 3) лектор и редактор српског језика у медијским и издавачким кућама.

Завршетком студијског програма студент треба да овлада академским знањима која укључују: основе опште лингвистике (појмовни апарат, основни правци у лингвистици), теоријско-методолошке и научне основе дијахроног и синхроног изучавања српског језика, систем стандарног српског језика (фонолошки, морфолошки, синтаксички и лексички ниво), карактеристике савременог српског језика укључујући основе историјског развоја, са посебним освртом на књижевне идиоме, и упознавање са његовом дијалекатском разуђеношћу, основе структуре савременог мађарско/словачког језика на свим нивоима (фонолошки, морфолошки, синтаксички, лексички), теоријско-методолошке основе и принципе контрастивног проучавања језика и основе примењеног контрастивног односа српског са мађарским/словачким језиком, теоријски аспект у проучавању књижевности, увид у историју српске књижевности (народне, средњовековне, савремене), принципе и основне поставке изучавања дечије књижевности, упознавање са главним токовима светске књижевности, увид у историју мађарске/словачке културе, са посебним освртом на националне књижевности у Војводини, као и узајамне односе српске књижевности са мађарском/словачком књижевношћу. Поред овога студенти треба да стекну теоријска знања из домена методике, плотодидактике и практична знања из методике српског као нематерњег језика. Такође, циљ овог студијског програма је да се уз теоријско-методолошка, научно-стручна и стручно-апликативна академска знања из домена српске филологије и српске филологије у контакту с мађарском/словачком филологијом, која, по избору, студенти могу проширити, стекну и знања из области страних језика (један светски језик), педагогије, педагошке психологије, психологије двојезичности и информатичке писмености, тако да буду оспособљени за научни и стручни рад и усавршавање, као и за примену стечених знања у пракси.

2. Компетенцију за бављење предвиђеним занимањима у смислу овладавања одговарајућим способностима и вештинама: вештином преношења знања српског језика и књижевности ученицима којима то није матерњи језик, способношћу за рад у областима примењене лингвистике.

3. Стицање теоријских знања као неопходног предуслова за даљи научни и стручни рад у ужој научној области српски језик и лингвистика, и наставак школовања на дипломским академским студијама.



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 04. Компетенција дипломираних студената

Опште компетентности у обављању научне и стручне делатности које студенти стичу савладавањем овог студијског програма су:

- способност анализе, синтезе и решавања проблема
- способност примене метода и поступака у истраживачком раду
- способност критичког размишљања и критичког приступа у процесу истраживања
- способност практичне примене стечених знања и вештина њихових преношења
- способност комуникације и сарадње са ужим и ширим окружењем

Специфичне компетенције које студенти стичу савладавањем овог студијског програма су у функцији што квалитетнијег обављања професионалне делатности и у њих спадају:

- темељно познавање дисциплине Српска филологија, познавање основа мађарске/словачке филологије и њиховог међусобног контакта
- познавање фонолошких, лексичких, граматичких, семантичких, стилистичких особености и тенденција развоја српског језика
- способност анализе језика у синхроној и дијахроној перспективи, применом основних знања из опште лингвистике
- способност коришћења извора различитог типа
- познавање историје и савременог стања српске и светске књижевности
- разумевање књижевног дела у контексту културне епохе
- способност повезивања знања из различитих области и њихова практична примена
- способност праћења и примене новина у струци и креативност у научном раду и професионалној делатности
- оспособљеност примене знања у домену српске филологије и српске филологије у контактном односу с другим филологијама
- оспособљеност за примену информационих технологија у овладавању знањима, као и приликом истраживачког поступка, у домену уже научне области и уопште филолошких наука.

Стицањем општих и специфичних компетентности студенти ове студијске групе су оспособљени да обављају следеће професионалне делатности:

- наставници српског језика и књижевности у одељењима за националне мањине у основним, средњим стручним школама и гимназијама
- наставници српског језика као страног (лектори)
- лектори и редактори српског језика у медијским и издавачким кућама



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 05. Курикулум

Курикулум студијског програма Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом обухвата обавезне и изборне предмете, који се наводе у прилогу 5.1 (назив, година, семестар, број часова и бодова), са спецификацијом (табела 5.2.). Обавезним предметима студент стиче темељна знања из српске филологије. Изборни предмети (табела 5.3.), заступљени са 25,41 %, представљају надградњу ових темељних знања и пружају студенту могућност да се већ на основним студијама у извесној мери специјализује. Студијски програм укључује све прописане типове предмета, у проценту предвиђеном Стандардима за акредитацију студијских програма:

1. академско-општеобразовни (35 бодова, 14,58 %), табела 5.4.
2. теоријско-методолошки (48 бодова, 20 %), табела 5.5.
3. научно-стручни (81 бод, 33,75%), табела 5.6.
4. стручно-апликативни (76 бодова, 31,66 %), табела 5.7.

У групу теоријско-методолошких предмета сврстани су они чији садржај представља темеље научне области Филолошке науке, будући да њихови садржаји обезбеђују општа теоријско-методолошка знања из области лингвистике и науке о књижевности.

У групи научно-стручних налазе се предмети који својим садржајем обезбеђују темељна научна и стручна знања за стручну оријентацију Филолог (србиста) и наставник српског језика и књижевности у одељењима за националне мањине, а чији садржаји нису непосредно везани за практичан рад у струци, тј. настави српског језика и књижевности и рад у областима примењене лингвистике.

У групи стручно-апликативних предмета налазе се они којима се студент припрема за практичан рад у струци, односно чији садржаји имају директну примену у професионалном раду: садржаји предмета Српски језик и Српска књижевност који се предаје у основним и средњим школама и предмети којима студент стиче вештине за примену стечених знања, било као наставник српског као нематерњег или страног или лектор и редактор српског језика у издавачким и медијским кућама и институцијама културе.

Од минималног броја часова активне наставе (600 на годишњем нивоу) на студијском програму часови предавања су заступљени са 65%.

Прилажу се:

Табела 5.1. Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Табела 5.2. Спецификација предмета

Табела 5.3. Студијски програм: Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом

Табела 5.4. Студијски програм: Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом
Академско-општеобразовни предмети

Табела 5.5. Студијски програм: Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом
Теоријско-методолошки предмети

Табела 5.6. Студијски програм: Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом
Научно-стручни предмети

Извештај 1. Извештај о структури студијског програма

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Структура курикулума студијског програма

Редни број	Студијски програм/Изборно подручје - модул	Почетни семестар	Број ЕСПБ	Часова наставе
1,	Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	1	240	201

Изборност и класификација предмета

Основне академске студије									
Озн	Назив	Укупно ЕСПБ	Број изб. ЕСПБ	Изб. < 20%	% АО (око 15%)	% ТМ (око 20%)	% НС (око 35%)	% СА (око 30%)	% СС (0%)
SJ0	Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом								
SJ0	Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	240,00	66,00						
					14,58	20,00	33,75	31,67	0,00

АО - академско-општеобразовни предмети

ТМ - теоријско-методолошки предмети

НС - научно, односно уметничко-стручни предмети

СА - стручно-апликативни предмети

СС - стручно, односно уметничко-стручни предмети

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Студијски програм: Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус	Активна настава			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
ПРВА ГОДИНА										
1	SF001	Увод у лингвистику 1:Темељи језика	1	ТМ	О	2	1	0	0	5
2	SF002	Теорија књижевности 1	1	ТМ	О	2	2	0	0	5
3	SJ001	Старословенски језик	1	НС	О	2	2	0	0	4
4	SF004	Фонетика и ортоепија	1	СА	О	2	2	0	0	4
5	SF005	Средњевековна књижевност	1	СА	О	2	2	0	0	5
6	SJI01	Изборни предмет 1	1	НС	ИБ	2	2	0	0	4
		SJ019 Савремени мађарски језик 1	1		И	2	2	0	0	4
		SJ020 Савремени словачки језик 1	1		И	2	2	0	0	4
7	FFZ01	Информатичка писменост	1	АО	О	1	2	0	0	3
8	SF006	Увод у лингвистику 2: Темељи науке о језику	2	ТМ	О	2	1	0	0	5
9	SF007	Теорија књижевности 2	2	ТМ	О	2	2	0	0	5
10	SJ002	Српскословенски језик	2	НС	О	2	2	0	0	4
11	SFO09	Фонологија	2	НС	О	2	2	0	0	5
12	SJ003	Народна књижевност	2	СА	О	2	2	0	0	4
13	SJI02	Изборни предмет 2	2	НС	ИБ	2	2	0	0	4
		SJ021 Савремени мађарски језик 2	2		И	2	2	0	0	4
		SJ022 Савремени словачки језик 2	2		И	2	2	0	0	4
14	SF010	Ортографија и транскрипција	2	СА	О	2	2	0	0	3
Укупно часова активне наставе:									53	
									Укупно ЕСПБ:	60
ДРУГА ГОДИНА										
15	SFO13	Морфологија	3	СА	О	2	2	0	0	4
16	SJ004	Књижевност за децу	3	СА	О	2	0	0	0	5
17	SJI03	Изборни предмет 3	3	НС	ИБ	2	2	0	0	5
		SJ023 Савремени мађарски језик 3	3		И	2	2	0	0	5
		SJ024 Савремени словачки језик 3	3		И	2	2	0	0	5
18	SJI04	Изборни предмет 4	3	НС	ИБ	2	0	0	0	5
		SJ025 Историја мађарске културе	3		И	2	0	0	0	5
		Sj026 Историја словачке културе	3		И	2	0	0	0	5
19	SJ005	Психологија двојезичности	3	АО	О	2	1	0	0	4
20	FFZ02	Интерактивна педагогија	3	АО	О	2	1	0	0	3
21	SJI05	Изборни предмет 5: Страни језик 1	3	АО	ИБ	0	4	0	0	3
		FFEJ01 Енглески језик А2.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFEJ02 Енглески језик А2.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFEJ03 Енглески језик Б1.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFEJ04 Енглески језик Б1.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFEJ05 Енглески језик Б2.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFEJ06 Енглески језик Б2.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFEJ07 Енглески језик Б2.3	3		И	0	4	0	0	3
		FFEJ08 Енглески језик Б2.4	3		И	0	4	0	0	3
		FFFJ01 Француски језик А1.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFFJ02 Француски језик А1.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFFJ03 Француски језик А2.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFFJ04 Француски језик А2.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFFJ05 Француски језик Б1.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFFJ06 Француски језик Б1.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFJJ01 Италијански језик А1.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFJJ02 Италијански језик А1.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFJJ03 Италијански језик А2.1	3		И	0	4	0	0	3

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Студијски програм: Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета		С	Тип	Статус	Активна настава			Остали часови	ЕСПБ
							П	В	ДОН		
		FFJJ04	Италијански језик А2.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFNJ01	Немачки језик А2.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFNJ02	Немачки језик А2.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFNJ03	Немачки језик Б1.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFNJ04	Немачки језик Б1.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFRJ01	Руски језик А1.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFRJ02	Руски језик А1.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFRJ03	Руски језик А2.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFRJ04	Руски језик А2.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFRJ05	Руски језик Б1.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFRJ06	Руски језик Б1.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFRJ07	Руски језик Б2.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFRJ08	Руски језик Б2.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFSP01	Шпански језик А1.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFSP02	Шпански језик А1.2	3		И	0	4	0	0	3
22	SF016	Општа лингвистика 1: Појмовник и систематизација		4	ТМ	О	2	1	0	0	4
23	SF019	Дериватологија		4	НС	О	2	1	0	0	4
24	SJ006	Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1/2		4	СА	О	2	2	0	0	5
25	SF021	Светска књижевност 1: Антика и средњи век		4	АО	О	2	1	0	0	5
26	SJ106	Изборни предмет 6		4	НС	ИБ	2	2	0	0	5
		SJ027	Савремени мађарски језик 4	4		И	2	2	0	0	5
		SJ028	Савремени словачки језик 4	4		И	2	2	0	0	5
27	SF017	Историјска граматика		4	НС	О	3	2	0	0	5
28	SJ107	Изборни предмет 7: Страни језик 2		4	АО	ИБ	0	4	0	0	3
		FFEJ09	Енглески језик А2.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFEJ10	Енглески језик А2.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFEJ11	Енглески језик Б1.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFEJ12	Енглески језик Б1.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFEJ13	Енглески језик Б2.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFEJ14	Енглески језик Б2.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFEJ15	Енглески језик Б2.3	4		И	0	4	0	0	3
		FFEJ16	Енглески језик Б2.4	4		И	0	4	0	0	3
		FFFJ07	Француски језик А1.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFFJ08	Француски језик А1.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFFJ09	Француски језик А2.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFFJ10	Француски језик А2.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFFJ11	Француски језик Б1.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFFJ12	Француски језик Б1.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFJJ05	Италијански језик А1.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFJJ06	Италијански језик А1.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFJJ07	Италијански језик А2.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFJJ08	Италијански језик А2.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFNJ04	Немачки језик Б1.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFNJ05	Немачки језик А2.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFNJ06	Немачки језик А2.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFNJ07	Немачки језик Б1.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFRJ09	Руски језик А1.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFRJ10	Руски језик А1.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFRJ11	Руски језик А2.1	4		И	0	4	0	0	3

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Студијски програм: Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета		С	Тип	Статус	Активна настава			Остали часови	ЕСПБ
							П	В	ДОН		
		FFRJ12	Руски језик А2.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFRJ13	Руски језик Б1.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFRJ14	Руски језик Б1.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFRJ15	Руски језик Б2.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFRJ16	Руски језик Б2.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFSP03	Шпански језик А1.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFSP04	Шпански језик А1.2	4		И	0	4	0	0	3
Укупно часова активне наставе:										48	
										Укупно ЕСПБ:	60
ТРЕЋА ГОДИНА											
29	SF022	Општа лингвистика 2: Теорије		5	ТМ	О	2	1	0	0	4
30	SF025	Лексикологија 1: Организација лексичког система		5	СА	О	2	1	0	0	4
31	SJ007	Синтакса и семантика реченице 1		5	СА	О	2	2	0	0	5
32	SF027	Српска књижевност и јужнословенске књижевности 3		5	СА	О	2	2	0	0	5
33	SF028	Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма		5	АО	О	2	1	0	0	5
34	SF023	Историја књижевног језика		5	НС	О	2	2	0	0	4
35	SJ108	Изборни предмет 8: Страни језик 3		5	АО	ИБ	0	4	0	0	3
		FFEJ01	Енглески језик А2.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFEJ02	Енглески језик А2.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFEJ03	Енглески језик Б1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFEJ04	Енглески језик Б1.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFEJ05	Енглески језик Б2.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFEJ06	Енглески језик Б2.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFEJ07	Енглески језик Б2.3	5		И	0	4	0	0	3
		FFEJ08	Енглески језик Б2.4	5		И	0	4	0	0	3
		FFFJ01	Француски језик А1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFFJ02	Француски језик А1.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFFJ03	Француски језик А2.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFFJ04	Француски језик А2.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFFJ05	Француски језик Б1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFFJ06	Француски језик Б1.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFJJ01	Италијански језик А1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFJJ02	Италијански језик А1.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFJJ03	Италијански језик А2.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFJJ04	Италијански језик А2.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFNJ01	Немачки језик А2.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFNJ02	Немачки језик А2.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFNJ03	Немачки језик Б1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFNJ04	Немачки језик Б1.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFRJ01	Руски језик А1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFRJ02	Руски језик А1.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFRJ03	Руски језик А2.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFRJ04	Руски језик А2.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFRJ05	Руски језик Б1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFRJ06	Руски језик Б1.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFRJ07	Руски језик Б2.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFRJ08	Руски језик Б2.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFSP01	Шпански језик А1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFSP02	Шпански језик А1.2	5		И	0	4	0	0	3

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Студијски програм: Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус	Активна настава			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
36	SJ008	Наука о преводу	6	ТМ	О	2	2	0	0	5
37	SF029	Стандардизација	6	НС	О	2	2	0	0	4
38	SJ009	Синтакса и семантика реченице 2	6	СА	О	2	2	0	0	5
39	SF034	Српска књижевност и јужнословенске књижевности 4	6	СА	О	2	2	0	0	5
40	FFZ03	Педагошка психологија	6	АО	О	2	1	0	0	3
41	SJ010	Методика са основама глотодидактике	6	ТМ	О	2	2	0	0	5
42	SJ009	Изборни предмет 9: Страни језик 4	6	АО	ИБ	0	4	0	0	3
	FFEJ09	Енглески језик А2.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFEJ10	Енглески језик А2.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFEJ11	Енглески језик Б1.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFEJ12	Енглески језик Б1.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFEJ13	Енглески језик Б2.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFEJ14	Енглески језик Б2.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFEJ15	Енглески језик Б2.3	6		И	0	4	0	0	3
	FFEJ16	Енглески језик Б2.4	6		И	0	4	0	0	3
	FFFJ07	Француски језик А1.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFFJ08	Француски језик А1.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFFJ09	Француски језик А2.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFFJ10	Француски језик А2.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFFJ11	Француски језик Б1.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFFJ12	Француски језик Б1.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFJJ05	Италијански језик А1.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFJJ06	Италијански језик А1.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFJJ07	Италијански језик А2.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFJJ08	Италијански језик А2.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFNJ04	Немачки језик Б1.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFNJ05	Немачки језик А2.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFNJ06	Немачки језик А2.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFNJ07	Немачки језик Б1.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFRJ09	Руски језик А1.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFRJ10	Руски језик А1.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFRJ11	Руски језик А2.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFRJ12	Руски језик А2.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFRJ13	Руски језик Б1.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFRJ14	Руски језик Б1.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFRJ15	Руски језик Б2.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFRJ16	Руски језик Б2.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFSP03	Шпански језик А1.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFSP04	Шпански језик А1.2	6		И	0	4	0	0	3
Укупно часова активне наставе:									52	
									Укупно ЕСПБ:	60
ЧЕТВРТА ГОДИНА										

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Студијски програм: Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус	Активна настава			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
43	SJ011	Историја превођења код Срба	7	НС	О	2	2	0	0	3
44	SJ110	Изборни предмет 10	7	НС	ИБ	2	0	0	0	4
	SJ029	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1	7		И	2	0	0	0	4
	SJ030	Узајамне везе српске и словачке књижевности 1	7		И	2	0	0	0	4
45	SJ012	Дијалектологија	7	НС	О	2	2	0	0	4
46	SJ013	Синтакса и семантика падежа 1	7	СА	О	2	2	0	0	4
47	SJ014	Теорија језика у контакту	7	ТМ	О	2	2	0	0	5
48	SJ015	Методика наставе српског као нематерњег језика	7	ТМ	О	2	2	0	0	5
49	SJ111	Изборни предмет 11	7	НС	ИБ	2	1	0	0	5
	SF063	Лингвистика текста	7		И	2	1	0	0	5
	SF064	Тематска лексикографија	7		И	2	1	0	0	5
	SJ037	Деривација у мађарском и српском језику	7		И	2	1	0	0	5
50	SF039	Анализа дискурса	8	СА	О	2	2	0	0	4
51	SJ112	Изборни предмет 12	8	НС	ИБ	2	0	0	0	4
	SJ031	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2	8		И	2	0	0	0	4
	SJ032	Узајамне везе српске и словачке књижевности 2	8		И	2	0	0	0	4
52	SJ016	Синтакса и семантика падежа 2	8	СА	О	2	2	0	0	4
53	SJ113	Изборни предмет 13	8	СА	ИБ	2	2	0	0	5
	SJ033	Српски језик у контакту с мађарским	8		И	2	2	0	0	5
	SJ034	Српски језик у контакту с словачким	8		И	2	2	0	0	5
54	SJ018	Методичка пракса	8	СА	О	2	2	0	0	5
55	SJ114	Изборни предмет 14	8	НС	ИБ	2	0	0	0	3
	SJ035	Војвођанска мађарска књижевност	8		И	2	0	0	0	3
	SJ036	Војвођанска словачка књижевност	8		И	2	0	0	0	3
56	SJ115	Изборни предмет 15	8	НС	ИБ	2	1	0	0	5
	SJ038	Прегледна граматика српског језика као страног 1	8		И	2	1	0	0	5
	SF035	Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма	8		И	2	1	0	0	5
	SF055	Методички системи	8		И	2	1	0	0	5
Укупно часова активне наставе:									48	
									Укупно ЕСПБ:	60

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Увод у лингвистику 1:Темељи језика		
Ознака предмета: SF001				
Број ЕСПБ: 5				
Наставник:		Радовановић М. Милорад		
Сарадник:		Киш Б. Наташа		
Статус предмета:		О		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови Нема				
1. Образовни циљ: Овладавање основним знањима о језику				
2. Исходи образовања (Стечена знања): Студент влада основним знањима о устројству и функцијама језика				
3. Садржај/структура предмета: Теоријска настава: Језик и сродне појаве: 1. Језик, 2. Језик као семиолошка појава, 3. Комуникација, 4. Друге функције језика, 5. Друга комуникацијска средства, 6. Говорени и писани језик – писмо, 7. Језик, култура и друштво, 8. Граматика друштвеног статуса, 9. Раслојавање језика, 10. Језичка политика, планирање језика и стандардни језик, 11. Језик и мишљење, 12. Усвајање језика и говорни поремећаји, 13. Постанак језика, 14. Развитак језика, 15. Класификације језика. Практична настава: Најважнија литература и њено тумачење.				
4. Методе извођења наставе: Предавања, семинарска вежбања, дискусија, реферати				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит Поена
Присуство на предавањима		Да	10.00	Писмени испит 70.00
Семинарски рад		Да	20.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач Година
1,	Р. Бугарски	Језици		Матица српска, Нови Сад 1996
2,	Р. Бугарски	Писмо		Матица српска, Нови Сад 1996
3,	Р. Бугарски	Увод у општу лингвистику		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд 1995
4,	М. Радовановић	Социолингвистика		Издавачка књијарница Зорана Стојановића, Ср. Карловци–Н Сад 2003

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Теорија књижевности 1			
Ознака предмета: SF002					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Станић М. Драган			
Сарадник:		Деспић М. Ђорђе			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Овладавање аналитичким појмовима књижевне структуре, стилистике и версификације.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Формирање опште представе о појму књижевности и научним дисциплинама које се књижевношћу баве, усвајање основних појмова стилистике и версификације, оспособљавање за књижевнотеоријску интерпретацију текста.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Шта је књижевност. Књижевност и проучавање књижевности. Наука о књижевности и њене дисциплине. Подручја теорије књижевности. Поетска функција језика. Појам стила. Стара поетика и реторика. Стилистика као дисциплина науке о језику и науке о књижевности. Појам избора и стилске варијанте. Појам стилске фигуре. Фигуре дикције, фигуре речи (тропи), фигуре конструкције, фигуре мисли. Појам стилема и његове врсте. Стилистичка критика. Појам стиха. Системи версификације: квантитавни, силабички и тонски. Силабичко-тонска начела и основи српске и хрватске версификације. Ритам. Однос ритма и метра. Ритам и значење. Строфа и њене врсте. Рима и њене функције. Стални облици. Стални облици античког, романског, германског, оријенталног и словенског порекла. Слободни стих. Ритмичка проза.					
Практична настава: Рад на тексту и практично овладавање појмовима из области стилистике и верисификације.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања (монолошка и дијалогска метода), вежбе (рад на тексту, дијалогска метода), консултације (индивидуалне и групне).					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	Писмени испит	
Редовно похађање предавања		Да	5.00	Усмени део испита	
Презентована вежба		Да	10.00		
Присуство на предавањима		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1.	Рене Велек, Остин Ворен	Теорија књижевности		Београд	1974
2.	Драгиша Жаивковић	Теорија књижевности		Београд	1992
3.	Миливој Солар	Теорија књижевности		Загреб	1974
4.	Зденко Шкроб, Анте Стамаћ	Увод у књижевност		Загреб	1983
5.	Зденко Лешић	Језик и књижевно дјело		Сарајево	1982
6.	Борис Томашевски	Теорија књижевности		Београд	1972
7.	Волфганг Кајзер	Језичко уметничко дело		Београд	1973
8.	Хенрик Маркјевич	Наука о књижевности		Београд	1974
9.	Роман Јакобсон	Лингвистика и поетика		Београд	1966
10.	Новица Петковић	Језик у књижевном делу		Београд	1975
11.	Пјер Гиро	Стилистика		Сарајево	1964
12.	Крунослав Прањић	Језик и књижевно дјело		Загреб	1986
13.	Ново Вуковић	Путеви стилистичке идеје		Подгорица - Никшић	2000
14.	Светозар Петровић	Облик и смисао		Нови Сад	1986

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Старословенски језик			
Ознака предмета: SJ001					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Грковић-Мејџор М. Јасмина			
Сарадник:		Курешевић Ф. Марина			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Циљ је да студент научи културно-историјске оквири стварања словенске писмености и основе фонолошког и морфолошког система старословенског језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент је способан да чита, анализира и уз помоћ речника разуме старословенске текстове.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава Настанак словенске писмености. Дијалекатска основа старословенског. Прва словенска писма: глагољица и ћирилица. Глагољски и ћирилски правопис. Старословенски споменици. Најважније гласовне промене у прасловенском језику. Старословенски вокалски и консонантски систем. Гласовне промене до периода старословенских споменика. Морфолошка структура старословенског језика. Деклинација именица, заменица, придева и бројева. Глаголски систем: инфинитивне и презентске основе, инфинитив и супин, глаголска времена (презент, аорист, имперфекат, перфекат, плусквамперфекат, футур), глаголски начини (императив, потенцијал). Партиципи: грађење и деклинација. Практична настава Читање, анализа и превод старословенских текстова.					
4. Методе извођења наставе:					
Монолошка метода, дијалогска метода, метода рада на тексту.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Практична настава		Да	20.00	Усмени део испита	45.00
Редовно похађање предавања		Да	15.00		
Тест		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1.	Ђорђић, Петар	Старословенски језик		Нови Сад: Матица српска.	1975
2.	Николић, Светозар	Старословенски језик I		Београд: Научна књига.	1987
3.	Панић, Миленко	Старословенска хрестоматија		Београд: Чигоја	2001

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Фонетика и ортоеџија		
Ознака предмета: SF004				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Суботић Р. Љиљана		
Сарадници:		Ајџановић С. Милан, Бјелаковић Г. Исидора		
Статус предмета:		О		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	2	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознавање са основним поставкама и појмовним апаратом опште фонетике и овладавање знањима о устројству и функционисању фонетског система стандардног српског језика и овладавање правилима прозодијског система и ортоепском нормом стандардног језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Усвојени садржаји из основних поставки и појмовног апарата фонетике. Познавање устројства и функционисања фонетског система стандардног српског језика. Функционално познавање правила прозодијског система стандардног језика и његове ортоепске норме.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава: Појам језика. Стандардни језик. Говорени и писани вид језика. Увод у фонетику: фонетика и фонологија. Фонетска транскрипција. МФА. Основи фонетике. Врсте фонетике. Артикулациона сегментна фонетика: сегменти говора (гласови и њихова творба), органи и процеси. Консонанти. Вокали. Сонанти (апроксиманти). Гласовни систем српског језика. Место артикулације. Начин артикулације. Фонеме – алофони. Слог и супрасегменти – акценат. Прозодијски систем стандардног српског језика, инвентар и правила дистрибуције. Ортоепска норма стандардног српског језика.				
Практична настава: Решавање проблемских задатака који прате програм теоријске наставе и провера усвојених теоријских знања. Вежбање препознавања места акцента. Вежбање препознавања квантитета акцента. Вежбање препознавања квалитета акцента. Вежбање уочавања и препознавања разлике између кратких акцената. Вежбе корекције изговора и акцената.				
Исправљање фонетских и акценатских дијалектизама.				
4. Методе извођења наставе:				
Предавања са доминацијом монолошке методе, дијалогске методе; методе демонстрирања (аудитивна и мултимедијална средства: очигледне демонстрације фонетских проблема; рад у факултетском фонетском студију и фонетској лабораторији.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Поена		Завршни испит		Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	15.00	Тест
Присуство на предавањима		Да	5.00	Усмени део испита
Тест		Да	15.00	
Тест		Да	15.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
Година				
1,	Барић, Еугенија и др.	Хрватска граматика		Загреб: Школска књига (поглавље Фонетика и фонологија).
1995				
2,	Кристал, Дејвид	Енциклопедијски речник модерне лингвистике		Београд: Нолит.
1988				
3,	Ladefoged, Peter	A Course in Phonetics		San Diego New York Chicago Atlanta Washington
1982				
4,	Петровић, Драгољуб	Фонетика.У Српски језик на крају века		Београд: Институт за српски језик САНУ – Службени гласник. 87-110.
1996				
5,	Силић, Јосип и Иво Прањковић	Граматика хрватског језика		Загреб: Школска књига (поглавље Фонологија).
2005				
6,	Станојчић, Живојин и Љубомир Поповић	Граматика српског језика		Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.
1999				
7,	Суботић, Љиљана	Ортоепска и ортографска норма стандардног српског језика.		Нови Сад: Филозофски факултет – WUS Аустрија.
2005				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Средњовековна књижевност			
Ознака предмета: SF005					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Томин С. Светлана			
Сарадник:		Половина Д. Наташа			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Овладавање знањем о жанровском систему, почецима и општим особинама ове епохе. Упознавање са главним писцима и делима српске средњовековне књижевности.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Исход: Познавање поетике, жанрова и најзначајнијих писаца и дела српске средњовековне књижевности. Смештање српске средњовековне књижевности у византијски културни и књижевни контекст.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Српска култура као део византијског комонвелта. Оригинални и преводилачки рад Ћирила и Методија. Основи поетике средњовековних књижевности. Систем књижевних жанрова. Однос према ауторству. Општа места. Постанак и опште особине српске средњовековне књижевности. Значајни писци и дела. Развој и главни мотиви косовске легенде. Узајамне везе и прожимања старе и народне књижевности. Српске штампарије XV–XVI века.					
Практична настава: Рад на текстовима: Свети Сава, Житије светог Симеона; Стефан Првовенчани, Хиландарска повеља, Житије светог Симеона; Доментијан, Житије светог Саве; Теодосије, Житије светог Саве; Данилов зборник; Григорије Цамблак, Житије Стефана Дечанског; Константин Филозоф, Житије деспота Стефана Лазаревића; Деспот Стефан Лазаревић, Слово љубве; Списи о кнезу Лазару и Косовском боју. Патријарх Пајсије, Житије цара Уроша.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања, проблемска, рад на тексту – интерпретација, мултимедијална, консултативна настава.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00	Усмени део испита	
Присуство на предавањима		Да	5.00		
Семинарски рад		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Ђ. Сп. Радојичић	Антологија старе српске књижевности (XI-XVIII века)		Београд	1960
2,	Ђ. Сп. Радојичић	Књижевна збивања и стварања код Срба у средњем веку и у турско доба		Нови Сад	1967
3,	Ђ. Трифуновић	Кратак преглед југословенских књижевности средњег века		Београд	1976
4,	Д. Богдановић	Историја старе српске књижевности		Београд	1980
5,	Ђ. Трифуновић	Азбучник српских средњовековних књижевних појмова		Београд	1990
6,	Ђ. Трифуновић	Стара српска књижевност. Основе		Београд	1994
7,	Ј. Ређеп	Косовска легенда		Нови Сад	1995
8,	Н. Georg Vek	Византијски миленијум		Београд-Бања Лука	1998
9,	Т. Јовановић	Стара српска књижевност. Хрестоматија		Београд-Крагујевац	2000
10,	Б. Маринковић	Огледи о старом српском штампарству		Нови Сад	2006

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Информатичка писменост			
Ознака предмета: FFZ01					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Лаловић В. Илија			
Сарадници:		Гелер Ј. Золтан, Карло -. Бала			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
1	2	0	0	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Упознавање са основама рачунарских система, са различитим оперативним системима, са рачунарским мрежама, са програмским пакетима за процесирање текста, за обраду нумеричких података, за прављење презентација и web stranica.					
Упознавање са различитим браузерима, њиховим опцијама и са радом на Интернету.					
2. Исоходи образовања (Стечена знања):					
Знања стечена на овом курсу неопходна су за коришћење компјутера и сервиса интернета у свим поступцима проналажења, прибављања, квалитетне обраде информација, анализе информација, презентације информација и слања информација помоћу интернета.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава					
Основи рачунарских система (хардвер и софтвер, представљање и обрада информације у рачунару, рачунарске мреже).					
Историја рачунарства. Операциони системи (Windows XX, Linux), MS Word, MS Excel, MS Power Point, MS Front Page. Browsers (Internet Explorer, Netscape, Firefox). Internet. Web i scripting jezik HTML.					
Практична настава					
Windows XX. MS Word. MS Excel. MS Power Point. MS Front Page. Интернет (сервиси и алати). Основе језика HTML.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања и вежбања.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Колоквијум		Да	6.00	Писмени испит	30.00
Колоквијум		Да	6.00	Усмени део испита	30.00
Колоквијум		Да	6.00		
Колоквијум		Да	6.00		
Колоквијум		Да	6.00		
Колоквијум		Да	6.00		
Активност у току предавања		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	/	Преводи документације Microsofta за programe из MS Office		СЕТ, Београд	/
2,	Лаловић, И	Информатика 1, концепти предавања, запис на CD -у		Нови Сад	2006
3,	Цветковић, Љ	Практикум из Информатике		Футура публикације, Нови Сад	2004

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Савремени мађарски језик 1			
Ознака предмета: SJ019					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Андрић Ј. Едита			
Сарадник:		Пастор-Кичи Е. Марија			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Циљ је да студенти, будући наставници стекну знања о специфичним карактеристикама мађарског језика, који ће бити матерњи ученицима којима ће они предавати српски као језик средине у основним и средњим школама.					
2. Исоходи образовања (Стечена знања):					
Студенти ће се упознати са типолошким и генетским карактеристикама као и са фонетским системом мађарског језика, како би били у стању да предвиде и разумеју тешкоће и грешке које ће њихови будући ученици правити приликом учења српског језика и самим тим бити успешнији у преношењу знања српког језика.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава Увод у мађарску лингвистику, место мађарског језика у генетској и типолошкој подели језика света, карактеристике мађарског фонолошког система, самогласници, сугласници, подела гласова по разним основама, принцип хармоније самогласника, сугласничке гласовне промене, слогови у мађарском језику, акценат речи, интонација речи, правописна начела мађарског језика. Практична настава Практична настава прати теоретску наставу, увежбавају се методичке јединице и анализирају разни језички нивои.					
4. Методе извођења наставе:					
Примењиваће се директни методи теоретске и практичне наставе					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит Поена	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	20.00	Усмени део испита 60.00	
Активност у току предавања		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Ferdinand De Sosir	Општа лингвистика		Београд: Нолит. Библиотека сазвежђа	1969
2,	Милка Ивић	Правци у лингвистици (1-2)		Београд, Библиотека XX век.	/
3,	Роман Јакобсон	Лингвистика и поетика		Београд: Нолит. Библиотека сазвежђа	1966
4,	Јакобсон Роман и Моррис Халпе	Темељи језика		Загреб: глобус. Библиотека Theoria universalis	1988
5,	Кристал Дејвид	Енциклопедијски речник модерне лингвистике		Београд, Нолит	1988
6,	Ранко Бугарски	Увод у општу лингвистику		Београд – Нови Сад: Завод за уџбенике и наставна средства	1991
7,	Ранко Бугарски	Језици		Нови Сад, Матица српска, Библиотека Свезнање	1993
8,	Ранко Бугарски	Писмо		Нови Сад, Матица српска, Библиотека Свезнање	1996

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Савремени словачки језик 1		
Ознака предмета: SJ020				
Број ЕСПБ: 4				
Наставници:		Макишова Ј. Ана, Марић М. Ана		
Сарадник:		Тирова М. Зузана		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	2	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознавање студената са структуром и главним законитостима словачког као западнословенског језика, који је и језик словачке народности у Војводини. Студенти треба да се оспособе за самостално, језички коректно усмено и писмено комуницирање и праћење одговарајуће стручне литературе на словачком језику. У оквиру овог курса треба да савладају градиво из фонетике и фонологије словачког језика				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Примена практичних знања из фонетике и правописа словачког језика.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава 1.Основни подаци о Словацима и словачкој народности у Војводини. 2. Место словачког језика међу осталим словенским језицима. 3. Основне етапе у развоју словачког књижевног језика. 4. Принципи словачког правописа. 5. Гласовни систем словачког језика. Самогласници. 6. Дифтонзи. 7. Сугласници. 8. Словачки правопис. Писање ипсилона 9.Умекшавање сугласника. 10. Слог и његове особине 11. Прозодијска обележја. Квантитет. 12. Акценат у словачком језику. 13. Једначење сугласника по звучности. 14. Једначење сугласника по звучности 15. Једначење сугласника по месту и начину творбе. Практична настава прати наставно-методичке јединице из теоријске наставе.				
4. Методе извођења наставе:				
Предавања и вежбе				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Присуство на аудиторним вежбама		Да	20.00	Писмени испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Тест
			Усмени део испита	30.00
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	BALÁŽ, P. – ČABALA, M. – DAROVEC, M.	Učebnica slovenského jazyka pre slavistov		Братислава
2,	HORÁK, E.	Srbochorvátsko-slovenský a slovensko-srbochorvátsky slovník		Bratislava – Nový Sad
3,	MISTRÍK, J.	Moderná slovenčina		Братислава
4,	PAULINY, E.	Krátka gramatika slovenská		Братислава

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Увод у лингвистику 2: Темелји науке о језику		
Ознака предмета: SF006				
Број ЕСПБ: 5				
Наставник:		Радовановић М. Милорад		
Сарадник:		Киш Б. Наташа		
Статус предмета:		О		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови				
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета	Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SF001	Увод у лингвистику 1:Темелји језика	Не	Да
1. Образовни циљ: Овладавање основним знањима о науци о језику.				
2. Исходи образовања (Стечена знања): Студент влада основним знањима о устројству и историји науке о језику.				
3. Садржај/структура предмета: Теоријска настава: Устројство и кратка историја науке о језику: 1. Филозофија, реторика, филологија, и лингвистика, 2. Нивои језика и нивои лингвистичке анализе (лингвистичке дисциплине), 3. Античко доба – Индија и Грчка, 4. Од Римљана до 18. века, 5. Наука о језику у XIX веку, 5.1. Компаратисти и младограматичари, 5.2. Vilhelm fon Humbolt, 5.3. Биолошки натурализам, 5.4. Boduen de Kurtene, 6. Наука о језику у XX веку, 6.1. Структурална лингвистика, 6.1.1. Ferdinand de Sosir и Женевска школа, 6.1.2. Роман Јакобсон и Прашка школа, 6.1.3. Luis Hjelmslev и Копенхашка школа, 6.1.4. Амерички структурализам, 6.2. Ноам Чомски и Генеративна лингвистика (основе), 6.3. Интердисциплинарна лингвистика, 6.3.1. Антрополингвистика, 6.3.2. Психолингвистика, 6.3.3. Социолингвистика. Практична настава: Најважнија литература и њено тумачење.				
4. Методе извођења наставе: Предавања, семинарска вежбања, дискусија, реферати.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Колоквијум		Да	20.00	Писмени испит
Тест		Да	10.00	70.00
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
1,	М. Радовановић	Списи из контекстуалне лингвистике	Издавачка књижарница Зорана Стојановића,Ср.Карловци-Н.	1997
2,	М. Ивић	Правци у лингвистици XX век	Београд	2001
3.	Ž. Munen	Историја лингвистике. XX век	Београд	1996

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Теорија књижевности 2			
Ознака предмета: SF007					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Станић М. Драган			
Сарадник:		Деспић М. Ђорђе			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SF002	Теорија књижевности 1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Овладавање појмовима уз чију помоћ студенти могу да сагледају структурну сложеност књижевног дела и разноврсност његових појавних облика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Усвојени општи појмови из домена структуре књижевног дела и теорије књижевних родова и врста, чиме је студент оспособљен за интерпретацију и класификацију књижевних текстова.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Књижевно дело као слојевита структура. Књижевни и некњижевни текст. Текстолошке предрадње. Песничка слика. Тема, грађа, идеја. Мотив и проблем мотивације. Композиција књижевног дела. Књижевни лик и јунак. Карактери и проблем карактеризације. Индивидуализација и типизација. Ситуација, фабула и сиже. Време и простор у књижевном делу, проблем хронотопа. Класификација књижевности. Три књижевна рода. Једноставни облици. Опште особине лирике. Лирска песма, лирски субјекат. Лирске врсте. Опште особине епике. Епско дело у стиху и епска техника. Епско-лирске врсте. Епска песма, еп, епопеја. Подврсте епова. Епско дело у прози и приповедна техника. Приповедач и тачка гледишта. Новела и приповетка. Роман и његове подврсте. Опште особине драматике. Композиција драмске радње. Трагедија и појам трагичког. Комедија и појам комичког. Драма у ужем смислу. Књижевно-научне врсте. Књижевне вредности. Практична настава: Рад на тексту и практично овладавање општим појмовима књижевне структуре и генолошким појмовима; <u>увежбавање књижевнотеоријске интерпретације текста.</u>					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања (монолошка, дијалoшка метода), вежбе (рад на тексту, интерпретација текста, дијалoшка метода), консултације (индивидуалне, групне)					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	Писмени испит	
Редовно похађање предавања		Да	5.00	Усмени део испита	
Презентована вежба		Да	10.00		
Присуство на предавањима		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Рене Велек, Остин Ворен	Теорија књижевности		Београд	1974
2,	Драгиша Живковић	Теорија књижевности		Београд	1992
3,	Миливој Солар	Теорија књижевности		Загреб	1974
4,	Зденко Шкроб, Анте Стамаћ	Увод у књижевност		Загреб	1983
5,	Борис Томашевски	Теорија књижевности		Београд	1972
6,	Волфганг Кајзер	Језичко уметничко дело		Београд	1973
7,	Хенрик Маркјевич	Наука о књижевности		Београд	1974
8,	Павао Павличић	Књижевна генологија		Загреб	1983
9,	Војислав Ђурић	Лирика у светској књижевности		Београд	1982
10,	Драгиша Живковић	Речник књижевних термина		Београд	1992
11,	Хуго Фридрих	Структура модерне лирике		Нови Сад	2003
12,	Јелеазар Мелетински	Историјска поетика новеле		Нови Сад	1997

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
13.	Миливој Солар	Модерна теорија романа	Београд	1979
14.	Михаил Бахтин	О роману	Београд	1989
15.	Мике Бал	Наратологија	Београд	2000
16.	Мирјана Миочиновић	Модерна теорија драме	Београд	1981

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Српскословенски језик				
Ознака предмета: SJ002						
Број ЕСПБ: 4						
Наставник:		Грковић-Мејџор М. Јасмина				
Сарадник:		Курешевић Ф. Марина				
Статус предмета:		О				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2		2	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SJ001	Старословенски језик			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Циљ је да студент овлада основним одликама српскословенског језика, главним епохама у развоју српскословенске писмености и типовима писма и правописа.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Студент је способан да чита, разуме и анализира српскословенске текстове, препознаје типове писма и правописа.						
3. Садржај/структура предмета:						
Теоријска настава						
Стварање и статус српске редакције. Споменици. Диглосија и функционална раслојеност језика. Фонолошка и морфолошка норма и њен развој. Основне одлике синтаксе и лексике. Главне епохе. Транскрипција. Типови писма. Ортографске школе.						
Практична настава						
Читање и анализа текстова различитих жанрова и из различитих епоха.						
4. Методе извођења наставе:						
Монолошка метода, дијалогска метода, метода рада на тексту.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена	
Редовно похађање предавања		Да	15.00	Усмени део испита	65.00	
Тест		Да	20.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Грковић-Мејџор, Јасмина	Диглосија у старосрпској писмености		Суботица / Нови Сад / Београд, 391- 401	2004	
2,	Грковић-Мејџор,Јасмина	О методологији проучавања црквенословенског језика		Зборник Матице српске за филологију и лингвистику	2005	
3,	Јерковић, Вера	Српскословенска норма у гласовном и морфолошком систему		Југословенски семинар за стране слависте 33-34, 55-67	1984	
4,	Јерковић, Вера	Средњовековне ортографске школе код Срба		Југословенски семинар за стране слависте 31, 19-28	1980	
5,	Младеновић, Александар	Напомене о српскословенском језику		Зборник Матице српске за филологију и лингвистику XX/2	1977	
6,	Суботић, Љиљана	Из историје књижевног језика: питање језика		Лингвистичке свеске 4, Нови Сад, 145-191	2004	

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Фонологија			
Ознака предмета: SFOO9					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Суботић Р. Љиљана			
Сарадници:		Ајџановић С. Милан, Бјелаковић Г. Исидора			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SF004	Фонетика и ортоепија		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Упознавање са основним поставкама и појмовним апаратом опште фонологије и овладање знањима о устројству и функционисању фонолошког система стандардног српског језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Усвојен основни појмовни апарат и поставке опште фонологије. Познавање устројства и функционисања фонолошког система стандардног српског језика. Усвојен акценатски систем стандардног језика и потпуно препознавање акцената.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Увод у фонологију. Фонема – фон – алофон. Фонолошки систем стандардног српског језика: инвентар. Фонолошка и дистинктивна обележја: њихова улога у фонолошком систему – фонолошка репрезентација: матрице обележја. Фонолошки процеси, фонолошка правила, фонолошке алтернације: у основи, на морфемској граници (аутоматске и историјске). Морфема, аломорф, морфофонема, архифонема. Прозодијске алтернације. Ортоепска норма и њена реализација. Практична настава:Решавање проблемских задатака: који прате програм теоријске наставе и провера усвојених теоријских знања; из препознавања ДО вокала, сонаната и опструената; везаних за фонолошке алтернације. Препознавање фонолошких алтернација: аутоматских и неаутоматских. Вежбање препознавања акцената и неакцентованог квантитета. Овладавање знањима и правилима дистрибуције неакцентованог квантитета.					
4. Методе извођења наставе:					
Монолошка, дијалогска; метода рада на тексту; интерактивна; учење путем решавања проблема; учење путем откривања, апстракција и конкретизација, генерализација.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	15.00	Тест	20.00
Присуство на предавањима		Да	5.00	Усмени део испита	30.00
Тест		Да	15.00		
Тест		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Барић, Еугенија и др.	Хрватска граматика		Загреб: Школска књига (поглавље Фонетика и фонологија).	1995
2,	Ивић, Павле	Пасправе, студије, чланци. 1. О фонологији.		Сремски Карловци-Нови Сад:Издавачка књиж. З.Цтојановића	1998
3,	Кристал, Дејвид	Енциклопедијски речник модерне лингвистике		Београд: Нолит	1988
4,	Пауновић, Татјана	Фонетика и/или фонологија? Критички приказ фонолошких теорија XX века.		Ниш: Филозофски факултет – Просвета	2003
5,	Силић, Јосип и Иво Прањковић	Граматика хрватског језика		Загреб: Школска књига (поглавље Фонологија).	2005
6,	Станојчић, Живојин и Љубомир Поповић	Граматика српског језика		Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.	1999
7,	Суботић, Љиљана	Историјска лингвистика		Нови Сад: Филозофски факултет	2002
8,	Суботић, Љиљана	Ортоепска и ортографска норма стандардног српског језика		Нови Сад: Филозофски факултет – WUS Аустрија.	2005

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
9,	Турк, Марија	Фонологија хрватскога језика	Ријека – Вараждин: Издавачки центар Ријека.	1992

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Народна књижевност		
Ознака предмета: SJ003				
Број ЕСПБ: 4				
Наставници:		Карановић С. Зоја, Клеут Н. Марија, Пешикан-Љуштановић Ж. Љиљана		
Сарадници:				
Статус предмета:		О		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	2	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Студенти би требало да стекну основна знања о начину преношења и рецепције дела народне књижевности, о поетици и жанровима, те да се оспособе за тумачење ових дела.				
2. Исоходи образовања (Стечена знања):				
Познавање поетичких одлика и жанрова усмене књижевности. Познавање историје рецепције усмене књижевности. Способност интерпретације дела усмене књижевности.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава: Садржај и употреба појмова народна књижевност, усмена књижевност и фолклор. Старина, порекло и друштвени услови за развитак народне књижевности. Опште одлике народне књижевности: усмено преношење и рецепција дела; колективност у стваралачком чину и рецепцији; текст и контекст; синкретичност; традиционалност; устаљеност композиционо-стилских поступака и средстава; устаљени сижеи и мотиви и њихова интернационална распрострањеност; импровизација; процес наслојавања. Помени народне књижевности од 4. века надаље. Појединачни записи, збирке и технике бележења од 15. века до данас. Класификација народне књижевности: сврха, критеријуми, проблеми. Лирске народне песме: обредне и обичајне, песме о раду и уз рад, религиозне, љубавне, породичне. Лирско-епске народне песме: баладе и романсе. Епске народне песме (приповедне и јуначке). Народна проза. Кратке народне умотворине. Практична настава: Рад на изабраним текстовима из следећих збирки и/или антологија: В. С. Караџић, Српске народне пјесме I-IV, Српски рјечник I и II, Београд, 1986, 1987, или неко друго издање, Српске народне приповијетке, Београд, 1988; Антологија народних умотворина, избор и предговор М. В. Кнежевић, Београд 1957; М. Пантић, Народне песме у записима XVI-XVIII века, Београд, 1964 (и касније издање); Антологија народних лирских песама, прир. предговор: В. Недић, Београд 1977; Антологија народних приповедака, прир. предговор: В. Ђурић, Београд, 1977; Антологија српске лирске усмене поезије, прир. и поговор З. Карановић, Н. Сад 1996; Антологија српске лирско-епске усмене поезије, прир. и поговор З. Карановић, Н. Сад 1998. Антологија епских народних песама, прир. и предговор: С. Самарџија, Београд 2005.				
4. Методе извођења наставе:				
предавања (дијалогска, монолошка), вежбе (дијалогска, текст-метод), консултације				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00	Усмени део испита
Присуство на предавањима		Да	5.00	
Учешће у раду на вежбама		Да	10.00	
Тест		Да	30.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1.	В. Латковић	Народна књижевност		1967
2.	М. Клеут	Народна књижевност. Фрагменти скрипти		2003
3.	М. Клеут	Реликвије из старине		2007
4.	Н.М.Ђорђевић – Р. Пешић	Народна књижевност		1985
5.	Р. Јакобсон – П. Богатијров	Фолклор као нарочити облик стваралаштва		1971
6.	В. С. Караџић	О српској народној поезији		1964
7.	Н.М. Ђорђевић	Од бајке до изреке		2000
8.	Н.М. Ђорђевић	Казивати редом		2002

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Ортографија и транскрипција			
Ознака предмета: SF010					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Пижурица В. Мато			
Сарадник:		Дражић Н. Јасмина			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ: Упознавање са основним поставкама и појмовним апаратом графематике, ортографије и транскрипције.					
2. Исходи образовања (Стечена знања): Овладање знањима о устројству и функционисању правописног система стандардног српског језика и овладавање правилима транскрипције.					
3. Садржај/структура предмета: Теоријска настава: 1. Историја писма. 1.1. Графематски и ортографски системи. 1.2. Историја српске ћирилице и латинице. 1.3. Реформа писма и правописа у 19. веку. 2. Врсте правописа. 2.1. Ортографски принципи Правописа српског језика МС. 3. Правописна правила (спојено и одвојено писање речи; интерпункција; скраћенице; подела речи на крају реда). 4. Транскитпција – транслитерација. 4.1. Принципи транскрипције у Правопису српског језика МС. Практична настава: Студенти су обавезни да из одређених делова програмског садржаја ураде 2 (два) теста који их квалификују за излазак на испит. Тестови се састоје из решавања проблемских задатака и провере теоријског знања.					
4. Методе извођења наставе: Монолошка и дијалошка; методе демонстрирања; индуктивно-дедуктивне методе.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	Писмени испит	
Оверена вежба		Да	20.00	Усмени део испита	
Присуство на предавањима		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Бугарски, Ранко	Писмо.		Нови Сад: Матица српска (или неко друго издање).	1996
2,	Ђорђић, Петар	Историја српске ћирилице		Београд:Завод за издавање уџбеника Социјалистичке Р.Србије	1971
3,	Пешикан, Митар, Мато Пижурица и Јован Јерковић	Правопис српског језика		Нови Сад: Матица српска	1993
4.	Ивић, Павле и др.	Српски језички приручник		Београд: Београдска књига.	2004

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Савремени мађарски језик 2			
Ознака предмета: SJ021					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Андрић Ј. Едита			
Сарадник:		Пастор-Кичи Е. Марија			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SJ019	Савремени мађарски језик 1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Циљ је да студенти, будући наставници стекну знања о специфичним карактеристикама мађарског језика, који ће бити матерњи ученицима којима ће они предавати српски као језик средине у основним и средњим школама.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти ће се упознати са морфолошким и лексичким системом мађарског језика, како би били у стању да предвиде и разумеју тешкоће и грешке које ће њихови будући ученици правити приликом учења српског језика и самим тим бити успешнији у преношењу знања српског језика.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава Аглутинативно својство мађарског језика, сегменти речи у мађарском језику, основе речи: глаголске и основе именских речи, суфикси за грађење речи, знаци, падежни наставци, лични глаголски и посесивни лични наставци. Лексика мађарског језика, слојеви лексике и начини стварања речи, значење речи, творба речи, граматичка категоризација речи. Практична настава Практична настава прати теоретску наставу, увежбавају се методичке јединице и анализирају разни језички нивои.					
4. Методе извођења наставе:					
Користиће се директни методи теоретске и практичне наставе					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	20.00	Усмени део испита	60.00
Активност у току предавања		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Едита Андрић	Лексикологија и морфологија мађарског језика		Одсек за хунгарологију Филозофског факултета у Новом Саду	2002
2,	Ласло Деже	Типолошка разматрања, Контрастивна граматика српскохрватског језика 1. свеска		Нови Сад	1971
3,	Меланија Микеш-Ласло Деже-Гордана Вуковић	Основна питања номиналне синтагме, Контрастивна граматика српскохрватског и мађарског језика 2. свеска		Нови Сад	1972
4,	Јођеф Вајда	Падежне месне и временске конструкције, Контрастивна граматика српскохрватског и мађарског језика 4. свеска		Нови Сад	1976
5,	Нада Арсенијевић	Проблеми у реализацији предлошко падежних конструкција у српском као секундарном језику		Зборник радова 6. симпозијума «Контрастивна језичка истраживања, Нови Сад	1998
6,	Мирјана Бурзан	Глаголски придеви у српскохрватском и мађарском језику`		Филозофски факултет у Новом Саду	1990

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Савремени словачки језик 2			
Ознака предмета: SJ022					
Број ЕСПБ: 4					
Наставници:		Макишова Ј. Ана, Марић М. Ана			
Сарадник:		Тирова М. Зузана			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SJ020	Савремени словачки језик 1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Упознавање студената са структуром и главним законитостима словачког као западнословенског језика, који је и језик словачке народности у Војводини. Студенти треба да се оспособе за самостално, језички коректно усмено и писмено комуницирање и праћење одговарајуће стручне литературе на словачком језику. У оквиру овог курса треба да савладају градиво из лексикологије, да се упознају са основним појмовима из морфологије, а у оквиру ње са именицама и придевима словачког језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Примена практичних знања из словачког језика у области лексике и промене именица и придева.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава 1. Лексикологија. Лексика – богаћење фонда речи. 2. Диференцијација речи – семантичка структура. 3. Морфематска структура речи. 4. Основи лексикографије. 5. Морфологија. Врсте речи – класификација и основне карактеристике. 6. Именице. Подела и граматичке категорије. 7. Грађење именица. 8. Промена именица мушког рода. 9. Промена именица мушког рода 2. 10. Промена именица женског рода. 11. Промена именица женског рода 2. 12. Промена именица средњег рода. 13. Придеви. Подела. Поређење. 4. Грађење и промена описних и односних придева. 15. Грађење и промена присвојних придева. Практична настава прати наставно-методичке јединице из теоријске наставе.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања и вежбе					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	20.00	Писмени испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Тест	
			Усмени део испита		30.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	BALÁŽ, P. – ČABALA, M. – DAROVEC, M.	Učebnica slovenského jazyka pre slavistov		Братислава	1975
2,	HORÁK, E.	Srbochorvátско-slovenský a slovensko-srbochorvátsky slovník		Bratislava – Nový Sad	1991
3,	MISTRÍK, J.	Moderná slovenčina		Братислава	1983
4,	PAULINY, E.	Krátká gramatika slovenská		Братислава	1997

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Морфологија			
Ознака предмета: SFO13					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Недељков Ј. Љиљана			
Сарадник:		Арсовић М. Југослава			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SFO09	Фонологија		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Упознавање са појмом, предметом испитивања, лексемама као њеним јединицама и организацији лексичког ссистема српског језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На основу стечених знања издвајање лексема из континуираног текста и утврђивање места лексеме у организацији лексичког система српског језика са посебним указивањем на значај познавања организације лексикона у образовном систему .					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Морфологија као лингвистичка дисциплина. Основни појмови из морфологије. Појам и дефиниција речи. Подела речи по различитим критеријумима. Морфемски ниво. Морфема, морф, аломорф. Морфолошка анализа – прва језичка артикулација. Подела морфема на творбене, деривационе и релационе. Категоријална обележја именских речи. Речи са деklinацијом. Лексичко-семантичке и морфолошке карактеристике именица,заменица, придева и бројева. Категоријална обележја глагола. Лексичко семантичке и морфолошке карактеристике глагола. Подела глагола на врсте. Структура и грађење глаголских облика. Непроменљиве речи. Практична настава: Морфо лексичка анализа текстова из свих функционалних стилова са посебним указивањем на значај нивоа речи у образовном систему, приказ и анализа литературе из области морфологије. Анализа лексема као лексиколошких јединица у текстовима свих врста са указивањем на значај проучавања лексике у образовном систему, приказ и анализа лексиколошке литературе.					
4. Методе извођења наставе:					
монолошко-дијалогска (проблемски тип излагања, коментарисање), интерактивна метода, рад на тексту					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	Писмени испит	20.00
Присуство на предавањима		Да	20.00	Усмени део испита	50.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Барић. Е. и др.	Хрватска граматика (Морфологија)		Школска књига Загреб.	1997
2,	Игњатовић, Д.	Још о компаративу и компарацији		Наш језик 12, н.с.св. 3-6., 124-129	1962
3,	Игњатовић, Д.	Новине у морфологији унесене најновијим именицама страног порекла		Наш језик, 13, н.с.св. 3-5, 208-224.	1963
4,	Ивић, М.	Избрјивост онога што именица означава као граматички проблем. Лингвистички огледи			1983
5,	Ивић, М.	Обележавање именичког рода у српскохрватском књижевном језику. Наш језик			/
6,	Клајн, И.	Грамматика српског језика		Завод за уџбенике и наставна средства. Београд	2005
7,	Мразовић, П, Вукадиновић, З.	Грамматика српскохрватског језика за странце		Добра вест, Сремски Карловци. Нови Сад	1990
8,	Силић – Росандић	Основе морфологије и морфостилистике хрватског књижевног језика.		Приручник за наставнике. Школска књига. Загреб.	1982
9,	Станојичић, Ж.	Морфологија, синтакса и фразеологија, Српски језик на крају века		Институт за српски језик САНУ – Службени гласник, Београд	1996

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
10.	Стевановић, М.	Савремени српскохрватски језик I (Морфологија)		1979
11.	Радовић – Тешић, М. Помпар, В.	Библиографија радова из морфологије и творбе речи		2000

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Књижевност за децу		
Ознака предмета: SJ004				
Број ЕСПБ: 5				
Наставници:		Пешикан-Љуштановић Ж. Љиљана, Раичевић С. Горана		
Сарадници:				
Статус предмета:		О		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	0	0	0	0
Предмети предуслови Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознати студенте с основним поетичким особеностима, историјским развојем и најзначајнијим ствараоцима књижевности за децу. Оспособити студенте да аналитички приступају делима књижевности за децу као уметничко-естетском, психолошком и педагошком феномену.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Познавање основних специфичности тематике, поетике и васпитно-образовних својстава књижевности за децу. Способност самосталне интерпретације дела књижевности за децу.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава: Особеност књижевности за децу у односу на књижевност за одрасле. Основне одлике књижевности за децу: игра, фантастика, хумор, нонсенс... Теме, ликови, стил, језик, композиција у делима књижевности за децу. Васпитно-педагошки аспект књижевности за децу. Жанрови књижевности за децу: поезија (лирска песма, поема), проза (бајка, приповетка, роман). Развој књижевности за децу – народна књижевност намењена деци: поезија, проза, кратке говорне форме. Светска књижевност за децу				
Практична настава: На избору текстова народне књижевности: успаванке, ташунаљке, брзалице, разбрајалице, бајке (у записима Ш. Пероа, Ј. и В. Грима и В.С. Карацића) и на избору ауторских текстова – прозе (бајка по избору: Х.К. Андерсен, Г. Олујић; романи: Л. Керол, Алиса у земљи чуда, А. С. Егзилери, Мали принц, Б. Нушић, Хајдуци, Б. Ћопић, Магареће године, приповедака: Б. Црнчевић, Босоноги и небо, С. Велмар-Јанковић, Приче за Марка, једна приповетка по избору), те поезије за децу (Ј.Ј. Змај, А. Вучо, Д. Максимовић, С. Раичковић, М. Тешић, Д. Лукић, Д. Радовић, Љ. Ршумовић, М. Данојлић, М. Антић) развијају се интерпретативне способности и уочавају особености књижевности за децу.				
4. Методе извођења наставе:				
предавања (дијалогска, монолошка), вежбе (дијалогска, текст-метод), консултације				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Поена				Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00	Усмени део испита
Присуство на предавањима		Да	5.00	50.00
Учешће у раду на вежбама		Да	10.00	
Тест		Да	30.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
Година				
1.	Н. Вуковић	Увод у књижевност за дјецу и омладину		Подгорица
2.	М. Данојлић	Наивна песма		Београд
3.	С. Ж. Марковић	Записи о књижевности за децу		Београд
4.	Т. Петровић	Историја српске књижевности за децу		Врање
5.	С. Јовановић	Поетика Душана Радовића		Београд
6.	Василије Радикић	Змајево песништво за децу		Н. Сад
7.	Ј. Љуштановић	Црвенкапа грицка вука		Н. Сад

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Психологија двојезичности			
Ознака предмета: SJ005					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Генц Л. Лајош			
Сарадници:					
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	1	0	0	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
а) Упознавање студената:					
- са основним психолошким, психолингвистичким и социолингвистичким аспектима вишејезичности и мултикултурализма и сродних феномена у хетерогеним заједницама.					
- са могућностима примене научних сазнања из ове области, пре свега у педагошком раду					
Оспособљавање студената:					
- за уочавање неопходности интердисциплинарног проучавања сложених феномена					
- за језичку и културну толеранцију					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Од студента се очекује да на крају курса буде способан да:					
- познаје појавне облике вишејезичности, мултикултурализма и сродних феномена					
- схвати карактеристичне облике понашања људи у хетерогеним заједницама					
- понуди смернице за решавање проблема у таквим заједницама					
- развија личну језичку, културну и етничку толеранцију и подстиче развој таквих особина код других људи					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава:					
-Језици света: број и распрострањеност језика; Предмет, задаци, карактеристике психологије двојезичности, методе истраживања; Дефиниције и врсте двојезичности. Лингвизам и етнизам. Асимилација и интеграција; -Психолошка истраживања балансиране/доминантне и координиране/сложене двојезичности; Интеракција међу језичким системима двојезичних особа: модели двојезичног функционисања; Развој личности у вишејезичној средини: говорни и општи когнитивни развој; Истраживања у Војводини; Педагошки аспекти двојезичности: глотодидактика, модели образовања у хетерогеним заједницама.					
Практична настава					
Дискусија о садржајима теоријске наставе, демонстрације истраживачких процедура за утврђивање различитих аспеката двојезичности					
4. Методе извођења наставе:					
предавања, интерактивна настава, демонстрација истраживачких процедура					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Колоквијум		Да	20.00	Писмени испит	70.00
Присуство на предавањима		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Генц, Лајош	Рана двојезичност и когнитивни развој		Нови Сад: Филозофски факултет, Институт за педагогију	1981
2,	Скутнаб-Кангас, Тове	Билингвизам да или не		Београд: Завод за уџбенике и наставна средства	1991
3,	Göncz Lajos-Kodžopeljić, Jasmina	Exposure to Two Languages in the Preschool Period: Metalinguistic Development and the Acquisition of Reading		Journal of Multilingual and Multicultural Development	1991

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Интерактивна педагогија				
Ознака предмета: FFZ02					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:	Андевски Ј. Милица, Гајић Ђ. Оливера, Милутиновић Ј. Јована				
Сарадници:					
Статус предмета:	О				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	1	0	0	0	
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Увођење студената у савремена педагошка сазнања, упознавање са темељним педагошким појмовима и начелима педагошког рада, као и оспособљавање студената за процес доживотног образовања и партиципацију у подизању квалитета педагошког рада и педагошког дискурса у целини.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Познавање и разумевање темељних педагошких појмова и начела педагошког рада, развијеност интерактивно-комуникација неопходних за успешно педагошко деловање, оспособљеност за критички приступ педагошком раду и појавама.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава:					
Аспекти педагошког рада; Примарни циљеви образовно-васпитног рада; Нова парадигма у образовању; Међуљудски однос као основа педагошког рада; Интеракција и комуникација у разреду; Образовање усмерено ка ученику и промене у образовној организацији; Педагошке компетенције наставника; Поучавање и учење као интерактивно-комуникацијски процес; Интерактивне методе педагошког рада и њихова примена; Интерактивно учење; Педагошки рад разредног стаређени; Сарадња са родитељима и другим учесницима, партнерима, педагошког процеса.					
Практична настава:					
У раду семинара активно учествују студенти уз менторско вођење наставника. Стратегија и поступци практичног рада односе се на проблемско излагање студената, учење откривањем, расправу на унапред најављену тему и сучељавање мишљења. Израда семинарског рада на предложену или слободно изабрану тему везану за програмске садржаје: презентација семинарског рада.					
4. Методе извођења наставе:					
предавања, семинарски рад, менторски рад, самостални рад студената.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Практична настава		Да	15.00	Писмени испит	60.00
Семинарски рад		Да	20.00		
Активност у току предавања		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Кнежевић-Флорић, О	Интерактивна педагогија		Нови Сад: АПД Војводине	2006
2,	Ђорђевић, Ј.	Својства наставника и процењивање њиховог рада		Вршац: ВШОВ	2002
3,	Големан, Д.	Емоционална интелигенција		Београд:Геопоетика	1997
4.	Гордон, Т.	Како бити успешан наставник		Београд: Креативни центар	1998

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Савремени мађарски језик 3		
Ознака предмета: SJ023				
Број ЕСПБ: 5				
Наставник:		Андрић Ј. Едита		
Сарадник:		Хорват-Футо Ј. Харгита		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	2	0	0	0
Предмети предуслови				
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета	Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SJ019	Савремени мађарски језик 1	Не	Да
2,	SJ021	Савремени мађарски језик 2	Не	Да
1. Образовни циљ:				
Циљ је да студенти, будући наставници стекну знања о специфичним карактеристикама мађарског језика, који ће бити матерњи ученицима којима ће они предавати српски као језик средине у основним и средњим школама.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студенти ће се упознати синтаксом мађарског језика, како би били у стању да предвиде и разумеју тешкоће и грешке које ће њихови будући ученици правити приликом учења српског језика и самим тим бити успешнији у преношењу знања српког језика				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава				
Синтагме: врсте синтагми (зависне и независне) и њихова употреба, врсте речи које чине синтагме, морфолошке карактеристике синтагми. Појам и дефиниција реченице, карактеристике мађарских реченица, реченица као сегмент текста, критеријуми поделе реченица (према значењу, структури и на основу логичког суда о стварности): изјавне, узвичне,к заповедне, упитне и жељне реченице, потврдне и одричне реченице, непотпуне и нерашчлањене реченице. Проста реченица: унутрашња структура и делови, морфолошке карактеристике главних делова реченице.				
Практична настава				
Практична настава прати теоретску наставу, увежбавају се методичке јединице и анализирају разни језички нивои.				
4. Методе извођења наставе:				
Користиће се директни методи теоретске и практичне наставе				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Присуство на аудиторним вежбама		Да	20.00	Усмени део испита
Активност у току предавања		Да	20.00	60.00
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
1,	Мирко Пети	Предикативни проширак	Свеучилишна наклада Либер	1979
2,	Мирјана Бурзан	Потенцијал у српским преводима са мађарског језика	Зборник радова, 6. симпозијума «Контрастивна језичка истраживања» Нови Сад	1998
3,	Едита Андрић	Лексикализоване објекатске синтагме у мађарском језику и њихови еквиваленти у српском	Зборник радова 6. симпозијума «Контрастивна језичка истраживања» Нови Сад	1998
4,	Мирјана Бурзан	Интерференција у предикату српскохрватске реченице у језику ученика мађарске народности Нови Сад	Институт за јужнословенске језике	1984

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Историја мађарске културе		
Ознака предмета: SJ025				
Број ЕСПБ: 5				
Наставник:		Пал Ш. Шандор		
Сарадници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	0	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упутити студенте у основне карактеристике, особености мађарске историје и културе.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студенти су савладали основна знања о мађарској култури.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава				
Паганство-стара религија Мађара. Прихватање хришћанства и настанак државе. Заснивање нове културе. Кратак преглед историје. Књижевност од првих језичких споменика до краја XX века. Станиште, куће, насеља. Одећа, алатке, исхрана, обичаји. Музика, ликовне уметности, мађарски филм. Све о мађарском филму.-Филмска култура,Загреб,бр.136,1982,116.				
Практична настава				
4. Методе извођења наставе:				
Монолошка метода, дијалошка метода (проблемски дијалог)				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	30.00	Усмени део испита
				70.00
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Бабић,Саба	Мађарска цивилизација		Београд
2,	Бан-Барта-Цине	Историја мађарске књижевности		Н.Сад
3,	/	Из историје српско-мађарских културних везаA szerb-magyar kulturális kapcsolatok történetéből		Н.Сад-Будимпешта
4,	Чолаковић, Енвер	Златна књига мађарске поезије		Загреб
5,	Рокаи, Петер-Ђере,Золтан-Тибор,Пал	Историја Мађара		Београд
6,	Balassa, Istvan-Ortutay	Gyula:Magyar néprajz		Бп,1979
7,	Беке, Ласло	Мађарско сликарство данас		Нови Сад
8,	Барта, Јанош	Мађарска књижевност		Загреб

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	
Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом		

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Савремени словачки језик 3				
Ознака предмета: SJ024						
Број ЕСПБ: 5						
Наставници:		Макишова Ј. Ана, Марић М. Ана				
Сарадник:		Тирова М. Зузана				
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
2	2	0	0	0		
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити	
1,	SJ020	Савремени словачки језик 1		Не	Да	
2,	SJ022	Савремени словачки језик 2		Не	Да	
1. Образовни циљ:						
Упознавање студената са структуром и главним законитостима словачког као западнословенског језика, који је и језик словачке народности у Војводини. Студенти треба да се оспособе за самостално, језички коректно усмено и писмено комуницирање и праћење одговарајуће стручне литературе на словачком језику. У оквиру овог курса треба да савладају градиво из морфологије—заменице, бројеве глаголе и непроменљиве речи словачког језика.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Потпуно савладана морфологија словачког језика са основним синтаксичким структурама.						
3. Садржај/структура предмета:						
Теоријска настава						
1. Заменице. Карактеристика, подела, промена. 2. Бројеви. карактеристика, подела, промена. 3. Глаголи – основна карактеристика. Пунозначни – помоћни глаголи. 4. Повратни – неповратни глаголи. 5. Глаголски вид. 6. Граматичке категорије глагола. 7. Глаголски облици грађени од презентске основе. 8. Глаголски облици грађени од презентске основе. 9. Промена помоћног глагола бити и промена неправилних глагола. 10. Глаголски облици грађени од инфинитивне основе. 11. Глаголски облици грађени од инфинитивне оснине. 12. Сложена глаголска времена. 13. Прилози. Семантика, подела, грађење, поређење. 14. Предлози. 15. Везници. Речце. Узвици.						
Практична настава						
прати наставно-методичке јединице из теоријске наставе.						
4. Методе извођења наставе:						
Предавања и вежбе						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	20.00	Писмени испит		30.00
Активност у току предавања		Да	10.00	Тест		10.00
				Усмени део испита		30.00
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	BALÁŽ, P. – ČABALA, M. – DAROVEC, M.	Učebnica slovenského jazyka pre slavistov.		Братислава		1975
2,	HORÁK, E.	Srbochorvátско-slovenský a slovensko-srbochorvátsky slovník		Bratislava – Nový Sad		1991
3,	MISTRÍK, J.	Moderná slovenčina		Братислава		1983
4,	PAULINY, E.	Krátká gramatika slovenská		Братислава		1997

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Историја словачке културе			
Ознака предмета: SJ026					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Харпањ М. Михал			
Сарадници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	0	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Упознати студенте са најосновнијим појавама и представницима словачке културе					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти су савладали основна знања о словачкој култури.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава					
Кратак преглед историје словачког народа.					
Етнологија и народна култура: занимања, јела, ношња, архитектура, обичаји, народно стваралаштво. Кратак преглед историје словачког језика. Основни словачки дијалекти. Кратак преглед развоја словачке књижевности. Словачко позориште, словачка ликовна уметност.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Семинарски рад		Да	30.00	Писмени испит	60.00
Активност у току предавања		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1.	Žigo, P a kol	Kapitoly z dejín skovensskej kultúry		Bratislava : AEP	2004

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Општа лингвистика 1: Појмовник и систематизација				
Ознака предмета: SF016						
Број ЕСПБ: 4						
Наставник:		Радовановић М. Милорад				
Сарадник:		Киш Б. Наташа				
Статус предмета:		О				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2		1	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SF006	Увод у лингвистику 2: Темељи науке о језику			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Овладавање основним општелингвистичким појмовима и систематизацијом лингвистичке науке						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Студент влада основним општелингвистичким појмовима и уме да систематизује науку о језику						
3. Садржај/структура предмета:						
Теоријска настава: Појмовник и сазнајни стил: Најважнији општелингвистички појмови и сазнајни стил (у филозофији језика, реторици, филологији, лингвистици; структурализму, међудисциплинама, генеративизму, когнитивним наукама). Метафоре и модели у научном дискурсу. Комплементарност разнородних објашњења. Лингвистика као дисциплина која описује и објашњава устројство језика и функционисање језика у устројству контекста. – Систематизација: 1. Приступ: 1.1 Правилности у развоју – (а) Евроцентричност, (б) Контекстуализованост, (в) Цикличност, (г) Парадигматичност, 1.2 Научни циљеви – (а) Експланација (= Филозофија / Лингвистика), (б) Дескрипција (= Филологија), 1.3 Промене у познавању предмета – (а) Квантитативни увиди, (б) Квалитативни увиди, 1.4 Дисциплинарне одреднице – (а) Предмет, (б) Називи, (в) Методи / Технике, (г) Појмовни / Терминолошки / Симболички апарат, (д) Теорије / Хипотезе, (ђ) Циљеви, (е) Статус; 2. Приступ: 2.1 Општи токови развоја дисциплине, 2.2 Процес осамостаљивања дисциплине, 2.3 Епохе у историји дисциплине, 2.4 Развој дисциплине у XX веку, 2.5 Актуелно стање дисциплине, 2.6 Интердисциплинаризација = Контекстуализација, 2.7 Међу наукама; 3. Приступ: 3.1 Наука о језику на релацији XIX – XX век; 4. Приступ: 4.1 Наука о језику на релацији Европа – Америка; 5. Приступ: 5.1 Лингвистика код нас.						
Практична настава: Најважнија литература и њено тумачење.						
4. Методе извођења наставе:						
Предавања, семинарска вежбања, дискусија, реферати						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Присуство на предавањима		Да	10.00	Писмени испит		70.00
Семинарски рад		Да	20.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	М. Ивић	Правци у лингвистици, XX век		Београд		2001
2,	М. Радовановић	Социолингвистика		Издавачка књижарница Зорана Стојановића		2003
3,	М. Радовановић	Списи из контекстуалне лингвистике		Издавачка књижарница Зорана Стојановића		1997
4,	Р. Бугарски	Језик и лингвистика		Нолит, Београд		1984
5,	Д. Кристал	Кембричка енциклопедија језика		Нолит, Београд		1996

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Дериватологија			
Ознака предмета: SF019					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Недељков Ј. Љиљана			
Сарадник:		Вујовић С. Душанка			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		1	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SFO13	Морфологија		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Упознавање са појмом, предметом испитивања и језичким јединицама на творбеном нивоу. Овладавање знањима о основним типовима творбе речи српског језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На основу стечених знања успешна творбена анализа речи српског језика у свим функционалним стиливима,а нарочито и посебно у образовном систему.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Творба речи као лингвистичка дисциплина. Основни појмови, дефиниција, деривирани и недеривирани речи. Творбене / деривационе морфеме. Основни принципи творбе речи у српском језику. Подела речи према начину творбе, творбена именица, заменица, придева и бројева, глагола, непроменљивих врста речи. Лексичко – семантичке и морфолошке карактеристике глагола. Подела глагола на врсте. Структура и грађење глаголских облика. Непроменљиве речи. Практична настава: Творбена / деривациона анализа текстова из свих функционалних стилова са посебним указивањем на значај творбених модела у образовном систему, приказ и анализа литературе из области творбе.					
4. Методе извођења наставе:					
Монолошко-дијалошка (проблемски тип излагања, коментарисање) Интерактивна метода, рад на тексту					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	Писмени испит	20.00
Присуство на предавањима		Да	20.00	Усмени део испита	50.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Барић, Е. и др.	Хрватска граматика		Школска књига, Загреб.	1997
2,	Белић, А.	Савремени српскохрватски језик, други део: Наука о грађењу речи		Београд	2000
3,	Бугарски	Жаргон 1,2		Београд	2007
4,	Гортан, Д. и др.	Семантичко – деривациони речник, Свеска 1: Човек – делови тела		Н. Сад	2003
5,	Гортан, Д. и др.	Семантичко – деривациони речник, Свеска 2		Нови Сад	2003
6,	Клајн, И.	Творба речи у српском језику, 1,2 део, Граматика српког језика		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд.	2002
7,	Мразовић, П, Вукадиновић, З.	Граматика српскохрватског језика за странце		Издавачка књижевница З. Стојадиновића	1990
8,	Мршевић, Д.	Фразеолошке глаголско – именске синтагме у савременом српском језику (увод).		Београд	1987
9,	Николић, М.	Обратни речник српскога језика		Београд	2000
10,	Станојчић, Ж.	Морфологија, синтакса и фразеологија, Српски језик на крају века		Институт за српски језик САНУ – Слушбени гласник, Београд	1996
11,	Стевановић, М.	Савремени српскохрвати језик И		Београд	1979
12,	Шипка, Д.	Речник творбених форманата			2003

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1/2			
Ознака предмета: SJ006					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Ненин С. Миливој			
Сарадник:		Хаџић П. Зорица			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Упознавање са основним карактеристикама књижевности ренесансе и барока и главним представницима ових праваца.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Познавање основних одлика епохе ренесансе и барока и основних поетичких одлика ренесансе и барока на јужнословенском простору и српске и јужнословенских књижевности 18. века. Познавање најзначајнијих дела и стваралаца у историјском редоследу.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава Књижевност ренесансе и барока. Хуманизам у Италији. Култура ренесансе. Хрватски хуманисти и европски контекст. (Ј. Шижгорић, К. Пуцић, И. Цријевић, Ф. Петрис.) Песништво и проза у Дубровнику, Сплиту, Задру и Хвару током XV i XVI столећа. (М. Ветрановић, Х. Луцић, М. Држић). Књижевност XVII столећа. Католичка обнова. Барок. И. Гундулић. Српско-словенска књижевна традиција. Рускословенско доба. Барокне тенденције. Просветитељство и књижевни стилови епохе просвећености. Друштвене и културне прилике, морални и естетички проблеми. (Рачани, Г. Стефановић Венцловић, Ј. Рајић, З. Орфелин, С. Пишчевић, Д. Обрадовић.) Практична настава Рад на текстовима: песништво хрватских латиниста (Ј. Шижгорић, К. Пуцић, И. Цријевић), поезија (М. Ветрановић, Х. Луцић), - Х. Луцић: „Робиња“; - М. Држић: „Новела од Станца“, „Дундо Мароје“; - И. Гундулић (по избору), Г. Стефановић Венцловић: „Црни биво у срцу“; Ј. Рајић; З. Орфелин: „Песме“; С. Пишчевић: „Мемоари“; Д. Обрадовић: „Живот и прикљученија“, „Писмо Харалампију“, „Басне“					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања, вежбе (интерпретација текста), консултативна настава					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Припрема за часове		Да	5.00	Усмени део испита	70.00
Редовно присуство вежбама		Да	10.00		
Редовно похађање предавања		Да	5.00		
Учешће у раду на вежбама		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	М. Франичевић	„Повјест хрватске ренесансне књижевности“			/
2,	Д. Павловић	„Старија југословенска књижевност“, „Поетика хуманизма и ренесансе И и ИИ“			/
3,	Ј. Скерлић	„Историја нове српске књижевности“			/
4,	Ј. Деретић	„Историја српске књижевности“			/
5,	М. Павић	„Историја српске књижевности барокног доба“, „Од барока до класицизма“			/
6,	Л. Чурчић	„Српске књиге и српски писци XVIII века“			/
7,	М. Павић	„Језичко памћење и песнички облик“			/

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Светска књижевност 1: Антика и средњи век			
Ознака предмета: SF021					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Страјнић М. Никола			
Сарадник:		Гвозден В. Владимир			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	1	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
упознавање студената са главним токовима, појавама и делима античке и средњовековне светске књижевности; упућивање у избор и начин коришћења секундарне литературе.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
прочитана обавезна дела; познавање релевантне секундарне литературе; оспособљеност за самосталну анализу, тумачење и вредновање књижевног текста.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Предавања на којима се тумаче следећа дела (преводи и издања назначени у силабусу): Гилгамеш; Хомер: Илијада (певања 1, 2, 6, 9, 10, 14, 16, 18-24), Одисеја; Хеленска лирика (одабране песме Алкеја, Анакреонта, Архилоха, Пиндара, Сапфе и Солона); Есхил: Оковани Прометеј, Орестија; Софокле: Краљ Едип, Антигона; Еврипид: Медеја, Хиполит; Аристофан, Жабе; Плаут: Аулуларија (Ћуп са златом); Римска лирика (одабране песме Хорација, Катула, Тибула, Проперција, Вергилија и Овидија); Стари завет: Књига о Јову, Пјесма над пјесмама; Нови завет: Јеванђеље по Јовану, Откровење Јованово; Данте Алигијери: Пакао.					
Практична настава. Вежбања на којима се читају и коментаришу одабрани текстови из секундарне литературе; коментаришу се резултати писмене вежбе коју студенти раде као домаћи рад.					
4. Методе извођења наставе:					
У фази припреме за наставу студенти читају дела обавезне литературе, а на предавањима професор врши њихова анализа и тумачење. На вежбањима се читају релевантни одломци књижевноисторијских и критичких студија и чланака наведених у секундарној литератури.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00	Писмени испит	70.00
Домаћи задатак		Да	20.00		
Присуство на предавањима		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1.	М. Н. Ђурић	Историја хеленске књижевности;			/
2.	М. Будимир, М. Флашар	Преглед римске књижевности			/
3.	А. Лески	Грчка трагедија			/
4.	А. Лески	Грчка трагедија			/
5.	Џ. Дрејн	Увођење у Стари завет; Увођење у Нови завет			/
6.	Кот, Јан	Једење богова, поглавље о Окованом Прометеју;			/
7.	Е. Р. Курцијус	Европска књижевност и латински средњи век, поглавље о Дантеу			/
8.	Д. Х. Лоренс	Апокалипса			/
9.	приредио З. Милутиновић	Општа књижевност			/
10.	Н. Страјнић	Стари грчки лиричари			/
11.	прир. З. Стојановић	поглавља о Есхилу, Софоклу, Еврипиду и Шекспиру; Теорија трагедије.			/
12.	Е. Ауербач	Мимесис, поглавља I, VIII (о Хомеру и Дантеу)			/
13.	В. Јанковић	Насмејана животиња, поглавље о римској комедији			/
14.	T. S. Eliot	Dante“ у Изабрани текстови			/

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Историјска граматика		
Ознака предмета: SF017				
Број ЕСПБ: 5				
Наставници:		Павловић Ј. Слободан, Пижурица В. Мато		
Сарадници:				
Статус предмета:		О		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
3	2	0	0	0
Предмети предуслови Нема				
1. Образовни циљ: Упознавање с главним правцима еволуције српског фонолошког и морфолошког система.				
2. Исходи образовања (Стечена знања): Способност тумачења фонолошко морфолошких феномена у старосрпским текстовима, те могућност дијахроног образлагања устројености савремених српских фонолошко морфолошких система.				
3. Садржај/структура предмета: Теоријска настава: 1. Вокализам (Полазни јужнословенски вокалски систем; Прва етапа развоја вокалског система; Последице губљења полугласника у слабом положају; Друга етапа развоја вокалског система); 2. Прозодија (Полазни прозодијски систем и доисторијске промене; Штокавска преношења акцената и резултати тих преношења). 3. Консонантизам (Полазни јужнословенски консонантски систем и доисторијске промене; Развита система сонаната, плзива, африката и фрикатива; Палатализације; Јотовања); 4. Деклинација (Свођење именица мушког и средњег рода на један деклинациони тип с варијантама у појединим падежима; Свођење именица женског рода на два деклинациона типа; Развој плуралске парадигме именица; Морфолошки развој заменица, придева и бројева); 5. Коњугација (Историјски развој презента, аориста, имперфекта, футура И, потенцијала, императива, партиципа и инфинитива; образовање сложених глаголских облика). Практична настава: Фонолошко морфолошка анализа одабраних старосрпских текстова у транскрибованим издањима.				
4. Методе извођења наставе: монолошка, дијалошка, демонстративно илустративна, рад на тексту.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00	Усмени део испита 40.00
Редовно похађање предавања		Да	10.00	
Тест		Да	45.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач Година
1,	Белић, Александар	Историја српског језика		Изабрана дела. IV. Београд: Завод за издавање уџбеника 1999
2,	Ивић Павле	Језик српскохрватски/хрватскосрпски, хрватски или српски		Загреб: Југославенски лексикографски завод “Мирослав Крлежа” 1988
3,	Ивић, Павле	Из историје српскохрватског језика		Изабрани огледи. II, Ниш: Просвета 1991
4,	Младеновић, Александар	Елементи историје српскохрватског језика		Општа енциклопедија Ларус И. Београд 1971
5,	Павловић, Слободан	Фонолошке одлике Паскалових старосрпских повеља и писама		Зборник Матице српске за филологију и лингвистику 2005
6,	Суботић, Љиљана	Историјска лингвистика. Фонолошке промене и морфолошке алтернације (младограматичари....		Филозофски факултет, Катедра за српски језик и лингвистику. 2002

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Савремени мађарски језик 4			
Ознака предмета: SJ027					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Андрић Ј. Едита			
Сарадник:		Хорват-Футо Ј. Харгита			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SJ019	Савремени мађарски језик 1		Не	Да
2,	SJ021	Савремени мађарски језик 2		Не	Да
3,	SJ023	Савремени мађарски језик 3		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Циљ је да студенти, будући наставници стекну знања о специфичним карактеристикама мађарског језика, који ће бити матерњи ученицима којима ће они предавати српски као језик средине у основним и средњим школама.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти ће се упознати са синтаксичким системом мађарског језика, како би били у стању да предвиде и разумеју тешкоће и грешке које ће њихови будући ученици правити приликом учења српског језика и самим тим бити успешнији у преношењу знања српког језика.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава					
Предикат – врсте предиката, глагоски начин и глаголска времена, субјекат – врсте субјекта, конгруенција субјекта и предиката, проширене реченице; делови реченица, зависне реченице, субјекатска, предикатска, објекатска, прилошка зависна реченица, атрибушке реченице, независне реченице – врсте независних реченица: саставне, раставне, изборне, закључне, експрликативне реченице. Вишеструко сложене реченице. Ред речи, интонација и нагласак реченица.					
Практична настава					
Практична настава прати теоретску наставу, увежбавају се методичке јединице и анализирају разни језички нивои.					
4. Методе извођења наставе:					
Користиће се директни методи теоретске и практичне наставе.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	20.00	Усмени део испита	
Активност у току предавања		Да	20.00	60.00	
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Ференц Баги	Анализа реда речи у преводима ученика који уче мађарски језик као језик средине		Зборник радова 4. симпозијума «Контрастивна језичка ...	1990
2,	Едит Катона	Употреба прилошких одредаба за место код ученика петог разр. основних школа који уче мађарски језик као језик друш. сред.		Зборник радова 4. симпозијума «Контрастивна језичка ...	1990
3,	Нада Арсенијевић	О неким манифестацијама интерференције у употреби објекатске реченице код двојезичних м/с особа		Зборник радова 5. симпозијума «Контрастивна језичка ...	1996
4,	Едита Андрић	Тешкоће при усвајању прилошких одредаба за место у мађарском као страном језику		Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду, књига 30	2002

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Савремени словачки језик 4			
Ознака предмета: SJ028					
Број ЕСПБ: 5					
Наставници:		Макишова Ј. Ана, Марић М. Ана			
Сарадник:		Тирова М. Зузана			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SJ020	Савремени словачки језик 1		Не	Да
2,	SJ022	Савремени словачки језик 2		Не	Да
3,	SJ024	Савремени словачки језик 3		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Упознавање студената са структуром и главним законитостима словачког као западнословенског језика, који је и језик словачке народности у Војводини. Студенти треба да се оспособе за самостално, језички коректно усмено и писмено комуницирање и праћење одговарајуће стручне литературе на словачком језику. У оквиру овог курса треба да савладају градиво из синтаксе и стилистике словачког језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Познавање словачког језика до те мере да га студент користи у комуникацији.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава 1.Синтакса. Синтагме (конгруенција, рекција). 2. Реченица. Врсте реченица. 3. Граматичка структура реченице. 4. Реченички чланови. 5. Ред речи у реченици. 6. Сложена реченица – класификација. 7. Ред реченица. 8. Стилистика. Стил. 9. Стилски фактори. 10. Класификација стилова. 11. Класификација стилова 2. 12. Карактеристика стилова. 13. Композиција текста. Монолог – дијалог. 14. Стилистичка средства 15. Стилистичка средства 2. Практична настава прати наставно-методичке јединице из теоријске наставе.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања и вежбе					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	20.00	Писмени испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Тест	
			Усмени део испита		30.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	BALÁŽ, P. – ČABALA, M. – DAROVEC, M.	Učebnica slovenského jazyka pre slavistov		Братислава	1975
2,	HORÁK, E.	Srbochorvátsko-slovenský a slovensko-srbochorvátsky slovník		Bratislava – Nový Sad	1991
3,	MISTRÍK, J.	Moderná slovenčina		Братислава	1983
4,	PAULINY, E.	Krátka gramatika slovenská		Братислава	1997

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Општа лингвистика 2: Теорије			
Ознака предмета: SF022					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Радовановић М. Милорад			
Сарадник:		Киш Б. Наташа			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		1	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SF016	Општа лингвистика 1: Појмовник и систематизација		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Упознавање са важнијим општелингвистичким теоријама					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент познаје и уме да критички тумачи важније општелингвистичке теорије, као и литературу о њима					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Структурална и Контекстуална парадигма – Одабране теме: 1. Теорија научних парадигми, 2. Де Сосирова парадигма, 3. Јакобсонова парадигма, 3. Семиологија, 4. Филозофија обичнога говора и Теорија говорних чинова (Остин и Серл), 5. Контекстуална системска лингвистика (Британци), 6. Бернстајнова теорија језика, 7. Етнографија комуникације (Хајмз), 8. Социологија језика и Социолингвистика, 9. Планирање језика и Језичка политика, 10. Семантика и Прагматика, 11. Реторика, 12. Когнитивна лингвистика (основе), 13. Теорије о природи, пореклу и развоју језичке (говорне) способности, 14. Теорије вербалне и невербалне комуникације.					
Практична настава: Најважнија литература и њено тумачење.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања, семинарска вежбања, дискусија, реферати, истраживачки рад					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на предавањима		Да	10.00	Писмени испит	70.00
Семинарски рад		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	М. Ивић	Правци у лингвистици, XX век		Београд	2001
2,	М. Радовановић	Планирање језика,		Издавачка књижарница Зорана Стојановића	2004
3,	Шкиљан, Дубравко	Јавни језик, XX век		Београд	1998
4,	Ј. Јанићијевић	Комуникација и култура		Издавачка књижарница Зорана Стојановића, Ср. Карловци	2006
5,	Р. Бугарски	Сабрана дела, XX век		Београд	1996
6,	F. de Sosir	(по избору);			/
7,	R. Jakobson	(по избору);			/
8,	Е. Сапир	(по избору);			/
9,	Н. Чомски	(по избору);			/
10,	Џ. Остин	Како деловати речима		Матица српска, Нови Сад	1994
11,	Д. Морис	Откривање човека – водич кроз говор тела		Зограф. Ниш	2005

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Лексикологија 1: Организација лексичког система				
Ознака предмета: SF025						
Број ЕСПБ: 4						
Наставник: Недељков Ј. Љиљана						
Сарадник:		Вујовић С. Душанка				
Статус предмета:		О				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2		1	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SF019	Дериватологија			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Упознавање са предметом, основним поставкама лексикологије као лингвистичке дисциплине, лексемама као њеним јединицама и организацији лексичког система српског језика.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
На основу стечених знања издвајање лексема из континуираног текста и утврђивање места лексеме у организацији лексичког система српског језика са посебним указивањем на значај познавања организације лексикона у образовном систему.						
3. Садржај/структура предмета:						
Теоријска настава: Појам, дефиниција, историјат лексикологије као науке. Место лексикологије међу другим лингвистичким дисциплинама. Лексикологија као интердисциплинарна наука. Гране лексикологије –самосталне дисциплине у оквиру лексикологије. Предмет лексикологије. Појам и дефиниција лексикона и лексеме. Организација лексичког система: полисемија – системске семантичке трансформације у лексикону, хомонимија, (синонимија и антонимија – лексички парадигматски односи). Лексички синтагматски односи: устаљени спојеви речи денотативног и конотативног типа. Лексема –основна јединица лексичког система. Однос лексеме и речи, класификација лексема по различитим критеријумима. Лексема као знак. Лексичко значење (компоненте лексичког значења, модели лексичког значења: теорија семантичких обележја, теорија семантичких прототипа); Практична настава: Анализа лексема као лексиколошких јединица у текстовима свих врста са указивањем на значај проучавања лексике у образовном систему. приказ и анализа лексиколошке литературе.						
4. Методе извођења наставе:						
Монолошко-дијалогска (проблемски тип излагања, коментарисање), Интерактивна метода, рад на тексту						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	Писмени испит		20.00
Присуство на предавањима		Да	20.00	Усмени део испита		50.00
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	Гортан-Премк Д.	Полисемија и организација лексичког система у српском језику		Београд		1997
2,	Згуста, Ј.	Приручник лексикографије		Сарајево		1991
3,	Клајн, И.	Лексика (Српски језик на крају века		Београд, Институт, САНУ (37-87);		1996
4,	Прћић, Т.	Семантика и прагматика речи		Нови Сад		1997
5,	Ристић С.	Експресивна лексика у српском језику		Институт за српски језик САНУ Монографије 1		2004
6,	Ристић С.- Радић-Дугоњић М.	Реч смисао сазнање (студија из лексичке семантике),		Филолошки факултет Београдског универзитета, Београд		1999
7,	Шипка, Д.	Лексичка хомонимија, на примјеру савременог српскохрватског стандардног језика		Сарајево		1990
8,	Шипка, Д.	Основи лексикологије и сродних дисциплина		Матица српска, Нови Сад		2006
9,	/	Зборници реферата: Лексикологија и лексикографија		Београд- Нови Сад		1982
10,	/	Зборници реферата: Лексикологија и лексикографија		Београд- Нови Сад		1984

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
11,	/	Рјечник и друштво	Загреб	1993
12,	/	Дескриптивна лексикографија	Београд- Нови Сад	2002
13,	/	Зборници реферата: О лексичким позајмљеницама	Београд-Суботица	/

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Синтакса и семантика реченице 1			
Ознака предмета: SJ007					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Арсенијевић Л. Нада			
Сарадници:		Ајџановић Т. Јелена, Бабић М. Биљана			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Упознавање са основним поставкама и појмовним апаратом синтаксе и семантике и овладавање знањима о конституисању просте реченице с посебним освртом на типологију и карактеристике основних реченичних конституената.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Успешна сегментација текста: идентификација сентенцијалних и синтагматских структура и успешна морфосинтаксичка анализа основних реченичних конституената.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава					
Основни синтаксички појмови. Синтагма, клуза, реченица. Обележја просте реченице, типологија, реченични конституенти.					
Предикат: типологија према различитим критеријима и основне карактеристике појединих типова. Глаголски предикат, синтакса и семантика глаголских облика за обележавање времена: типологија, обележја, функције и значења. Субјекат:граматичка и семантичка облежја. Однос с предикатом: конгруентност/инконгруентност, семантичка спојивост. Персоналност/имперсоналност, активност/пасивност.					
Практична настава					
Рад на тексту, приказ и разговор о литератури, провера знања тестирањем.					
4. Методе извођења наставе:					
Монолошко-дијалогска (проблемски тип излагања, објашњења, коментарисање). Интерактивна метода. Рад на тексту					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	40.00	Писмени испит	10.00
				Усмени део испита	50.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	М.Стевановић	Савремени српскохрватски језик (Граматицки системи и књижевнојезичка норма)		Београд: Научна књига.	1979
2,	П.Пипер и др.	Синтакса савременог српског језика, Проста реченица		Београд: Институт за српски језик. Бгд. књига. М. српска.	2005
3,	А.Белић	Општа лингвистика		Бгд/Н.С.: Завод за уџбенике и наставна средства, Будућност.	1998
4,	М.Радовановић	Списи из синтаксе и семантике		Издавачка књиж. З. Стојановића, Добра вест,Ср. Карповци	1990
5,	М.Радовановић	Библиографија радова Милке Ивић		Збор. М. српске за филол. и лингв. XXVII-XXVIII Н.С.	1985
6,	Б.Вићентић и др.	Грађа за библиографију српске синтаксе [1858-1998]		Београд: Институт за српски језик САНУ	2001

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 3			
Ознака предмета: SF027					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Ненин С. Миливој			
Сарадник:		Хаџић П. Зорица			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SF015	Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1		Не	Да
2,	SF020	Српска књижевност и јужнословенске књижевности 2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Упознавање са основним карактеристикама књижевности XIX stoleћа и главним представницима те књижевности.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Познавање основних поетичких и жанровских одлика српске и јужнословенских књижевности XIX века. Познавање најзначајнијих писаца и дела у историјском редоследу.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Предромантизам, романтизам и класицизам у Европи и код нас. (Лукијан Мушицки, Милован Видаковић, Вук Караџић, Јован Стерија Поповић, Петар Петровић Његош, Бранко Радичевић, Јован Јовановић Змај, Ђура Јакшић, Лаза Костић, Људевит Гај, Станко Враз, Иван Мажуранић, Аугуст Шеноа, Франце Прешерн). Реализам и натурализам. (Светозар Марковић, Јаков Игњатовић, Стеван Сремац, Симо Матавуљ, Бранислав Нушић, Лаза Лазаревић, Светолик Ранковић, Радоје Домановић, Војислав Илић.) Реализам у хрватској и словеначкој књижевности (Анте Ковачић, Вјенцеслав Новак, Силвије Страхимир Крањчевић, Антон Ашкерц, Јанко Кресник).					
Практична настава: Рад на текстовима: Ј. Стерија Поповић: „Кир Јања”; Његош: „Горски вијенац”, Б. Радичевић: „Песме”; Ј. Јовановић Змај: „Песме”; Ђ. Јакшић: „Песме” и драма по избору; Л. Костић: „Песме” и драма по избору; И. Мажуранић: „Смрт Смаил-аге Ченгића”; Ј. Игњатовић: „Вечити младожења”; Л. Лазаревић: „Приповетке”; С. Матавуљ: „Бакоња фра Брне”, приповетке по избору; С. Сремац: „Поп Ђира и поп Спира”; С. Ранковић: „Сеоска учитељица”; Р. Домановић: приповетке по избору; Б. Нушић, комедија по избору; В. Илић: „Песме”					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања, вежбе (интерпретација текста), консултативна настава					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	Писмени испит	20.00
Редовно похађање предавања		Да	5.00	Усмени део испита	50.00
Презентована вежба		Да	10.00		
Присуство на предавањима		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Ј. Скерлић	„Историја нове српске књижевности“			/
2,	А. Барац	„Хрватска књижевност од препорода до стварања Југославије“			/
3,	Д. Живковић	„Европски оквири српске књижевности“			/
4,	М. Шицел	„Преглед новије хрватске књижевности“			/
5,	Ј. Деретић	„Историја српске књижевности“			/
6,	М. Павић	„Историја српске књижевности класицизма и предромантизма“			/
7,	Ј. Погачник и Ф. Здравец	„Историја словеначке књижевности“			/
8,	М. Поповић	„Историја српске књижевности, Романтизам I-III“			/
9,	З. Мишић	„Критика песничког искуства“			/

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма			
Ознака предмета: SF028					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Страјнић М. Никола			
Сарадник:		Гвозден В. Владимир			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		1	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SF021	Светска књижевност 1: Антика и средњи век		Не	Да
1. Образовни циљ:					
упознавање студената са главним токовима, појавама и делима светске књижевности ренесансе, барока, просветитељства, класицизма и романтизма; упућивање у избор и начин коришћења секундарне литературе.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
прочитана обавезна дела; познавање релевантне секундарне литературе; оспособљеност за самосталну анализу, тумачење и вредновање књижевног текста.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Предавања на којима се тумаче следећа дела (преводи и издања назначени у силабусу): Петрарка, Канцонијер, превод И. В. Лалића; Еразмо: Похвала лудости, превод Д. Невенић Грабовац; Сервантес: Дон Кихот, више превода; Шекспир: Хамлет, Краљ Лир, Бура, преводи Ж. Симића и С. Пандуровића; Молијер: Дон Жуан, преводи М. Лесковца или Д. Киша; Тврдица, превод Д. Милачића; Волтер: Кандид, превод М. Предића; Ј. В. Гете: Патње младог Вертера, више превода; Фауст И, превод Б. Живојиновића; Песништво европског романтизма, приредио М. Павловић; Џ. Г. Бајрон: Чајлд Харолд, превод Н. Тучев; А. С. Пушкин: Евгеније Оњегин, превод М. Павића; Стендал: Црвено и црно, превод М. Јовановића; Е. А. По: Гавран (превод В. Кошутића или К. Мићевића), Украдено писмо (више превода и издања).					
Практична настава. Вежбања на којима се читају и коментаришу одабрани текстови из секундарне литературе; коментаришу се резултати писмене вежбе.					
4. Методе извођења наставе:					
У фази припреме за наставу студенти читају дела обавезне литературе, која се на предавањима анализирају и тумачење. На вежбањима се читају релевантни одломци књижевноисторијских и критичких студија и чланака наведених у секундарној литератури.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00	Писмени испит	
Домаћи задатак		Да	20.00	70.00	
Присуство на предавањима		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Ф. Чале	Петрарка и петраркизам			/
2,	Ј. Хојзинга	Еразмо			/
3,	Н. Милошевић	„Дон Кихот и нихилизам“, у Антрополошки есеји			/
4,	С. Марић	„Трагична луда“, у Протејска свест критике			/
5,	В. Костић	Стваралаштво Вилгема Шекспира			/
6,	Е. Џоунс	Хамлет и Едип			/
7,	Ј. Кот	„Просперова палица“, у Шекспир наш савременик; „Бура или понављање“ у I даље Шекспир			/
8,	Ž. Ruse	Мит о Дон Жуану			/
9,	М. Тривунац	О Гетеу, поглавља о Фаусту			/
10,	Ф. Зенгле	Континуитет и преображај, поглавља о Вертеру и Фаусту			/
11,	З. Пауновић	„Болно одрастање Čajlda Harolda“ у Историја, фикција, мит			/
12,	М. Сибиновић	„Евгеније Оњегин“ Александра Пушкина			/

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
13.	Е. Auerbah	Mimesis, поглавље XVIII (о Стендалу)		/
14.	Е. А. По	Филозофија композиције		/
15.	Ј. Мелетински	Историјска поетика новеле, поглавља о романтичарској новели (По)		/

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Историја књижевног језика			
Ознака предмета: SF023					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Суботић Р. Љиљана			
Сарадници:		Ајџановић Т. Јелена, Бјелаковић Г. Исидора			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SF017	Историјска граматика		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Упознавање са типовима књижевних језика у предстандардном периоду (18. и 19. век), са културно историјским контекстом у којем су ти идиоми настали и овладање знањима о тим идиоимима. Овладавање принципима транскрипције текстова из предстандардног периода.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Препознавање књижевнојезичких идиома код Срба и њихових особености. Способност да се врши филолошка и лингвистичка анализа текстова који припадају различитим идиоимима као и да се врше међусобна поређења. Способност да се транскрибују текстови из предстандардног периода.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Проучавање историје језика и историје књижевног језика: сличности и разлике. Проблеми периодизације књижевног језика 18. века: (1) књижевни језик код Срба до 1740.године; (2) књижевни језик од 1740. до 1780.г. и (3) књижевни језик од 1780. до првог издања Вуковог Рјечника. Књижевни језик код Срба у 18. веку. Писана књижевност Срба до 18. века и њени жанрови и хијерархија тих жанрова. Славија Ортодоха и Славија Латина. Конкуренција и коегзистенција норми у књижевном језику краја 18. и почетка 19. века. Језик српских писаца предвуковског периода. Језик Доситеја Обрадовића и доситејевски тип књижевног језика. Транскрипција текстова који припадају предстандардним идиоимима. Практична настава:Решавања проблемских задатака кроз провера теоријског знања о књижевнојезичким идиоимима у предстандардном периоду. Филолошка и лингвистичка анализа текстова рускословенске, славеносрпске провенијенције, анализа текстова доситејевског типа књижевног језика и транскрипција репрезентативних текстова.					
4. Методе извођења наставе:					
монолошка метода, дијалошка метода, метода рада на тексту, интерактивне методе, истраживачке методе, аналитичко интерпретативне, учење путем решавања проблема и откривања, апстракција и конкретизација, генерализација.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	15.00	Тест	
Присуство на предавањима		Да	5.00	Усмени део испита	
Семинарски рад		Да	10.00		
Тест		Да	15.00		
Тест		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Грицкат, Ирена	У чему је значај и какве су специфичности славеносрпског периода у развоју српскохрватског језика		Зборник Матице српске за филологију и лингвистику. IX: 61-66.	1966
2,	Ивић, Павле	Преглед историје српског језика		Сремски Карловци – Нови Сад: Издавачка књижарница Зорана Стојановића (Поглавље: Осамнаести век: 105-159).	1998
3,	Суботић, Љиљана	Судбина партиципа у књижевном језику код Срба у 19. веку		Прилози проучавању језика. 20: 5-81.	1984
4,	Суботић, Љиљана	Из историје књижевног језика: "питање језика". У Предавања из историје језика		Нови Сад: Филозофски факултет, Одсек за српски језик и пингвистику. 145-191	2004

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
5,	Толстој, Никита И.	Студије и чланци из историје српског књижевног језика	Београд – Нови Сад: Завод за уџбенике и наставна средства – Вукова задужбина – Матица српска. (одабрани чланци)	2004
6,	Unbegaun, Boris	Почеци књижевног језика код Срба	Београд – Нови Сад: Вукова задужбина – Матица српска – Орфелин.	1995
7,	Херити, Питер	Језичка разматрања	Београд – Нови Сад: Завод за уџбенике и наставна средства – Вукова задужбина – Матица српска (одабрани чланци)	1999

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик А2.1			
Ознака предмета: FFEJ01					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Шевић Б. Радмила			
Сарадници:		Хусеиновић С. Џенана, Немет-Конц Ј. Ева			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Циљ предмета је да студенти утврде претходно знање енглеског језика и да даље уче вокабулар и граматику и развијају језичке вештине, обрађујући теме прилагођене њиховом узрасту и нивоу знања.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
До краја курса студенти савладају материјал покривен у првих 8 модула уџбеника, постижући ниво који је између «pre-intermediate» и «intermediate» нивоа.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава					
Комбиновањем елемената традиционалног приступа и комуникативног метода, у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Студенти се упознају са граматичким структурама и вокабуларом кроз разноврсне вежбе. Обрађено је првих 8 поглавља из уџбеника.					
Теме за обраду: слободно време, начини живота, важни моменти из историје и из приватног живота, учење, посебне прилике и празници, описивање људи, одмор и путовање, слава и богатство, земље и културе.					
Грамматика: глаголска времена Present Simple, Present Continuous, Present Perfect i Past Simple, конструкције за изражавање будућности, модални глаголи, питања, употреба члана, компарација придева.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се састоји од вежби које се држе два пута недељно по два школска часа, односно 90 минута, на којима се на интерактиван начин обрађују горе наведене теме, кроз које се учи и вежба вокабулар и граматика. Активности су конципиране тако да студенти развију вештине слушања, читања, говора и писања.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	20.00	Писмени испит	60.00
Презентована вежба		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge Pre-Intermediate Students` Book, Workbook, Mini-dictionary		Longman	1999

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Енглески језик A2.2				
Ознака предмета: FFEJ02					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:	Шевић Б. Радмила				
Сарадници:	Хусеиновић С. Џенана, Немет-Конц Ј. Ева				
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Циљ предмета је да студенти наставе да уче вокабулар и граматику енглеског језика, развијају језичке вештине, обрађујући теме прилагођене њиховом узрасту и нивоу знања.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
До краја курса студенти савладају материјал покривен у других 8 модула уџбеника, у развијају језичке вештине, и тиме постижу «intermediate» ниво.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комбиновањем елемената традиционалног приступа и комуникативног метода, у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Студенти се упознају са граматичким структурама и вокабуларом кроз разноврсне вежбе. Обрађено је других 8 поглавља из уџбеника. Теме за обраду: живот раније и данас, здравље, животне радости, куповина и поседовање ствари, одговарајућа особа за посао, снови и амбиције, новац, имагинарне ситуације. Грамматика: глаголска времена Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous, Past Continuous, Past Perfect, квантификатори, герунд, пасивне конструкције, релативне реченице, индиректан говор, зависне реченице.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се састоји од вежби које се држе два пута недељно по два школска часа, односно 90 минута на којима се на интерактиван начин обрађују горе наведене теме, кроз које се учи и вежба вокабулар и граматика. Активности су конципиране тако да студенти развију вештине слушања, читања, говора и писања.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Усмено излагање		Да	20.00	Писмени испит	60.00
Учешће у раду на вежбама		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge Pre-Intermediate Students` Book, Workbook, Mini-dictionary		Longman	1999

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б1.1		
Ознака предмета: FFEJ03				
Број ЕСПБ: 3				
Наставник:		Марковић В. Маја		
Сарадници:		Геролд Л. Акош, Кромбхолц -. Викторија, Прошић- Сантовац М. Данијела, Спасић М. Ивана		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови				
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета	Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ02	Енглески језик А2.2	Не	Да
1. Образовни циљ:				
Циљ предмета је да у контекстима које даје литература студенти овладају вештинама читања, писања, слушања и говора на Б1.1 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, као и да на истом нивоу овладају вокабуларом и граматичким јединицама које обрађује литература.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
На крају курса студент би требало да уме да се (у контекстима које литература пружа) служи вештинама читања, писања, слушања и говора на Б1 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, и да на истом новоу уме да употреби вокабулар и граматичке јединице које су покривене литературом.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава Теме покривене у првих шест поглавља (модула) курса, а које дају контекст за вежбање вештина читања, писања, слушања и говора обухватају: представљање себе и упознавање других, успомене, различите земље и поднебља, животне приче, планови за будућност, вести и медији. Граматичке јединице које се обрађују су: питања и кратки одговори, глаголска времена (Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous), конструкције за изражавање будућности, поређење придева са изражавањем суптилнијих разлика, пасив, први кондиционал.				
4. Методе извођења наставе:				
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања двапут недељно у трајању од по два школска часа (90 минута). Кроз интеракцију са предавачем и међу собом, уз надзор и упутства предавача, студенти развијају вештине читања, писања, слушања и говора, усвајају и утврђују вокабулар и граматичке јединице примерене за њихов ниво знања (Б1 по Заједничком европском оквиру за живе језике) у контекстима које пружа литература.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Поена				
Усмено излагање		Да	15.00	Писмени испит
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	
Тест		Да	15.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
Година				
1,	-	Првих шест поглавља Cutting Edge Intermediate Students' Book, Workbook i Mini-dictionary		Longman
				1998

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б1.2		
Ознака предмета: FFEJ04				
Број ЕСПБ: 3				
Наставник:		Марковић В. Маја		
Сарадници:		Геролд Л. Акош, Кромбхолц -. Викторија, Прошић- Сантовац М. Данијела, Спасић М. Ивана		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови Нема				
1. Образовни циљ:				
Циљ предмета је да у контекстима које даје литература студенти овладају вештинама читања, писања, слушања и говора на Б1.2 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, као и да на истом нивоу овладају вокабуларом и граматичким јединицама које обрађује литература.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
На крају курса студент би требало да уме да се (у контекстима које литература пружа) служи вештинама читања, писања, слушања и говора на Б1 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, и да на истом новоу уме да употреби вокабулар и граматичке јединице које су покривене литературом.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава Теме покривене у других шест поглавља (модула) курса, а које дају контекст за вежбање вештина читања, писања, слушања и говора обухватају: друштвени контакти, важни проналасци и објекти, друштво и будућност, необичне приче, правила и слобода, дилеме и одлуке. Грамматичке јединице које се обрађују су: изражавање спонтаних одлука и предвиђања, односне реченице, квантификатори, глаголска времена (Past Simple, Past Perfect), први, други и трећи кондиционал, управни говор, изражавање обавезе и дозволе у садашњости и прошлости.				
4. Методе извођења наставе:				
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања двапут недељно у трајању од по два школска часа (90 минута). Кроз интеракцију са предавачем и међу собом, уз надзор и упутства предавача, студенти развијају вештине читања, писања, слушања и говора, усвајају и утврђују вокабулар и граматичке јединице примерене за њихов ниво знања (Б1 по Заједничком европском оквиру за живе језике) у контекстима које пружа литература.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит Поена
Усмено излагање		Да	15.00	Писмени испит 60.00
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	
Тест		Да	15.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач Година
1,	-	Других шест поглавља Cutting Edge Intermediate Students' Book. Workbook i Mini-dictionary		Longman 1998

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б2.1		
Ознака предмета: FFEJ05				
Број ЕСПБ: 3				
Наставник:		Ераковић Р. Борислава		
Сарадници:		Радић-Бојанић Б. Биљана, Радин-Сабадош Б. Мирна, Топалов -. Јагода		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови				
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета	Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ04	Енглески језик Б1.2	Не	Да
1. Образовни циљ:				
Овладавање језичким вештинама на нивоу Б2.1 (класификација Савета Европе), течно читање и добро разумевање релативно комплексних општих текстова, добро разумевање свакодневног говорног језика, овладавање вештином писања краћих текстова на опште теме, усмено изражавање мишљења, ставова, планова и жеља, разумевање елемената културе енглеског говорног подручја (историја, обичаји, празници, друштвено уређење, медији, поткултуре).				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студент ће бити оспособљен да разуме главне идеје сложенијих текстова који се баве конкретним и апстрактним темама, укључујући и специјализоване садржаје из области своје струке, да компетентно учествује у размени мишљења са говорницима чији је матерњи језик енглески, да износи своје ставове релативно течно и без напора и да продукује јасан и повезан писани текст на релативно велики број тема.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава Комбиновањем проверених елемената традиционалног приступа и комуникативног метода, у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Дубински приступ граматичким структурама инкорпориран је у интерактивне вежбе. Студенти се упознају са граматичким структурама и вокабуларом енглеског језика кроз разноврсне вежбе у којима се захтева и подстиче критичко вештине. Поред тога, студенти се упознају са аспектима англо-америчке културе који су примерени датом нивоу. Настава обухвата првих 6 јединица наведене литературе.				
4. Методе извођења наставе:				
Курс обухвата активности као што су слушање и говор, чиме се увежбава употреба контекстуализованих граматичких конструкција и вокабулара. Затим читање, такође у циљу упознавања са одређеним језичким структурама и вокабуларом или у циљу провере поменутих. Коначно, писање, чиме се студенти упознају са основним конвенцијама писане форме. Језичке вештине се развијају кроз обраду савремених, занимљивих тема, као и кроз вежбе у којима се захтева и подстиче критичко мишљење. Комуникативне активности пружају могућност обједињеног и систематичног увежбавања све четири језичке вештине.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Усмено излагање		Да	10.00	Писмени испит
Колоквијум		Да	30.00	60.00
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
1,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Student’s Book	Longman	1999
2,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Workbook	Longman	1999
3,	-	Longman Dictionary of English Language and Culture		-
4,	Alexander, L.G.	Longman English Grammar	Longman	1988

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б2.2			
Ознака предмета: FFEJ06					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Ераковић Р. Борислава			
Сарадници:		Радић-Бојанић Б. Биљана, Радин-Сабадош Б. Мирна, Топалов -. Јагода			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ05	Енглески језик Б2.1		Не	Не
1. Образовни циљ:					
Овладавање језичким вештинама на нивоу Б2.2. (класификација Савета Европе), течно читање и добро разумевање релативно комплексних општих текстова, добро разумевање свакодневног говорног језика, овладавање вештином писања краћих текстова на опште теме, усмено изражавање мишљења, ставова, планова и жеља, разумевање елемената културе енглеског говорног подручја (историја, обичаји, празници, друштвено уређење, медији, поткултуре).					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент ће бити оспособљен да разуме главне идеје сложенијих текстова који се баве конкретним и апстрактним темама, укључујући и специјализоване садржаје из области своје струке, да компетентно учествује у размени мишљења са говорницима чији је матерњи језик енглески, да износи своје ставове релативно течно и без напора и да продукује јасан и повезан писани текст на релативно велики број тема.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комбиновањем проверених елемената традиционалног приступа и комуникативног метода, у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Дубински приступ граматичким структурама инкорпориран је у интерактивне вежбе. Студенти се упознају са граматичким структурама и вокабуларом енглеског језика кроз разноврсне вежбе у којима се захтева и подстиче критичко вештине. Поред тога, студенти се упознају са аспектима англо-америчке културе који су примерени датом нивоу. Настава обухвата других 6 јединица наведене литературе.					
4. Методе извођења наставе:					
Курс обухвата активности као што су слушање и говор, чиме се увежбава употреба контекстуализованих граматичких конструкција и вокабулара. Затим читање, такође у циљу упознавања са одређеним језичким структурама и вокабуларом или у циљу провере поменутих. Коначно, писање, чиме се студенти упознају са основним конвенцијама писане форме. Језичке вештине се развијају кроз обраду савремених, занимљивих тема, као и кроз вежбе у којима се захтева и подстиче критичко мишљење. Комуникативне активности пружају могућност обједињеног и систематичног увежбавања све четири језичке вештине.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Усмено излагање		Да	10.00	Писмени испит	60.00
Колоквијум		Да	30.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Student’s Book		Longman	1999
2,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Workbook		Longman	1999
3,	-	Longman Dictionary of English Language and Culture			-
4,	Alexander, L.G.	Longman English Grammar		Longman	1988

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б2.3			
Ознака предмета: FFEJ07					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Продановић-Станкић Л. Диана			
Сарадници:		Лалић-Крстин С. Гордана, Миливојевић Р. Наташа, Радин-Сабадош Б. Мирна			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ06	Енглески језик Б2.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Даљи развој кодне и комуникативне компетенције на енглеском језику на нивоу Б2.3 (по класификацији Савета Европе) Оспособљавање студената за разумевање различитих типова писаних и говорних текстова и њихове структуре као и за успешну комуникацију у различитим друштвеним ситуацијама.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент ће бити оспособљен да разуме сложеније текстове који се баве конкретним и апстрактним темама, да препозна структуру неких основних типова текстова и у њима пронађе потребне информације, да учествује у разговору на разне теме, да у разговору затражи појашњења и да их разуме, да изрази своје мишљење и да га аргументује, а да при том употребљава разноврстан вокабулар и граматичке структуре.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава У оквиру предмета студенти практично развијају језичке вештине разумевања говорног језика, читања, усменог и писменог изражавања. Обрађују се граматичке и речничке јединице примерене наведеном нивоу уз употребу савремених наставних метода и расположивих средстава, уз обраду тематских целина из прве половине уџбеника.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама, уз активно учешће студената у процесу учења. Студенти читају и слушају текстове из уџбеника и радног листа и раде различите врсте задатака којима се проверава њихово разумевање тих текстова. По потреби и у зависности од интересовања студената и расположивог времена, на часовима се могу обрађивати и додатни писани и говорни текстови примерени језичком знању и интересовању студената. Обрађују се задате граматичке структуре и вокабулар, увежбава њихова употреба и проверава степен усвојености. Студенти се подстичу да интерактивно учествују у разговору на стимулативне теме, износе своје ставове и да их образлажу, успешно примењујући правила употребе језичких јединица.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Усмено излагање		Да	20.00	Писмени испит	
Учешће у раду на вежбама		Да	20.00	60.00	
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Haines, S. & Stewart, B.	First Certificate Masterclass: Student's Book		Oxford, OUP	-
2,	Haines, S. & Stewart, B.	First Certificate Masterclass: Workbook		Oxford, OUP	-
3,	Acklam, R., & Burgess, S.	First Certificate Gold: Coursebook		Harlow, Longman	-
4,	Acklam, R., & Burgess, S.	First Certificate Gold: Exam Maximiser		Harlow, Longman	-
5,	-	Longman Dictionary of Contemporary English, 4th ed.			2003
6,	-	Oxford Advanced Learner's Dictionary, 7th ed.			2006
7,	-	Macmillan English Dictionary for Advanced Learners			2002

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б2.4			
Ознака предмета: FFEJ08					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Продановић-Станкић Л. Диана			
Сарадници:		Лалић-Крстин С. Гордана, Миливојевић Р. Наташа, Радин-Сабадош Б. Мирна			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ07	Енглески језик Б2.3		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Даљи развој кодне и комуникативне компетенције на енглеском језику на нивоу Б2.4 (по класификацији Савета Европе) Оспособљавање студената за разумевање различитих типова писаних и говорних текстова и њихове структуре као и за успешну комуникацију у различитим друштвеним ситуацијама.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент ће бити оспособљен да разуме сложеније текстове који се баве конкретним и апстрактним темама, да препозна структуру неких основних типова текстова и у њима пронађе потребне информације, да учествује у разговору на разне теме, да у разговору затражи појашњења и да их разуме, да изрази своје мишљење и да га аргументује, а да при том употребљава разноврстан вокабулар и граматичке структуре.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава У оквиру предмета студенти практично развијају језичке вештине разумевања говорног језика, читања, усменог и писменог изражавања. Обрађују се граматичке и речничке јединице примерене наведеном нивоу уз употребу савремених наставних метода и расположивих средстава, уз обраду тематских целина из друге половине уџбеника.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама, уз активно учешће студената у процесу учења. Студенти читају и слушају текстове из уџбеника и радног листа и раде различите врсте задатака којима се проверава њихово разумевање тих текстова. По потреби и у зависности од интересовања студената и расположивог времена, на часовима се могу обрађивати и додатни писани и говорни текстови примерени језичком знању и интересовању студената. Обрађују се задате граматичке структуре и вокабулар, увежбава њихова употреба и проверава степен усвојености. Студенти се подстичу да интерактивно учествују у разговору на стимулативне теме, износе своје ставове и да их образлажу, успешно примењујући правила употребе језичких јединица.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Усмено излагање		Да	20.00	Писмени испит	
Учешће у раду на вежбама		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Haines, S. & Stewart, B.	First Certificate Masterclass: Student's Book		Оxford, ОУП	-
2,	Haines, S. & Stewart, B.	First Certificate Masterclass: Workbook		Оxford, ОУП	-
3,	Acklam, R., & Burgess, S.	First Certificate Gold: Coursebook		Harlow, Longman	-
4,	Acklam, R., & Burgess, S.	First Certificate Gold: Exam Maximiser		Harlow, Longman	-
5,	-	Longman Dictionary of Contemporary English, 4th ed.			2003
6,	-	Oxford Advanced Learner's Dictionary, 7th ed.			2006
7,	-	Macmillan English Dictionary for Advanced Learners			2002

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик А1.1		
Ознака предмета: FFFJ01				
Број ЕСПБ: 3				
Наставник:		Влаховић П. Љубица		
Сарадници:		Манић В. Вања, Поповић Н. Наташа, Вилић М. Ивана		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови Нема				
1. Образовни циљ: Стицање основних језичких вештина и основне комуникативне компетенције француског језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања): Студенти су у стању да поздраве и да се представе на француском, као и да представе неког. Могу да позову и да одговоре на позив.				
3. Садржај/структура предмета: Практична настава Комуникативна компетенција: Поздрављање. Представљање. Израђавање личног става. Коришћење формулара. Позивање и одговор на позив. Култура и цивилизација: Основни појмови о Француској и другим франкофоним земљама. Граматика: Презент правилних и најчешћих неправилних глагола. Члан (одређени, неодређени и сажети). Број. Род. Постављање питања. Негација. Личне заменице (ненаглашене и наглашене). Лексика: Најчешће употребљаване речи у свакодневној комуникацији. Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на елементарном нивоу.				
4. Методе извођења наставе: Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит Поена
Усмено излагање		Да	10.00	Писмени испит 60.00
Практична настава		Да	10.00	
Тест		Да	20.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau I, метода за учење француског језика		CLE international, Paris -
2,	М.Папић	Граматика француског језика		-

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик А1.2			
Ознака предмета: FFFJ02					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Влаховић П. Љубица			
Сарадници:		Манић В. Вања, Поповић Н. Наташа, Вилић М. Ивана			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ01	Француски језик А1.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Стицање језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на нивоу А1 учења француског језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти владају комуникативном компетенцијом француског језика на нивоу А1 европског језичког оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комуникативна компетенција: изражавање слагања и неслагања. Изражавање података о личном животу. Сналажење у простору и времену. Изражавање личног мишљења. Култура и цивилизација: свакодневни живот у Француској. Градови у Француској. Празници. Сликарство. Музика. Граматика: Passé composé. Показни и присвојни придеви. Предлози. Презент индикатива и императива повратних глагола. Изражавање времена. Изражавање циља, узрока, последице и опозиције. Лексика: најчешће употребљаване речи које се односе на околину, породицу, свакодневни живот. Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на нивоу А1.					
4. Методе извођења наставе:					
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Усмено излагање		Да	10.00	Писмени испит	
Практична настава		Да	10.00	60.00	
Тест		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau I, метода за учење француског језика		CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика			-

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик А2.1			
Ознака предмета: FFFJ03					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Влаховић П. Љубица			
Сарадници:		Манић В. Вања, Половић Н. Наташа			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ02	Француски језик А1.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Подизање нивоа језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на ниво А2 европског језичког оквира.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти у потпуности владају комуникативном компетенцијом на нивоу А1 европског језичког оквира, као и појединим елементима комуникативне компетенције на нивоу А2 европског језичког оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава					
Комуникативна компетенција: описивање прошлих догађаја.					
Култура и цивилизација: историја Француске. Исхрана у Француској. Географија Француске.					
Граматика: Passé Composé/Imparfait. Партитивни члан. Изражавање количине.					
Лексика: Речи које се користе за физичко и психолошко описивање људи, описивање ситуације, догађаја и околине. Описивање личних активности и доживљаја. Изражавање трајања.					
Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање оквирно на нивоу А2.					
4. Методе извођења наставе:					
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит	
Семинарски рад		Да	10.00		
Тест		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau II, метода за учење француског језика		CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика			-

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик A2.2			
Ознака предмета: FFFJ04					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Влаховић П. Љубица			
Сарадници:		Манић В. Вања, Поповић Н. Наташа			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ03	Француски језик A2.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Подизање нивоа језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на ниво A2 европског језичког оквира.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти владају комуникативном компетенцијом француског језика на нивоу A2 европског језичког оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава					
Комуникативна компетенција: Коментар новинских чланака. Изражавање жеље, обавеза, забрана. Давање и тражење дозволе.					
Тражење информација у научним текстовима.					
Култура и цивилизација: Књижевност. Медији у Француској. Французи и здравље.					
Граматика: Изражавање будућности. Présent progressif ipassé récent. Заменице директног и индиректног објекта.					
Лексика: Изражавање навика и уобичајених радњи. Речи из домена разних професионалних активности. Речник из домена здравља.					
Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на нивоу A2.					
4. Методе извођења наставе:					
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Усмено излагање		Да	10.00	Писмени испит	60.00
Практична настава		Да	10.00		
Тест		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau II, метода за учење француског језика		CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика			-

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик Б1.1			
Ознака предмета: FFFJ05					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Влаховић П. Љубица			
Сарадници:		Манић В. Вања, Половић Н. Наташа			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ04	Француски језик А2.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Подизање нивоа језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на ниво А2 европског језичког оквира.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти у потпуности владају комуникативном компетенцијом на нивоу А1 европског језичког оквира, као и појединим елементима комуникативне компетенције на нивоу А2 европског језичког оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава					
Комуникативна компетенција: описивање прошлих догађаја.					
Култура и цивилизација: историја Француске. Исхрана у Француској. Географија Француске.					
Граматика: Passé Composé/Imparfait. Партитивни члан. Изражавање количине.					
Лексика: Речи које се користе за физичко и психолошко описивање људи, описивање ситуације, догађаја и околине. Описивање личних активности и доживљаја. Изражавање трајања.					
Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање оквирно на нивоу А2.					
4. Методе извођења наставе:					
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Усмено излагање		Да	15.00	Писмени испит	
Практична настава		Да	10.00	60.00	
Тест		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau II, метода за учење француског језика		CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика			-

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик Б1.2			
Ознака предмета: FFFJ06					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Влаховић П. Љубица			
Сарадници:		Манић В. Вања, Половић Н. Наташа			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ05	Француски језик Б1.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Подизање нивоа језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на ниво А2 европског језичког оквира.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти владају комуникативном компетенцијом француског језика на нивоу А2 европског језичког оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комуникативна компетенција: Коментар новинских чланака. Изражавање жеље, обавеза, забрана. Давање и тражење дозволе. Тражење информација у научним текстовима. Култура и цивилизација: Књижевност. Медији у Француској. Французи и здравље. Граматика: Изражавање будућности. Présent progressif и passé récent. Заменице директног и индиректног објекта. Лексика: Изражавање навика и уобичајених радњи. Речи из домена разних професионалних активности. Речник из домена здравља. Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на нивоу А2.					
4. Методе извођења наставе:					
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Усмено излагање		Да	15.00	Писмени испит	
Практична настава		Да	10.00	60.00	
Тест		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau II, метода за учење француског језика		CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика			-

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Италијански језик А1.1			
Ознака предмета: FFJJ01					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Блатешић Р. Александра			
Сарадници:		Eccher C. Cristian, Трпчевски Ђ. Александар			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Развијање свих аспеката комуникативне компетенције (у свим доменима употребе језика: лични, јавни, образовни професионални), уз паралелно развијање свих језичких вештина (разумевање говора, говор, читање и писање); развијање <u>основа граматичке и лексичке компетенције</u> .					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Оспособљавање студената за комуникацију на италијанском језику у складу са дескрипторима за ниво А1.1. Заједничког европског референтног оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Италијански алфабет, основна правила читања и писања: Неодређени и одређени члан (облици и основне употребе); спајање предлога с одређеним чланом. Род и број именица и придева (основни облици). Личне заменице у функцији субјекта; ненаглашене личне заменице у функцији директног објекта. Помоћни глаголи essere и avere; Esserci. Презент индикатива (облици правилних и најчешћих неправилних глагола, употреба презента). Перфекат (облици и употреба). Имперфекат (облици и употреба). Модални глаголи dovere, potere, volere. Посесивни придеви. Основни прилози за место, време, начин. Бројеви до 100.					
Комуникативна компетенција: Поздрављање и представљање. Давање информација о себи и другима. Описивање себе и других, описивање места. Изражавање поседовања. Изражавање потребе и жеље. Тражење и давање информација о времену и простору; исказивање сати и датума. Изражавање мишљења, допадања и недопадања.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се заснива на комуникативном методу путем рада у паровима и у групама, уз примену превођења и граматичке анализе текстова.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит	
Колоквијум		Да	20.00		
Учешће у раду на вежбама		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1.	L. Chiappini, N. De Filippo	Un giorno in Italia 1		Bonacci, Roma	2002
2.	С. Модерц	Граматика италијанског језика		Београд	2004
3.	И. Клајн	Италијанско-српски речник		Нолит, Београд	2003

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Италијански језик А1.2			
Ознака предмета: FFJJ02					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Блатешић Р. Александра			
Сарадници:		Eccher C. Cristian, Трпчевски Ђ. Александар			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFJJ01	Италијански језик А1.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Развијање свих аспеката комуникативне компетенције (у свим доменима употребе језика: лични, јавни, образовни професионални) у италијанском језику, уз паралелно развијање свих језичких вештина (разумевање говора, говор, читање и писање): развијање основа граматичке и лексичке компетенције.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Оспособљавање студената за комуникацију на италијанском језику у складу са дескрипторима за ниво А1.2. Заједничког европског референтног оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Именице мушког рода на –а и женског рода на –о; непроменљиве именице. Придеви bello, buono, grande, santo. Поређење придева: компаратив и суперлатив (релативни и апсолутни). Ненаглашени облици личних заменица у функцији индиректног објекта. Здружени облици ненаглашених личних заменица. Показни придеви и заменице questo, quello. Рефлексивни глаголи. Футур – облици и употреба. Кондиционал прости – облици и употреба. Императив – облици и употреба. Релативне заменице che, cui. Прилози за начин на –mente. Бројеви преко 100. Комуникативна компетенција: Изражавање сумње. Изражавање планова. Изражавање обавезе, потребе, узрока, последице и вероватноће. Извињавање и захваљивање. Давање инструкција. Тражење и давање дозволе. Телефонски разговор. Израда биографије.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се заснива на комуникативном методу путем рада у паровима и у групама, уз примену превођења и граматичке анализе текстова.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит	
Колоквијум		Да	20.00		
Учешће у раду на вежбама		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	L. Chiappini, N. De Filippo	Un giorno in Italia 1		Bonacci, Roma	2002
2,	С. Модерц	Граматика италијанског језика		Београд	2004
3,	И. Клајн	Италијанско-српски речник		Нолит, Београд	2003

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Италијански језик А2.1			
Ознака предмета: FFJJ03					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Мелончели Ч. Изабела			
Сарадник:		Дели -. Тамара			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFJJ02	Италијански језик А1.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Утврђивање и усавршавање свих аспеката комуникативне компетенције (у свим доменима употребе језика: лични, јавни, образовни, професионални), уз паралелно утврђивање и усавршавање свих језичких вештина (разумевање говора, говор, читање и писање). Усавршавање граматичке и лексичке компетенције.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Оспособљавање студената за комуникацију на италијанском језику у складу са дескрипторима за ниво А2.1. Заједничког европског референтног оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Passato remoto- облици правилних и најчешћих неправилних глагола. Употреба времена passato remoto у поређењу с употребом перфекта и имперфекта. Футур други – облици и употреба. Кондиционал сложени – облици и употреба. Коњунктив – проста времена (презент и имперфекат). Основне употребе коњунктива у независним и зависним реченицама. Речце ci и ne- проминална и адвербијална употреба. Редни бројеви. Комуникативна компетенција: Исказивање навика. Описивање људи, ствари и догађаја у прошлости. Исказивање предвиђања, претпоставки. Давање савета и сугестија.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се заснива на комуникативном методу путем рада у паровима и групног рада уз примену превођења, граматичке анализе и састављања краћих текстова.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит	
Колоквијум		Да	20.00		
Активност у току предавања		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	L.Chiappini, N.De Filippo	Un giorno in Italia 2		Bonacci, Roma	2002
2,	AA VV	L'italiano e l'Italia – Lingua e civiltà italiana per stranieri (esercizi e prove per la certificazione)		Guerra, Perugia	2000
3,	С. Модерц	Граматика италијанског језика		Београд	2004
4,	И. Клајн	Италијанско-српски речник		Нолит. Београд	2003

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Италијански језик А2.2			
Ознака предмета: FFJJ04					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Мелончели Ч. Изабела			
Сарадник:		Дели -. Тамара			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFJJ03	Италијански језик А2.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Утврђивање и усавршавање свих аспеката комуникативне компетенције (у свим доменима употребе језика: лични, јавни, образовни, професионални), уз паралелно утврђивање и усавршавање свих језичких вештина (разумевање говора, говор, читање и писање). Усавршавање граматичке и лексичке компетенције.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Оспособљавање студената за комуникацију на италијанском језику у складу са дескрипторима за ниво А2.2. Заједничког европског референтног оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Коњунктив- сложена времена, употреба у независним и зависним реченицама. Основни принципи слагања времена индикатива и коњунктива. Хипотетички период – употреба времена и начина. Инфинитни глаголски начини: герунд, партицип и инфинитив – облици и основне употребе. Глаголске перифразе с герундом и инфинитивом (stare + gerundio, stare a + infinito, stare per + infinito). Пасивна коњуџација. Безлични конструкције. Комуникативна компетенција: Изражавање последице и циља. Изражавање вредносних судова и мишљења. Изражавање жаљења, изненађења, захвалности.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се заснива на комуникативном методу путем рада у паровима и групног рада уз примену превођења, граматичке анализе и састављања краћих текстова.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит	
Колоквијум		Да	20.00		
Активност у току предавања		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	L.Chiappini, N.De Filippo	Un giorno in Italia 2		Bonacci, Roma	2002
2,	AA VV	L'italiano e l'Italia – Lingua e civiltà italiana per stranieri (esercizi e prove per la certificazione)		Guerra, Perugia	2000
3,	С. Модерц	Граматика италијанског језика		Београд	2004
4,	И. Клајн	Италијанско-српски речник		Нолит. Београд	2003

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Немачки језик А2.1			
Ознака предмета: FFNJ01					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Трифунковић-Сврдлан Р. Љубица			
Сарадници:		Ковач Ј. Роберт, Шмит Ђ. Цвијета			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Развијање комуникативне и социјално активне језичке компетенције. Упознавање културе и цивилизације земаља немачког говорног подручја.Развијање техника и стратегија за даље самостално учење језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Очекује се да ће студенти стећи комуникативну компетенцију у оквиру усмене и писане језичке рецепције и продукције као и говорне интеракције на нивоу А2.1 Европског језичког оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Комуникативна компетенција: Разумевање, тражење и пружање информација у области свакодневног живота. Примена одговарајућих форми ослепљавања, поздрава, молби, извињавања. Саопштавање података о себи. Изражавање личног става, допадања, недопадања и др. на нивоу А2.					
Култура и цивилизација: Свакодневни живот у земљама немачког говорног подручја. Празници. Школовање и каријера. Радио и ТВ. Филм. Мода. Градови. Кратке литерарне форме.					
Граматика: Глаголска времена. Императив. Зависне и независне реченице. Рекција и др.					
4. Методе извођења наставе:					
Интерактивна настава. Употреба аудио материјала.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Поена					
Пројекат и усмена презентација		Да	20.00	Писмени испит	
Активност и домаћи рад		Да	15.00		
Редовно присуство вежбама		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1.	Müller, Jutta / Thomas Storz	DELFIN. Lehrwerk und Arbeitsbuch für DaF		Max Hueber Verlag	2003
2.	Ђукановић, Јован / Жипетић Зоран	Граматика немачког језика за средње школе		Завод за уџбенике и наставна средства. Београд	1991

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Немачки језик А2.2			
Ознака предмета: FFNJ02					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Трифунковић-Сврдлан Р. Љубица			
Сарадници:		Ковач Ј. Роберт, Шмит Ђ. Цвијета			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Развијање комуникативне и социјално активне језичке компетенције. Упознавање културе и цивилизације земаља немачког говорног подручја. Развијање стратегија и техник за даље самостално учење језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Очекује се да ће студенти стећи комуникативне компетенције у оквиру усмене и писмене језичке рецепције и продукције као и говорне интеракције на нивоу А2.2.					
3. Садржај/структура предмета:					
Комуникативна компетенција: На већем нивоу се остварује разумевање аудио и аудиовизуелних записа као и писаних форми. Директна комуникација о блиским темама (интервју, анкета). Дужа припремљена монолошка излагања. Пружање савета. Изражавање става ПРО и КОНТРА.					
Култура и цивилизација: Знаменитости градова земаља немачког говорног подручја, свакодневни живот, живот и интересовања младих, планови за будућност.					
Граматика: Употреба глаголских времена. Релативне заменице и релативне реченице. Грађење и употреба коњунктива.					
4. Методе извођења наставе:					
Интерактивна настава. Употреба аудиоматеријала.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Поена					
Пројекат и усмена презентација		Да	20.00	Писмени испит	
Активност и домаћи рад		Да	15.00	60.00	
Редовно присуство вежбама		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1.	Müller, Jutta / Thomas Storz	DELFIN. Lehrwerk und Arbeitsbuch für DaF		Max Hueber Verlag	2003
2.	Ђукановић, Јован / Жипетић Зоран	Граматика немачког језика за средње школе		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1991

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Немачки језик Б1.1		
Ознака предмета: FFNJ03				
Број ЕСПБ: 3				
Наставник:		Трифунковић-Сврдлан Р. Љубица		
Сарадници:		Ковач Ј. Роберт, Шмит Ђ. Цвијета		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Развијање комуникативне и социјално активне језичке компетенције. Упознавање културе и цивилизације земаља немачког говорног подручја. Развијање стратегија и техника за даље самостално учење језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Очекује се да ће студенти стећи комуникативну компетенцију у оквиру усмене и писане језичке рецепције и продукције као и говорне интеракције на нивоу Б.1.1. Европског језичког референтног оквира.				
3. Садржај/структура предмета:				
Комуникативна компетенција: Остваривање контаката у отежаним и непредвиђеним ситуацијама (на радном месту, код лекара, у надлежним службама, у средствима превоза и др.). Разумевање и причање шала, вицева, анекдота. Описивање прошлих догађаја. Коментарисање новинских чланака.				
Култура и цивилизација: Здравље и здрав живот. Спорт. Уметност. Музика. Познате особе кроз анегдоте.				
4. Методе извођења наставе:				
Интерактивна настава. Употреба аудио материјала.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Поена		Поена		
Пројекат и усмена презентација		Да	20.00	Писмени испит
Активност и домаћи рад		Да	15.00	60.00
Редовно присуство вежбама		Да	5.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
Година				
1,	Müller, Jutta / Thomas Storz	DELFIN. Lehrwerk und Arbeitsbuch für DaF		Max Hueber Verlag
2003				
2,	Ђукановић, Јован / Жилетић Зоран	Граматика немачког језика за средње школе		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд
1991				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Немачки језик Б1.2			
Ознака предмета: FFNJ04					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Трифуновић-Сврдлан Р. Љубица			
Сарадници:		Ковач Ј. Роберт, Шмит Ђ. Цвијета			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Развијање комуникативне језичке компетенције. Упознавање културе и цивилизације немачког говорног подручја. Развијање техника и стратегија за даље самостално учење језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Очекује се да ће студенти стећи комуникативну компетенцију у оквиру усмене и писане језичке рецепције и продукције као и говорне интеракције на нивоу Б1.2. Европског језичког оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Комуникативна компетенција: Изношење мишљења о вестима, чланцима, излагањима, дискусијама. Извештавање о личним догађајима и доживљајима. Размена информација са саговорником face to face или путем медија. Култура и цивилизација: Култура. Политика. Историја. Позориште Граматика: Футур, коњунктив, партиципске фразе, употреба модалних глагола, сложенице.					
4. Методе извођења наставе:					
Интерактивна настава. Употреба аудио материјала.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Пројекат и усмена презентација		Да	20.00	Писмени испит	60.00
Активност и домаћи рад		Да	15.00		
Редовно присуство вежбама		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Müller, Jutta / Thomas Storz	DELFIN. Lehrwerk und Arbeitsbuch für DaF		Max Hueber Verlag	2003
2,	Ђукановић, Јован / Жилетић Зоран	Граматика немачког језика за средње школе		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1991

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик А1.1			
Ознака предмета: FFRJ01					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Војводић П. Дојчил			
Сарадници:		Аџановић Д. Наташа, Јуршић-Хузјан М. Катја			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Формирање артикулационе базе, савладавање руске графици, почетно формирање навика аудирања, говорења, читања и писања у оквиру ограниченог броја тема и ситуација на елементарном нивоу, приближно нивоу А1.1 према Заједничком европског оквиру за живе језике.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На крају курса студент би требало да зна основна правила графици и ортографије, да уме да прочита, каже, разуме на слух и напише на најелеменатрнијем нивоу неколико простих реченица о себи и околини везаних за теме и текстове из првог дела уџбеника.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: теме покривене са првих 14 лекција из уџбеника, у којима је заступљена одговарајућа фонетска и морфосинтаксичка грађа (категорија рода, броја и падежа, номинатив и локатив јединице и множине деклинабилних врста речи, инфинитив глагола, садашње време – I и II коњугација, прошло време). Вокабулар у складу са темама које се обрађују у уџбенику (представљање, именовање и квалификација различитих земаља, нација, језика, професија, предмета и радњи у учионици, у кући, на улици, на пијаци, у продавници, код лекара).					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у облику часова вежбања двапут недељно по два школска часа. Кроз интеракцију са предавачем и међусобну интеракцију студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу владања језиком, а према материјалу који пружа уџбеник.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Усмено излагање		Да	15.00	Писмени испит	60.00
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00		
Тест		Да	15.00		
Активност у току предавања		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Л.В. Миллер, Л.В. Политова, И.Я Рыбакова	Жили-были... 28 уроков русского языка для начинающих. Учебник/ Рабочая тетрадь		Санкт Петербург	1998
2,	Н. Аџановић, К. Јуршић - Хузјан	Руско-српски речник - скрипта		Нови Сад	2004

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик А1.2			
Ознака предмета: FFRJ02					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Војводић П. Дојчил			
Сарадници:		Аџановић Д. Наташа, Јуршић-Хузјан М. Катја			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Развијање навика аудирања, говорења, читања и писања у оквиру ограниченог броја тема и ситуација на елементарном нивоу, што приближно одговара нивоу А1 Заједничког европског оквира за живе језике.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На крају курса студент би требало да уме у контекстима које пружа уџбеник да се служи вештинама читања, говорења, аудирања и писања на нивоу приближном нивоу А1 Заједничког европског оквира за живе језике, тј. да је у стању да разуме и употребљава фамилијарне и свакодневне речи и изразе у једноставним реченицама у циљу задовољавања свакодневних потреба.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: теме покривене лекцијама из уџбеника (15-28), у којима је заступљена одговарајућа фонетска и морфосинтаксичка грађа (основни обрасци промене деклинабилних врста речи на синтаксичкој основи – у минималном контексту, бројеви и слагање именица уз бројеве; глаголи: презент, перфекат, глаголски вид, сложени и прости футур, инфинитив и промена повратних глагола, основни глаголи кретања; независносложене реченице, управни и неуправни говор). Вокабулар у складу са темама које се обрађују у уџбенику (куповина, радни дан, прослава рођендана, град и село, путовање, летовање, спољашњост и карактер човека и сл.).					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у облику часова вежбања двапут недељно по два школска часа. Кроз интеракцију са предавачем и међусобну интеракцију студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу владања језиком, а према материјалу који пружа уџбеник.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Усмено излагање		Да	10.00	Писмени испит	60.00
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00		
Тест		Да	20.00		
Активност у току предавања		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1.	Л.В. Миллер, Л.В. Политова, И.Я.Рыбакова	Жили-были... 28 уроков русского языка для начинающих. Учебник/ Рабочая тетрадь		Санкт Петербург	1998
2.	Н. Аџановић, К. Јуршић - Хузјан	Руско-српски речник - скрипта		Нови Сад	2004

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик А2.1		
Ознака предмета: FFRJ03				
Број ЕСПБ: 3				
Наставник:		Стефановић Ј. Марија		
Сарадници:		Ајџановић Д. Наташа, Јуршић-Хузјан М. Катја		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови				
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета	Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRJ01	Руски језик А1.1	Не	Да
2,	FFRJ02	Руски језик А1.2	Не	Да
1. Образовни циљ:				
Даље развијање говорних вештина читања, говорења, аудирања и писања на нивоу који је приближно између А1 и А2 Европског оквира за живе језике.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
На крају курса студент би требало да зна неке основне културолошке податке о земљи чији национални језик језик учи. Требало би да може да разуме и користи реченице изван контекста и често употребљаване изразе у вези са делокругом његових активности (основни подаци о себи, својој породици, месту становања, куповина, посао, студије и сл.)				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава: теме покривене лекцијама из уџбеника (1-6), у којима је заступљена одговарајућа лексичка и граматичка грађа (изражавање времена – датум, гледање на сат; места, поседовања, /непоседовања, родбинских веза и односа, изражавање узрока и последице, просторних односа и сл.). Вокабулар у складу са темама које се обрађују у уџбенику (породица, радни дан, град и село, становање, путовање и сл.).				
4. Методе извођења наставе:				
Настава се изводи у облику часова вежбања двапут недељно по два школска часа. Кроз интеракцију са предавачем и међусобну интеракцију студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу владања језиком, а према материјалу који пружа уџбеник.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Усмено излагање		Да	10.00	Писмени испит
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00	60.00
Тест		Да	20.00	
Активност у току предавања		Да	5.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
1,	Л.В. Миллер, Л.В. Политова	Жили-были... 12 уроков русского языка - базовый уровень. Учебник/ Рабочая тетрадь	Санкт Петербург	2005
2,	Е.Л. Корчагина, Н.Д. Литвинова	Приглашение в Россию. Часть II. Базовый практический курс русского языка. Учебник, Рабочая тетрадь	Москва	2003
3,	Р. Маројевић	Граматика руског језика	Завод за уџбенике и наставна средства. Београд	1983
4,	у ред. Б. Станковића	Руско-српскохрватски речник	Нови Сад – Москва	1988

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик А2.2			
Ознака предмета: FFRJ04					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Стефановић Ј. Марија			
Сарадници:		Аџановић Д. Наташа, Јуршић-Хузјан М. Катја			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Даље развијање говорних вештина читања, говорења, аудирања и писања на нивоу приближном нивоу А2 Европског оквира за живе језике.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На завршетку курса требало би да студент зна неке културолошке податке о врстама превоза, специфичностима националне кухиње, позоришне уметности, система образовања у Русији; да може да води разговор током уобичајених и обичних послова, који се своди на размену једноставних и директних информација о свакодневним и познатим стварима; да уме да једноставним изразима опише своје занимање, блиско окружење и евоцира теме које су у вези са непосредним потребама.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: теме покривене лекцијама из уџбеника (7-12), у којима је заступљена одговарајућа лексичка и граматичка грађа					
Аутоматизација употребе падешких облика именица, заменица, придева и бројева, поређење придева, употреба инфинитива са фазним глаголима, глаголи кретања, императив, кондиционал, безличне и неодређено-личне реченице, зависнословене реченице, предлози – најчешћа значења и употреба.					
Вокабулар у складу са темама које се обрађују у уџбенику (градски превоз, ресторан, позориште, факултет, обичаји).					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у облику часова вежбања двапут недељно по два школска часа. Кроз интеракцију са предавачем и међусобну интеракцију студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу владања језиком. а према материјалу који пружа уџбеник.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Усмено излагање		Да	10.00	Писмени испит	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00		
Тест		Да	20.00		
Активност у току предавања		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Л.В. Миллер, Л.В. Политова	Жили-были... 12 уроков русского языка - базовый уровень. Учебник/ Рабочая тетрадь		Санкт Петербург	2005
2,	Е.Л. Корчагина, Н.Д. Литвинова	Приглашение в Россию. Часть II. Базовый практический курс русского языка. Учебник, Рабочая тетрадь		Москва	2003
3,	Р. Маројевић	Граматика руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства. Београд	1983
4,	у ред. Б. Станковића	Руско-српскохрватски речник		Нови Сад – Москва	1988
5,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник		Београд: Народна књига – Алфа	1999

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик Б1.1			
Ознака предмета: FFRJ05					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Шево У. Александар			
Сарадници:		Аџановић Д. Наташа, Јуршић-Хузјан М. Катја			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRJ03	Руски језик А2.1		Не	Да
2,	FFRJ04	Руски језик А2.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Даље развијање језичких вештина (читања, писања, слушања и говорења), као и овладавања вокабуларом и граматичким јединицама у складу са темама и текстовима из уџбеника приближно нивоу Б1 према Заједничком европском оквиру за живе језике.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На крају курса студент би требало да уме да се служи вештинама читања, писања, слушања и говорења приближно нивоу Б1 Заједничког европског оквира за живе језике, те да на истом нивоу уме да употребљава лексику и граматичке јединице које су покривене пређеном литературом.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Настава обухвата 10 лекција из уџбеника (41-50), у којима је заступљена одређена морфо-синтаксичка грађа (патроними - грађење и промена, глаголи кретања без префикса, свршени и несвршени вид глагола, присвојни придеви и презимена са суфиксима за грађење присвојних придева, компарација придева, именице на -ие,-и?, проста и простопроширена реченица).					
Усвајање и проширивање вокабулара у вези са темама које се обрађују у уџбенику (знања о себи – изглед, личност, професија, породични односи, становање,одевање, куповина, туризам, путовање, саобраћај – копнени и водени).					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања два пута недељно у трајању од по два школска часа. Кроз међусобну интеракцију и интеракцију са предавачем и међу собом, студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају и утврђују вокабулар и грама- тичке јединице примерене њиховом нивоу знања. а на материјалу који пружа уџбеник.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Усмено излагање		Да	10.00	Писмени испит	
Практична настава		Да	10.00	50.00	
Тест		Да	20.00		
Активност у току предавања		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	С. Бабовић	Руски језик 2 (лекције 41-50)		Војноиздавачки и новински центар, Београд	1993
2,	Р. Маројевић	Грамматика руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1983
3,	П. Пипер, М. Стојнић	Руски језик		Завет, Београд	2002
4,	Р. Ф. Пољанец	Руско-хрватски рјечник, III доп. издање		Загреб	1973
5,	под ред.Б. Станковича	Русско-сербскохрватский словарь		Москва-Нови Сад	1988
6,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник		Београд	1999

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик Б1.2			
Ознака предмета: FFRJ06					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Шево У. Александар			
Сарадници:		Аџановић Д. Наташа, Јуршић-Хузјан М. Катја			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Даље развијање језичких вештина (читања, писања, слушања и говорења), као и овладавања вокабуларом и граматичким јединицама у складу са темама и текстовима из уџбеника приближно нивоу Б1 према Заједничком европском оквиру за живе језике.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На крају курса студент би требало да уме да се служи вештинама читања, писања, слушања и говорења на Б1 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, те да на истом нивоу уме да употребљава лексику и граматичке јединице које су покривене пређеном литературом.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Настава обухвата 10 лекција из уџбеника (51-60), у којима је заступљена одређена морфо-синтаксичка грађа (глаголи кретања са и без префикса, именице на -м?, одређене заменице, неодређене заменице и прилози са речцама -то и -нибуд?, глаголи на -сти, -ст?, -зт?, -нут?, -ерет?, -ч?, глаголски прилог свршеног и несвршеног вида). Усвајање и проширивање вокабулара у вези са темама које се обрађују у уџбенику (саобраћај - ваздушни, угоститељство - хотели и ресторани, Москва - историјат и знаменитости, годишња доба, прогноза времена, професије - фабрика и предузеће, анегдоте и хумореске).					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања два пута недељно у трајању од по два школска часа. Кроз међусобну интеракцију и интеракцију са предавачем и међу собом, студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају и утврђују вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу знања, а на материјалу који пружа уџбеник.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Усмено излагање		Да	20.00	Писмени испит	60.00
Практична настава		Да	5.00		
Тест		Да	10.00		
Активност у току предавања		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	С. Бабовић	Руски језик 2 (лекције 51-60)		Војноиздавачки и новински центар, Београд	1993
2,	Р. Маројевић	Грамматика руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1983
3,	П. Пипер, М. Стојнић	Руски језик		Завет, Београд	2002
4,	Р. Ф. Пољанец	Руско-хрватски рјечник, III доп. издање		Загреб	1973
5,	под ред. Б. Станковича	Русско-сербскохрватский словарь		Москва - Нови Сад	1988
6,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник		Београд	1999

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик Б2.1			
Ознака предмета: FFRJ07					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Шево У. Александар			
Сарадници:		Аџановић Д. Наташа, Јуршић-Хузјан М. Катја			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRJ05	Руски језик Б1.1		Не	Да
2,	FFRJ06	Руски језик Б1.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Овладавање језичким вештинама приближно нивоу Б2.1. (према класификацији Савета Европе), течно читање и добро разумевање релативно комплексних општих текстова, добро разумевање свакодневног говорног језика, овладавање вештином писања краћих текстова на опште теме, усмено изражавање мишљења, ставова, планова, жеља, разумевање елемената руског говорног подручја.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент треба да буде оспособљен да разуме главне идеје сложенијих текстова, који се баве конкретним и апстрактним темама, да уме компетентно да учествује у размени мишљења са говорницима чији је матерњи језик руски, да зна да изнесе своје ставове релативно течно и без напора, као и да продукује јасан и повезан писани текст на релативно велики број тема.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Настава обухвата 10 лекција из уџбеника (61-70). Комбиновањем елемената традиционалног приступа и комуникативног метода у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Дубински приступ граматичким структурама инкорпориран је у интерактивне вежбе са посебним освртом на класификацију, промену и употребу бројева, исказивање времена и обележавање датума, прелазне и непрелазне глаголе, партицип активни садашњег и прошлог времена, те зависносложене реченице.					
Усвајање и проширивање вокабулара везано је уз теме из уџбеника (руска свакодневница, обичаји, школство, култура, уметност, биографије писаца, одломци из литерарних дела).					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања два пута недељно у трајању од по два школска часа. Курс обухвата активности слушања и говора, чиме се увежбава употреба контекстуализованих граматичких конструкција и вокабулара; читања, такође у циљу упознавања са одређеним вокабуларом или у циљу провере поменутог, те писања, како би се студенти упознали са основним конвенцијама писане форме. Говорне вештине се развијају на темама из уџбеника. Комуникативне активности пружају могућност обједињеног увежбавања све четири говорне вештине.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Усмено излагање		Да	20.00	Тест	60.00
Практична настава		Да	5.00		
Тест		Да	10.00		
Активност у току предавања		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	С. Бабовић	Руски језик 2 (лекције 61-70)		Војноиздавачки и новински центар, Београд	1993
2,	Р. Маројевић	Грамматика руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1983
3,	П. Пипер, М. Стојнић	Руски језик		Завет, Београд	2002
4,	Р. Ф. Пољанец	Руско-хрватски рјечник, III доп. издање		Загреб	1973
5,	под ред. Б. Станковича	Русско-сербскохрватский словарь		Москва - Нови Сад	1988
6,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник		Београд	1999

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик Б2.2			
Ознака предмета: FFRJ08					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Шево У. Александар			
Сарадници:		Ајџановић Д. Наташа, Јуршић-Хузјан М. Катја			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRJ07	Руски језик Б2.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Овладавање језичким вештинама приближно нивоу Б2.2 (класификација Савета Европе), течно читање и добро разумевање релативно комплексних општих текстова, добро разумевање свакодневног говорног језика, овладавање вештином писања краћих текстова на опште теме, усмено изражавање мишљења, ставова, планова, жеља, разумевање елемената културе руског говорног подручја.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент треба да буде оспособљен да разуме главне идеје сложенијих текстова који се баве конкретним и апстрактим темама, укључујући и специјализоване садржаје из области своје струке, да уме компетентно да учествује у размени мишљења са говорницима чији је матерњи језик руски, да зна да износи своје ставове релативно течно и без напора, као и да продукује јасан и повезан писани текст на релативно велики број тема. Усвајање и проширивање вокабулара везано је како за теме из уџбеника, тако и за научне и стручне текстове уже струке.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Настава обухвата 10 лекција из уџбеника (71-80). Комбиновањем елемената традиционалног приступа и комуникативног метода у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Дубински приступ граматичким структурама инкорпориран је у интерактивне вежбе са посебним освртом на партиципе (пасивни садашњег и прошлог времена), императив, кондиционал, непроменљиве врсте речи, управни и неуправни говор. Усвајање и проширивање вокабулара везано је како за теме из уџбеника (музеји, позоришта, глума, медији, штампа и телевизија, заштита животне средине, социјалне теме, литерарни портрети и одломци из дела руских писаца), а такође и упознавање са лексиком и специфичностима научног стила стручне и научне литературе из области уже струке.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања два пута недељно у трајању од по два школска часа. Курс обухвата активности слушања и говора, чиме се увежбава употреба контекстуализованих граматичких конструкција и вокабулара; читања, такође у циљу упознавања са одређеним вокабуларом или у циљу провере поменутог, те писања, како би се студенти упознали са основним конвенцијама писане форме. Језичке вештине се развијају на темама из уџбеника, као и текстовима уже струке. Комуникативне активности пружају могућност обједињеног увежбавања све четири говорне вештине.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Усмено излагање		Да	20.00	Тест	60.00
Практична настава		Да	5.00		
Тест		Да	10.00		
Активност у току предавања		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	С. Бабовић	Руски језик 2 (лекције 71-80)		Војноиздавачки и новински центар, Београд	1993
2,	В. Јовин, К. Јуршић-Хузјан, С. Перкучин	Збирка текстова на руском језику за студенте I и II године нефилолошких група		Нови Сад	1995
3,	Р. Маројевић	Грамматика руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1983
4,	П. Пипер, М. Стојнић	Руски језик		Завет, Београд	2002
5,	Р. Ф. Пољанец	Руско-хрватски рјечник, III доп. издање		Загреб	1973
6,	под ред. Б. Станковича	Русско-сербскохрватский словарь		Москва-Нови Сад	1988
7,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник		Београд	1999

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Шпански језик А1.1		
Ознака предмета: FFSP01				
Број ЕСПБ: 3				
Наставник:		Шуловић Н. Ксенија		
Сарадници:		Ruiz Alvarez -. Hose, Sancez Radulović -. Natalia		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови Нема				
1. Образовни циљ:				
Стицање основних језичких вештина и основне комуникативне компетенције шпанског језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студенти су у стању да поздраве и да се представе на шпанском, као и да представе неког. Могу да позову и да одговоре на позив.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава				
Комуникативна компетенција: Поздрављање. Представљање. Изграђивање личног става. Коришћење формулара. Позивање и одговор на позив.				
Култура и цивилизација: Основни појмови о Шпанији и другим земљама шпанског говорног подручја, разлике у изговору у Шпанији и земљама Латинске Америке.				
Граматика: Презент правилних и неправилних глагола; подела по коњугацијама. Члан (одређени, неодређени и сажети). Број.				
Род. Постављање питања, упитне заменице. Негација. Личне заменице (ненаглашене и наглашене).				
Лексика: Најчешће употребљаване речи у свакодневной комуникацији.				
Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на елементарном нивоу.				
4. Методе извођења наставе:				
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит Поена
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит 60.00
Колоквијум		Да	20.00	
Активност у току предавања		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач Година
1,	Sánchez Lobato	Espanol 2000		Nivel Elemental SGEL, Мадрид 1991
2,	Castro, Francisca	USO de la gramátican espanola - Elemental		Edelsa, Мадрид 1998
3,	Leonardo Gómez Torrego	Gramática didáctica del espanol		Мадрид, Ediciones SM 2002
4,	A. Gonzáles Hermoso, J.R. Cuenot, M. Sánchez	Gramática de espanol lengua extranjera		Мадрид 1998
5,	Бранислав Грујић	Нови стандардни речник : шпанско-српски српско-шпански		Никшић, Београд 2001
6,	Francisco Castro	Uso de la gramática espanola		Мадрид, Edelsa 1998
7,	Dolores Soler-Espiauba	Doce rosas para Rosa		Мадрид, Difusión 1992

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Шпански језик А1.2			
Ознака предмета: FFSP02					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Шуловић Н. Ксенија			
Сарадници:		Ruiz Alvarez -. Hose, Sancez Radulović -. Natalia			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFSP01	Шпански језик А1.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Стицање језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на нивоу А1.2. учења шпанског језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти владају комуникативном компетенцијом шпанског језика на нивоу А1.2. европског језичког оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Класификација заменица у функцији објекта. Повратни глаголи. Облици Герундива и место заменице у функцији објекта са Герундивом и Инфинитивом. Презент Индикатива код глагола са дифтонгом ue, ie. Рефлексивни глаголи levantarse, acostarse. Увод у Императив. Множина присвојних придева. Род придева: нормe. Presente continuo и перифразе tener que + инфинитив, hay que + инфинитив. Употреба Императива.					
4. Методе извођења наставе:					
Не постоји метод извођења наставе					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит	60.00
Колоквијум		Да	20.00		
Активност у току предавања		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Sánchez Lobato	Espanol 2000		Nivel Elemental SGEL, Мадрид	1991
2,	Castro, Francisca	USO de la gramátican espanola - Elemental		Edelsa, Мадрид	1998
3,	Leonardo Gómez Torrego	Gramática didáctica del espanol		Мадрид, Ediciones SM	2002
4,	A. Gonzáles Hermoso, J.R. Cuenot. M. Sánchez	Gramática de espanol lengua extranjera		Мадрид	1998
5,	Бранислав Грујић	Нови стандардни речник : шпанско-српски српско-шпански		Никшић, Београд	2001
6,	Francisco Castro	Uso de la gramática espanola		Мадрид, Edelsa	1998
7,	Dolores Soler-Espiauba	Doce rosas para Rosa		Мадрид. Difusión	1992

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Наука о превођењу		
Ознака предмета: SJ008				
Број ЕСПБ: 5				
Наставник:		Пал Ш. Шандор		
Сарадник:		Дражић Н. Јасмина		
Статус предмета:		О		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	2	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упутити студенте у историјске и теоријске проблеме превођења, основе истраживања и практичан рад..				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Упознати студенте са историјским и теоријским проблемима превођења.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава Наука о превођењу:теорија, историја, критика, пракса. Однос два језика. Верност репродукције. Поетика превода Превод као књижевноисторијска категорија. Превођење лирике Превођење уметничке прозе. Превођење драмских дела. Стручно превођење Усмено превођење Превођење наслова. Технике превођења Практична настава : Уз анализу постојећих превода и превода који се јављају по листовима и часописима, студенти самостално преводе и решавају проблеме у савременим краћим прозним текстовима, потом у драмама, а огледају се и у превођењу лирике, или у анализи и <u>оцени вредности превода појединих песама.</u>				
4. Методе извођења наставе:				
Монолошка метода,дијалoшка метода,аналитичко-интерпретативна метода				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	30.00	Усмени део испита
				Превод стручног текста
				40.00
				30.00
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
Година				
1,	/	Зборник радова о превођењу		Београд
1966				
2,	/	Зборник радова о теорији превођења		Београд
1963				
3,	/	Преводна књижевност		Београд
1976				
4,	/	Руковет		Суботица
1979				
5,	Сибиновић, Миодраг	Оригинал и превод		Београд: Привредна штампа
1979				
6,	Szabó, Ede	A műfordítás		Budapest: Gondolat
1968				
7,	Стојнић, Мила	О превођењу књижевног текста		Сарајево: Свјетлост и Завод за уџбенике.
1980				
8,	Попович, Антон	Поетика уметничког превода		Руковет, бр. 5, Суботица
1980				
9,	Леви, Јиржи	Уметност превођења		Сарајево
1982				
10,	Бабић, Сава	Како смо преводили Петефија		Нови Сад: Матица Српска
1985				
11,	Бабић, Сава	Разабрати у плетиву		Нови Сад: Књижевна заједница Новог Сада
1986				
12,	Ивир, Владимир	Теорија и техника превођења		Ср. Карловци
1978				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Стандардизација			
Ознака предмета: SF029					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Суботић Р. Љиљана			
Сарадници:		Ајџановић Т. Јелена, Бјелаковић Г. Исидора			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SF023	Историја књижевног језика		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Кратак преглед предстандардних књижевнојезичких идиома у првој половини 19. века и упознавање са историјатом стандардизовања српског језика. Упознавање са књижевнојезичком ситуацијом у 20. веку.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Овладавање знањима о периоду стандардизације српског књижевног језика у 19. веку. Разумевање књижевнојезичке ситуације у 20. веку.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Кратак преглед предстандардних идиома књижевног језика у првој половини 19. века. и њихове основне одлике. Појава Вука Караџића. Вуков Рјечник 1818. г. Вуков програм књижевнојезичке реформе у поређењу са Доситејевим. Сукоб Вука и Хаџића. Јован Стерија Поповић. Ђуро Даничић. Писци вуковци и њихов језик. Ка стандардизацији српско-хрватског књижевног језика у другој половини 19. века. Епоха кристализације стандардног језика (1878-1918). Књижевни језик у 20. веку и на крају тог века. Српски и хрватски језички стандард.					
Практична настава: Провера теоријског знања о вуковском типу књижевног језика. Филолошка и лингвистичка анализа текстова вуковског типа књижевног језика. Поређење Вуковог језика и стандардног српског језика. Поређење српског и хрватског књижевнојезичког идиома.					
4. Методе извођења наставе:					
Монолошка метода, дијалогска метода, метода рада на тексту, методе реферисања, интерактивне методе, аналитичко-интерпретативна, поредбена метода, апстракција и конкретизација, генерализација.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	Тест	15.00
Присуство на предавањима		Да	5.00	Усмени део испита	30.00
Семинарски рад		Да	10.00		
Тест		Да	15.00		
Тест		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Брозовић, Далибор	Стандардни језик.		Загреб: Матица хрватска (стр. 63-125)	1970
2,	Ивић, Милка	О Вуковом и вуковском језику		Београд: Библиотека XX век	1997
3,	Ивић, Павле	О Вуку Караџићу		Сремски Карловци – Нови Сад: Издавачка књижарница Зорана Стојановића.	1991
4,	Ивић, Павле	Преглед историје српског језика		Сремски Карловци – Нови Сад: Издавачка књижарница Зорана Стојановића (стр. 211 -305).	1998
5,	Катичић, Радослав	О књижевном језику.		У Нови језикословни огледи (стр.90-157).	1986
6,	Радовановић, Милорад и др.	Српски језик на крају века (Предговор и Предисторија и социолонгвистички аспекти)		Београд: Институт за српски језик САНУ – Службени гласник (стр. 1-16; 17-35)	1996

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
7,	Суботић, Љиљана	Критички приступ проучавању историје (српског) књижевног језика.	Српски језик. 8/1-2: 99-110.	2003
8,	Суботић, Љиљана	Из историје књижевног језика: "питање језика". У Предавања из историје језика	. Нови Сад: Филозофски факултет, Одсек за српски језик и лингвистику (стр. 145-191).	2004

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Синтакса и семантика реченице 2				
Ознака предмета: SJ009						
Број ЕСПБ: 5						
Наставник:		Арсенијевић Л. Нада				
Сарадници:		Ајџановић Т. Јелена, Бабић М. Биљана				
Статус предмета:		О				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2		2	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SJ007	Синтакса и семантика реченице 1			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Овладавање знањима о устројству и функционисању семантичких и синтаксичких правила која регулишу унутарсинтагматске и реченичне односе, уз вођење рачуна о прагматичким и контекстуалним условима.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Разликовање допунских и одредбених синтагми, њихова семантичка и функционална идентификација. Препознавање типова сложене реченице. Успешна трансформација реченичних у нереченичне структуре.						
3. Садржај/структура предмета:						
Теоријска настава: Комплементизација/детерминација, валенција, рекција. Вербална комплементизација. Објекат, типологија. Глаголска дијатеза. Допунски адвербијал, типови, граматичка и семантичка обележја. Допунски агентив:коагенс, каузативни агентив. Номинална комплементизација, квалификативне допуне. Детерминација, обавезна детерминација експлицитног/имплицитног карактера. Вербална детерминација, номинално-вербална, номинална детеминација. Раченични еквиваленти. Номинализација, кондензација, парцелација. Сложена реченица:типологија и основне карактеристике. Практична настава: Рад на тексту, приказ и разговор о литератури, провера знања тестирањем						
4. Методе извођења наставе:						
Монолошко-дијалогска метода (објашњења, коментарисање, цитирање, откривајући дијалог са више типова питања), рад на тексту						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена	
Активност у току предавања		Да	40.00	Писмени испит	10.00	
				Усмени део испита	50.00	
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	М.Стевановић	Савремени српскохрватски језик (Граматички системи и књижевнојезичка норма)		Београд: Научна књига.	1979	
2,	П.Пипер и др.	Синтакса савременог српског језика, Проста реченица		Бгд: Институт за српски језик, Београдска књига. М. српска.	2005	
3,	А.Белић	Општа лингвистика		Бгд/Н.С: Завод за уџбенике и наставна средства, Будућност.	1998	
4,	М.Радовановић	Списи из синтаксе и семантике		Издавачка књиж. 3. Стојановића, Добра вест.Ср. Карловци	1990	
5,	И.Антонић	Временска реченица		Издавачка књижарница 3.Стојановића.Сремски Карловци	2001	
6,	П.Пипер	Језик и простор		Београд: Библиотека XX век.	1997	
7,	М.Радовановић	Библиографија радова Милке Ивић		Зборник Матице српске за филол. и линг. XXVII-XXVIII. Н. С.	1985	
8,	Б.Вићентић и др.	Грађа за библиографију српске синтаксе [1858-1998]		Београд: Институт за српски језик САНУ	2001	

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 4			
Ознака предмета: SF034					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Ненин С. Миливој			
Сарадник:		Хаџић П. Зорица			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SF015	Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1		Не	Да
2,	SF020	Српска књижевност и јужнословенске књижевности 2		Не	Да
3,	SF027	Српска књижевност и јужнословенске књижевности 3		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Упознавање са основним карактеристикама књижевности XX stoleћа и главним представницима те књижевности.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Познавање основних поетичких и жанровских одлика српске и јужнословенских књижевности XX века. Познавање најзначајнијих писаца и дела у историјском редоследу.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Књижевност XX stoleћа: Заокрет ка Европи. Критичари, носиоци европеизације (Љ. Недић, Б. Поповић, Ј. Скерлић). Символизам (Ј. Дучић, М. Ракић, А. Шантић, В. Петковић Дис). Модерни приповедачи (П. Кочић, Б. Станковић). Хрватска књижевност почетком stoleћа (А. Густав Матос). Словеначка књижевност (И. Цанкар). Српска књижевност између два рата. Експресионизам (М. Црњански, Р. Петровић). Надреализам (М. Ристић, М. Дединац). Социјална литература (Ђ. Јовановић, Ј. Поповић). Најзначајнији писци епохе (И. Андрић, М. Настасијевић, И. Секулић). Хрватска међуратна књижевност (Т. Ујевић, М. Крлежа). Словеначка међуратна књижевност (П. Воранц). Ратна и послератна књижевност. Стварање у оквиру социјалистичког реализма (1946-1952). Почети естетског плурализма (1952-1956). Ка естетској аутономности и пуном плурализму (после 1960). Представници: Д. Максимовић, М. Лалић, Б. Ћопић, Д. Ћосић, О. Давичо, В. Попа, М. Павловић, Б. Миљковић, И. Горан Ковачић, В. Назор, Д. Цесарић, Р. Маринковић, М. Селимовић, В. Десница, С. Михалић. Практична настава: Рад на текстовима: поезија прве модерне (Ј. Дучић, М. Ракић, А. Шантић, В. Петковић Дис); Б. Станковић: „Нечиста крв“; И. Андрић: „На Дрини ћуприја“, „Проклета авлија“, приповетке; М. Црњански: „Сеобе“, Песме по избору; О. Давичо: песме по избору; Т. Ујевић: песме по избору; М. Крлежа: „Хрватски бог Марс“, „Глембајеви“; Д. Максимовић: „Тражим помиловање“, песме по избору; М. Селимовић: „Дервиш и смрт“; М. Лалић: роман по избору; Д. Ћосић: роман по избору; В. Десница: „Прољећа Ивана Галеба“; Р. Маринковић: „Руке“, В. Попа: песме по избору; Б. Миљковић: песме по избору; Д. Киш: „Гробница за Бориса Давидовића“; М. Павић: „Хазарски речник“					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања, вежбе (интерпретација текста), консултативна настава					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	Писмени испит	
Редовно похађање предавања		Да	5.00	Усмени део испита	
Презентована вежба		Да	10.00		
Присуство на предавањима		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Ј. Скерлић	„Историја нове српске књижевности“			/
2,	А. Барац	„Хрватска књижевност од препорода до стварања Југославије“			/
3,	Д. Живковић	„Европски оквири српске књижевности“			/
4,	М. Шицел	„Преглед новије хрватске књижевности“			/
5,	Ј. Деретић	„Историја српске књижевности“			/
6,	Ј. Погачник и Ф. Здравец	„Историја словеначке књижевности“			/

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
7.	З. Мишић	„Критика песничког искуства“		/

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Педагошка психологија			
Ознака предмета: FFZ03					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Коџопељић С. Јасмина			
Сарадник:		Штула М. Јасмина			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	1	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
а) Упознавање студената са психолошким законитостима које стоје у основи успешног учења и подучавања; б) оспособљавање студената за примену и имплементацију психолошких сазнања у будућем наставничком раду					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Од студента се очекује да на крају курса буде способан да: - примени сазнања из психологије учења и образовања како би повећао ефикасност педагошких интервенција - сарађује са школском психолошком службом у изradi и реализацији плана индивидуалних и групних психолошких интервенција у образовању					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава - Предмет, задаци, циљ и карактеристике савремене педагошке психологије - Методе и технике истраживања у педагошкој психологији - Учење: класично условљавање, оперантно учење, учење по моделу, учење увиђањем - Примена принципа и законитости учења у педагошкој пракси: опште смернице, програмирано учење, модификација понашања - Поремећаји учења и понашања: дислексија, дисграфија, поремећаји рачунања, пажње, комуникације, анксиозни поремећаји - Учење као процес: кривуље учења, плато - Памћење и заборављање - Детерминанте школског постигнућа-способности, особине личности, мотивација, социокултурни, физиолошки и физички фактори - Евалуација у васпитно-образовном раду - Специјална питања савремене педагошке психологије Практична настава Дискусија о садржајима теоријске наставе, сагледавања и проналажења начина примене теоријских знања у наставној пракси, експериментална демонстрација психолошких концепата					
4. Методе извођења наставе:					
предавања, интерактивна настава, дискусија, демонстрације					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Редовно похађање предавања		Да	5.00	Писмени испит	70.00
Колоквијум		Да	25.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Вучић, Л.	Педагошка психологија		Београд: Друштво психолога Србије	2000
2,	Гргин, Т.	Едукацијска психологија		Наклада „Слап“, Јастребарско	2004

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Методика са основама глотодидактике			
Ознака предмета: SJ010					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Звекић-Душановић С. Душанка			
Сарадници:					
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ: Упознавање са теоријским основама глотодидактике.					
2. Исходи образовања (Стечена знања): Студент је стекао основна знања из теорије глотодидактике.					
3. Садржај/структура предмета: Теоријска настава: Појмови: матерњи и нематерњи језик (страни, други, језик средине). Билингвизам, мултилингвизам; бикултурализам, мултикултурализам. Настава матерњег и настава нематерњег језика: значај, циљ и задаци . Дидактика и методика: појам, предмет и задаци. Примењена лингвистика, глотодидактика, методика наставе језика: однос. Општедидактички принципи. Глотодидактички принципи. Приступ, метод, техника рада. Повезаност методике наставе нематерњег језика с другим наукама: лингвистика, психологија, педагогија, социolingвистика, психolingвистика, контрастивна анализа, дидактика. Преглед историјата теорије и метода наставе страних (других) језика. Граматичко-преводна метода, природна метода, директна метода, структурализам у настави страних језика, аудио-лингвална метода, аудио-визуелна метода, комуникативни приступ. Рецептивне (разумевање на слух, читање) и продуктивне (говор, писање) језичке делатности. Језичка грађа: акустичко-артикулациони оквир, граматика, лексика. Језичка и комуникативна компетенција. Учење/усвајање језика код деце и код одраслих. Планирање наставног процеса. Облици наставног рада. Типови часова наставе језика. Наставна средства: врсте, функција, примена. Практична настава: Приказ и анализа литературе.					
4. Методе извођења наставе: монолошка, дијалoшка, текст-метода, методе демонстрирања					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит Поена	
Тест		Да	20.00	Усмени део испита 70.00	
Активност у току предавања		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Баковљев, Милан	Дидактика		Београд: Научна књига.	1998
2,	Илић, Павле	Српски језик и књижевност у наставној теорији и пракси (Методика наставе)		Нови Сад: Змај.	1998
3,	Јукић, Стипан; Лазаревић, Живољуб; Вучковић, Весна	Дидактика: Избор текстова.		Јагодина: Учитељски факултет.	1998
4,	Кремзер, Никола	Основе методике наставе немачког језика		Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.	1983
5,	Петровић, Елвира	Теорија наставе страних језика		Загреб: Школска књига	1988
6,	Пребег-Вилке, Мирјана	Увод у глотодидактику – Теорија наставе страних језика		Загреб: Школска књига.	1977
7,	Точанац-Миливојев, Душанка	Методе у настави и учењу страног језика		Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.	1997

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик А2.1			
Ознака предмета: FFEJ09					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Новаков Д. Предраг			
Сарадници:		Хусеиновић С. Џенана, Немет-Конц Ј. Ева			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Циљ предмета је да студенти утврде претходно знање енглеског језика и да даље уче вокабулар и граматику и развијају језичке вештине, обрађујући теме прилагођене њиховом узрасту и нивоу знања.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
До краја курса студенти савладају материјал покривен у првих 8 модула уџбеника, постижући ниво који је између «pre-intermediate» и «intermediate» нивоа.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава					
Комбиновањем елемената традиционалног приступа и комуникативног метода, у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Студенти се упознају са граматичким структурама и вокабуларом кроз разноврсне вежбе. Обрађено је првих 8 поглавља из уџбеника.					
Теме за обраду: слободно време, начини живота, важни моменти из историје и из приватног живота, учење, посебне прилике и празници, описивање људи, одмор и путовање, слава и богатство, земље и културе.					
Грамматика: глаголска времена Present Simple, Present Continuous, Present Perfect i Past Simple, конструкције за изражавање будућности, модални глаголи, питања, употреба члана, компарација придева.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се састоји од вежби које се држе два пута недељно по два школска часа, односно 90 минута, на којима се на интерактиван начин обрађују горе наведене теме, кроз које се учи и вежба вокабулар и граматика. Активности су конципиране тако да студенти развију вештине слушања, читања, говора и писања.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	20.00	Писмени испит	60.00
Презентована вежба		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge Pre-Intermediate Students` Book, Workbook, Mini-dictionary		Longman	1999

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Енглески језик A2.2				
Ознака предмета: FFEJ10					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:	Новаков Д. Предраг				
Сарадници:	Хусеиновић С. Џенана, Немет-Конц Ј. Ева				
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Циљ предмета је да студенти наставе да уче вокабулар и граматику енглеског језика, развијају језичке вештине, обрађујући теме прилагођене њиховом узрасту и нивоу знања.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
До краја курса студенти савладају материјал покривен у других 8 модула уџбеника, у развијају језичке вештине, и тиме постижу «intermediate» ниво.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава					
Комбиновањем елемената традиционалног приступа и комуникативног метода, у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Студенти се упознају са граматичким структурама и вокабуларом кроз разноврсне вежбе. Обрађено је других 8 поглавља из уџбеника.					
Теме за обраду: живот раније и данас, здравље, животне радости, куповина и поседовање ствари, одговарајућа особа за посао, снови и амбиције, новац, имагинарне ситуације.					
Грамматика: глаголска времена Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous, Past Continuous, Past Perfect, квантификатори, герунд, пасивне конструкције, релативне реченице, индиректан говор, зависне реченице.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се састоји од вежби које се држе два пута недељно по два школска часа, односно 90 минута на којима се на интерактиван начин обрађују горе наведене теме, кроз које се учи и вежба вокабулар и граматика. Активности су конципиране тако да студенти развију вештине слушања, читања, говора и писања.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Усмено излагање		Да	20.00	Писмени испит	60.00
Учешће у раду на вежбама		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge Pre-Intermediate Students` Book, Workbook, Mini-dictionary		Longman	1999

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б1.1			
Ознака предмета: FFEJ11					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Новаков Д. Предраг			
Сарадници:		Геролд Л. Акош, Кромбхолц -. Викторија, Прошић- Сантовац М. Данијела, Спасић М. Ивана			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ10	Енглески језик А2.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Циљ предмета је да у контекстима које даје литература студенти овладају вештинама читања, писања, слушања и говора на Б1.1 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, као и да на истом нивоу овладају вокабуларом и граматичким јединицама које обрађује литература.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На крају курса студент би требало да уме да се (у контекстима које литература пружа) служи вештинама читања, писања, слушања и говора на Б1 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, и да на истом новоу уме да употреби вокабулар и граматичке јединице које су покривене литературом.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Теме покривене у првих шест поглавља (модула) курса, а које дају контекст за вежбање вештина читања, писања, слушања и говора обухватају: представљање себе и упознавање других, успомене, различите земље и поднебља, животне приче, планови за будућност, вести и медији. Граматичке јединице које се обрађују су: питања и кратки одговори, глаголска времена (Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous), конструкције за изражавање будућности, поређење придева са изражавањем суптилнијих разлика, пасив, први кондиционал.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања двапут недељно у трајању од по два школска часа (90 минута). Кроз интеракцију са предавачем и међу собом, уз надзор и упутства предавача, студенти развијају вештине читања, писања, слушања и говора, усвајају и утврђују вокабулар и граматичке јединице примерене за њихов ниво знања (Б1 по Заједничком европском оквиру за живе језике) у контекстима које пружа литература.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Поена					
Усмено излагање		Да	15.00	Писмени испит	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00		
Тест		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	-	Првих шест поглавља Cutting Edge Intermediate Students' Book, Workbook i Mini-dictionary		Longman	1998

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б1.2			
Ознака предмета: FFEJ12					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Новаков Д. Предраг			
Сарадници:		Геролд Л. Акош, Кромбхолц -. Викторија, Прошић- Сантовац М. Данијела, Спасић М. Ивана			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Циљ предмета је да у контекстима које даје литература студенти овладају вештинама читања, писања, слушања и говора на Б1.2 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, као и да на истом нивоу овладају вокабуларом и граматичким јединицама које обрађује литература.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На крају курса студент би требало да уме да се (у контекстима које литература пружа) служи вештинама читања, писања, слушања и говора на Б1 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, и да на истом новоу уме да употреби вокабулар и граматичке јединице које су покривене литературом.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава					
Теме покривене у других шест поглавља (модула) курса, а које дају контекст за вежбање вештина читања, писања, слушања и говора обухватају: друштвени контакти, важни проналасци и објекти, друштво и будућност, необичне приче, правила и слобода, дилеме и одлуке.					
Грамматичке јединице које се обрађују су: изражавање спонтаних одлука и предвиђања, односне реченице, квантификатори, глаголска времена (Past Simple, Past Perfect), први, други и трећи кондиционал, управни говор, изражавање обавезе и дозволе у садашњости и прошлости.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања двапут недељно у трајању од по два школска часа (90 минута). Кроз интеракцију са предавачем и међу собом, уз надзор и упутства предавача, студенти развијају вештине читања, писања, слушања и говора, усвајају и утврђују вокабулар и граматичке јединице примерене за њихов ниво знања (Б1 по Заједничком европском оквиру за живе језике) у контекстима које пружа литература.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Усмено излагање		Да	15.00	Писмени испит	60.00
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00		
Тест		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	-	Других шест поглавља Cutting Edge Intermediate Students' Book. Workbook i Mini-dictionary		Longman	1998

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б2.1			
Ознака предмета: FFEJ13					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Ераковић Р. Борислава			
Сарадници:		Радић-Бојанић Б. Биљана, Радин-Сабадош Б. Мирна, Топалов -. Јагода			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ12	Енглески језик Б1.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Овладавање језичким вештинама на нивоу Б2.1 (класификација Савета Европе), течно читање и добро разумевање релативно комплексних општих текстова, добро разумевање свакодневног говорног језика, овладавање вештином писања краћих текстова на опште теме, усмено изражавање мишљења, ставова, планова и жеља, разумевање елемената културе енглеског говорног подручја (историја, обичаји, празници, друштвено уређење, медији, поткултуре).					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент ће бити оспособљен да разуме главне идеје сложенијих текстова који се баве конкретним и апстрактним темама, укључујући и специјализоване садржаје из области своје струке, да компетентно учествује у размени мишљења са говорницима чији је матерњи језик енглески, да износи своје ставове релативно течно и без напора и да продукује јасан и повезан писани текст на релативно велики број тема.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комбиновањем проверених елемената традиционалног приступа и комуникативног метода, у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Дубински приступ граматичким структурама инкорпориран је у интерактивне вежбе. Студенти се упознају са граматичким структурама и вокабуларом енглеског језика кроз разноврсне вежбе у којима се захтева и подстиче критичко вештине. Поред тога, студенти се упознају са аспектима англо-америчке културе који су примерени датом нивоу. Настава обухвата првих 6 јединица наведене литературе.					
4. Методе извођења наставе:					
Курс обухвата активности као што су слушање и говор, чиме се увежбава употреба контекстуализованих граматичких конструкција и вокабулара. Затим читање, такође у циљу упознавања са одређеним језичким структурама и вокабуларом или у циљу провере поменутих. Коначно, писање, чиме се студенти упознају са основним конвенцијама писане форме. Језичке вештине се развијају кроз обраду савремених, занимљивих тема, као и кроз вежбе у којима се захтева и подстиче критичко мишљење. Комуникативне активности пружају могућност обједињеног и систематичног увежбавања све четири језичке вештине.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Усмено излагање		Да	10.00	Писмени испит	
Колоквијум		Да	30.00	60.00	
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Student’s Book		Longman	1999
2,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Workbook		Longman	1999
3,	-	Longman Dictionary of English Language and Culture			-
4,	Alexander, L.G.	Longman English Grammar		Longman	1988

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б2.2			
Ознака предмета: FFEJ14					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Ераковић Р. Борислава			
Сарадници:		Радић-Бојанић Б. Биљана, Радин-Сабадош Б. Мирна, Топалов -. Јагода			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ13	Енглески језик Б2.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Овладавање језичким вештинама на нивоу Б2.2. (класификација Савета Европе), течно читање и добро разумевање релативно комплексних општих текстова, добро разумевање свакодневног говорног језика, овладавање вештином писања краћих текстова на опште теме, усмено изражавање мишљења, ставова, планова и жеља, разумевање елемената културе енглеског говорног подручја (историја, обичаји, празници, друштвено уређење, медији, поткултуре).					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент ће бити оспособљен да разуме главне идеје сложенијих текстова који се баве конкретним и апстрактним темама, укључујући и специјализоване садржаје из области своје струке, да компетентно учествује у размени мишљења са говорницима чији је матерњи језик енглески, да износи своје ставове релативно течно и без напора и да продукује јасан и повезан писани текст на релативно велики број тема.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комбиновањем проверених елемената традиционалног приступа и комуникативног метода, у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Дубински приступ граматичким структурама инкорпориран је у интерактивне вежбе. Студенти се упознају са граматичким структурама и вокабуларом енглеског језика кроз разноврсне вежбе у којима се захтева и подстиче критичко вештине. Поред тога, студенти се упознају са аспектима англо-америчке културе који су примерени датом нивоу. Настава обухвата других 6 јединица наведене литературе.					
4. Методе извођења наставе:					
Курс обухвата активности као што су слушање и говор, чиме се увежбава употреба контекстуализованих граматичких конструкција и вокабулара. Затим читање, такође у циљу упознавања са одређеним језичким структурама и вокабуларом или у циљу провере поменутих. Коначно, писање, чиме се студенти упознају са основним конвенцијама писане форме. Језичке вештине се развијају кроз обраду савремених, занимљивих тема, као и кроз вежбе у којима се захтева и подстиче критичко мишљење. Комуникативне активности пружају могућност обједињеног и систематичног увежбавања све четири језичке вештине.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Усмено излагање		Да	10.00	Писмени испит	
Колоквијум		Да	30.00	60.00	
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Student’s Book		Longman	1999
2,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Workbook		Longman	1999
3,	-	Longman Dictionary of English Language and Culture			-
4,	Alexander, L.G.	Longman English Grammar		Longman	1988

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б2.3			
Ознака предмета: FFEJ15					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Продановић-Станкић Л. Диана			
Сарадници:		Лалић-Крстин С. Гордана, Миливојевић Р. Наташа, Радин-Сабадош Б. Мирна			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ14	Енглески језик Б2.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Даљи развој кодне и комуникативне компетенције на енглеском језику на нивоу Б2.3 (по класификацији Савета Европе) Оспособљавање студената за разумевање различитих типова писаних и говорних текстова и њихове структуре као и за успешну комуникацију у различитим друштвеним ситуацијама.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент ће бити оспособљен да разуме сложеније текстове који се баве конкретним и апстрактним темама, да препозна структуру неких основних типова текстова и у њима пронађе потребне информације, да учествује у разговору на разне теме, да у разговору затражи појашњења и да их разуме, да изрази своје мишљење и да га аргументује, а да при том употребљава разноврстан вокабулар и граматичке структуре.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава У оквиру предмета студенти практично развијају језичке вештине разумевања говорног језика, читања, усменог и писменог изражавања. Обрађују се граматичке и речничке јединице примерене наведеном нивоу уз употребу савремених наставних метода и расположивих средстава, уз обраду тематских целина из прве половине уџбеника.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама, уз активно учешће студената у процесу учења. Студенти читају и слушају текстове из уџбеника и радног листа и раде различите врсте задатака којима се проверава њихово разумевање тих текстова. По потреби и у зависности од интересовања студената и расположивог времена, на часовима се могу обрађивати и додатни писани и говорни текстови примерени језичком знању и интересовању студената. Обрађују се задате граматичке структуре и вокабулар, увежбава њихова употреба и проверава степен усвојености. Студенти се подстичу да интерактивно учествују у разговору на стимулативне теме, износе своје ставове и да их образлажу, успешно примењујући правила употребе језичких јединица.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Усмено излагање		Да	20.00	Писмени испит	
Учешће у раду на вежбама		Да	20.00	60.00	
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Haines, S. & Stewart, B.	First Certificate Masterclass: Student's Book		Oxford, OUP	-
2,	Haines, S. & Stewart, B.	First Certificate Masterclass: Workbook		Oxford, OUP	-
3,	Acklam, R., & Burgess, S.	First Certificate Gold: Coursebook		Harlow, Longman	-
4,	Acklam, R., & Burgess, S.	First Certificate Gold: Exam Maximiser		Harlow, Longman	-
5,	-	Longman Dictionary of Contemporary English, 4th ed.			2003
6,	-	Oxford Advanced Learner's Dictionary, 7th ed.			2006
7,	-	Macmillan English Dictionary for Advanced Learners			2002

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б2.4			
Ознака предмета: FFEJ16					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Продановић-Станкић Л. Диана			
Сарадници:		Лалић-Крстин С. Гордана, Миливојевић Р. Наташа, Радин-Сабадош Б. Мирна			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ15	Енглески језик Б2.3		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Даљи развој кодне и комуникативне компетенције на енглеском језику на нивоу Б2.4 (по класификацији Савета Европе) Оспособљавање студената за разумевање различитих типова писаних и говорних текстова и њихове структуре као и за успешну комуникацију у различитим друштвеним ситуацијама.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент ће бити оспособљен да разуме сложеније текстове који се баве конкретним и апстрактним темама, да препозна структуру неких основних типова текстова и у њима пронађе потребне информације, да учествује у разговору на разне теме, да у разговору затражи појашњења и да их разуме, да изрази своје мишљење и да га аргументује, а да при том употребљава разноврстан вокабулар и граматичке структуре.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава У оквиру предмета студенти практично развијају језичке вештине разумевања говорног језика, читања, усменог и писменог изражавања. Обрађују се граматичке и речничке јединице примерене наведеном нивоу уз употребу савремених наставних метода и расположивих средстава, уз обраду тематских целина из друге половине уџбеника.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама, уз активно учешће студената у процесу учења. Студенти читају и слушају текстове из уџбеника и радног листа и раде различите врсте задатака којима се проверава њихово разумевање тих текстова. По потреби и у зависности од интересовања студената и расположивог времена, на часовима се могу обрађивати и додатни писани и говорни текстови примерени језичком знању и интересовању студената. Обрађују се задате граматичке структуре и вокабулар, увежбава њихова употреба и проверава степен усвојености. Студенти се подстичу да интерактивно учествују у разговору на стимулативне теме, износе своје ставове и да их образлажу, успешно примењујући правила употребе језичких јединица.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Усмено излагање		Да	20.00	Писмени испит	
Учешће у раду на вежбама		Да	20.00	60.00	
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Haines, S. & Stewart, B.	First Certificate Masterclass: Student's Book		Оxford, ОУП	-
2,	Haines, S. & Stewart, B.	First Certificate Masterclass: Workbook		Оxford, ОУП	-
3,	Acklam, R., & Burgess, S.	First Certificate Gold: Coursebook		Harlow, Longman	-
4,	Acklam, R., & Burgess, S.	First Certificate Gold: Exam Maximiser		Harlow, Longman	-
5,	-	Longman Dictionary of Contemporary English, 4th ed.			2003
6,	-	Oxford Advanced Learner's Dictionary, 7th ed.			2006
7,	-	Macmillan English Dictionary for Advanced Learners			2002

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик А1.1		
Ознака предмета: FFFJ07				
Број ЕСПБ: 3				
Наставник:		Влаховић П. Љубица		
Сарадници:		Манић В. Вања, Поповић Н. Наташа, Вилић М. Ивана		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови Нема				
1. Образовни циљ:				
Стицање основних језичких вештина и основне комуникативне компетенције француског језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студенти су у стању да поздраве и да се представе на француском, као и да представе неког. Могу да позову и да одговоре на позив.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава				
Комуникативна компетенција: Поздрављање. Представљање. Израђавање личног става. Коришћење формулара. Позивање и одговор на позив.				
Култура и цивилизација: Основни појмови о Француској и другим франкофоним земљама.				
Граматика: Презент правилних и најчешћих неправилних глагола. Члан (одређени, неодређени и сажети). Број. Род.				
Постављање питања. Негација. Личне заменице (ненаглашене и наглашене).				
Лексика: Најчешће употребљаване речи у свакодневној комуникацији.				
Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на елементарном нивоу.				
4. Методе извођења наставе:				
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит Поена
Усмено излагање		Да	10.00	Писмени испит 60.00
Практична настава		Да	10.00	
Тест		Да	20.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau I, метода за учење француског језика		CLE international, Paris -
2,	М.Папић	Граматика француског језика		-

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик А1.2			
Ознака предмета: FFFJ08					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Влаховић П. Љубица			
Сарадници:		Манић В. Вања, Половић Н. Наташа, Вилић М. Ивана			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ07	Француски језик А1.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Стицање језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на нивоу А1 учења француског језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти владају комуникативном компетенцијом француског језика на нивоу А1 европског језичког оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комуникативна компетенција: изражавање слагања и неслагања. Изражавање података о личном животу. Сналажење у простору и времену. Изражавање личног мишљења. Култура и цивилизација: свакодневни живот у Француској. Градови у Француској. Празници. Сликарство. Музика. Граматика: Пассе компосе. Показни и присвојни придеви. Предлози. Презент индикатива и императива повратних глагола. Изражавање времена. Изражавање циља, узрока, последице и опозиције. Лексика: најчешће употребљаване речи које се односе на околину, породицу, свакодневни живот. Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на нивоу А1.					
4. Методе извођења наставе:					
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Усмено излагање		Да	10.00	Писмени испит	
Практична настава		Да	10.00	60.00	
Тест		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau I, метода за учење француског језика		CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика			-

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик А2.1			
Ознака предмета: FFFJ09					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Влаховић П. Љубица			
Сарадници:		Манић В. Вања, Половић Н. Наташа			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ08	Француски језик А1.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Подизање нивоа језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на ниво А2 европског језичког оквира.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти у потпуности владају комуникативном компетенцијом на нивоу А1 европског језичког оквира, као и појединим елементима комуникативне компетенције на нивоу А2 европског језичког оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава					
Комуникативна компетенција: описивање прошлих догађаја.					
Култура и цивилизација: историја Француске. Исхрана у Француској. Географија Француске.					
Граматика: Passé Composé/Imparfait. Партитивни члан. Изражавање количине.					
Лексика: Речи које се користе за физичко и психолошко описивање људи, описивање ситуације, догађаја и околине. Описивање личних активности и доживљаја. Изражавање трајања.					
Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање оквирно на нивоу А2.					
4. Методе извођења наставе:					
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит	
Семинарски рад		Да	10.00		
Тест		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau II, метода за учење француског језика		CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика			-

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик A2.2			
Ознака предмета: FFFJ10					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Влаховић П. Љубица			
Сарадници:		Манић В. Вања, Половић Н. Наташа			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ09	Француски језик A2.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Подизање нивоа језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на ниво A2 европског језичког оквира.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти владају комуникативном компетенцијом француског језика на нивоу A2 европског језичког оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава					
Комуникативна компетенција: Коментар новинских чланака. Изражавање жеље, обавеза, забрана. Давање и тражење дозволе.					
Тражење информација у научним текстовима.					
Култура и цивилизација: Књижевност. Медији у Француској. Французи и здравље.					
Граматика: Изражавање будућности. Présent progressif ipassé récent. Заменице директног и индиректног објекта.					
Лексика: Изражавање навика и уобичајених радњи. Речи из домена разних професионалних активности. Речник из домена здравља.					
Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на нивоу A2.					
4. Методе извођења наставе:					
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Усмено излагање		Да	10.00	Писмени испит	60.00
Практична настава		Да	10.00		
Тест		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau II, метода за учење француског језика		CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика			-

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик Б1.1			
Ознака предмета: FFFJ11					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Влаховић П. Љубица			
Сарадници:		Манић В. Вања, Поповић Н. Наташа			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ10	Француски језик А2.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Подизање нивоа језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на ниво А2 европског језичког оквира.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти у потпуности владају комуникативном компетенцијом на нивоу А1 европског језичког оквира, као и појединим елементима комуникативне компетенције на нивоу А2 европског језичког оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава					
Комуникативна компетенција: описивање прошлих догађаја.					
Култура и цивилизација: историја Француске. Исхрана у Француској. Географија Француске.					
Граматика: Passé Composé/Imparfait. Партитивни члан. Изражавање количине.					
Лексика: Речи које се користе за физичко и психолошко описивање људи, описивање ситуације, догађаја и околине. Описивање личних активности и доживљаја. Изражавање трајања.					
Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање оквирно на нивоу А2.					
4. Методе извођења наставе:					
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Усмено излагање		Да	15.00	Писмени испит	
Практична настава		Да	10.00		
Тест		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau II, метода за учење француског језика		CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика			-

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик Б1.2			
Ознака предмета: FFFJ12					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Влаховић П. Љубица			
Сарадници:		Манић В. Вања, Половић Н. Наташа			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ11	Француски језик Б1.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Подизање нивоа језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на ниво А2 европског језичког оквира.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти владају комуникативном компетенцијом француског језика на нивоу А2 европског језичког оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава					
Комуникативна компетенција: Коментар новинских чланака. Изражавање жеље, обавеза, забрана. Давање и тражење дозволе.					
Тражење информација у научним текстовима.					
Култура и цивилизација: Књижевност. Медији у Француској. Французи и здравље.					
Граматика: Изражавање будућности. Présent progressif и passé récent. Заменице директног и индиректног објекта.					
Лексика: Изражавање навика и уобичајених радњи. Речи из домена разних професионалних активности. Речник из домена здравља.					
Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на нивоу А2.					
4. Методе извођења наставе:					
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Усмено излагање		Да	15.00	Писмени испит	
Практична настава		Да	10.00	60.00	
Тест		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau II, метода за учење француског језика		CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика			-

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Италијански језик А1.1				
Ознака предмета: FFJJ05					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:	Блатешић Р. Александра				
Сарадници:	Eccher C. Cristian, Трпчевски Ђ. Александар				
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Развијање свих аспеката комуникативне компетенције (у свим доменима употребе језика: лични, јавни, образовни професионални), уз паралелно развијање свих језичких вештина (разумевање говора, говор, читање и писање); развијање основа граматичке и лексичке компетенције.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Оспособљавање студената за комуникацију на италијанском језику у складу са дескрипторима за ниво А1.1. Заједничког европског референтног оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Италијански алфабет, основна правила читања и писања: Неодређени и одређени члан (облици и основне употребе); спајање предлога с одређеним чланом. Род и број именица и придева (основни облици). Личне заменице у функцији субјекта; ненаглашене личне заменице у функцији директног објекта. Помоћни глаголи essere и avere; Esserci. Презент индикатива (облици правилних и најчешћих неправилних глагола, употреба презента). Перфекат (облици и употреба). Имперфекат (облици и употреба). Модални глаголи </eng>довере, потере, волере</eng>. Посесивни придеви. Основни прилози за место, време, начин. Бројеви до 100.					
Комуникативна компетенција: Поздрављање и представљање. Давање информација о себи и другима. Описивање себе и других, описивање места. Изражавање поседовања. Изражавање потребе и жеље. Тражење и давање информација о времену и простору; исказивање сати и датума. Изражавање мишљења, допадања и недопадања.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се заснива на комуникативном методу путем рада у паровима и у групама, уз примену превођења и граматичке анализе текстова.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит	60.00
Колоквијум		Да	20.00		
Учешће у раду на вежбама		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	L. Chiappini, N. De Filippo	Un giorno in Italia 1		Bonacci, Roma	2002
2,	С. Модерц	Граматика италијанског језика		Београд	2004
3,	И. Клајн	Италијанско-српски речник		Нолит, Београд	2003

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Италијански језик А1.2			
Ознака предмета: FFJJ06					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Блатешић Р. Александра			
Сарадници:		Eccher C. Cristian, Трпчевски Ђ. Александар			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFJJ05	Италијански језик А1.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Развијање свих аспеката комуникативне компетенције (у свим доменима употребе језика: лични, јавни, образовни професионални) у италијанском језику, уз паралелно развијање свих језичких вештина (разумевање говора, говор, читање и писање): развијање основа граматичке и лексичке компетенције.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Оспособљавање студената за комуникацију на италијанском језику у складу са дескрипторима за ниво А1.2. Заједничког европског референтног оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Именице мушког рода на –а и женског рода на –о; непроменљиве именице. Придеви bello, buono, grande, santo. Поређење придева: компаратив и суперлатив (релативни и апсолутни). Ненаглашени облици личних заменица у функцији индиректног објекта. Здружени облици ненаглашених личних заменица. Показни придеви и заменице questo, quello. Рефлексивни глаголи. Футур – облици и употреба. Кондиционал прости – облици и употреба. Императив – облици и употреба. Релативне заменице che, cui. Прилози за начин на –mente. Бројеви преко 100. Комуникативна компетенција: Изражавање сумње. Изражавање планова. Изражавање обавезе, потребе, узрока, последице и вероватноће. Извињавање и захваљивање. Давање инструкција. Тражење и давање дозволе. Телефонски разговор. Израда биографије.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се заснива на комуникативном методу путем рада у паровима и у групама, уз примену превођења и граматичке анализе текстова.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит	
Колоквијум		Да	20.00	60.00	
Учешће у раду на вежбама		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	L. Chiappini, N. De Filippo	Un giorno in Italia 1		Bonacci, Roma	2002
2,	С. Модерц	Граматика италијанског језика		Београд	2004
3,	И. Клајн	Италијанско-српски речник		Нолит, Београд	2003

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Италијански језик А2.1				
Ознака предмета: FFJJ07						
Број ЕСПБ: 3						
Наставник:		Мелончели Ч. Изабела				
Сарадник:		Дели -. Тамара				
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити	
1,	FFJJ06	Италијански језик А1.2		Не	Да	
1. Образовни циљ:						
Утврђивање и усавршавање свих аспеката комуникативне компетенције (у свим доменима употребе језика: лични, јавни, образовни, професионални), уз паралелно утврђивање и усавршавање свих језичких вештина (разумевање говора, говор, читање и писање). Усавршавање граматичке и лексичке компетенције.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Оспособљавање студената за комуникацију на италијанском језику у складу са дескрипторима за ниво А2.1. Заједничког европског референтног оквира.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава: Passato remoto- облици правилних и најчешћих неправилних глагола. Употреба времена passato remoto у поређењу с употребом перфекта и имперфекта. Футур други – облици и употреба. Кондиционал сложени – облици и употреба. Коњунктив – проста времена (презент и имперфекат). Основне употребе коњунктива у независним и зависним реченицама. Речце si и ne- прономинална и адвербијална употреба. Редни бројеви. Комуникативна компетенција: Исказивање навика. Описивање људи, ствари и догађаја у прошлости. Исказивање предвиђања, претпоставки. Давање савета и сугестија.						
4. Методе извођења наставе:						
Настава се заснива на комуникативном методу путем рада у паровима и групног рада уз примену превођења, граматичке анализе и састављања краћих текстова.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит		60.00
Колоквијум		Да	20.00			
Активност у току предавања		Да	10.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	L.Chiappini, N.De Filippo	Un giorno in Italia 2		Bonacci, Roma	2002	
2,	AA VV	L'italiano e l'Italia – Lingua e civiltà italiana per stranieri (esercizi e prove per la certificazione)		Guerra, Perugia	2000	
3,	С. Модерц	Граматика италијанског језика		Београд	2004	
4,	И. Клајн	Италијанско-српски речник		Нолит. Београд	2003	

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Италијански језик А2.2			
Ознака предмета: FFJJ08					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Мелончели Ч. Изабела			
Сарадник:		Дели -. Тамара			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFJJ07	Италијански језик А2.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Утврђивање и усавршавање свих аспеката комуникативне компетенције (у свим доменима употребе језика: лични, јавни, образовни, професионални), уз паралелно утврђивање и усавршавање свих језичких вештина (разумевање говора, говор, читање и писање). Усавршавање граматичке и лексичке компетенције.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Оспособљавање студената за комуникацију на италијанском језику у складу са дескрипторима за ниво А2.2. Заједничког европског референтног оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Коњунктив- сложена времена, употреба у независним и зависним реченицама. Основни принципи слагања времена индикатива и коњунктива. Хипотетички период – употреба времена и начина. Инфинитни глаголски начини: герунд, партицип и инфинитив – облици и основне употребе. Глаголске перифразе с герундом и инфинитивом (stare + gerundio, stare a + infinito, stare per + infinito). Пасивна коњугација. Безлични конструкције. Комуникативна компетенција: Изражавање последице и циља. Изражавање вредносних судова и мичљења. Изражавање жаљења, изненађења, захвалности.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се заснива на комуникативном методу путем рада у паровима и групног рада уз примену превођења, граматичке анализе и састављања краћих текстова.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит	
Колоквијум		Да	20.00		
Активност у току предавања		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	L.Chiappini, N.De Filippo	Un giorno in Italia 2		Bonacci, Roma	2002
2,	AA VV	L'italiano e l'Italia – Lingua e civiltà italiana per stranieri (esercizi e prove per la certificazione)		Guerra, Perugia	2000
3,	С. Модерц	Граматика италијанског језика		Београд	2004
4,	И. Клајн	Италијанско-српски речник		Нолит. Београд	2003

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Немачки језик А2.1		
Ознака предмета: FFNJ05				
Број ЕСПБ: 3				
Наставник:		Трифунковић-Сврдлан Р. Љубица		
Сарадници:		Ковач Ј. Роберт, Шмит Ђ. Цвијета		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови Нема				
1. Образовни циљ:				
Развијање комуникативне и социјално активне језичке компетенције. Упознавање културе и цивилизације земаља немачког говорног подручја.Развијање техника и стратегија за даље самостално учење језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Очекује се да ће студенти стећи комуникативну компетенцију у оквиру усмене и писане језичке рецепције и продукције као и говорне интеракције на нивоу А2.1 Европског језичког оквира.				
3. Садржај/структура предмета:				
Комуникативна компетенција: Разумевање, тражење и пружање информација у области свакодневног живота. Примена одговарајућих форми ословљавања, поздрава, молби, извињавања. Саопштавање података о себи. Изражавање личног става, допадања, недопадања и др. на нивоу А2.				
Култура и цивилизација: Свакодневни живот у земљама немачког говорног подручја. Празници. Школовање и каријера. Радио и ТВ. Филм. Мода. Градови. Кратке литерарне форме.				
Граматика: Глаголска времена. Императив. Зависне и независне реченице. Рекција и др.				
4. Методе извођења наставе:				
Интерактивна настава. Употреба аудио материјала.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит Поена
Пројекат и усмена презентација		Да	20.00	Писмени испит 60.00
Активност и домаћи рад		Да	15.00	
Редовно присуство вежбама		Да	5.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач Година
1,	Müller, Jutta / Thomas Storz	DELFIN. Lehrwerk und Arbeitsbuch für DaF		Max Hueber Verlag 2003
2,	Ђукановић, Јован / Жипетић Зоран	Граматика немачког језика за средње школе		Завод за уџбенике и наставна средства Београд 1991

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Немачки језик А2.2			
Ознака предмета: FFNJ06					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Трифунковић-Сврдлан Р. Љубица			
Сарадници:		Ковач Ј. Роберт, Шмит Ђ. Цвијета			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Развијање комуникативне и социјално активне језичке компетенције. Упознавање културе и цивилизације земаља немачког говорног подручја. Развијање стратегија и техник за даље самостално учење језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Очекује се да ће студенти стећи комуникативне компетенције у оквиру усмене и писмене језичке рецепције и продукције као и говорне интеракције на нивоу А2.2.					
3. Садржај/структура предмета:					
Комуникативна компетенција: На већем нивоу се остварује разумевање аудио и аудиовизуелних записа као и писаних форми. Директна комуникација о блиским темама (интервју, анкета). Дужа припремљена монолошка излагања. Пружање савета. Изражавање става ПРО и КОНТРА.					
Култура и цивилизација: Знаменитости градова земаља немачког говорног подручја, свакодневни живот, живот и интересовања младих, планови за будућност.					
Граматика: Употреба глаголских времена. Релативне заменице и релативне реченице. Грађење и употреба коњунктива.					
4. Методе извођења наставе:					
Интерактивна настава. Употреба аудиоматеријала.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит Поена	
Пројекат и усмена презентација		Да	20.00	Писмени испит 60.00	
Активност и домаћи рад		Да	15.00		
Редовно присуство вежбама		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1.	Müller, Jutta / Thomas Storz	DELFIN. Lehrwerk und Arbeitsbuch für DaF		Max Hueber Verlag	2003
2.	Ђукановић, Јован / Жилетић Зоран	Граматика немачког језика за средње школе		Завод за уџбенике и наставна средства. Београд	1991

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Немачки језик Б1.1			
Ознака предмета: FFNJ07					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Трифунковић-Сврдлан Р. Љубица			
Сарадници:		Ковач Ј. Роберт, Шмит Ђ. Цвијета			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Развијање комуникативне и социјално активне језичке компетенције. Упознавање културе и цивилизације земаља немачког говорног подручја. Развијање стратегија и техника за даље самостално учење језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Очекује се да ће студенти стећи комуникативну компетенцију у оквиру усмене и писане језичке рецепције и продукције као и говорне интеракције на нивоу Б.1.1. Европског језичког рефернтног оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Комуникативна компетенција: Остваривање контаката у отежаним и непредвиђеним ситуацијама (на радном месту, код лекара, у надлежним службама, у средствима превоза и др.). Разумевање и причање шала, вицева, анекдота. Описивање прошлих догађаја. Коментарисање новинских чланака.					
Култура и цивилизација: Здравље и здрав живот. Спорт. Уметност. Музика. Познате особе кроз анегдоте.					
4. Методе извођења наставе:					
Интерактивна настава. Употреба аудио материјала.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит Поена	
Пројекат и усмена презентација		Да	20.00	Писмени испит 60.00	
Активност и домаћи рад		Да	15.00		
Редовно присуство вежбама		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Müller, Jutta / Thomas Storz	DELFIN. Lehrwerk und Arbeitsbuch für DaF		Max Hueber Verlag	2003
2,	Ђукановић, Јован / Жилетић Зоран	Граматика немачког језика за средње школе		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1991

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик А1.1		
Ознака предмета: FFRJ09				
Број ЕСПБ: 3				
Наставник:		Мирић Н. Душанка		
Сарадници:		Крстић Н. Маја, Перкучин Б. Слободанка		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови Нема				
1. Образовни циљ:				
Формирање артикулационе базе, савладавање руске графици, почетно формирање навика аудирања, говорења, читања и писања у оквиру ограниченог броја тема и ситуација на елементарном нивоу, приближно нивоу А1.1 према Заједничком европског оквиру за живе језике.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
На крају курса студент би требало да зна основна правила графици и ортографије, да уме да прочита, каже, разуме на слух и напише на најелеменатрнијем нивоу неколико простих реченица о себи и околини везаних за теме и текстове из првог дела уџбеника.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава: теме покривене са првих 14 лекција из уџбеника, у којима је заступљена одговарајућа фонетска и морфосинтаксичка грађа (категорија рода, броја и падежа, номинатив и локатив јединице и множине деклинабилних врста речи, инфинитив глагола, садашње време – I и II коњугација, прошло време). Вокабулар у складу са темама које се обрађују у уџбенику (представљање, именовање и квалификација различитих земаља, нација, језика, професија, предмета и радњи у учионици, у кући, на улици, на пијаци, у продавници, код лекара).				
4. Методе извођења наставе:				
Настава се изводи у облику часова вежбања двапут недељно по два школска часа. Кроз интеракцију са предавачем и међусобну интеракцију студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу владања језиком, а према материјалу који пружа уџбеник.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит Поена
Усмено излагање		Да	15.00	Писмени испит 60.00
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00	
Тест		Да	15.00	
Активност у току предавања		Да	5.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач Година
1,	Л.В. Миллер, Л.В. Политова, И.Я Рыбакова	Жили-были... 28 уроков русского языка для начинающих. Учебник/ Рабочая тетрадь		Санкт Петербург 1998
2,	Н. Ајцановић, К. Јуршић - Хузјан	Руско-српски речник - скрипта		Нови Сад 2004

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик А1.2			
Ознака предмета: FFRJ10					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Мирић Н. Душанка			
Сарадници:		Крстић Н. Маја, Перкучин Б. Слободанка			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Развијање навика аудирања, говорења, читања и писања у оквиру ограниченог броја тема и ситуација на елементарном нивоу, што приближно одговара нивоу А1 Заједничког европског оквира за живе језике.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На крају курса студент би требало да уме у контекстима које пружа уџбеник да се служи вештинама читања, говорења, аудирања и писања на нивоу приближном нивоу А1 Заједничког европског оквира за живе језике, тј. да је у стању да разуме и употребљава фамилијарне и свакодневне речи и изразе у једноставним реченицама у циљу задовољавања свакодневних потреба.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: теме покривене лекцијама из уџбеника (15-28), у којима је заступљена одговарајућа фонетска и морфосинтаксичка грађа (основни обрасци промене деклинабилних врста речи на синтаксичкој основи – у минималном контексту, бројеви и слагање именица уз бројеве; глаголи: презент, перфекат, глаголски вид, сложени и прости футур, инфинитив и промена повратних глагола, основни глаголи кретања; независносложене реченице, управни и неуправни говор). Вокабулар у складу са темама које се обрађују у уџбенику (куповина, радни дан, прослава рођендана, град и село, путовање, летовање, спољашњост и карактер човека и сл.).					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у облику часова вежбања двапут недељно по два школска часа. Кроз интеракцију са предавачем и међусобну интеракцију студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу владања језиком, а према материјалу који пружа уџбеник.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Усмено излагање		Да	10.00	Писмени испит	60.00
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00		
Тест		Да	20.00		
Активност у току предавања		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1.	Л.В. Миллер, Л.В. Политова, И.Я.Рыбакова	Жили-были... 28 уроков русского языка для начинающих. Учебник/ Рабочая тетрадь		Санкт Петербург	1998
2.	Н. Ајџановић, К. Јуршић - Хузијан	Руско-српски речник - скрипта		Нови Сад	2004

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик А2.1		
Ознака предмета: FFRJ11				
Број ЕСПБ: 3				
Наставник:		Шево У. Александар		
Сарадници:		Крстић Н. Маја, Перкучин Б. Слободанка		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови				
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета	Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRJ09	Руски језик А1.1	Не	Да
2,	FFRJ10	Руски језик А1.2	Не	Да
1. Образовни циљ:				
Даље развијање говорних вештина читања, говорења, аудирања и писања на нивоу који је приближно између А1 и А2 Европског оквира за живе језике.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
На крају курса студент би требало да зна неке основне културолошке податке о земљи чији национални језик језик учи. Требало би да може да разуме и користи реченице изван контекста и често употребљаване изразе у вези са делокругом његових активности (основни подаци о себи, својој породици, месту становања, куповина, посао, студије и сл.)				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава: теме покривене лекцијама из уџбеника (1-6), у којима је заступљена одговарајућа лексичка и граматичка грађа (изражавање времена – датум, гледање на сат; места, поседовања, /непоседовања, родбинских веза и односа, изражавање узрока и последице, просторних односа и сл.). Вокабулар у складу са темама које се обрађују у уџбенику (породица, радни дан, град и село, становање, путовање и сл.).				
4. Методе извођења наставе:				
Настава се изводи у облику часова вежбања двапут недељно по два школска часа. Кроз интеракцију са предавачем и међусобну интеракцију студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу владања језиком, а према материјалу који пружа уџбеник.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Поена				
Усмено излагање		Да	10.00	Писмени испит
60.00				
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00	
Тест		Да	20.00	
Активност у току предавања		Да	5.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
1,	Л.В. Миллер, Л.В. Политова	Жили-были... 12 уроков русского языка - базовый уровень. Учебник/ Рабочая тетрадь	Санкт Петербург	2005
2,	Е.Л. Корчагина, Н.Д. Литвинова	Приглашение в Россию. Часть II. Базовый практический курс русского языка. Учебник, Рабочая тетрадь	Москва	2003
3,	Р. Маројевић	Граматика руског језика	Завод за уџбенике и наставна средства. Београд	1983
4,	уред. Б. Станковића	Руско-српскохрватски речник	Нови Сад – Москва	1988

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик А2.2			
Ознака предмета: FFRJ12					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Шево У. Александар			
Сарадници:		Крстић Н. Маја, Перкучин Б. Слободанка			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Даље развијање говорних вештина читања, говорења, аудирања и писања на нивоу приближном нивоу А2 Европског оквира за живе језике.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На завршетку курса требало би да студент зна неке културолошке податке о врстама превоза, специфичностима националне кухиње, позоришне уметности, система образовања у Русији; да може да води разговор током уобичајених и обичних послова, који се своди на размену једноставних и директних информација о свакодневним и познатим стварима; да уме да једноставним изразима опише своје занимање, блиско окружење и евоцира теме које су у вези са непосредним потребама.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: теме покривене лекцијама из уџбеника (7-12), у којима је заступљена одговарајућа лексичка и граматичка грађа					
Аутоматизација употребе падешких облика именица, заменица, придева и бројева, поређење придева, употреба инфинитива са фазним глаголима, глаголи кретања, императив, кондиционал, безличне и неодређено-личне реченице, зависнословене реченице, предлози – најчешћа значења и употреба.					
Вокабулар у складу са темама које се обрађују у уџбенику (градски превоз, ресторан, позориште, факултет, обичаји).					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у облику часова вежбања двапут недељно по два школска часа. Кроз интеракцију са предавачем и међусобну интеракцију студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу владања језиком. а према материјалу који пружа уџбеник.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Усмено излагање		Да	10.00	Писмени испит	50.00
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00		
Тест		Да	20.00		
Активност у току предавања		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Л.В. Миллер, Л.В. Политова	Жили-были... 12 уроков русского языка - базовый уровень. Учебник/ Рабочая тетрадь		Санкт Петербург	2005
2,	Е.Л. Корчагина, Н.Д. Литвинова	Приглашение в Россию. Часть II. Базовый практический курс русского языка. Учебник, Рабочая тетрадь		Москва	2003
3,	Р. Маројевић	Граматика руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства. Београд	1983
4,	у ред. Б. Станковића	Руско-српскохрватски речник		Нови Сад – Москва	1988
5,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник		Београд: Народна књига – Алфа	1999

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик Б1.1			
Ознака предмета: FFRJ13					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Војводић П. Дојчил			
Сарадници:		Крстић Н. Маја, Перкучин Б. Слободанка			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRJ11	Руски језик А2.1		Не	Да
2,	FFRJ12	Руски језик А2.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Даље развијање језичких вештина (читања, писања, слушања и говорења), као и овладавања вокабуларом и граматичким јединицама у складу са темама и текстовима из уџбеника приближно нивоу Б1 према Заједничком европском оквиру за живе језике.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На крају курса студент би требало да уме да се служи вештинама читања, писања, слушања и говорења приближно нивоу Б1 Заједничког европског оквира за живе језике, те да на истом нивоу уме да употребљава лексику и граматичке јединице које су покривене пређеном литературом.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Настава обухвата 10 лекција из уџбеника (41-50), у којима је заступљена одређена морфо-синтаксичка грађа (патроними - грађење и промена, глаголи кретања без префикса, свршени и несвршени вид глагола, присвојни придеви и презимена са суфиксима за грађење присвојних придева, компарација придева, именице на -ие,-и?, проста и простопроширена реченица).					
Усвајање и проширивање вокабулара у вези са темама које се обрађују у уџбенику (знања о себи – изглед, личност, професија, породични односи, становање,одевање, куповина, туризам, путовање, саобраћај – копнени и водени).					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања два пута недељно у трајању од по два школска часа. Кроз међусобну интеракцију и интеракцију са предавачем и међу собом, студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају и утврђују вокабулар и грама- тичке јединице примерене њиховом нивоу знања. а на материјалу који пружа уџбеник.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Усмено излагање		Да	10.00	Писмени испит	50.00
Практична настава		Да	10.00		
Тест		Да	20.00		
Активност у току предавања		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	С. Бабовић	Руски језик 2 (лекције 41-50)		Војноиздавачки и новински центар, Београд	1993
2,	Р. Маројевић	Грамматика руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1983
3,	П. Пипер, М. Стојнић	Руски језик		Завет, Београд	2002
4,	Р. Ф. Пољанец	Руско-хрватски рјечник, III доп. издање		Загреб	1973
5,	под ред.Б. Станковича	Русско-сербскохрватский словарь		Москва-Нови Сад	1988
6,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник		Београд	1999

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	---	--

Стандард 05. - Кирикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик Б1.2			
Ознака предмета: FFRJ14					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Војводић П. Дојчил			
Сарадници:		Крстић Н. Маја, Перкучин Б. Слободанка			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Даље развијање језичких вештина (читања, писања, слушања и говорења), као и овладавања вокабуларом и граматичким јединицама у складу са темама и текстовима из уџбеника приближно нивоу Б1 према Заједничком европском оквиру за живе језике.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На крају курса студент би требало да уме да се служи вештинама читања, писања, слушања и говорења на Б1 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, те да на истом нивоу уме да употребљава лексику и граматичке јединице које су покривене пређеном литературом.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Настава обухвата 10 лекција из уџбеника (51-60), у којима је заступљена одређена морфо-синтаксичка грађа (глаголи кретања са и без префикса, именице на -м?, одређене заменице, неодређене заменице и прилози са речцама -то и -нибуд?, глаголи на -сти, -ст?, -зт?, -нут?, -ерет?, -ч?, глаголски прилог свршеног и несвршеног вида). Усвајање и проширивање вокабулара у вези са темама које се обрађују у уџбенику (саобраћај - ваздушни, угоститељство - хотели и ресторани, Москва - историјат и знаменитости, годишња доба, прогноза времена, професије - фабрика и предузеће, анегдоте и хумореске).					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања два пута недељно у трајању од по два школска часа. Кроз међусобну интеракцију и интеракцију са предавачем и међу собом, студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају и утврђују вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу знања, а на материјалу који пружа уџбеник.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Усмено излагање		Да	20.00	Писмени испит	
Практична настава		Да	5.00		
Тест		Да	10.00		
Активност у току предавања		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	С. Бабовић	Руски језик 2 (лекције 51-60)		Војноиздавачки и новински центар, Београд	1993
2,	Р. Маројевић	Граматика руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1983
3,	П. Пипер, М. Стојнић	Руски језик		Завет, Београд	2002
4,	Р. Ф. Пољанец	Руско-хрватски рјечник, III доп. издање		Загреб	1973
5,	под ред. Б. Станковича	Русско-сербскохрватский словарь		Москва - Нови Сад	1988
6,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник		Београд	1999

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	
	Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик Б2.1			
Ознака предмета: FFRJ15					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Војводић П. Дојчил			
Сарадници:		Крстић Н. Маја, Перкучин Б. Слободанка			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRJ13	Руски језик Б1.1		Не	Да
2,	FFRJ14	Руски језик Б1.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Овладавање језичким вештинама приближно нивоу Б2.1. (према класификацији Савета Европе), течно читање и добро разумевање релативно комплексних општих текстова, добро разумевање свакодневног говорног језика, овладавање вештином писања краћих текстова на опште теме, усмено изражавање мишљења, ставова, планова, жеља, разумевање елемената руског говорног подручја.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент треба да буде оспособљен да разуме главне идеје сложенијих текстова, који се баве конкретним и апстрактним темама, да уме компетентно да учествује у размени мишљења са говорницима чији је матерњи језик руски, да зна да изнесе своје ставове релативно течно и без напора, као и да продуктује јасан и повезан писани текст на релативно велики број тема.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Настава обухвата 10 лекција из уџбеника (61-70). Комбиновањем елемената традиционалног приступа и комуникативног метода у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Дубински приступ граматичким структурама инкорпориран је у интерактивне вежбе са посебним освртом на класификацију, промену и употребу бројева, исказивање времена и обележавање датума, прелазне и непрелазне глаголе, партицип активни садашњег и прошлог времена, те зависносложене реченице.					
Усвајање и проширивање вокабулара везано је уз теме из уџбеника (руска свакодневица, обичаји, школство, култура, уметност, биографије писаца, одломци из литерарних дела).					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања два пута недељно у трајању од по два школска часа. Курс обухвата активности слушања и говора, чиме се увежбава употреба контекстуализованих граматичких конструкција и вокабулара; читања, такође у циљу упознавања са одређеним вокабуларом или у циљу провере поменутог, те писања, како би се студенти упознали са основним конвенцијама писане форме. Говорне вештине се развијају на темама из уџбеника. Комуникативне активности пружају могућност обједињеног увежбавања све четири говорне вештине.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Усмено излагање		Да	20.00	Тест	60.00
Практична настава		Да	5.00		
Тест		Да	10.00		
Активност у току предавања		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	С. Бабовић	Руски језик 2 (лекције 61-70)		Војноиздавачки и новински центар, Београд	1993
2,	Р. Маројевић	Грамматика руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1983
3,	П. Пипер, М. Стојнић	Руски језик		Завет, Београд	2002
4,	Р. Ф. Пољанец	Руско-хрватски рјечник, III доп. издање		Загреб	1973
5,	под ред. Б. Станковича	Русско-сербскохрватский словарь		Москва - Нови Сад	1988
6,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник		Београд	1999

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	
	Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик Б2.2			
Ознака предмета: FFRJ16					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Стефановић Ј. Марија			
Сарадници:		Крстић Н. Маја, Перкучин Б. Слободанка			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRJ15	Руски језик Б2.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Овладавање језичким вештинама приближно нивоу Б2.2 (класификација Савета Европе), течно читање и добро разумевање релативно комплексних општих текстова, добро разумевање свакодневног говорног језика, овладавање вештином писања краћих текстова на опште теме, усмено изражавање мишљења, ставова, планова, жеља, разумевање елемената културе руског говорног подручја.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент треба да буде оспособљен да разуме главне идеје сложенијих текстова који се баве конкретним и апстрактним темама, укључујући и специјализоване садржаје из области своје струке, да уме компетентно да учествује у размени мишљења са говорницима чији је матерњи језик руски, да зна да износи своје ставове релативно течно и без напора, као и да продукује јасан и повезан писани текст на релативно велики број тема. Усвајање и проширивање вокабулара везано је како за теме из уџбеника, тако и за научне и стручне текстове уже струке.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Настава обухвата 10 лекција из уџбеника (71-80). Комбиновањем елемената традиционалног приступа и комуникативног метода у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Дубински приступ граматичким структурама инкорпориран је у интерактивне вежбе са посебним освртом на партиципе (пасивни садашњег и прошлог времена), императив, кондиционал, непроменљиве врсте речи, управни и неуправни говор. Усвајање и проширивање вокабулара везано је како за теме из уџбеника (музеји, позоришта, глума, медији, штампа и телевизија, заштита животне средине, социјалне теме, литерарни портрети и одломци из дела руских писаца), а такође и упознавање са лексиком и специфичностима научног стила стручне и научне литературе из области уже струке.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања два пута недељно у трајању од по два школска часа. Курс обухвата активности слушања и говора, чиме се увежбава употреба контекстуализованих граматичких конструкција и вокабулара; читања, такође у циљу упознавања са одређеним вокабуларом или у циљу провере поменутог, те писања, како би се студенти упознали са основним конвенцијама писане форме. Језичке вештине се развијају на темама из уџбеника, као и текстовима уже струке. Комуникативне активности пружају могућност обједињеног увежбавања све четири говорне вештине.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Усмено излагање		Да	20.00	Тест	60.00
Практична настава		Да	5.00		
Тест		Да	10.00		
Активност у току предавања		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	С. Бабовић	Руски језик 2 (лекције 71-80)		Војноиздавачки и новински центар, Београд	1993
2,	В. Јовин, К. Јуршић-Хузјан, С. Перкучин	Збирка текстова на руском језику за студенте I и II године нефилолошких група		Нови Сад	1995
3,	Р. Маројевић	Грамматика руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1983
4,	П. Пипер, М. Стојнић	Руски језик		Завет, Београд	2002
5,	Р. Ф. Пољанец	Руско-хрватски рјечник, III доп. издање		Загреб	1973
6,	под ред. Б. Станковича	Русско-сербскохрватский словарь		Москва-Нови Сад	1988
7,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник		Београд	1999

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Шпански језик А1.1		
Ознака предмета: FFSP03				
Број ЕСПБ: 3				
Наставник:		Шуловић Н. Ксенија		
Сарадници:		Ruiz Alvarez -. Hose, Sancez Radulović -. Natalia		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови Нема				
1. Образовни циљ:				
Стицање основних језичких вештина и основне комуникативне компетенције шпанског језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студенти су у стању да поздраве и да се представе на шпанском, као и да представе неког. Могу да позову и да одговоре на позив.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава				
Комуникативна компетенција: Поздрављање. Представљање. Изграђивање личног става. Коришћење формулара. Позивање и одговор на позив.				
Култура и цивилизација: Основни појмови о Шпанији и другим земљама шпанског говорног подручја, разлике у изговору у Шпанији и земљама Латинске Америке.				
Граматика: Презент правилних и неправилних глагола; подела по коњугацијама. Члан (одређени, неодређени и сажети). Број. Род. Постављање питања, упитне заменице. Негација. Личне заменице (ненаглашене и наглашене).				
Лексика: Најчешће употребљаване речи у свакодневной комуникацији.				
Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на елементарном нивоу.				
4. Методе извођења наставе:				
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит Поена
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит 60.00
Колоквијум		Да	20.00	
Активност у току предавања		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач Година
1,	Sánchez Lobato	Espanol 2000		Nivel Elemental SGEL, Мадрид 1991
2,	Castro, Francisca	USO de la gramátican espanola - Elemental		Edelsa, Мадрид 1998
3,	Leonardo Gómez Torrego	Gramática didáctica del espanol		Мадрид, Ediciones SM 2002
4,	A. Gonzáles Hermoso, J.R. Cuenot, M. Sánchez	Gramática de espanol lengua extranjera		Мадрид 1998
5,	Бранислав Грујић	Нови стандардни речник : шпанско-српски српско-шпански		Никшић, Београд 2001
6,	Francisco Castro	Uso de la gramática espanola		Мадрид, Edelsa 1998
7,	Dolores Soler-Espiauba	Doce rosas para Rosa		Мадрид, Difusión 1992

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Шпански језик А1.2			
Ознака предмета: FFSP04					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Шуловић Н. Ксенија			
Сарадници:		Ruiz Alvarez -. Hose, Sancez Radulović -. Natalia			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFSP03	Шпански језик А1.1		Не	Не
1. Образовни циљ:					
Стицање језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на нивоу А1.2. учења шпанског језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти владају комуникативном компетенцијом шпанског језика на нивоу А1.2. европског језичког оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Класификација заменица у функцији објекта. Повратни глаголи. Облици Герундива и место заменице у функцији објекта са Герундивом и Инфинитивом. Презент Индикатива код глагола са дифтонгом ue, ie. Рефлексивни глаголи levantarse, acostarse. Увод у Императив. Множина присвојних придева. Род придева: нормe. Presente continuo и перифразе tener que + инфинитив, hay que + инфинитив. Употреба Императива.					
4. Методе извођења наставе:					
Не постоји метод извођења наставе					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит	
Колоквијум		Да	20.00		
Активност у току предавања		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Sánchez Lobato	Espanol 2000		Nivel Elemental SGEL, Мадрид	1991
2,	Castro, Francisca	USO de la gramátican espanola - Elemental		Edelsa, Мадрид	1998
3,	Leonardo Gómez Torrego	Gramática didáctica del espanol		Мадрид, Ediciones SM	2002
4,	A. Gonzáles Hermoso, J.R. Cuenot. M. Sánchez	Gramática de espanol lengua extranjera		Мадрид	1998
5,	Бранислав Грујић	Нови стандардни речник : шпанско-српски српско-шпански		Никшић, Београд	2001
6,	Francisco Castro	Uso de la gramática espanola		Мадрид, Edelsa	1998
7,	Dolores Soler-Espiauba	Doce rosas para Rosa		Мадрид. Difusión	1992

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Историја превођења код Срба		
Ознака предмета: SJ011				
Број ЕСПБ: 3				
Наставник:		Пал Ш. Шандор		
Сарадник:		Дражић Н. Јасмина		
Статус предмета:		О		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	2	0	0	0
Предмети предуслови Нема				
1. Образовни циљ:				
Упутити студенте у историјске и теоријске проблеме превођења код Срба, развој теоријске мисли и практичан рад на упоређивању превода насталих у различитим епохама.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Упознати студента са историјским и теориским проблемима превођења код Срба.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава: Моравска песма, Ј. Суботић (Неке мисли о том како ваља страна класичка стихотворна списанија преводити), Вук Ст. Караџић (Нови завјет-Предговор, 1847), Вук Ст. Караџић (Огледи Светог писма на српском језику, Лајпциг,1824), Аноним (Нешто о превођењу с немачког на српски), Ј. Хаџић (Јоксим Новић Оточанин: Илијада), Л. Костић (Јоксим Новић Оточанин. Илијада), Змај о превођењу, полемика Ал. В. Поповић – Ђена Павловић, М. Ћурчин (Преводи Васе Живковића), Ј. Грчић (Такозване посрбе на репертоару СНП од 1861. до 1914.). Б. Поповић-Оцена Хамлета у преводу Лазе Костића. В. Милановић (Спор Л. Костића и Б. Поповића око превођења Шекспира), И. Секулић, С.Марић, Д. Киш, М. Сибиновић, М. Стојнић, С. Бабић, Д. Андрић.				
Практична настава: Анализом постојећих превода, пре свега истих дела, али различитих преводилаца, пратећи раст теоријске мисли и практичне преводилачке делатности, уз систематизацију и вредновање примењених решења, студенти самостално преводе и решавају уочене проблеме на "свој начин".				
4. Методе извођења наставе:				
Монолошка метода,дијалoшка метода, аналитичко-онтерпретативна метода				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	30.00	Усмени део испита
				Превод стручног текста
				40.00
				30.00
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Сибиновић, Миодраг	Оригинал и превод		Београд
2,	Сибиновић, Миодраг	Нови оригинал		Увод у превођење. Београд.
3,	Бабић, Сава	Како смо преводили Петефија		Историја и поетика превода. Нови Сад.
4,	Бабић, Сава	Разабрати у плетиву		Есеји о преводилачком чину. Н. Сад.
5,	/	Теорија и поетика превођења		Београд
6,	/	Руковeт		Суботица
				1979

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Дијалектологија			
Ознака предмета: SJ012					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Драгин С. Гордана			
Сарадник:		Радојчић С. Сања			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
упознавање студената са структуралним карактеристикама српских дијалеката.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
способност читања и анализе дијалекатских текстова на свим језичким нивоима.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Предмет и задаци дијалектологије. Критеријуми за класификацију српских дијалеката. Распрострањеност и битне карактеристике призренско-тимочког, косовско-ресавског, смедеревско-вршачког, зетско-сјеничког, шумадијско-војвођанског и херцеговачко-крајишког дијалекта.					
Практична настава: Слушање аудио записа, читање и анализа дијалекатских текстова на свим језичким нивоима.					
4. Методе извођења наставе:					
монолошка и дијалошка, демонстративно-илустративна, рад на тексту.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	Писмени испит	30.00
Редовно похађање предавања		Да	10.00	Усмени део испита	40.00
Семинарски рад		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Павле Ивић	Дијалектологија српскохрватског језика. Увод и штокавско наречје		Матица Српска (сва издања).	/
2,	Павле Ивић	Српскохрватски дијалекти. Њихова структура и развој. Прва књига. Општа разматрања и штокавско наречје		Издавачка књижевница Зорана Стојановића, Сремски Карловци	1994
3,	Далибор Брозовић, Павле Ивић	Језик, Српскохрватски/Хрватскосрпски, Хрватски или српски.		Југославенски лексикографски завод »Мирослав Крлежа« Загреб	1988
4,	Асим Пецо	Преглед српскохрватских дијалеката		Научна књига, Београд	1991
5,	Павле Ивић	Српски дијалекти и њихова класификација (I)		Зборник М. српске за филологију и лингвистику ХЛ/2. Н.Сад	1998

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Синтакса и семантика падежа 1			
Ознака предмета: SJ013					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Арсенијевић Л. Нада			
Сарадници:		Ајџановић Т. Јелена, Бабић М. Биљана			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SJ007	Синтакса и семантика реченице 1		Не	Да
2,	SJ009	Синтакса и семантика реченице 2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Упознавање са различитим лингвистичким теоријама о поимању падежа, са семантичким, функционалним и структурним карактеристикама падежног система и подсистема који укључује централне падеже.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Овладавање критичким приступом падежној проблематици, способност разликовања падежних синтагми према семантичким, обличким и функционалним карактеристикама. Усвајање знања о основним карактеристикама централних падежа.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава Синтагма, типологија.Дефинисање падежа, суштина деκлинације, увид у развој падежних односа у флективним језицима, различити теоријски приступи падежној проблематици. Структура падежног система у српском језику. Структурна, семантичка и функционална обележја падежа. Централни падежи, структурна и функционална обележја у вербалној и номиналној синтагми.. Номинатив. Генитив. Акузатив. Практична настава Рад на тексту, разговор и критички приказ литературе, провера знања тестирањем					
4. Методе извођења наставе:					
Монолошко-дијалогска, интерактивна, рад на тексту					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	40.00	Писмени испит	10.00
				Усмени део испита	50.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	М.Стевановић	Савремени српскохрватски језик (Граматички системи и књижевнoјезичка норма).		Синтакса. Београд: Научна књига.	1979
2,	П.Пипер и др.	Синтакса савременог српског језика, Проста реченица		Бгд: Институт за српски језик, Београдска књига. М. српска.	2005
3,	А.Белић	Општа лингвистика		Нови Сад: Завод за уџбенике и наставна средства, Будућност.	1998
4,	К.Фелешко	Значења и синтакса српскохрватског генитива		Нови Сад: Вукова задужбина, Орфелин. Матица српска	1995
5,	Д.Гортан-Премк	Акузативне синтагме без предлога у српскохрватском језику		Београд: Институт за српскохрватски језик.	1971
6,	Н.Арсенијевић	Акузатив с предлогом у савременом српском језику		Акузатив с предлогом у савременом српском језику	2003
7,	М.Радовановић	Библиографија радова Милке Ивић		Зборник Матице српске за филол. и линг. XXVII-XXVIII. Н. С.	1985
8,	Б.Вићентић и др.	Грађа за библиографију српске синтаксе [1858-1998]		Београд: Институт за српски језик САНУ.	2001

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Теорија језика у контакту			
Ознака предмета: SJ014					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Звекић-Душановић С. Душанка			
Сарадници:					
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Упознавање с теоријом језика у контакту и овладавање њеним појмовно-терминолошким апаратом.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент је стекао основна знања о теорији језика у контакту и овладао њеним појмовно-терминолошким апаратом.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава:Историјат контактне лингвистике. Појмови: мешање језика (мешани језици), језичко (лингвистичко) посуђивање, језички контакти. Творци модерне теорије језика у контакту. Контакти језика: директни, индиректни контакти. Функција контактних језика у средини у којој се реализују. Језичко посуђивање, језик давалац, језик прималац. Непосредно и посредно посуђивање. Процес адаптације: примарна и секундарна адаптација. Фонетско-фонолошка адаптација; морфолошка адаптација; синтаксичка адаптација. Интеграција. Интерференција. Типови језичке интерференције: међујезичка интерференција; интерференција примарно-секундарног смера; интерференција секундарно-примарног смера; очигледна и скривена интерференција (унутарјезичка аналогја); интерференција према језичком нивоу испољавања. Билингвизам: појам и типови. Билингвизам и когнитивни развој. Билингвизам и диглосија. Контрастивна проучавања језика: настанак, развој, основни појмови, циљеви, методе и технике. Области контрастивних проучавања: контрастивна анализа, теорија превођења, анализа грешака. Улога контрастивне анализе у проучавању језика у контакту. Практична настава: Приказ и анализа литературе. Анализа примера резултата језичких контаката.					
4. Методе извођења наставе:					
монолошка, дијалогска, текст-метода, методе демонстрирања					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Тест		Да	20.00	Усмени део испита	
Активност у току предавања		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Бугарски, Ранко	Језици.		Београд: Чигоја штампа	1997
2,	Ђорђевић, Радмила	Увод у контрастирање језика (четврто допуњено издање)		Београд: Филолошки факултет Универзитета у Београду.	2000
3,	Генц, Лајош	Рана двојезичност и когнитивни развој		Филозофски факултет у Н. Саду; Завод за издавање уџбеника	1981
4,	Скутнаб-Кангас, Тове	Билингвизам.		Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.	1991
5,	Филиповић, Рудолф	Теорија језика у контакту, увод у лингвистику језичких додира.		Загреб: ЈАЗУ – Школска књига	1986
6,	/	Часописи и зборници: Живи језици (Бгд). Контрастивна језичка истраживања (Н. Сад) Примењена лингвистика (Н. Сад)			/

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Методика наставе српског као нематерњег језика			
Ознака предмета: SJ015					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Звекић-Душановић С. Душанка			
Сарадници:					
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SJ010	Методика са основама глотодидактике		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Упознавање са специфичностима, основним теоријским поставкама и достигнућима наставе српског као нематерњег језика. Припрема за практичну примену стечених теоријских знања.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Стечена знања о специфичностима, основним теоријским поставкама и достигнућима наставе српског као нематерњег језика, спремност за практичну примену теоријских знања.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Историјски преглед наставе српског као нематерњег језика. Циљеви и задаци, место предмета Српски као нематерњи језик у наставном плану за основну и средњу школу. Концепција наставе предмета Српски као нематерњи језик. Општи фактори који утичу на наставу другог (српског) језика (хомогена/мешовита средина, матерњи језик). Однос система матерњег и предметног језика. Резултати контрастивне анализе. Интерференција. Еклектички метод у настави овог предмета. Приступ: орални, интегрисани (механички и когнитивни), функционални и мултимедијални. Етапе у учењу српског као нематерњег језика. Наставне области. Наставни програм у основној и средњим школама: концепција и структура. Реализација програмских садржаја. Изграђивање четири умења: разумевање на слух, говор, читање, писање. Усвајање акустичког оквира српског језика. Изграђивање вербалних способности на српском језику: језичке (механичке) вежбе, говорне (комуникативне) вежбе. Типологија говорних вежби. Рад на богаћењу лексичког и фразеолошког фонда ученика. Пасивни и активни вокабулар. Настава граматике. Интуитивно усвајање граматике. Стицање знања о језику. Обрада текста у појединим етапама учења српског као нематерњег језика. Типологија писмених вежби. Домаћи задаци: циљ, врсте и облици. Праћење и вредновање ученичког рада. Могућности индивидуализације и диференцијације наставе. Планирање наставног процеса: макро (глобални, годишњи) план, оперативни (месечни) планови, микро планови (план наставне јединице). Концепција уџбеничког фонда. Практична настава: Анализа литературе, наставног програма и уџбеника. Осмишљавање, израда и анализа различитих типова лексичких, граматичких и комуникативних вежби.					
4. Методе извођења наставе:					
монолошка, дијалошка, текст-метода, методе демонстрирања					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Тест		Да	20.00	Усмени део испита	70.00
Активност у току предавања		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Бурзан, М.	Методички приручник за наставу српскохрватског као језика друштвене средине.		Нови Сад: Педагошки завод Војводине	1979
2,	Илић, П.	Српски језик и књижевност у наставној теорији и пракси (Методика наставе)		Нови Сад: Змај.	1998
3,	Кочиш, Н.;Чипкар,А.; Јерковић, Ј.; Брунет, Е.	Српскохрватски у школама народности, Приручник за учитеље и наставнике.		Нови Сад: Покрајински завод за издавање уџбеника.	1966
4,	Кремзер, Н.	Основе методике наставе немачког језика.		Београд: Завод за уџбенике и наставна средства	1983
5,	Николић, М.	Српски као нематерњи језик;Методика наставе српског језика и књижевности.		Београд: Завод за уџбенике и наставна средства	1996
6,	Петровачки, Љ.	Синтакса у настави српског језика и књижевности		Нови Сад: Змај	2000
7,	Петровић, Е.	Теорија наставе страних језика		Загреб: Школска књига	1988

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Лингвистика текста		
Ознака предмета: SF063				
Број ЕСПБ: 5				
Наставник:		Васић М. Вера		
Сарадници:		Алановић Б. Миливој, Јоцић М. Мирјана		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Усвајање основних знања из области лингвистике текста у циљу уочавања међузависности између структуре и типа текста и његове граматичке и лексичке формализације.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Оспособљеност за саобраћавање граматичких и лексичких обележја одређеним врстама текста.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава: 1. Предмет и методе лингвистике текста. 1.1. Појам и дефиниција текста, дискурса и жанра 1.2. Структура текста (текст, поглавље, параграф, реченица; наслов). 2. Принципи и стратегије текстуалности. 2.1. Кохезија. 2.2. Кохеренција. 3. Граматичка формализација (активна / пасивна реченична структура, персонална / имперсонална реченична структура, кондензација, кореференцијалност). 3.1. Лексичко граматичка формализација (идентификација, анафоризација). 3.2. Перспективизација.				
Практична настава: 1. Обрада текста. 1.1. Кратке текстове форме. 1.2. Новински текст. 1.3. Уметнички текст. 1.4. Научни текст. 2. Принципи и стратегије текстуалности на текстовима различитих жанрова. 3. Граматичка и лексичка формализација на текстовима различитих жанрова.				
4. Методе извођења наставе:				
проблемски тип излагања, коментарисање; вежбе: аналитичко-интерпретативна и истраживачка				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	Писмени испит
Презентована вежба		Да	25.00	
Присуство на предавањима		Да	5.00	
Усмени део испита		Да	40.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Бугарски, Р.	Језички ниво, дискурс, текст: појмовно-терминолошки осврт		НССВД. 21/2, 14-20.
2,	Васић, В.	Синтаксичка кореференцијалност		Јужнословенски филолог LIV, 79-86.
3,	Половина, В.	Лексичко-семантичка кохезија у разговорном језику		Београд: Филолошки факултет (одабрана поглавља)
4,	Половина, В.	Теоријски статус појмова "дискурс" и "текст"		Српски језик 1. 409-415.
5,	Поповић, Љ.	Интегрални модел међуодноса синтаксичког система, речника и текстова.		НССВД. 26/2 (469-483).
6,	Силић, Ј.	Од реченице до текста		Загреб: Либер (одабрана поглавља).
7,	Тошовић, Б.	Корелација као теоретски проблем; Живот и дело академика Павла Ивића.		Београд. 57-68
8,	Шкиљан, Дубравко	Лингвистика свакодневице		Нови Сад: Књижевна заједница Новог Сада.(одабрана поглавља)

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1		
Ознака предмета: SJ029				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Пал Ш. Шандор		
Сарадници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	0	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознавање узајамних културних и историјских веза мађарског и српског народа, од најранијих контаката до данашњих дана.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Спознавање културних и историјских веза између мађарског и српског народа.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава: Кратка историја Мађарске. Најстарији мађарско-словенски културни контакти. Почетни јужнословенско-мађарски додир. Јужнословенски књижевни одјаци татарског пустошења у Угарској. Мађарско-јужнословенске релације у средњовековним витешким романима. Мађарске личности («Угричићи») у српској епској песничкој традицији. Јужнословенске личности старе мађарске световне лирике. Јужнословенске релације мађарске ренесансе. Мађарске «лепе хисторије» јужнословенског порекла. Мађарски песници XVI столећа на врелима јужнословенске народне поезије. Јужнословенске и мађарске основе «Зринијаде». Мађарске теме и личности у српској усменој и уметничкој књижевности XVI, XVII и XVIII столећа. Јужнословенско-мађарске узајамности и супротности у XVII и XVIII веку.				
4. Методе извођења наставе:				
Монолошка метода, дијалoшка метода (проблемски дијалог)				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	40.00	Усмени део испита
				Поена
				60.00
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
1,	Давид, Андраш; Ђере, Золтан; Пал, Тибор; Касаш, Александар	Историја Мађара	Београд: Клио	2002
2,	Рокаи, Петер	1100-годишњица досељавања Мађара и Војводина	Нови Сад	1997
3,	Давид, Андраш	Мостови узајамности	Нови Сад: Раднички универзитет «Радивој Ћирпанов»	1977
4,	Сели, Иштван	Изабране студије	Нови Сад: Братство-јединство	1980
5,	Бори, Имре	Књижевност југословенских Мађара	Нови Сад: Матица српска.	1976
6,	Бан, Имре; Барта, Јанош; Џине, Михаљ	Историја мађарске књижевности	Нови Сад: Матица српска-Форум	1976
7,	Пот, Иштван	Стазама пријатељства	Budimpešta: Tankönyvkiadó	1987
8,	Пот, Иштван	Српско – мађарски културни односи у XIX веку.	Г. Милановац-Бгд-Н.С.: Дечје новине-Вукова задужбина-М. срп.	1993
9,	Бабић, Сава	Мађарска цивилизација	Београд: Центар за геопоетику	1996
10,	Пал, Шандор	Двојица у истој кожи	Нови Сад: Српска читаоница и књижница Ириг.	1998
11,	Веселиновић-Анђелић, Магдалена	Српскохрватска народна поезија у мађарској књижевности XIX и XX века.	Нови Сад	1968
12,	Szerk. Vujicsics D. Sztoján	Szomszédság és közösség	Budapest: Akadémiai	1972
13,	Бори, Имре	Magyar-délszláv irodalmi kapcsolatok	Újvidék	1970
14,	Szerk. Bosnyák, István.	Délszláv-magyar irodalmi kapcsolatok I-II	Újvidék	1984

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
15.	Dávid, András	Egyazon égtájon	Újvidék: Forum-MNYIHKI	1993

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Тематска лексикографија			
Ознака предмета: SF064					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Недељков Ј. Љиљана			
Сарадник:		Вујовић С. Душанка			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		1	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SF025	Лексикологија 1: Организација лексичког система		Не	Да
2,	SF032	Лексикологија 2: Структура лексикона		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Упознавање са појмом, предметом испитивања и језичким јединицама у тематски устројеним речницима. Овладавање знањима о макроструктури и микроструктури у тематском речнику.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Издавање и анализа тематских лексичких јединица у свим функционалним стиливима, значај ове лексичке гране у образовном систему. Оспособљавање за тематску лексикографску обраду на макро и микро плану одређених семантичких целина.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Историјат, развој, место и значај тематске лексикографије у свету, у словенским језицима и код нас. Тематска лексикографија као интердисциплинарна наука. Концепција старих тезауруса. Појам тезауруса и његова веза са тематском лексикографијом. Веза концепције тематског речника и ванлингвистичке стварности. Одлике макро и микроструктуре тематски устројеног речника. Појам дефиниција и класификација одреднице у тематској лексикографији. Практична настава: Анализа лексичких јединица по тематском принципу у текстовима из свих функционалних стилова, значај тематске лексикографије у образовном систему, приказ и анализа литературе из тематске лексикографије.					
4. Методе извођења наставе:					
монолошко-дијалогска (проблемски тип излагања, коментарисање), интерактивна метода, рад на тексту.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	Писмени испит	20.00
Презентована вежба		Да	25.00	Усмени део испита	40.00
Присуство на предавањима		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Атанацковић, Л.	Систематски речник српскохрватског језика		Београд	/
2,	Бугарски, Р.	Језик и култура		Библиотека XX век, Београд.	2005
3,	Згуста, Л.	Приручник лексикографије		Сарајево	1971
4,	Недељков, Љ.	Модели културе –проблем језичке експликације		IV међународни интердисциплинарни симпозијум <u>Сусрет култура</u> .	2006
5,	Николћ – Hoyt, А.	Концептуална лексикографија		Хрватска свеучилишна <u>наклада, Загреб</u>	2004
6,	Пижурица, М.	Значај идентификације тематских области у припремама за прикупљање дијалекатске лексике		Говори призренско-тимочке области и суседних <u>дијалеката зб.р</u>	1994
7,	Плотникова, А.А.	Материјали за етнолингвистичко проучавање <u>балканскословенског ареала</u>			1996

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Узајамне везе српске и словачке књижевности 1			
Ознака предмета: SJ030					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Человски С. Самуел			
Сарадници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		0	0	0	0
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Упознати студенте са периодима, најзначајнијим чињеницама и истакнутим личностима у књижевним и културним односима Словака, Срба и Јужних Словена од најстаријих времена до 18. века.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
писмени испит-тест					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава					
1. Увод у предмет. Словачка земља и становништво. 2. Славистика и њен развој као оквир за изучавање овог предмета. 3. Периодизација српско-словачких књижевних и културних веза. 4. Најстарији период прасловенске, старословенске и везе предака јужних Словена, Срба и Словака у време сеоба народа. 5. Кратак преглед историје Велике Моравске. 6. Почети старословенске књижевности и културе у Великој Моравској. 7. Мисија Ћирила и Методија. 8. Повратак старословенске културе међу јужне Словене и у Рашку. Охридска и Преславска школа. 9. Српско-словачке културне и књижевне везе у оквиру средњовековне Угарске. 10. Српско племство у Словачкој. 11. Старословенска традиција у средњовековној Чепкој и односи цара Карла ИВ са српским царем Душаном и Словаци. 12. Узајамне везе у периоду хуманизма и ренесансе Матије Корвина и Академије Истрополитане у Братислави. 13. Српско-словачко-јужнословенске килтурне и књижевне везе после битке код Мохача (1526) у оквиру Хабсбуршке монархије. Зближавање у ратовима против Турака. 14. Јужнословенске избеглице, сеобе Срба и српска насеља у Словачкој. 15. Коморан-центар српске културе и књижевности у Словачкој.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит Поена	
Активност у току предавања		Да	30.00	Писмени испит 70.00	
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1.	КМЕЋ, Јан	Југословенско-словачке славистичке везе		Нови Сад	1987
2.	ЦЕРОВИЋ, Љубивоје	Срби у Словачкој		Бачки Петровац-Нови Сад	1999

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Деривација у мађарском и српском језику			
Ознака предмета: SJ037					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Андрић Ј. Едита			
Сарадник:		Пастор-Кичи Е. Марија			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	1	0	0	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Циљ је да се студенти подробније упознају са једним од најчешћих начина стварања речи у мађарском и српском језику и да на основу контрастирања два деривациона система могу сами да изведу закључке о типолошким разликама и евентуалним сличностима у поменута два језика					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти се оспособљавају за самостални истраживачки рад и да на основу контрастивних метода врше анализе морфолошког типа.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава Појам деривације, могућност деривације у мађарском и српском језику, деривација као одраз синтетичности у језику, суфикси за грађење речи у мађарском језику, налажење еквивалентних деривационих облика у српском језику, поље речи у мађарском и српском језику. Практична настава Практична настава прати теоретску наставу, врши се контрастивна анализа изведених речи у мађарском и српском језику и изводе се закључци на основу тога.					
4. Методе извођења наставе:					
Користе се контрастивно лингвистички методи а акценат ће се ставити на истраживања појединих деривационих појава у мађарском и српском језику.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	15.00	Усмени део испита	55.00
Семинарски рад		Да	20.00		
Активност у току предавања		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Павица Мразовић – Зора Вукадиновић	Граматика српкохрватског језика за странце			/
2,	Едита Андрић	Лексикологија и морфологија мађараског језика		Одсек за мађарски језик и књижевности. Нови Сад	2002
3,	Ласло Деже	Типолошка разматрања, Контрастивна граматика српскогхрватског језика 1. свеска		Нови Сад	1971
4,	/	Деривациони речник			/

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Анализа дискурса			
Ознака предмета: SF039					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Васић М. Вера			
Сарадник:		Алановић Б. Миливој			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Упознавање са релевантним теоријама и методама анализе дискурса у циљу оспособљавања за анализу различитих типова дискурса српског језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Оспособљеност за идентификацију и анализу различитих типова дискурса српског језика на основу примењених дискурских стратегија и лексичко граматичких обележја.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: 1. Појмовно и термилошко одређење дискурса и текста. 1.1. Анализа дискурса према сродним лингвиситчким дисциплинама. 2. Преглед савремених теоријских приступа и метода. 2.1. Теорија говорних чинова. 2.2. Теорија импликатура. 2.3. Когнитивна теорија. 2.4. Теорија говорних жанрова. 2.5. Конверзациона анализа. 2.6. Критичка анализа дискурса. 3. Основна обележја дискурса. 3.1. Кохезија и кохеренција. 3.2. Пресупозиција и импликација. 3.3. Идентификација и анафоризација. 4. Дискурсне стратегије. 4.1. Отварање. 4.2. Затварање. 4.3. Ред говорења. 5. Културне одреднице дискурса. 6. Основне обележја појединих типова дискурса према критерију односа међу учесницима, теми, намери, конверзационом облику. 7. Лексичко граматичка обележја у дискурсу; Практична настава: 1. Приказ савремених теоријских приступа и метода. 1.1. Провера теоријских приступа на појединим типовима дискурса. 2. Обрада појединих типова дискурса према основним дискурским обележјима. 3. Обрада појединих типова дискурса према дискурским стратегијама. 4. Обрада појединих типова дискурса према критерију односа међу учесницима, теми, намери, конверзационом облику (учионички, ђачки, струковни, свакодневних разговора, институционални, медијски и сл.; информитивни, убеђивачки, наративни, полемички и др.; монолошки, дијалошки). 5. Обрада лекичко-граматичких обележја појединих типова дискурса.					
4. Методе извођења наставе:					
проблемски тип излагања, коментарисање; вежбе: аналитичко-интерпретативна и истраживачка					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	Писмени испит	20.00
Презентована вежба		Да	25.00	Усмени део испита	40.00
Присуство на предавањима		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Бахтин, М.	Проблем говорних жанрова		Трећи програм РТВ IV: 233-270.	1980
2,	Бугарски, Р.	Језички ниво, дискурс, текст: појмовно-термилошко осврт		НССВД 21/2, 14-2	1993
3,	Васић, В.	Новински рекламни оглас, Студија из контекстуалне лингвистике		LDI, Ветерник. (одабрана поглавља)	1995
4,	Велчић, М.	Увод у лингвистику текста		Загреб: Школска књига	1987
5,	Вучковић, П.	Огледи из семантике и прагматике		Београд	1995
6,	Остин. Џ.	Како деловати речима		Нови Сад: Матица српска	1993
7,	Половина, В.	Лексичко-семантичка кохезија у разговорном језику		Филолошки факултет, Београд	1987
8,	Савић, С.	Дискурс анализа		Нови Сад: Филозофски факултет	1993
9,	Серл, Џ.	Говорни чинови		Београд: Нолит	1992
10,	Стевић, С.	Анализа конверзације		Београд: Филолошки факултет	1997

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Синтакса и семантика падежа 2			
Ознака предмета: SJ016					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Арсенијевић Л. Нада			
Сарадници:		Аџановић Т. Јелена, Бабић М. Биљана			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SJ007	Синтакса и семантика реченице 1		Не	Да
2,	SJ009	Синтакса и семантика реченице 2		Не	Да
3,	SJ013	Синтакса и семантика падежа 1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Овладавање знањима о семантичким, структурним и функционалним карактеристикама подсистема маргиналних падежа.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Способност запажања основних карактеристика појединих падежних облика и систематизације усвојених знања.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава Маргинални падежи, семантичка, структурна, функционална обележја у вербалној и номиналној синтагми. Инструментал. Датив. Локатив.Падежни системи и подсистеми засновани на семантичким обележјима: комплетност - парцијалност, директност - индиректност, аблативност – адлативност - перлативност, пунктуалност - линеарност, кумулативност -дистрибутивност итд. Практична настава Рад на тексту, разговор и критички приказ литературе, провера знања тестирањем					
4. Методе извођења наставе:					
Монолошко-дијалошка, интерактивна, рад на тесту, аналитичко-синтетичка.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	40.00	Писмени испит	
				Усмени део испита	
				50.00	
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	М.Стевановић	Савремени српскохрватски језик (Граматички системи и књижевноречничка норма)		Синтакса. Београд: Научна књига.	1979
2,	П.Пипер и др.	Синтакса савременог српског језика, Проста реченица		Бгд: Институт за српски језик, Београдска књига. М. срп.	2005
3,	А.Белић	Општа лингвистика, књига I и II		Бгд/Н.С.: Завод за уџбенике и наставна средства, Будућност.	1998
4,	Т.Батистић,	Локатив у савременом српскохрватском књижевном језику.		Београд: Институт за српскохрватски језик.	1972
5,	Љ.Милинковић	Датив у савременом руском и српскохрватском језику (конфронтативна анализа).		Београд: Научна књига.	1988
6,	М.Ивић	Значења српскохрватског инструментала и њихов развој (синтаксичко-семантичка студија).		Београд: САН.	1954
7,	М.Радовановић	Библиографија радова Милке Ивић		Зборник М. српске за филол. и лингв. XXVII-XXVIII.Н.Сад	1985
8,	Б.Вићентић и др.	Грађа за библиографију српске синтаксе [1858-1998]		Београд: Институт за српски језик САНУ	2001

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2			
Ознака предмета: SJ031					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Пал Ш. Шандор			
Сарадници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		0	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SJ029	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Упознавање узајамних културних и историјских веза мађарског и српског народа, од најранијих контаката до данашњих дана.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Спознавање културних и историјских веза између мађарског и српског народа.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Усмена песничка традиција српског народа у мађарској књижевности. Српско-мађарске културне и књижевне везе у последњих стотинак година. Војвођанска мађарска књижевност као важан фактор узајамности. Најновији период српско-мађарске узајамности. Научно истраживање српско-мађарских књижевни веза.					
4. Методе извођења наставе:					
Монолошка метода, дијалoшка метода (проблемски дијалог)					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	40.00	Усмени део испита	60.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Давид, Андраш; Ђере, Золтан;Пал, Тибор;Касаш, Александар	Историја Мађара		Београд: Клио.	2002
2,	Рокаи, Петер	1100-годишњица досељавања Мађара и Војводина		Нови Сад	1997
3,	Давид, Андраш	Мостови узајамности		Нови Сад: Раднички универзитет «Радивој Ћирпанов».	1977
4,	Сели, Иштван	Изабране студије		Нови Сад: Братство-јединство	1980
5,	Бори, Имре	Књижевност југословенских Мађара		Нови Сад: Матица српска.	1976
6,	Бан, Имре – Барта, Јанош – Цине, Михаљ	Историја мађарске књижевности		Нови Сад: Матица српска-Форум	1976
7,	Пот, Иштван	Стазама пријатељства		Budimpešta: Tankönyvkiadó	1987
8,	Пот, Иштван	Српско – мађарски културни односи у XIX веку		Г. Милановац-Бгд-Н.С.: Дечје новине-Вукова задужбина-М. срп.	1993
9,	Бабић, Сава	Мађарска цивилизација		Београд: Центар за геопоетику	1996
10,	Пал, Шандор	Двојица у истој кожи		Нови Сад: Српска читаоница и књижница Ириг.	1998
11,	Веселиновић-Анђелић, Магдалена	Српскохрватска народна поезија у мађарској књижевности XIX и XX века.		Нови Сад	1968
12,	Szerk. Vujicsics D. Sztoján	Szomszédság és közösség		Budapest: Akadémiai	1972
13,	Бори, Имре	Magyar-délszláv irodalmi kapcsolatok		Újvidék.	1970

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
14,	Szerk. Bosnyák, István	Délszláv-magyar irodalmi kapcsolatok I-II (1982-1984)	Újvidék.	1984
15,	Dávid, András	Egyazon égtájon	Újvidék: Forum-MNYIHKI	1993

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Српски језик у контакту с мађарским			
Ознака предмета: SJ033					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Звекић-Душановић С. Душанка			
Сарадник:		Ајџановић С. Милан			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SJ014	Теорија језика у контакту		Не	Да
2,	SJ019	Савремени мађарски језик 1		Не	Да
3,	SJ021	Савремени мађарски језик 2		Не	Да
4,	SJ023	Савремени мађарски језик 3		Не	Да
5,	SJ027	Савремени мађарски језик 4		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Усвајање основних знања о односу система српског и мађарског језика. Оспособљавање студената за уочавање и тумачење резултата контакта двају језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент је усвојио основна знања о односу система српског и мађарског језика. Оспособљен је да уочава и тумачи резултате контакта двају језика.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава:Основне типолошке карактеристике српског и мађарског језика. Флексија и аглутинација. Основе контрастивне граматике српског и мађарског језика: вокалски и консонантски систем, акценат, творба речи, врсте речи, категорија рода, категорија броја, категорија глаголског вида (аспекта), парадигма именских и глаголских речи, систем заменица, типологија предиката, рекција, синтагматика, конгруенција, реченични комплекс, имперсонална реченица, ред речи. Резултати контакта мађарског са српским језиком у изразу мађарско-српских билингвалних особа. Типичне манифестације интерференције примарно-секундарног смера на фонетском, морфолошком, синтаксичком и лексичко-семантичком нивоу у мађарско-српском двојезичју. Практична настава: Анализа литературе. Уочавање и тумачење интерферентних појава у језику билингвалних говорника.					
4. Методе извођења наставе:					
монолошка, дијалогска, текст-метода, методе демонстрирања					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Тест		Да	20.00	Усмени део испита	70.00
Активност у току предавања		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Бурзан, Мирјана	Интерференција у предикату српскохрватске реченице у језику ученика мађарске народности		Фил. фак. у Н. Саду, Институт за јужнословенске језике.	1984
2,	Деже, Ласло	Типолошка разматрања, Контрастивна граматика српскохрватског и мађарског језика.		Нови Сад: Институт за хунгарологију.	1971
3,	Dezső, László	Типолошка анализа хрватскохрватске синтаксе и њена успоредба са синтаксом мађарског језика.		Budimpešta: Tankönyvkiadó	1986
4,	Микеш, Меланија, Ласло Деже и Гордана Вуковић	Основна питања номиналне синтагме, Контрастивна граматика српскохрватског и мађарског језика.		Нови Сад: Институт за хунгарологију	1972
5,	Микеш, Меланија и Ференц Јунгер	Рекцијски односи у глаголској синтагми, Контрастивна граматика српскохрватског и мађарског језика.		Нови Сад: Институт за мађарски језик, књижевност	1979
6,	Вајда, Јожеф	Падежне месне и временске конструкције, Контрастивна граматика српскохрватског и мађарског језика		Н. С.: Институт за мађарски језик, књижевност и хунгар..	1976

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Војвођанска мађарска књижевност			
Ознака предмета: SJ035					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Пал Ш. Шандор			
Сарадници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		0	0	0	0
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Упознавање студената са основним токовима и делима у књижевном стваралаштву Словака у Војводини, при чему се посебни нагласак ставља на њен регионални карактер, односно везе које ова књижевност остварује са књижевним стваралаштвом у Словачкој као и везе са југословенским, пре свега српским књижевним контекстом					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Овим курсом студент добија својеврсни пресек књижевног стваралаштва војвођанских Словака у њиховој двестепедесет година дугој историји.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: 1. Почеци књижевног стваралаштва војвођанских Словака 2. Словачка војвођанска књижевност у 19. веку. 3. Словачка војвођанска књижевност у првој половини 20. века 4. Почеци модерног песништва војвођанских Словака: поезија Паља Бохуша 5. Песничко и прозно стваралаштво Јана Лабата 6. Поезија Михала Бабинке 7. Књижевни опус Вјере Бенкове 8. Збирка приповедки Јураја Тушјака Крчма 9. Поезија Вићазослава Хроњеца 10. Прозно стваралаштво Вићазослава Хроњеца 11. Поезија “Генерације у властитој сенци” (Мирослав Демак, Михал Дјуга, Златко Бенка, Мирослав Дудок) 12. Прозно стваралаштво Златка Бенку 13. “Експериментало” стваралаштво Јарослава Супека и Златка Клађика 14. Постмодерне тенденције у словачкој војвођанској прози 15. Песничка “Генерација X”.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит Поена	
Активност у току предавања		Да	30.00	Усмени део испита 70.00	
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Бори, Имре	Књижевност југословенских Мађара		Нови Сад	1979
2,	Bori, Imre-Szeli, István	A jugoszláviai magyar irodalom		A hataron túli magyar irodalom. -Bp	1982
3,	Седам мађарских песника из Војводине	Romor ravnice		Београд	1965

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Прегледна граматика српског језика као страног 1		
Ознака предмета: SJ038				
Број ЕСПБ: 5				
Наставници:		Суботић Р. Љиљана, Васић М. Вера		
Сарадник:		Дражић Н. Јасмина		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Сагледавање структуре српског језика са становишта говорника који српски језик учи као страни. Уочавање и објашњавање категоријалних морфосинтаксичких обележја на основу којих се српски језик као словенски језик разликује од западних европских језика, односно од неиндоевропских.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Оспособљеност да се категоријална морфосинтаксичка обележја издвоје и на одговарајући начин представе онима који српски уче као страни језик.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава: 1. Категоријална обележеја именица. 1. Категорија рода. 1.1. Граматички род и број. 1.2. Конгруенција. 2. Категоријална обележја заменица. 2.1. Тростепетни систем деиктичних заменица. 3. Категријална обележја придева. 3.1. Придевски вид. 3.2. Придевки вид и синтаксичка позиција. 4. Категоријална обележја бројева. 4.1. Аналитичка / синтетичка парадигма. 5. Категоријална обележја глагола. 4.1. Глаголски вид. 4.2. Концепт процесуалности / непроцесуалности и глаголски вид. 4.3. Прилошка детерминација и глаголски вид. 4.4. Концепт референцијалног / нерефернцијалног идентификовања глаголске радње и глаголски вид. 5. Категорија глаголског рода. 5.1. Аргументска структура транзитивних глагола. 5.2. Аргументска структура медијалних глагола. 6. Концепт динамичности / нединамичности радње означене глаголом кретања / мировања. 6.1. Директивна и просекутивна концепција. 6.2. Локациона концепција. Практична настава: 1. Обрада парадигматских примера. 1.1 Обрада на тексту. 2. Израда минималних реченичних образаца.				
4. Методе извођења наставе:				
Монолошка и дијалошка; аналитичко-интерпретативна; индуктивно-дедуктивне методе.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	Писмени испит
Оверена вежба		Да	20.00	Усмени део испита
Активност у току предавања		Да	5.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Клајн, И.	Граматика српског језика за странце		Завод за уџбенике, Београд.
2,	Мразовић, П. - З. Вукадиновић	Граматика српскохрватског језика за странце		Издавачка књижевница Зорана Стојановића/Добра вест, Сремски Карловци/Нови Сад
3,	Arrive, M., Gadet, F., Galmich M.	La grammaire d'aujourd'hui		Flammarion, Paris
4,	Hall, N. and Shepherd, J.	The Anti-Grammar Grammar Book		Longman
5,	Partidge, Monica	Serbo-Croat Practical Grammar and Reader		Београд: Просвета
6,	Пипер, П и др.	Синтакса савременог српског језика. Проста реченица		Институт за српски језик САНУ, Београдска књига, Матица српска

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма			
Ознака предмета: SF035					
Број ЕСПБ: 5					
Наставници:		Попов Ч. Јован, Страјнић М. Никола			
Сарадник:		Гвозден В. Владимир			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		1	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SF028	Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма		Не	Да
1. Образовни циљ:					
упознавање студената са главним токовима, појавама и делима светске књижевности реализма, модернизма и постмодернизма; упућивање у избор и начин коришћења секундарне литературе.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
прочитана обавезна дела; познавање релевантне секундарне литературе; оспособљеност за самосталну анализу, тумачење и вредновање књижевног текста.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Предавања на којима се тумаче следећа дела (преводи и издања назначени у силабусу): О. де Балзак: Чича Горио, више превода; Ч. Дикенс: Оливер Твист, превод Б. Марковића; Н. В. Гогољ: Ревизор, превод М. Стојиљковић; Шињел, више превода; Ш. Бодлер: Цвеће зла, више превода; Ф. М. Достојевски: Злочин и казна, више превода; Л. Н. Толстој: Ана Карењина, превод З. Велимировић; А. П. Чехов: Ујка Вања, превод З. Велимировић; Џ. Џојс: Портрет уметника у младости, превод П. Ђурчије; Ф. Кафка: Процес, превод В. Печник; Р. М. Рилке: Поезија, превод Б. Живојиновића; В. Фокнер: Бука и бес, превод Б. Марковића; А. Ками: Странац, превод З. Хаџи-Видојковић; С. Бекет: Чекајући Годоа, више превода; Х. Л. Борхес: Алеф, превод А. Грујићића. Практична настава. Вежбања на којима се читају и коментаришу одабрани текстови из секундарне литературе; коментаришу се резултати писмене вежбе.					
4. Методе извођења наставе:					
У фази припреме за наставу студенти читају дела обавезне литературе, која на предавањима професор анализира и тумачи. На вежбањима се читају релевантни одломци књижевноисторијских и критичких студија и чланака наведених у секундарној литератури.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00	Писмени испит	
Домаћи задатак		Да	20.00	70.00	
Присуство на предавањима		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	И. Шафранек и А. Поланшчак	Француски реалистички роман XIX стољећа (о Балзаку);			/
2,	А. Кетл	Енглески роман, поглавље о Оливеру Твисту			/
3,	Ј. Мелетински	Историјска поетика новеле, поглавља о новели од романтизма до реализма (Гогољ);			/
4,	В. Вулетић,	«Ревизор» Николаја Гогоља			/
5,	Н. Fridrih	„Бодлер“, у Структура модерне лирике			/
6,	М. Бланшо	Есеји, поглавља о Бодлеру и Рилкеу			/
7,	М. Бахтин	Проблеми поетике Достојевског			/
8,	Н. Милошевић	Идеологија, психологија, стваралаштво, поглавља о Злочину и казни и Странцу;			/
9,	Џ. Стејнер	Толстој или Достојевски			/
10,	Т. Ман	Есеји, т. 2, огледи о Достојевском, Толстоју и Чехову			/
11,	Ј. Христић	Чехов, драмски писац и Студије о драми, поглавље о Бекету			/

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
12,	И. Видан	Романи струје свијести (о Џојсу и Фокнеру)		/
13,	В. Бут	Реторика прозе, поглавље XI, одељак «Проблем одстојања у Потрету уметника»; С. Марић: «Фокнер», у Огледи I		/
14,	G. Anders	Kafka pro et contra		/
15,	С. Грубачић	«Процес» Франца Кафке		/
16,	Ј. Кот	«Краљ Лир или Крај игре», у Шекспир наш савременик		/
17,	З. Милутиновић	Сусрет на трећем месту, поглавља о Ујка Вањи и Странцу		/

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Узајамне везе српске и словачке књижевности 2			
Ознака предмета: SJ032					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Человски С. Самуел			
Сарадници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		0	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SJ030	Узајамне везе српске и словачке књижевности 1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Упознати студенте са значајним догађајима истакнутим личностима, делима, књижевним и културним вредностима и тековинама из прошлости узајамних односа српског и словачког народа, које су највише допринеле сарадњи, заједничким стремљењима, те узајамним ослонцима у еманципационим и цивилизацијским процесима од 18. века до савремених обостраних књижевних и културних веза.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
писмени испит-тест					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава					
1. Преглед историје словачко-српских књижевних и културних веза од 18. до 21. века. 2. Срби у Угарској и протестантски Словаци и евангелистички лицеји. 3. Сеоба Словака у Бачку, Банат и Срем у 18. и 19. веку и њихова улога у српско-словачким везама. 4. Српски студенти на школовању у Словачкој. 5. Братиславски лицеј, прве историје Срба. Истакнути Срби просветитељства и сентиментализма у Словачкој. 6. Оснивање Карловачке и Новосадске гимназије. Стеван Стратимировић и први директори ових гимназија. 7. Словачки иницијатори словенске узајамности Јан Колар, Павел Јозеф Шафарик и Срби. 8. Процват српско-словачке узајамности у периоду романтизма. 9. Људевит Штур и његови српски студенти. 10. Светозар Милетић, Јован Јовановић-Змај и Словаци. 11. Српске теме у словачкој књижевности у периоду романтизма и реализма. 12. Сарадња Матице словачке са Матицом српском. 13. Српско-словачка сарадња и војвођански Словаци (1895-1918). 14. Књижене и културне везе између два светска рата (1918-1941). 15. Основни преглет српско-словачких књижевних и културних веза од 1945. године до почетка 21. века.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	30.00	Писмени испит	
				70.00	
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	КМЕЋ, Јан	Југословенско-словачке славистичке везе		Нови Сад	1987
2,	КОВИЈАНИЋ, Ристо	Српски писци у Братислави и Модри 18. века		Нови Сад	1973
3,	П. Ј. Шафарик	Зборник чланака поводом 100-годишњице смрти		Нови Сад	1963
4,	КОВИЈАНИЋ, Ристо	Српски романтичари у Словачкој		Нови Сад	1979
5,	/	Српско-словачке књижевне и културне везе		Нови Сад	1991
6,	ЦЕРОВИЋ, Љубивоје	Срби у Словачкој		Бачки Петровац-Нови Сад	1999

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Српски језик у контакту с словачким				
Ознака предмета: SJ034						
Број ЕСПБ: 5						
Наставник:		Харпањ М. Михал				
Сарадник:		Тирова М. Зузана				
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2		2	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити	
1,	SJ020	Савремени словачки језик 1		Не	Да	
2,	SJ022	Савремени словачки језик 2		Не	Да	
3,	SJ024	Савремени словачки језик 3		Не	Да	
4,	SJ028	Савремени словачки језик 4		Не	Да	
1. Образовни циљ:						
Упознавање опште теорије језика у контакту и сличности и разлике у граматичком систему српског и словачког језика ради њиховог бољег савладавања.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Познавање разлика између упоређиваних језика ради унапређивања наставе српског језика у словачким школама.						
3. Садржај/структура предмета:						
Теоријска настава: 1. Појам контрастивне анализе и конфронтациона анализа. 2. Досадашња проучавања српског језика у поређењу словачким и словачког у поређењу са српским. 3. Подударности и разлике у вокалском и консонантском систему српског и словачког језика. 4. Једначење сугласника. 5. Речи са деклинацијом са компаративног аспекта. 6. Стране речи у словачком и српском језику. 7. Глаголи и глаголске граматичке категорије у српско језику у поређењу са словачким. 8. Конфронтациона синтагматика. 9. Интенције глаголске радње у реченици. 10. Контекстуалне речи у српском и словачком језику. 11. Основне подударности и разлике у стилистици српског и словачког језика. 12. Ортографски принципи у српском језику у поређењу са словачким. 13. Познавање српског језика у селима са већинским словачким становништвом и у селима са мањинским словачким становништвом. 14. Билингвални говорник и култура изражавања. 15. Потреба неговања језичке компетенције.						
Практична настава: прати наставно-методичке јединице из теоријске наставе.						
4. Методе извођења наставе:						
Предавања и вежбе						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	20.00	Писмени испит		20.00
Семинарски рад		Да	20.00	Усмени део испита		30.00
Активност у току предавања		Да	10.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Pauliny, E.	Krátka gramatika slovenská		Братислава	1997	
2,	Станојчић, Ж. – Поповић, Љ.	Граматика српскога језика		Београд	1992	
3,	Турчан, Ј.	Контрастивна анализа номиналних синтагми у српскохрватском и у словачком језику.		Нови Сад	1985	
4,	Ћур, М.	Číslovky v spisovnej slovenčine a v spisovnej srbochorvátčine		Нови Сад	1991	

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Војвођанска словачка књижевност		
Ознака предмета: SJ036				
Број ЕСПБ: 3				
Наставник:		Светлик А. Адам		
Сарадници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	0	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Студенти треба да добију сазнања о формирању, статусу и основним одликама војвођанске мађарске књижевности.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Исход предмета: стечена знања о основним карактеристикама војвођанске мађарске књижевности				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава: Предисторија (почеци,световна лирика,И.Милко, Ф.Херцег, Г.Чат, Д.Костолањи). Настанак и међуратни период (З.Чука, К.Сентелеки,Vajdasági Írás, Kalangya, Kéve, Akácok alatt, Bazsalikom, Híd, E.Kazmer). После ИИ св.рата (И.Латак,И.Чепе,Ј.Херцег, Ф.Деак,Е.Шинко, Ђ.Б.Сабо, Ђj Symposion, Ј.Бањаи, О.Толнаи, И.Брашњо, драмска књижевност,преводна књижевност, књижевна историја).				
4. Методе извођења наставе:				
Монолошка метода, дијалошка метода (проблемски дијалог)				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Семинарски рад		Да	20.00	Усмени део испита
Активност у току предавања		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1.	ХАРПАЊ, Михал	Јахач из Туркменије		Нови Сад
2.	ХАРПАЊ, Михал	Песме Михала Бабинке		Нови Сад
3.	ХРОЊЕЦ, Вићазослав	Слово по кожи		Ириг
4.	ХРОЊЕЦ, Вићазослав	Заједничко око		Нови Сад
5.	СВЕТЛИК, Адам	Плима сржи / Прилив дрене		Смедерево
				2003

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Методички системи				
Ознака предмета: SF055						
Број ЕСПБ: 5						
Наставници:		Петровачки Е. Љиљана, Штасни Р. Гордана				
Сарадници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
2	1	0	0	0		
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити	
1,	SF030	Методика са основама глотодидактике		Не	Да	
1. Образовни циљ:						
Упознавање са савременим методичким системима и израда и презентација различитих методичких модела за наставу српског језика и књижевности.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Добијање теоријске основе за функционалну примену савремених методичких система, поступака и модела у школском учењу српског језика и књижевности.						
3. Садржај/структура предмета:						
Теоријска настава: Методички системи наставе матерњег језика и књижевности. Савремени методички системи који обезбеђују активну и интерактивну наставу. Индуктивно дедуктивни методички систем. Интерпретативно-аналитички методички систем. Корелацијско-интеграцијски методички систем. Проблемска, истраживачка и стваралачка настава. Програмирана настава. Учење путем откривања. Комбиновање методичких система. Практична настава: Студенти увежбавају примену методичких поступака и корака из различитих методичких система						
4. Методе извођења наставе:						
монолошка, дијалогска, рад на тексту, демонстративна, активне и интерактивне методе, методе проблемске наставе, учење путем откривања.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	15.00	Усмени део испита		50.00
Презентована вежба		Да	15.00			
Присуство на предавањима		Да	5.00			
Семинарски рад		Да	15.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Илић, Павле	Српски језик и књижевност у наставној теорији и пракси (Методика наставе)		Нови Сад: Змај.	2003	
2,	Петровачки, Љиљана	Синтакса у настави српског језика и књижевности		Нови Сад: Змај.	2000	
3,	Петровачки, Љиљана	Корелацијско-интеграцијски методички поступци у повезивању наставе језика и књижевности		Књижевност и језик, LI1/2, Београд.	2004	
4,	Стевановић, Марко, Муратбеговић, А.	Дидактичке иновације у теорији и пракси		Нови Сад: Дневник	1990	
5,	Росандић, Драгутин	Методика књижевног одгоја и образовања		Загреб: Школска књига.	1986	
6,	Јукић, Стипан	Учење учења у настави		Нови Сад: Савез педагошких друштава Војводине.	1997	
7,	/	Књижевност и језик		Друштво за српски језик и књижевност, Београд.	/	
8,	/	Школски час		Стручна књига. Београд	/	

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.3 Листа изборних предмета

Р.бр.	Шифра предмет	Назив предмета	Тип	Статус	Часова активне наставе				ЕСПБ
					П	В	ДОН	СИР	
1.	SJ019	Савремени мађарски језик 1	НС	И	2	2	0	0	4
2.	SJ020	Савремени словачки језик 1	НС	И	2	2	0	0	4
3.	SJ021	Савремени мађарски језик 2	НС	И	2	2	0	0	4
4.	SJ022	Савремени словачки језик 2	НС	И	2	2	0	0	4
5.	SJ023	Савремени мађарски језик 3	НС	И	2	2	0	0	5
6.	SJ024	Савремени словачки језик 3	НС	И	2	2	0	0	5
7.	SJ025	Историја мађарске културе	НС	И	2	0	0	0	5
8.	SJ026	Историја словачке културе	НС	И	2	0	0	0	5
9.	FFEJ01	Енглески језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
10.	FFEJ02	Енглески језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
11.	FFEJ03	Енглески језик Б1.1	АО	И	0	4	0	0	3
12.	FFEJ04	Енглески језик Б1.2	АО	И	0	4	0	0	3
13.	FFEJ05	Енглески језик Б2.1	АО	И	0	4	0	0	3
14.	FFEJ06	Енглески језик Б2.2	АО	И	0	4	0	0	3
15.	FFEJ07	Енглески језик Б2.3	АО	И	0	4	0	0	3
16.	FFEJ08	Енглески језик Б2.4	АО	И	0	4	0	0	3
17.	FFFJ01	Француски језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
18.	FFFJ02	Француски језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
19.	FFFJ03	Француски језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
20.	FFFJ04	Француски језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
21.	FFFJ05	Француски језик Б1.1	АО	И	0	4	0	0	3
22.	FFFJ06	Француски језик Б1.2	АО	И	0	4	0	0	3
23.	FFJJ01	Италијански језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
24.	FFJJ02	Италијански језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
25.	FFJJ03	Италијански језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
26.	FFJJ04	Италијански језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
27.	FFNJ01	Немачки језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
28.	FFNJ02	Немачки језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
29.	FFNJ03	Немачки језик Б1.1	АО	И	0	4	0	0	3
30.	FFNJ04	Немачки језик Б1.2	АО	И	0	4	0	0	3
31.	FFRJ01	Руски језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
32.	FFRJ02	Руски језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
33.	FFRJ03	Руски језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
34.	FFRJ04	Руски језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
35.	FFRJ05	Руски језик Б1.1	АО	И	0	4	0	0	3
36.	FFRJ06	Руски језик Б1.2	АО	И	0	4	0	0	3
37.	FFRJ07	Руски језик Б2.1	АО	И	0	4	0	0	3
38.	FFRJ08	Руски језик Б2.2	АО	И	0	4	0	0	3
39.	FFSP01	Шпански језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
40.	FFSP02	Шпански језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
41.	SJ027	Савремени мађарски језик 4	НС	И	2	2	0	0	5
42.	SJ028	Савремени словачки језик 4	НС	И	2	2	0	0	5
43.	FFEJ09	Енглески језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
44.	FFEJ10	Енглески језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
45.	FFEJ11	Енглески језик Б1.1	АО	И	0	4	0	0	3
46.	FFEJ12	Енглески језик Б1.2	АО	И	0	4	0	0	3
47.	FFEJ13	Енглески језик Б2.1	АО	И	0	4	0	0	3
48.	FFEJ14	Енглески језик Б2.2	АО	И	0	4	0	0	3
49.	FFEJ15	Енглески језик Б2.3	АО	И	0	4	0	0	3
50.	FFEJ16	Енглески језик Б2.4	АО	И	0	4	0	0	3
51.	FFFJ07	Француски језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.3 Листа изборних предмета

Р.бр.	Шифра предмет	Назив предмета	Тип	Статус	Часова активне наставе				ЕСПБ
					П	В	ДОН	СИР	
52.	FFFJ08	Француски језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
53.	FFFJ09	Француски језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
54.	FFFJ10	Француски језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
55.	FFFJ11	Француски језик Б1.1	АО	И	0	4	0	0	3
56.	FFFJ12	Француски језик Б1.2	АО	И	0	4	0	0	3
57.	FFJJ05	Италијански језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
58.	FFJJ06	Италијански језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
59.	FFJJ07	Италијански језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
60.	FFJJ08	Италијански језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
61.	FFNJ05	Немачки језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
62.	FFNJ06	Немачки језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
63.	FFNJ07	Немачки језик Б1.1	АО	И	0	4	0	0	3
64.	FFRJ09	Руски језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
65.	FFRJ10	Руски језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
66.	FFRJ11	Руски језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
67.	FFRJ12	Руски језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
68.	FFRJ13	Руски језик Б1.1	АО	И	0	4	0	0	3
69.	FFRJ14	Руски језик Б1.2	АО	И	0	4	0	0	3
70.	FFRJ15	Руски језик Б2.1	АО	И	0	4	0	0	3
71.	FFRJ16	Руски језик Б2.2	АО	И	0	4	0	0	3
72.	FFSP03	Шпански језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
73.	FFSP04	Шпански језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
74.	SJ029	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1	НС	И	2	0	0	0	4
75.	SJ030	Узајамне везе српске и словачке књижевности 1	НС	И	2	0	0	0	4
76.	SF063	Лингвистика текста	НС	И	2	1	0	0	5
77.	SF064	Тематска лексикографија	НС	И	2	1	0	0	5
78.	SJ037	Деривација у мађарском и српском језику	НС	И	2	1	0	0	5
79.	SJ031	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2	НС	И	2	0	0	0	4
80.	SJ032	Узајамне везе српске и словачке књижевности 2	НС	И	2	0	0	0	4
81.	SJ033	Српски језик у контакту с мађарским	СА	И	2	2	0	0	5
82.	SJ034	Српски језик у контакту с словачким	СА	И	2	2	0	0	5
83.	SJ035	Војвођанска мађарска књижевност	НС	И	2	0	0	0	3
84.	SJ036	Војвођанска словачка књижевност	НС	И	2	0	0	0	3
85.	SF035	Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма	НС	И	2	1	0	0	5
86.	SF055	Методички системи	НС	И	2	1	0	0	5
87.	SJ038	Прегледна граматика српског језика као страног 1	НС	И	2	1	0	0	5

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.4. Листа предмета на студијском програму првог нивоа, по типу предмета

1 Академско-општеобразовни предмети

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	Семестар	ЕСПБ
Студијски програм: Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом				
1.	FFZ01	Информатичка писменост	1	3
2.	SJ005	Психологија двојезичности	3	4
3.	FFZ02	Интерактивна педагогија	3	3
4.	SJ105	Изборни предмет 5: Страни језик 1	3	3
5.	SF021	Светска књижевност 1: Антика и средњи век	4	5
6.	SJ107	Изборни предмет 7: Страни језик 2	4	3
7.	SF028	Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма	5	5
8.	SJ108	Изборни предмет 8: Страни језик 3	5	3
9.	FFZ03	Педагошка психологија	6	3
10.	SJ109	Изборни предмет 9: Страни језик 4	6	3
Укупно ЕСПБ				35

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Теоријско - методолошки предмети

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	Семестар	ЕСПБ
Студијски програм: Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом				
1.	SF001	Увод у лингвистику 1: Темелји језика	1	5
2.	SF002	Теорија књижевности 1	1	5
3.	SF006	Увод у лингвистику 2: Темелји науке о језику	2	5
4.	SF007	Теорија књижевности 2	2	5
5.	SF016	Општа лингвистика 1: Појмовник и систематизација	4	4
6.	SF022	Општа лингвистика 2: Теорије	5	4
7.	SJ008	Наука о превођењу	6	5
8.	SJ010	Методика са основама глотодидактике	6	5
9.	SJ014	Теорија језика у контакту	7	5
10.	SJ015	Методика наставе српског као нематерњег језика	7	5
Укупно ЕСПБ:				48

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Научни, односно уметничко-стручни предмети

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	Семестар	ЕСПБ
Студијски програм: Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом				
1.	SJ001	Старословенски језик	1	4
2.	SJI01	Изборни предмет 1	1	4
3.	SJ002	Српскословенски језик	2	4
4.	SFO09	Фонологија	2	5
5.	SJI02	Изборни предмет 2	2	4
6.	SJI03	Изборни предмет 3	3	5
7.	SJI04	Изборни предмет 4	3	5
8.	SF019	Дериватологија	4	4
9.	SJI06	Изборни предмет 6	4	5
10.	SF017	Историјска граматика	4	5
11.	SF023	Историја књижевног језика	5	4
12.	SF029	Стандардизација	6	4
13.	SJ011	Историја превођења код Срба	7	3
14.	SJI10	Изборни предмет 10	7	4
15.	SJ012	Дијалектологија	7	4
16.	SJI11	Изборни предмет 11	7	5
17.	SJI12	Изборни предмет 12	8	4
18.	SJI14	Изборни предмет 14	8	3
19.	SJI15	Изборни предмет 15	8	5
			Укупно ЕСПБ:	81

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Стручно - апликативни предмети

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	Семестар	ЕСПБ
Студијски програм: Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом				
1.	SF004	Фонетика и ортоепија	1	4
2.	SF005	Средњовековна књижевност	1	5
3.	SJ003	Народна књижевност	2	4
4.	SF010	Ортографија и транскрипција	2	3
5.	SF013	Морфологија	3	4
6.	SJ004	Књижевност за децу	3	5
7.	SJ006	Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1/2	4	5
8.	SF025	Лексикологија 1: Организација лексичког система	5	4
9.	SJ007	Синтакса и семантика реченице 1	5	5
10.	SF027	Српска књижевност и јужнословенске књижевности 3	5	5
11.	SJ009	Синтакса и семантика реченице 2	6	5
12.	SF034	Српска књижевност и јужнословенске књижевности 4	6	5
13.	SJ013	Синтакса и семантика падежа 1	7	4
14.	SF039	Анализа дискурса	8	4
15.	SJ016	Синтакса и семантика падежа 2	8	4
16.	SJ113	Изборни предмет 13	8	5
17.	SJ018	Методичка пракса	8	5
			Укупно ЕСПБ:	76

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Стручно, односно уметничко - стручни предмети

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	Семестар	ЕСПБ
Студијски програм:нулл				
				Укупно ЕСПБ:

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Српска филологија у контакту са мађарском/словачком

Основне академске студије

Спецификација предмета

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2А Спецификација стручне праксе

Стручна пракса:		Методичка пракса		
Ознака предмета: SJ018				
Број ЕСПБ: 5				
Наставник:		Звекић-Душановић С. Душанка		
Број часова активне наставе(недељно)		4		
Предмети предуслови				
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета	Мора се одслушати	Мора се положити
1,	SJ010	Методика са основама глотодидактике	Не	Да
2,	SJ015	Методика наставе српског као нематерњег језика	Не	Да
1. Циљ: Упознавање студената са организацијом рада у школи и наставном праксом. Оспособљавање студената да стечена теоријска знања практично примењују у настави српског као нематерњег језика у основним и средњим школама.				
2. Очекивани исходи: Студент је упознат са организацијом рада у школи. Оспособљен је за самостално извођење наставе.				
3. Садржај стручне праксе: Теоријска настава: Студент се упознаје са организацијом рада у школи. Присуствује огледним часовима наставника (ментора). Студенту се презентују различити типови часова и могућности примене савремених методичких система који обезбеђују активну и интерактивну наставу. Практична настава: Активно укључивање у анализу часова. Израда припрема за час. Самостално извођење наставе уз претходне консултације са предметним наставником и ментором.				
4. Методе извођења: дијалошка, методе демонстрирања, активне и интерактивне методе				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Присуство на аудиторним вежбама		Да	20.00	Практична настава - хоспитовање
Присуство на предавањима		Да	20.00	60.00

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2Б Спецификација завршног рада

Завршни рад:	Програмом није предвиђен завршни рад			
Ознака предмета:				
Број ЕСПБ:				
Број часова активне наставе(недељно)				
Предмети предуслови				
1. Циљеви завршног рада				
2. Очекивани исходи:				
3. Општи садржаји:				
4. Методе извођења:				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 06. Квалитет, савременост и међународна усаглашеност студијског програма

Студијски програм Српска филологија у контакту с мађарском / словачком филологијом по својој структури и профилу стручњака који образује представља јединствен програм у Републици Србији, али и у земљама у окружењу. Ова студијска група основана је с намером да се образују стручњаци специјализовани за предавање српског језика и књижевности у одељењима на мађарском и словачком матерњем језику, а с циљем да припадници ових националних мањина на адекватан начин уче српски језик, као језик друштвене средине, и на тај начин без проблема укључе у ширу друштвену заједницу. Имајући у виду да су захтеви наставе српског језика и књижевности у одељењима за националне мањине различити од захтева наставе језика и књижевности у одељењима с матерњим српским језиком, те да је пред наставницима овога профила веома сложен задатак, будући да често предају у једнонационалним срединама, студијски програм обухвата не само предмете из области српске филологије (српски језик и књижевност), већ и основне предмете из области мађарске/словачке филологије (језик и књижевност): мађарски/словачки језик, језици у контакту, контрастивна граматика, културна историја Мађара/Словака генерално, и посебно културна историја ових заједница у Војводини, теорија и пракса превођења и сл. Овако конципиран, студијски програм образује студенте и за предавање српског као нематерњег језика, али и за послове превођења и контрастивних језичких истраживања.

Будући да је овај програм, као што је напоменуто, јединствен, не могу бити приложени одговарајући акредитовани програми. Међутим, треба истаћи да је студијски програм усклађен са:

- 1) савременим светским токовима струке и науке (српске и мађарске/словачке филологије),
- 2) настојањима да се припадницима националних мањина у европским земљама обезбеди адекватно и равноправно образовање, као и укључивање у ширу друштвену заједницу. Знање језика средине је у томе први и најважнији корак, који омогућује и наставак образовања на средњошколском и високошколском нивоу.



ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 07. Упис студената

Број планираних студената, како оних који се финансирају из буџета тако и самофинансирајућих, предложен је на основу генералне процене о друштвеним потребама за занимањима која су наведена у Стандарду 2: Сврха студијског програма, као и у складу с расположивим просторним и кадровским могућностима високошколске установе.

Студенти се на студијски програм Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом уписују након завршеног четворогодишњег образовања у средњој школи, уз положен пријемни испит, на основу места на ранг листи у оквиру одобрене уписне квоте. Пријемним испитом, који се састоји из усменог и писменог дела, проверавају се знање и способности кандидата. Врста знања и способности које се проверавају на пријемном испиту одговара карактеру студијског програма и објављује се у конкурс. Програм пријемног испита је доступан заинтересованим кандидатима.

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 07. - Упис студената

Табела 7.1 Преглед броја студената који су уписани на студијски програм по годинама студија у текућој школској години (преглед обухвата и први пут уписане студенте и понављаче)

I год.	II год.	III год.	IV год.	V год.
16	11	0	0	0
Укупно студира у школској години 27				



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 08. Оцењивање и напредовање студената

Студент савлађује студијски програм полагањем испита, чиме стиче одређени број ЕСПБ бодова, у складу са студијским програмом. Сваки предмет има одређени број ЕСПБ бодова. Број ЕСПБ бодова утврђује се на основу радног оптерећења студента у савлађивању одређеног предмета и применом јединствене методологије високошколске установе за све студијске програме.

Успешност студената у савлађивању одређеног предмета континуирано се прати током наставе и изражава се поенима. Максимални број поена које студент може да оствари на предмету је 100. Студент стиче поене на предмету кроз рад у настави и испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита. Минималан број поена које студент може да стекне испуњавањем предиспитних обавеза током наставе је 30 а максимални 70.

Сваки предмет из студијског програма има јасан и објављен начин стицања поена. Укупан број поена укључује број поена које студент стиче извршавањем пред-испитних обавеза и полагањем испита.

Укупан успех студента на предмету изражава се оценом од 5 (није положио) до 10 (одличан). Оцена студента је заснована на укупном броју поена које је студент стекао испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита а према квалитету стечених знања и вештина.

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 08. - Оцењивање и напредовање студената

Табела 8.1 Статистички подаци о напредовању студената на студијском програму

	ПРВА ГОДИНА	ДРУГА ГОДИНА	ТРЕЋА ГОДИНА	ЧЕТВРТА ГОДИНА	ПЕТА ГОДИНА	Укупно
Уписани	16	11	0	0	0	27
Одустали	4	0	0	0	0	4
Остварили 60	2	0	0	0	0	2
Остварили 37-59 ЕСПБ	9	0	0	0	0	9
Просечна	7.77	0	0	0	0	7.77
Остварили мање од 37 ЕСПБ	1	0	0	0	0	1



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 09. Наставно особље

Број наставника одговара потребама студијског програма и довољан је да покрије укупан број часова наставе на студијском програму, у просеку на првом и другом нивоу студија, с тим што укупно оптерећење наставника, рачунајући часове на докторским студијама и другим високошколским установама, не прелази фонд од 12 часова недељно (према стандарду 6 Правилника). Сви наставници су запослени са пуним радним временом у високошколској установи (на одређено време: доценти и ванредни професори, у сталном радном односу: редовни професори).

Број сарадника одговара потребама студијског програма довољан је да покрије укупан број часова наставе на студијском програму. Сарадници су оптерећени у просеку са 10 часова наставе недељно.

Научне и стручне квалификације наставника и сарадника одговарају образовно-научном пољу и нивоу њихових задужења. Сваки наставник има најмање пет референци из уже научне области из које изводи наставу на студијском програму.

Подаци о наставницима и сарадницима (ЦВ, избори у звања, референце) су доступни јавности.

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Српска филологија у контакту са мађарском/словачком

Основне академске студије

Научне, уметничке и стручне квалификације наставника
и задужење у настави

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Андевски Ј. Милица	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		Педагогија	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	1996	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Педагогија
Магистарска теза	1992	Филозофски факултет - Београд	Педагогија
Диплома	1983	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Педагогија
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ052	Комуникологија	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Дипломске академске
2.	FFZ02	Интерактивна педагогија	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (Nj0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
3.	PG003	Компаративна педагогија 1	(PG0) Педагогија, Основне академске
4.	PG009	Компаративна педагогија 2	(PG0) Педагогија, Основне академске
5.	PG049	Систем васпитања и образовања	(PG0) Педагогија, Основне академске
6.	PG059	Еколошка педагогија	(PG0) Педагогија, Основне академске
7.	PG070	Отворени методолошки семинар	(PG0) Педагогија, Дипломске академске
8.	PG084	Комуникологија	(PG0) Педагогија, Дипломске академске
9.	PG093	Екологија и одрживи развој	(PG0) Педагогија, Дипломске академске
10.	PG100	Увод у омладински рад у заједници	(PG0) Педагогија, Дипломске академске
11.	PG103	Истраживачки студијски рад	(PG0) Педагогија, Дипломске академске
12.	PS028	Интерактивна педагогија	(FJ0) Романистика, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
13.	SF046	Екологија и одрживи развој	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
14.	SFO45	Образовне иновације	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	(1997) Увод у еколошко образовање, Нови Сад, Филозофски факултет, стр.170;		

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
2.	(2002) Образовање и одрживи развој, Нови Сад, стр.144 (са Кнежевић-Флорић О.),			
3.	(2004) Еколошко образовање – од бриге за околину до одрживог развоја, Ужице, стр.223;			
4.	(2005) Change of Paradigms in the Ecological Education of Adults, 5th Interanational Conference of PhD Students, University of M;			
5.	(2004) Postpedagogical impulses of the future, School without uncuccesful pupils, International Science Conference, Pula, p 381 385;			
6.	(2005) Actuality of the Pedagogy of experience of Kurt Hahn, 2th Slovene Conference of Experimental Pedagogy, Zreče, p. 85 86;			
7.	(2005) Pedagogy of the media and use of children, The third international Conference on informatics, educational and new media in education, Сомбор, р. 23 27;			
8.	(2006) Етичка утемељеност одрживог развоја, Теме, часопис за друштерне науке, Ниш, 411-426;			
9.	(2006) Еко образовање и школска реформа путем делатне оријентације, Просветно дело, 2, Скопје;			
10.	(2006) Интерна евалуација као подршка педагошком менаџменту квалитета, Европске димензије промена образовног система у Србији, Зборник радова, 2, стр. 305-321.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1	Међународни : 0
Усавршавања :				
Institut für Erziehungswissenschaft, Klagenfurt, 1992.				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Андрић Ј. Едита		
Звање:			Ванредни професор		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			01.01.2000		
Ужа научна односно уметничка област:			Општа и мађарска лингвистика		
Академска каријера		Година	Институција		Област
Докторат		1997	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Општа и мађарска лингвистика
Магистарска теза		1989	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Општа и мађарска лингвистика
Диплома		1984	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Општа и мађарска лингвистика
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	MK067	Теорија превођења		(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске	
2.	MK069	Контрастивна граматика		(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске	
3.	MK072	Техника превођења и синхроног тумачења		(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске	
4.	MK081	Студијски истраживачки рад		(MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске	
5.	MK087	Контрастивна анализа минималног реченичног модела		(MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске	
6.	SC043	Језик друштвене средине		(SCO) Социологија, Основне академске	
7.	SJ019	Савремени мађарски језик 1		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
8.	SJ021	Савремени мађарски језик 2		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
9.	SJ023	Савремени мађарски језик 3		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
10.	SJ027	Савремени мађарски језик 4		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
11.	SJ037	Деривација у мађарском и српском језику		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Лексикологија и морфологија мађарског језика, Одсек за хунгарологију, Нови Сад, 2002.				
2.	Kontrasztív mondatszerveződés-vizsgálatok. Vajdasági Magyar Közművelődési Társaság, Újvidék, 2005.				
3.	Суживот народа и језичка коегзистенција (Суспрет култура – Зборник радова, Нови Сад, 2006., 411-418.)				
4.	A vajdasági magyar gyerekek nyelvhasználatában tapasztalható környezeti nyelvi hatásokról (Nyelvvesztés, nyelvjárásvesztés, nyelvcseré, szerk. P. Lakatos Ilona és T. Károlyi Margit, Tinta Könyvkiadó, Budapest, 2004. 153-162. p.)				
5.	Изражавање присвојног односа у мађарском и српском језику (Примењена лингвистика бр. 5, Југословенско друштво за примењену лингвистику, Филозофски факултет у Новом Саду, 2004. 114 –121.)				
6.	Todor Manojlović: A centrifugális táncos című darabjának fordítása (In: Kód-kultúra-irodalom-régió, Bölcsészettudományi Kar, Újvidék, 2007. 31-76. p)				
7.	A szabadkai diákok kétnyelvűsége és magyar nyelvhasználatuk jellemzői (Hungarológiai Közlemények, XXXVIII. évf., 2007/2. szám, Újvidék: Hungarológia Tanszék, p.)				
8.	Јован Стерија Поповић A felfuvalkodott tök című darabjának fordításáról (= Káich Katalin szerk.: Önmegalkotás és rálátás. Kód, irodalom, kultúra, régió II. Újvidék, Bölcsészettudományi Kar, 2007. 103-118.)				
9.	Лексикологија и морфологија мађарског језика, Одсек за хунгарологија Филозофског факултета у Новом Саду, Нови Сад, 2003.				
10.	A nominativuszi esetben realizálódó mélyszerkezeti objektum a magyar és szerb nyelvben (Hungarológiai Közlemények, XXXI. évf. 1. szám, Újvidék: Hungarológia Tanszék, 1999. 1-2. sz. 87-97 p.)				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :			0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0		
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	3	Међународни :
					0
Усавршавања :					



ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 09. - Наставно особље

Други подаци које сматрате релевантним:

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Арсенијевић Л. Нада		
Звање:			Доцент		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			01.06.1985		
Ужа научна односно уметничка област:			Српски језик и лингвистика		
Академска каријера	Година	Институција		Област	
Докторат	2002	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке	
Магистарска теза	1990	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке	
Диплома	1984	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке	
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	EJ102	Матерњи језик 2: Стандардни српски језик-основи синтаксе		(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
2.	MK006	Српски језик		(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске	
3.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања		(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске	
4.	SF075	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања		(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске	
5.	SF089	Транзитивност-падежи објекатског значења		(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске	
6.	SF118	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада		(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске	
7.	SJ007	Синтакса и семантика реченице 1		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
8.	SJ009	Синтакса и семантика реченице 2		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
9.	SJ013	Синтакса и семантика падежа 1		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
10.	SJ016	Синтакса и семантика падежа 2		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Акузатив с предлогом у савременом српском језику I и II, Зборник Матице српске за филологију и лингвистику XLVI/1 и XLVI/2, Нови Сад, 2003				
2.	Транзитивност и падежи објекта у српском језику, Зборник матице српске за славистику 71-72, Нови Сад, 2007, 377-391.				
3.	О глаголима волети заљубити се, Когнитивнолингвистичка истраживања српског језика, Београд, 2006, 71-85.				
4.	Мађарско-српска бикултуралност и билингвалност.прилог проучавању интерферентних појава у преводилачком контакту, Сусрет култура, Зборник радова, Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, Н.Сад 2006, 419-426.				
5.	Нека запажања о језику Тишминих превода с мађарског на српски језик, Повратак миру Александра Тишме, Матица српска, САНУ, Огранак у Новом Саду; Нови сад, 2005, лингвистикуХЛВИ 322-331. Нека запажања о језику Тишминих превода с мађарског на српски језик, Повратак миру Александра Тишме, Матица српска, САНУ, Огранак у Новом Саду; Нови сад, 2005, лингвистикуХЛВИ 322-331.				
6.	Исказивање посесије и квалификације у језику мађарско/српских двојезичних особа, Зборник Матице српске за филологију и /1, Нови Сад, 2003, 71-83.				
7.	Граматичка категорија рода у мађарско-српском двојезичју, Дисертационес Славицае, Сецтио лингвистица XXV, Сзегед 2001, 197-205.				
8.	О валентности глагола ЛИЧИТИ, Зборник Матице српске за филологију и лингвистику XLIII, Нови Сад 2000, 35-41.				
9.	О акузативним конструкцијама с предлогом КРОЗ, Зборник радова Актуелни проблеми граматике српског језика, Суботица-Београд 1999, 113-120.				
10.	Један тип начинских акузативних конструкција, Зборник матице српске за филологију и лингвистику XLII, Нови Сад, 1999, 149-157.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :			0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0		
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	1	Међународни :
					0



ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 09. - Наставно особље

Усавршавања :

Други подаци које сматрате релевантним:

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Блатешић Р. Александра	
Звање:		Наставник страног језика - Предавач	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.10.2006 Романистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFJJ01	Италијански језик А1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
2.	FFJJ02	Италијански језик A1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	FFJJ05	Италијански језик A1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
4.	FFJJ06	Италијански језик A1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске	
5.	FJ033	Италијански језик - морфосинтакса I	(FJ0) Романистика, Основне академске	
6.	FJ035	Италијански језик - морфосинтакса II	(FJ0) Романистика, Основне академске	
7.	FJ037	Италијански језик - морфосинтакса III	(FJ0) Романистика, Основне академске	
8.	FJ038	Шпански језик - морфосинтакса III	(FJ0) Романистика, Основне академске	
9.	FJ049	Италијански језик VII	(FJ0) Романистика, Основне академске	
10.	FJ053	Италијански језик VIII	(FJ0) Романистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	Уџбенички комплет Ciao, ragazzi, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 2006.			
2.	Уџбенички комплет Amici 1, Завод за уџбенике, Београд, 2007.			
3.	Уџбенички комплет Амици/енг> 2, Завод за уџбенике, Београд, 2008. (у припреми)			
4.	Географски атлас света, ИТП «Змај», Нови Сад, 2006. (превод са италијанског)			
5.	Употреба пословица у савременом италијанском језику, Годишњак Филозофског факултета, Нови Сад, 2008. (у припреми)			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :				
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :				
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :		Међународни :
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Человски С. Самуел		
Звање:			Редовни професор		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			01.01.1977		
Ужа научна односно уметничка област:			Словакистика		
Академска каријера		Година	Институција		Област
Докторат		1979	Филозофски факултет - Братислава		Историја модерног доба
Магистарска теза		1976	Филозофски факултет - Братислава		Историја модерног доба
Диплома		1974	Филозофски факултет - Братислава		Историја модерног доба
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	SJ030	Узајамне везе српске и словачке књижевности 1		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
2.	SJ032	Узајамне везе српске и словачке књижевности 2		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
3.	SL073	Студијски истраживачки рад у функцији израде завршног рада		(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске	
4.	SL080	Сеоба Словака у Доњу земљу и у Бачку, Банат и Срем		(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске	
5.	SL081	Историја словачког новинарства у Војводини до 1941. године		(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске	
6.	SLO10	Историја словачког народа		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
7.	SLO15	Јужнословенско-словачке културне и књижевне везе 1		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
8.	SLO19	Јужнословенско-словачке културне и књижевне везе 2		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
9.	SLO32	Културна историја Словака у Војводини		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
10.	SLO48	Формирање модерног словачког народа 1780-1848		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
11.	SLO05	Историја словачког народа 1		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Mladost' Félix Kutlíka. Nový Sad : Obzor 1982.				
2.	Bibliografija časopisu Naš život (1933-1940, 1946-1947). Nový Sad, Obzor 1984.				
3.	KUTLÍK, F.: Kralica a iné. Bratislava-Nový Sad 1981.				
4.	Pešťbudínske vedomosti ako prameň informácií o národnokultúrnom a národnopolitickom živote Slovákov vo Vojvodine. In: Zahraničný Slováci a národné kultúrne dedičstvo. Martin 1984, s. 145-152.				
5.	Slovenské noviny (1849-1861) ako prameň informácií o živote Slovákov vo Vojvodine. In: Zborník SVS, 10. Nový Sad 1988, s. 5-45.				
6.	Gustáv Maršall-Petrovský a vojvodinskí Slováci v americkom Slovenskom Hlásniku. In: Život a dielo Gustáva Maršalla-Ptrovského. Nový Sad 1989, s. 217-236; 304-306.				
7.	Slovenská ľudová škola v Kulpíne v období feudalizmu (1789-1848). In:Pamätnica-Spomenica 1789-1989. 200 rokov školy v Kulpíne-200 godina škole u Kulpinu. Kulpín 1996, s. 56-124; 185-272.				
8.	Najstaršia epigrafička pamiatka Slovákov v Srbsku. Nový Sad:Hlas ľudu 2003. 31 s.				
9.	Petrovská divadelná cesta. Z dejín slovenského ochotníckeho divadla v Báčskom Petrovci- Петровачки позоришни пут. Из историје словачког аматерског позоришта у Бачком Петровцу. Báčsky Petrovec-Бачки Петровац: Позориште ВХВ, Бачки Петровац-Позоришни музеј Војводине, Нови Сад 2006.				
10.	Podiel osadníkov zo slovenských obcí v Maďarsku pri osídľovaní Kysáča v Báčke od roku 1773. In: Kultúra, jazyk a história Slovákov v Maďarsku. Békešská Čaba: Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku 2006, s. 404-415.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :			0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0		
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	0	Међународни :
					0
Усавршавања :					
Братислава и Мартин (ЧССР) 1979, 1980, 1983, 1984, 1989, 1991					



ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 09. - Наставно особље

Други подаци које сматрате релевантним:

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Драгин С. Гордана	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.02.1982	
Ужа научна односно уметничка област:		Српски језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	2004	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1987	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1980	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	RK016	Увод у балканологију	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
2.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске
3.	SF075	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
4.	SF087	Дијалекатска лексикологија и лексикографија	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
5.	SF092	Урбана дијалектологија	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
6.	SF118	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
7.	SJ012	Дијалектологија	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
8.	ZU076	Језик масовних медија и редактура текста	(ZU0) Журналистика, Основне академске
9.	ZU082	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZU0) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Павле Ивић, Жарко Бошњаковић, Гордана Драгин, Банатски говори шумадијско-војвођанског дијалекта (увод и фонетизам). -СД36, књ. XL, Београд, 1994, 1-412.0000		
2.	Павле Ивић, Жарко Бошњаковић, Гордана Драгин, Банатски говори шумадијско-војвођанског дијалекта (друга књига: морфологија, синаткса, закључци, текстови). – СД36, књ. XLIII, Београд, 1997, 1-586.		
3.	Гордана Драгин, Морфолошки архаизми у говору Студенице, - Научни скуп посвећен Павлу Ивићу, септембар 2001, Нови Сад – Београд – Суботица.		
4.	Гордана Драгин, Лингвгеографски преглед послеакценатских дужина у Војводини (I), - ЈФ (Посвећено Павлу Ивићу), LVI/ 3-4, Београд, 2000, 357-378.		
5.	Гордана Драгин, Две прозодијске појаве говора у сливу Студенице. – 36МСФЛ, XLIII, 2000, 165-171.		
6.	Гордана Драгин, Ратарска и повртарска терминологија Шајкашке. - СД36, књ. XXXVII, 1991, 621-708.		
7.	Гордана Драгин, Фонолошки опис Брезове у доњем току Студенице. – 36МСФЛ, XL/2, 1997, 93-101.		
8.	Гордана Драгин, Поређење замене јата околине Косовске Митровице са говором горње Студенице. – 36МСФЛ, XLII, 1999, 463-469.		
9.	Гордана Драгин, Жарко Бошњаковић, Лингвгеографски поглед на ратарску лексику Србије : (Zea mays L.), - Говори призренско-тимочке области и суседних дијалеката, Зборник реферата са научног скупа (Нишка Бања, 17-20. 6. 1992), Филозофски факултет у Нишу, Институт за српски језик САНУ у Београду, Центар за научна истраживања САНУ И Универзитет у Нишу, Ниш, 1994, 377-392.		
10.	Драгин, Гордана (1997) Студенички говор на западној ивици косовско-ресавског подручја. – Деспотовац, О српским народним говорима, 85-99.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1
		Међународни :	3
Усавршавања :			
Други подаци које сматрате релевантним:			



ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 09. - Наставно особље

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Ераковић Р. Борислава	
Звање:		Наставник страног језика - Предавач	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.01.1995	
Ужа научна односно уметничка област:		Енглески језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Магистарска теза	2001	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Енглески језик и лингвистика
Диплома	1994	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Енглески језик и лингвистика
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ102	Превод са енглеског: општи текстови	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
2.	EJ105	Превод са енглеског-белетристика 1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	EJ107	Превод са енглеског-научни текстови	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
4.	EJ214	Превод са енглеског-белетристика 2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
5.	FFEJ05	Енглески језик Б2.1	(FLO) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
6.	FFEJ06	Енглески језик Б2.2	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
7.	FFEJ13	Енглески језик Б2.1	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
8.	FFEJ14	Енглески језик Б2.2	(FLO) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	О превођењу урбаног америчког супстандарда, 2002, Покрајински секретаријат за науку и културу, Нови Сад			
2.	Речник енглеско-српски, српско-енглески, 2005, Нови Сад: Либер, Крушевац: Театар За, Дечје позориште Чарапа			
3.	Питања која се данас (не) постављају: савремени трендови у теорији превођења, 2003, у: Преводна књижевност, БЕПС 1997-2001, ур. Јован Јанићијевић, Београд,438-442.			
4.	Проблем превођења сленга/жаргона/аргоа... или ти нека питања за XXI век, 2001, у: Годишњак Филозофског факултета књ. 29, 139-150			
5.	Interference in Aspectual Categories, (koautor: Maja Popović), 1998, u: Congress Proceedings: Language and the Society at the Turn of the XXI Century, Skopje, ур. Љупчо Стефановски, Јованка Лазареvsка, 123-132			
6.	Употреба времена у приповедању на основу књиге са сликама, 1999, у: Актуелни проблеми граматике српског језика, ур. Јудита Планкош, Суботица-Београд, 190-204			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0	Међународни : 0
Усавршавања :				
1995, 1996 Summer School of Generative Grammar Оломоуц , Република Чешка 1996, 1998 Series of courses “Vilem Mathesius”, Праг, Република Чешка				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Гајић Ђ. Оливера	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		Педагогија	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	2003	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Педагогија
Магистарска теза	1999	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Педагогија
Диплома	1984	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Педагогија
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFZ02	Интерактивна педагогија	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
2.	PG034	Теорија и методика наставе	(PG0) Педагогија, Основне академске
3.	PG035	Методички системи и апликације	(PG0) Педагогија, Основне академске
4.	PG038	Методика рада предшколског педагога	(PG0) Педагогија, Основне академске
5.	PG039	Рад педагога у другим институцијама	(PG0) Педагогија, Основне академске
6.	PG061	Педагогија уметности	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске
7.	PG070	Отворени методолошки семинар	(PG0) Педагогија, Дипломске академске
8.	PG076	Методика социјално-педагошког рада	(PG0) Педагогија, Дипломске академске
9.	PG082	Стратегије ефикасног образовања	(PG0) Педагогија, Дипломске академске
10.	PG099	Методика рада музејског педагога	(PG0) Педагогија, Дипломске академске
11.	PG100	Увод у омладински рад у заједници	(PG0) Педагогија, Дипломске академске
12.	PG103	Истраживачки студијски рад	(PG0) Педагогија, Дипломске академске
13.	PS028	Интерактивна педагогија	(FJ0) Романистика, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
14.	SFO44	Стратегије ефикасног образовања	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Теорије интелектуалног васпитања (у коауторству са Р. Грандићем), Нови Сад: СПДВ, 2001.		
2.	Могућности проблемске наставе књижевности у неговању литерарних способности ученика, Педагогија, Београд, 2003, 3-4, 115-129.		

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
3.	Проблемска настава књижевности у теорији и пракси, Нови Сад: Филозофски факултет, 2004.			
4.	Дидактичко-методички аспекти организације наставе у комбинованим одељењима (у коауторству са С. Јукићем), Нови Сад: Филозофски факултет, 2006.			
5.	Models of Problem Method in Teaching/Learning as the Paradigm for Structuralizing Differential Rols of Teachers, in: Humanities, University of Miskolc, Innovation and Technology Transfer Centre, 2005. p.81-86.			
6.	Multimedia Support of Problem based Learning (PBL) in the System of High Education, The Third International Conference on Informatics, Educational Technology and New Media in Education, Proceedings of Papers, Sombor: Faculty of Education in Sombor, p.128-135.			
7.	Quality Standards of Higher Education Instruction in Light of the Bologna Process, in: European Dimensions of Changes in the Educational System in Serbia. Toward the European Educational Area: Courses of Changes, Proceedings of Papers,(ed. O. Gajić), vol.1, Novi Sad, Faculty of Philosophy, 2006, 317-330.			
8.	Стратегије (интер)активног учења као подстицај даровитости студената, у: Даровитост, интеракција и индивидуализација у настави, XII Округли сто, Universitatea „Tibiscus“, Timisoara, Вршац, ВШОВ, 2006, стр. 134-147.			
9.	Примена алтернативних инструкционих модела у компоновању проблемско-стваралачких методичких поступака, Педагогија, Београд, 2006, 2, 217-227.			
10.	Модел вишефронталне наставе – ефекти примене у настави психологије, Настава и васпитање, Београд, 1, 5-21.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	3	Међународни : 2
Усавршавања :				
Семинар за универзитетске наставнике о Лидерству и омладинском раду у заједници, Jönköping (Шведска), 2007.				
Други подаци које сматрате релевантним:				
Коауторка акредитованог програма за стручно усавршавање наставника „Компетенције наставника за примену нове парадигме учења“;				
Учешће у серији семинара (као предавач) под заједничким називом: „Нова тумачења наставних садржаја у основним и средњим школама Србије“ у организацији Министарства просвете и спорта Републике Србије.				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Генц Л. Лајош	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		15.12.1973 Психологија	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	1980	Филозофски факултет - Београд	Психологија
Магистарска теза	1976	Филозофски факултет - Београд	Психологија
Диплома	1968	Филозофски факултет - Загреб	Психологија
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ053	Психологија двојезичности	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Дипломске академске
2.	FFZ03	Педагошка психологија	(FLO) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
3.	FFZ05	Педагошка психологија	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
4.	FJ018	Развојна психологија	(FJ0) Романистика, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
5.	MK076	Психологија двојезичности	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
6.	NJ036	Педагошка психологија	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
7.	PS025	Основи педагошке психологије	(PS0) Психологија, Основне академске
8.	PS051	Психологија двојезичности	(PS0) Психологија, Основне академске
9.	PS061	Педагошка психологија	(PS0) Психологија, Дипломске академске
10.	PS097	Истраживања у педагошкој психологији	(PS0) Психологија, Дипломске академске
11.	RN009	Развојна психологија	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
12.	RN033	Лексикологија русинског језика II	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
13.	RN043	Психологија двојезичности	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
14.	SJ005	Психологија двојезичности	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Рана двојезичност и когнитивни развој (1980). Нови Сад: Филозофски факултет-Завод за издавање уџбеника, 135. стр.		

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
2.	A kétnyelvűség pszichológiája. A magyar-szerbhrvát kétnyelvűség pszichológiai vizsgálata [Психологија двојезичности. Психолошка истраживања мађарско-српскохрватске двојезичности] (1985). Нови Сад: Форум, 226 стр.			
3.	Димензије васпитања и развој личности: теорије и истраживања (1988). Психологија, 4: 121 – 132.			
4.	Exposure to two languages in the preschool period: metalinguistic development and the acquisition of reading (1991). Journal of Multilingual and Multicultural Development, 12: 13: 137-163. (коаутор: Ј. Коџопељић)			
5.	A magyar nyelv Jugoszláviában (Vajdaságban) [Мађарски језик у Југославији (Војводини)] (1999). Будапешт: Осирис, МТА Kisebbségkutató Műhely-Újvidék: Форум, 316. стр.			
6.	Новија истраживања педагошко-психолошких аспеката двојезичности у Војводини. Последице промене наставног језика на школско постигнуће и могућа објашњења (2007). У: Ј Салма (ур.): Језик, образовање, наука, култура, заштита људских и мањинских права у Војводини и земљама у транзицији. Зборник радова ВАНУ, Нови Сад: Вовођанска академија наука и уметности, 109-127.			
7.	Утицај ране двојезичности на когниивни развој (1979). Психологија , 3—4:161—167.			
8.	Рана двојезичност и когнитивни развој (1981). Психологија ,1—2: 25—39.			
9.	A research study on the relation between early bilingualism and cognitive development.(1988). Psychologische Beiträge. 30, 1-2:75-91.			
10.	Резултати истраживања психолошких аспеката двојезичности у Војводини (1985). Психологија, 1-2: 79—92.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1	Међународни : 1
Усавршавања :				
Канада (Универзитети у Торонту, Монтреалу и Квебеку), Мађарска (Институт за лингвистику Мађарске академије наука)				
Други подаци које сматрате релевантним:				
Дописни члан ВАНУ од 2004.				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Грковић-Мејџор М. Јасмина	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.04.1982	
		Српски језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	1990	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1984	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1981	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	KK054	Увод у упоредно проучавање словенских језика с основама старословенског	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
2.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске
3.	SF003	Увод у упоредно проучавање словенских језика с основама старословенског	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
4.	SF008	Старословенски језик: Морфологија	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
5.	SF031	Упоредна граматика словенских језика 1	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
6.	SF037	Упоредна граматика словенских језика 2	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
7.	SF068	Словеначки језик 2	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
8.	SF073	Словеначки језик 1	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
9.	SF075	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
10.	SF076	Основи старословенске синтаксе	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
11.	SF118	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
12.	SFO12	Српскословенски језик	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
13.	SJ001	Старословенски језик	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
14.	SJ002	Српскословенски језик	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
15.	SK049	Словеначки језик 1	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Софијска служба светом Сави. Палеографска, ортографска и језичка испитивања, Нови Сад, Филозофски факултет, 1986.		
2.	Језик Псалтира из штампарије Црнојевића, Подгорица, Црногорска академија наука и умјетности, 1993.		
3.	Списи Димитрија Кантакузина и Владислава Граматика, Београд, Просвета / Српска књижевна задруга, 1993.		
4.	Ђурађ Црнојевић, јеромонах Макарије, Октоих првогласник, I-II, Књижевност Црне Горе од XII до XVIII вијека, Цетиње / Обод, 1996.		
5.	Питања из старословенске синтаксе и лексике, Лингвистичке свеске 1, Нови Сад, Филозофски факултет, 2001.		
6.	О методологији проучавања црквенословенског језика, Зборник Матице српске за филологију и лингвистику XLVIII/1/2, Нови Сад 2005, 11-20.		
7.	Индоевропска "esse" предикација поседовања на словенском плану, Јужнословенски филолог LXI, Београд 2005, 33-50.		

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
8.	Из језичке баштине Словена: прав и крив као појмовне метафоре, Анали огранка САНУ у Новом Саду, Српска академија наука и уметности, 1 (2004-2005), Нови Сад 2006, 72-82.			
9.	Знати и семантички примитив "знати" у дијахроној перспективи, Когнитивнолингвистичка проучавања српског језика, зборник радова, Београд 2006, Српска академија наука и уметности, 85-97.			
10.	Развој синтаксичке транзитивности, Зборник Матице српске за славистику, 71-72, Нови Сад 2007 (Међународна научна конференција Словенске синтаксе, Матица српска, 27-29. X 2005), 417-435.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1	Међународни : 0
Усавршавања :				
Center for Medieval Slavic Studies, Ohio State University, SAD (2 meseca, 1997) Institut für Slawistik, Universität Wien (1 месец, 2002)				
Други подаци које сматрате релевантним:				
Члан Старословенског одбора Српске академије наука и уметности и Одбора Одељења за књижевност и језик Матице српске. Члан редакције часописа Зборник Матице српске за филологију и лингвистику и Прилози проучавању језика.				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Харпањ М. Михал		
Звање:			Редовни професор		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			01.01.2000		
Ужа научна односно уметничка област:			Словакистика		
Академска каријера	Година	Институција		Област	
Докторат	1978	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке	
Магистарска теза	1973	Филолошки факултет - Београд		Филолошке науке	
Диплома	1968	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке	
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	SJ026	Историја словачке културе		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
2.	SJ034	Српски језик у контакту с словачким		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
3.	SL071	Правци науке о књижевности		(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске	
4.	SL073	Студијски истраживачки рад у функцији израде завршног рада		(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске	
5.	SL076	Књижевна историја и књижевна критика		(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске	
6.	SL079	Књижевна компаратистика		(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске	
7.	SLO21	Словачка књижевност прве половине 20. века		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
8.	SLO34	Поглавље из светске књижевности		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
9.	SLO39	Словачка поезија друге половине 20. века		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
10.	SLO41	Теорија књижевности 1: студенти којима је словачки матерњи језик		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
11.	SLO43	Теорија књижевности 2: студенти којима је словачки матерњи језик		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
12.	SLO50	Теорија књижевности: студенти којима словачки није матерњи језик		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Priestory imaginácie. Nový Sad : Obzor, 1974, 180 стр.				
2.	Kritické komentáre. Nový Sad : Obzor, 1978				
3.	Poézia a poetika Michala Babinku. Nový Sad : Obzor, 1980				
4.	Premeny rozprávania. Nový Sad – Obzor, 1990				
5.	O Paľovi Bohušovi. Báčsky Petrovec – Kultúra, 1999				
6.	Zápas o identitu. Nadlak : Vyd. Kultúrnej a vedeckej spoočnosti Ivana Krasku; Bratislava : ESA, 2000				
7.	Teória literatúry. 3. vydanie. Bratislava : Tigra, 2004				
8.	Literárne paradigmy. Nadlak – Vyd. Ivan Krasko; Bratislava . ESA. 204				
9.	Texty a kontexty. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2004				
10.	С литературноу ведоу а критикооу. Бачску Петровец – Култура. 2006. стр. 135.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :			0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0		
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	2	Међународни : 1
Усавршавања :					
Други подаци које сматрате релевантним:					



ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 09. - Наставно особље

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Карановић С. Зоја		
Звање:			Редовни професор		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			06.04.1976		
Ужа научна односно уметничка област:			Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности		
Академска каријера	Година	Институција		Област	
Докторат	1986	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке	
Магистарска теза	1975	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке	
Диплома	1973	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке	
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	KK005	Народна књижевност		(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске	
2.	KK010	Класична српска књижевност: Књижевност ренесансе и барока		(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске	
3.	KK019	Традиционална култура Срба у словенском контексту		(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске	
4.	SFO14	Народна књижевност		(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске	
5.	SJ003	Народна књижевност		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
6.	SK001	Поетика народне књижевности		(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске	
7.	SK006	Рецепција народне књижевности		(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске	
8.	SK013	Жанрови народне књижевности		(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске	
9.	SK015	Књижевност ренесансе		(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске	
10.	SK020	Традиционална култура Срба		(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске	
11.	SK022	Књижевност барока		(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске	
12.	SK082	Еротско и смеховно у народној поезији		(SK0) Српска књижевност и језик, Дипломске академске	
13.	SK090	Техника и методологија изучавања науке о књижевности: Семинар из области израде дипломског рада-мастер		(SK0) Српска књижевност и језик, Дипломске академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Закопаноблаго, живот и прича, Нови Сад, Светови, 19				
2.	Народне песме у Даници, М. српска Инст. за књижевност, Н. Сад. Бгд., 1990, стр.313.				
3.	Народне приче у Даници, МС, Инст. за књижевност. Н. Сад, Бгд. 199				
4.	Народне песме у Матици, МС, Инст. за књижевност. Н. Сад, Бгд. 1999, стр. 269.				
5.	Антологија српске лирске усмене поезије, Светови, Н. Сад, 1996, стр.335.				
6.	Антологија српске лирско-епске усмене поезије, Светови, Н. Сад, стр. 302.				
7.	Послови и дани српске песничке традиције (у коауторству с Љиљаном Пешикан-Љуштановић), Нови Сад: Светови.				
8.	Немањићи градитељи задужбина у виђењу Вукових певача, или прича о светом заједништву (етика и поетика), Зборник Матице српске за књижевност и језик.XVIII, 1-2: 47-55.				
9.	The Language in the Wedding Ritual: Space, Colour and Sign, Etudes et Documents Balkaniques et Mediterraneens, 19, Парис, 29-33.				
10.	Spinning and Weaving in Serbian Oral Tradition: Vestiges of Mythical, and Religious Beliefs, Etudes et Documents Balkaniques et mediterraneens, 25: 43-51 (s. Lj.Pešikan).				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :			0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0		
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	1	Међународни : 1
Усавршавања :					

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма	
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом

Стандард 09. - Наставно особље

Делхијски универзитет, Индија, 1979/80; Јелски унуверзитет, САД, 1981/82 ; Мичигенски универзитет, САД 1989/90.

Други подаци које сматрате релевантним:

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Клеут Н. Марија	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		27.03.1973	
Ужа научна односно уметничка област:		Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	1986	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1973	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1966	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ050	Техника научног рада	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Дипломске академске
2.	KK005	Народна књижевност	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
3.	KK050	Основе академског писања	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
4.	SFO14	Народна књижевност	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
5.	SJ003	Народна књижевност	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
6.	SK001	Поетика народне књижевности	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
7.	SK006	Рецепција народне књижевности	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
8.	SK011	Основе академског писања	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
9.	SK013	Жанрови народне књижевности	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
10.	SK020	Традиционална култура Срба	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
11.	SK073	Народна књижевност у делима српског романтизма	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Лирске народне песме у Летопису Матице српске, Матица српска, Нови Сад, 1983		
2.	Иван Сењанин у српскохрватским усменим песмама, Нови Сад, 1987		
3.	Zur Klassifikation serbokroatischer Erzähllieder über einen Helden (Иван Сењанин), Ballads and Other Genres - Balladen und andere Gattungen, Загреб, 1988, 117-122.		
4.	Из колебе у дворове господске. Фолклорна збирка М. С. Српкиње, Н. Сад, 1990		
5.	Српско «грађанско песништво», Нови Сад, 1991		
6.	The maiden as the hero's double: a story model in Serbo-croatian oral epics, Gender and print culture: New perspectives on international ballad studies, University of California, 1991, 53-59.		
7.	The classification of Serbo-Croat oral epic songs into cycles: reason and consequences, The uses of tradition, London, 1994, 75-82;		
8.	Народне песме у српским рукописним песмарицама XVIII и XIX века, Нови Сад – Београд, 1995		
9.	Српска народна књижевност. Сремски Карловци – Нови Сад, 2001		
10.	Juriša the Hajduk in historical reality and in Serbocroatian oral songs, Narodna umjetnost, br. 26: 51-58.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2
		Међународни :	0
Усавршавања :			
Други подаци које сматрате релевантним:			
Уредник Зборника МС за књижевност и језик и Српског биографског речника			

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Коцопељић С. Јасмина	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.01.1988 Психологија	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	2003	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Психологија
Магистарска теза	1995	Филозофски факултет - Београд	Психологија
Диплома	1987	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Психологија
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFZ03	Педагошка психологија	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
2.	FFZO5	Педагошка психологија	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	NJ036	Педагошка психологија	(NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске
4.	PS018	Психологија интелигенције	(PS0) Психологија, Основне академске
5.	PS071	Психологија даровитости	(NJ0) Немачки језик и књижевност, Дипломске академске (PS0) Психологија, Дипломске академске
6.	PS077	Практикум из педагошке психологије	(PS0) Психологија, Дипломске академске
7.	PS097	Истраживања у педагошкој психологији	(PS0) Психологија, Дипломске академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Генц, Л., Коцопељић, Ј. (1991). Exposure to two languages in the preschool period: metalinguistic development and acquisition of reading, Journal of Multilingual and Multicultural Development, vol. 12:3, 137-163.		
2.	Коцопељић, Ј. (1996). Металингвистички предуслови успешног усвајања читања, Психологија, 1, 35-48		
3.	Коцопељић, Ј. (1997). Свест о речима као фактор усвајања читања, Психологија, 3, 231-240.		
4.	Францешко, М., Коцопељић, Ј., Мишић, В. (2002). Неки социодемографски и психолошки корелати мотива постигнућа, Психологија, вол. 38, 2, 149-165.		
5.	Францешко, М., Коцопељић, Ј., Мишић, В. (2005). European identity in Serbia and Montenegro, Психологија, vol.38, 2, 149-165.		
6.	Францешко, М., Коцопељић, Ј., Мишић, В. (2004). Relations between European identity and socio-demographic characteristics of the inhabitants of Serbia and Montenegro, ISPP 27th Annual Scientific Meeting, Lund, Sweden		
7.	Коцопељић, Ј., Францешко, М., Мишић, В. (2005). Psychological characteristics of the subjects with different structures of social identity, ISPP 28th Annual Scientific Meeting, Toronto, Canada		
8.	Коцопељић, Ј., Мишић, В., Јаничић, Б. (2005). Relation between European and national identity and rigidity as a personality trait, 9th European Congress of Psychology, Гранада, Шпанија		
9.	Коцопељић, Ј., Мишић, В., Францешко, М. (2005). Релације европског идентитета и неких вредносних оријентација, XVII Дани Рамира и Зорана Бужаса, Загреб, књига резимеа, стр.58.		

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
10.	Францешко, М., Коцопељић, Ј., Јаничић, Б. (2006). Предиктори социјалног идентитета на димензији национални-европски, Социологија, vol. XLVIII, 2, 309-326.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2	Међународни : 0
Усавршавања :				
ДААД стипендија, Универзитет у Регенсбургу, 1.10 – 31.12. 1999.				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Лаловић В. Илија			
Звање:			Доцент			
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад			
			01.11.2004			
Ужа научна односно уметничка област:			Информатика			
Академска каријера	Година	Институција		Област		
Докторат	1996	The Weizmann Institute of Science - Реховот		Рачунарске науке		
Магистарска теза	1992	The Weizmann Institute of Science - Реховот		Рачунарске науке		
Диплома	1975	Природно Матеметички Факултет - Београд		Математика		
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа						
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија		
1.	EJ020	Информатичка писменост 1		(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске		
2.	EJ027	Информатичка писменост 2		(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске		
3.	FFZ01	Информатичка писменост		(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске		
4.	FFZ04	Информатичка писменост		(FJ0) Романистика, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске		
5.	ZU013	Интернет као универзални медиј		(ZUO) Журналистика, Дипломске академске		
6.	ZU031	Интернетско новинарство		(ZUO) Журналистика, Основне академске		
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)						
1.	Лаловић, И. (1982). Moebius functions on the partially ordered sets. Математика. Загреб					
2.	Лаловиц, И. (1987). Fuzzy sets and resolution principle. Logic, Grammar and Rhetoric. Bialystok (Poland).					
3.	Lalovic, I. and al. (1988). Comparative Analysis of Program Packages for Concordance Production. In: Proceedings of the 4th Conference Computer Processing of Language Data. Portoroz, 3rd – 7th October 1988, Institut “Jozef Stefan”, Ljubljana (Slovenia).					
4.	Lalovic, I., and Shapiro, E. (1995). Comparison of Guarded Concurrent Programming Languages by Expressive Power, 2nd EXPRESS Workshop, 21st – 23rd June 1995. Tarquinia (Italy)					
5.	Lalovic, I. (1999). Comparing of Guarded Concurrent Programming Languages by Structural Simplicity. In 3rd International Austrian – Israeli Technion Symposium : Linz 26th-27th April 1999. (ed. H. Gutmann). Austria					
6.	N. Dukic, Z. Avdagic, I. Lalovic (2003). Formalization of proofs of fuzzy functional dependencies in fuzzy relational databases. XIX International Symposium on Information and Communication Technologies (IKT 2003). Sarajevo, 1. Dec – 3. Dec. 2003 (Best conference paper award)					
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:						
Укупан број цитата :			0			
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0			
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	0	Међународни :	1
Усавршавања :						
Зимски семестар на Департману математике и физике, Цирих (1982 – 1983) Универзитет у Варшави, Департамент математике и информатике, Пољска (1985-1987)						
Други подаци које сматрате релевантним:						

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Макишова Ј. Ана	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.12.1985	
		Словакистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	2007	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	2004	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1999	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFSJ01	Словачки језик А1.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
2.	FFSJ02	Словачки језик А1.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
3.	FFSJ03	Словачки језик А2.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
4.	FFSJ04	Словачки језик А2.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
5.	FFSJ05	Словачки језик А1.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
6.	FFSJ06	Словачки језик A1.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
7.	FFSJ07	Словачки језик A2.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
8.	FFSJ08	Словачки језик A2.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
9.	NJ040	Словачки језик 1	(NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
10.	NJ042	Словачки језик 2	(NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
11.	RN016	Словачки језик I	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
12.	RN022	Словачки језик II	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
13.	RN055	Словачки језик III	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
14.	RN057	Словачки језик IV	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
15.	SF067	Словачки језик 2	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
16.	SF072	Словачки језик 1	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
17.	SJ020	Савремени словачки језик 1	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
18.	SJ022	Савремени словачки језик 2	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
19.	SJ024	Савремени словачки језик 3	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
20.	SJ028	Савремени словачки језик 4	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
21.	SLO07	Правопис 2	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
22.	SLO09	Књижевност националног препорода	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
23.	SLO12	Морфологија 1	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
24.	SLO16	Морфологија 2	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
25.	SLO17	Историја словачког књижевног језика	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
26.	SLO21	Словачка књижевност прве половине 20. века	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
27.	SLO31	Методика наставе словачког језика-теорија	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
28.	SLO62	Лексикологија	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
29.	SLO01	Фонетика и фонологија	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
30.	SLO02	Правопис 1	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
31.	ZU088	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Prefix, prefixoid a redukovaná koreňová morféma. In: Slovakistický zborník 1. Nový Sad 2006. s. 62-70		

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
2.	Jazykové výrazové prostriedky v zbierke Ocko z čokolády. In: Nový život, č. 1-3, 58, s. 54-56			
3.	Spomienky na zašlé časy. Dolnozemský Slovák. č. 2, 11, s. 24-25.			
4.	Vplyv srbského jazyka na jazykové prejavy detí materskej školy.U: Slavistika 10. (2006) s. 187-197			
5.	Именички аугментативи у словачком и српском језику – грађење и семантика. У: Славистика 9 (2005) с. 185-191			
6.	Придевске сложенице у словачком и српском језику. Ин: Славистика, XI (2007), Славистичко друштво Србије, Београд 2007, с.274 – 283.			
7.	Kniha o slovenčine vo vojvodinskom prostredí. Nový život, 1-3, 59, с. 59-61			
8.	Деминутиви у словачком и српском језику. Ин: Сусрет култура, Филозофски факултет, Нови Сад, 2006, с. 609-616.			
9.	Názvy osôb v rodinnom a príbuzenskom pomere. In: Hložany 1756-2006. MOMS Hložany-Kultúra Báčsky Petrovec 2006, s. 284-292.			
10.	Именички аугментативи у словачком и српском језику – градјење и семантика. Ин: Славистика IX(2005), Славистичко друштво Србије, Београд, 2005, с. 185-191.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0	Међународни : 0
Усавршавања :				
Братислава 2007.				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Марић М. Ана	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.01.1975	
		Словакистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	2002	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1981	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1974	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFSJ01	Словачки језик А1.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
2.	FFSJ02	Словачки језик А1.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
3.	FFSJ03	Словачки језик А2.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
4.	FFSJ04	Словачки језик А2.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
5.	FFSJ05	Словачки језик А1.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
6.	FFSJ06	Словачки језик A1.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
7.	FFSJ07	Словачки језик A2.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
8.	FFSJ08	Словачки језик A2.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
9.	RN055	Словачки језик III	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
10.	RN057	Словачки језик IV	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
11.	SJ020	Савремени словачки језик 1	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
12.	SJ022	Савремени словачки језик 2	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
13.	SJ024	Савремени словачки језик 3	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
14.	SJ028	Савремени словачки језик 4	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
15.	SL070	Језик медија у пракси 2	(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске
16.	SL073	Студијски истраживачки рад у функцији израде завршног рада	(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске
17.	SL083	Компаративна морфологија словачког и српског језика	(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске
18.	SLO100	Чешки језик 1	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
19.	SLO12	Морфологија 1	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
20.	SLO13	Историја словачког језика	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
21.	SLO16	Морфологија 2	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
22.	SLO36	Језик медија у пракси 1	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
23.	SLO45	Ортопија	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
24.	SLO46	Језичка култура	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
25.	ZU088	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Slovesá s predponou do- v slovenčine a srbochorvátčine. Nový život, 39, 1987, č. 4, s. 295-304.		
2.	Дистрибутивни глаголи у словачком и српском језику. Живи језици, Београд 1988, с.41-45.		
3.	Vplyv predpony po- na sémantickú zmenu slovies v slovenčine a srbochorvátčine. In: Zborník Spolku vojvodinských slovakistov. Nový Sad, 1989-1990 /1991/, č. 11-12, s. 97-109.		
4.	Vplyv predpony na zmenu slovesného vidu v slovenčine a v srbčine. In: Zborník Spolku vojvodinských slovakistov. Nový Sad 1992 /1997/, č. 14, s. 127-134.		

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
5.	Перфективност радње изражена префиксалним глаголима у словачком и српском језику. Славистика, књ. VI, Београд 2002, с. 235-241.			
6.	Глаголски вид и начини глаголске радње. Славистика, књ. VIIII, Београд 2004, с. 148-154.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0	Међународни : 0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Марковић В. Маја	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.01.1991 Енглески језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	2007	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1999	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1990	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ010	Фонетика енглеског језика	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
2.	EJ015	Синтакса енглеског језика 1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	EJ016	Фонологија енглеског језика	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
4.	EJ022	Синтакса енглеског језика 2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
5.	EJ301	Виши курс фонологије	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
6.	FFEJ03	Енглески језик Б1.1	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
7.	FFEJ04	Енглески језик Б1.2	(FLO) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	Неке акустичке карактеристике вокала у говору Новог Сада, Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду, XXXI, 2006. (у коауторству са Исидором Бјелаковић)			
2.	Утицај квантитета на вокалски квалитет у говору Новог Сада, Зборник радова са скупа Дигитална обрада говора и слике, Вршац 2006. (у коауторству са Исидором Бјелаковић)			
3.	В. Васић и др. Перцепција говора Новог Сада и ставови према њему. Међународни конгрес: Примењена лингвистика данас. Београд, 28-30. септембар 2006.			
4.	Акустичка анализа фонеме /p/ у српском, мађарском, француском и енглеском језику, Међународни конгрес: Примењена лингвистика данас Београд, 28-30. септембар 2006. (у коауторству са Снежаном Гудурић и Јарославом Ковачем)			
5.	Тенденције у јединицама интонације у информативним емисијама у медијима, ИИ међународни научни скуп "Актуелни проблеми граматике српског језика", Суботица 1997.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1	Међународни : 1
Усавршавања :				
-Летња школа генеративне лингвистике, Оломоуц, Чешка, јул-август 1995. -Чикаго, САД: студијски боравак на Универзитету Илиноис у оквиру размене Универзитета у Новом Саду са Универзитетом Илиноис; јул-август 1996 - Универзитет у Лајдену, Холандија, септембар-октобар 2000.				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Мелончели Ч. Изабела	
Звање:		Наставник страног језика - Предавач	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.10.2006 Романистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFJJ03	Италијански језик А2.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
2.	FFJJ04	Италијански језик А2.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	FFJJ07	Италијански језик А2.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
4.	FFJJ08	Италијански језик A2.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске	
5.	FJ037	Италијански језик - морфосинтакса III	(FJ0) Романистика, Основне академске	
6.	FJ039	Италијански језик - морфосинтакса IV	(FJ0) Романистика, Основне академске	
7.	FJ041	Италијански језик V	(FJ0) Романистика, Основне академске	
8.	FJ043	Италијанска култура I	(FJ0) Романистика, Основне академске	
9.	FJ045	Италијански језик VI	(FJ0) Романистика, Основне академске	
10.	FJ047	Италијанска култура II	(FJ0) Романистика, Основне академске	
11.	FJ051	Италијанска култура III	(FJ0) Романистика, Основне академске	
12.	FJ055	Италијанска култура IV	(FJ0) Романистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	S. Musić, I.Meloncelli, (1983), Alcuni problemi di traduzione della nostra terminologia dell'autogestione in lingua italiana. Naučni sastanak slavista u Vukove dane. Beograd. XII MSC.:113-26			
2.	I.Meloncelli, (2003,)Laboratorijske vežbe uz priručnik: T.Jeremič, M.G.Turconi, Italijanski jezik I-II. Beograd : BMS			
3.	G. Babić, (1988), Il modello e la replica nell'arte biyantina delle icone. Rivista internazionale di storia dell'arte e di arti liurgicheliana. Milano. vol. 724. 61-78. Prevod I. Meloncelli			
4.	G. Subotić, (1997), Terra sacra, l'arte del Cossovo. Milano. Prevod I. Meloncelli			
5.	I. Andrić, (2000), Racconti, Milano .Izbor prezentacija i prevod I. Meloncelli			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0	Међународни : 0
Усавршавања :				
PERUGIA (1979- 1 mesec); VENEZIA (1982: 1 mesec); PERUGIA (1989:1 mesec)				
Други подаци које сматрате релевантним:				
чланство у A.I.S.S.L.I				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Милутиновић Ј. Јована	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		Педагогија	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	2007	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Педагогија
Магистарска теза	2003	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Педагогија
Диплома	1995	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Педагогија
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFZ02	Интерактивна педагогија	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
2.	PG004	Породична педагогија 1	(PG0) Педагогија, Основне академске
3.	PG016	Савремене педагошке школе и правци 1	(PG0) Педагогија, Основне академске
4.	PG019	Теорија васпитања 2	(PG0) Педагогија, Основне академске
5.	PG021	Савремене педагошке школе и правци 2	(PG0) Педагогија, Основне академске
6.	PG039	Рад педагога у другим институцијама	(PG0) Педагогија, Основне академске
7.	PG051	Алтернативне школе	(PG0) Педагогија, Основне академске
8.	PG058	Конструктивистичка педагогија	(PG0) Педагогија, Основне академске
9.	PG070	Отворени методолошки семинар	(PG0) Педагогија, Дипломске академске
10.	PG074	Музејска педагогија	(PG0) Педагогија, Дипломске академске
11.	PG099	Методика рада музејског педагога	(PG0) Педагогија, Дипломске академске
12.	PG103	Истраживачки студијски рад	(PG0) Педагогија, Дипломске академске
13.	PS028	Интерактивна педагогија	(FJ0) Романистика, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Милутиновић, Ј. (1998). Слободно васпитање као правац у педагогији. Педагошка стварност. 9-10: 767-782.		
2.	Милутиновић, Ј. (2003). Хуманистички приступ васпитно-образовној улози музеја. Нови Сад: Савез педагошких друштава Војводине. Вршац: Виша школа за образовање васпитача.		
3.	Милутиновић, Ј. (2003). Информално образовање – појмовни оквир и карактеристике. Педагошка стварност. 5-6: 394-407.		
4.	Будић, С., Клеменовић, Ј., Милутиновић, Ј. (2003). Развој система школства: 1945-2001. Нови Сад: Савез педагошких друштава Војводине. Вршац: Виша школа за образовање васпитача.		

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
5.	Милутиновић, Ј. (2005). Улога информалних облика образовања у реформи система васпитања и образовања. У: Е. Каменов са сарадницима (Е. Каменов ур.) Реформа школског система у условима транзиције. Нови Сад: Филозофски факултет: 68-82.			
6.	Милутиновић, Ј. (2005). Конструктивизам, конструкција знања и промене у образовању. Зборник Одсека за педагогију. 19: 19-34.			
7.	Милутиновић, Ј. (2005). Конструктивизам и промене у школству. У: Р. Грандић (ур.) Савремене концепције, схватања и иновативни поступци у васпитно-образовном и наставном раду и могућности примене у савременој школи. Нови Сад: Савез педагошких друштава Војводине: 167-174.			
8.	Милутиновић, Ј. (2006). Савремене теорије и модели учења у музеју и њихова имплементација. Рад Музеја Војводине =Work of Museum of Vojvodina. 47-48: 261-267.			
9.	Милутиновић, Ј. (2006). Приступи одређивању циљева образовања и учења. Педагогија. 2: 168-175.			
10.	Милутиновић, Јована (2007). Појам циљева образовања и учења. Педагошка стварност. 5-6: 375-384.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2	Међународни : 1
Усавршавања :				
Школске 2001/02. године се стручно усавршавала похађајући уводни курс из психологије личних конструката у организацији Удружења конструктивиста Србије). Учешће у бројним домаћим и међународним скуповима.				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Мирић Н. Душанка	
Звање:		Ванредни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.10.1974 Русистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	1995	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1977	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1973	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFRJ09	Руски језик А1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
2.	FFRJ10	Руски језик A1.2	(EJO) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FLO) Филозофија, Основне академске (ISO) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PGO) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJO) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске	
3.	RJ001	Руски језик I - Фонетика руског језика 1	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
4.	RJ006	Увод у славистику 1	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
5.	RJ009	Руски језик I - Фонетика руског језика 2	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
6.	RJ013	Увод у славистику 2	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
7.	RJ050	Теоријска граматика 1	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
8.	RJ059	Теоријска граматика 2	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
9.	RJ066	Граматичка и прагматичка семантика	(RJO) Руски језик и књижевност, Дипломске академске	
10.	RJ072	Контрастивна анализа руског и српског језика	(RJO) Руски језик и књижевност, Дипломске академске	
11.	RJ075	Студијски истраживачки рад у функцији израде мастер рада	(RJO) Руски језик и књижевност, Дипломске академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	(1988).Карактеристике руског и сх.вокалног подсист. у контакту, Живи јез.,XXX			
2.	(1991).Руски и сх. консонатски подсистем у контакту,36. радова ISJK, 13			
3.	(1993).Вопрос с отрицанием в функции просьбы, 36.МС за славистику, 44-45			
4.	(1997).Средства выражения апеллативности-вокативности, Сопост. и сравнит. исследования русского и др.языков. Доклады 4-го симп. МАПРЯЛ. Вgd.			
5.	(1997).Частица ли как модификатор знач. в вопр. высказ. 36. МС за Филол. и лингв. XL/I			
6.	(2000).Опыт сопост. описания оценочных предикатов, 36. МС за славистику, 58-59			
7.	(2001).Фактори и средства конвенционализације субј.значења, Славистика, V			
8.	(2002). Модалност и интерогативност – проблем суодноса смис. комп.,Славистика, VI			
9.	(2007).Предикати емоц. односа жаљења у рус. и срп.језику. 36-МС за славистику 71-72			
10.	(1994).Упитни исказ у руском и српском језику,д.д. Н.Сад, Библиотека Филоз.факултета			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1	Међународни : 0
Усавршавања :				
Московски државни унив.“Ломоносов” 1979, 1983-85, 2002.				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Варшавски универзитет 1977.
Други подаци које сматрате релевантним:

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Недељков Ј. Љиљана	
Звање:		Ванредни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.12.1976	
Ужа научна односно уметничка област:		Српски језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	2000	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1984	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1975	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске
2.	SF0080	Функционално проучавање лексике	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
3.	SF019	Дериватологија	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
4.	SF025	Лексикологија 1: Организација лексичког система	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
5.	SF032	Лексикологија 2: Структура лексикона	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
6.	SF064	Тематска лексикографија	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
7.	SF075	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
8.	SF091	Увод у ономастику	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
9.	SF118	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
10.	SF013	Морфологија	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
11.	SK005	Стандардни српски језик 1: Фонологија	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
12.	SK009	Стандардни српски језик 2: Морфологија	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Г. Вуковић, Ж. Бошњакловић, Љ. Недељков, Војвођанска коларска терминологија, Нови Сад, 1984. (258 стр. + 26 карата)		
2.	Г. Вуковић, Љ. Недељков, Речник презимена Шајкашке (18. и 19. век), Нови Сад, 1983. (203 стр.)		
3.	Д.Г. Премк, В. Васић, Љ. Недељков, Семантичко-деривациони речник. Свеска 1: Човек – делови тела. Лингвистичке свеске 3, Нови Сад, 2003. (373 стр.)		
4.	Љ. Недељков, Прозодијске особине говора села Каћа, Српски дијалектолошки зборник, Београд, књ. 30, 1984, 271 –356.		
5.	Љ. Недељков, Географски термини у Шајкашкој, Зборник Матице српске за филологију и лингвистику 34/1, Нови Сад, 1991, 155 -161.		
6.	Љ. Недељков, Прилог проучавању фитонима на територији Војводине, Јужнословенски филолог, 56/ 3-4, Београд, 2000, 727 -736.		
7.	Љ. Недељков, Проблем вишечланих лексема у лексикографској пракси, Међународни научни скуп о лексикографији и лексикологији, Дескриптивна лексикографија стандардног српског језика и њене теоријске основе, Нови Сад – Београд, 2002, 243 – 251.		

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
8.	Љ. Недељков, Лексика традиционалне културе у дескриптивном речнику, Научни састанак слависта у Вукове дане, МСЦ, 34/1, Београд, 2005, 183 -192.			
9.	Љ. Недељков, Модели културе – проблем језичке експликације, 4. међународни интердисциплинарни симпозијум “Сусрет култура“, Нови Сад, 2006, 537 -545.			
10.	Љ. Недељков, Методологија истраживања лексике Срба у Румунији, Проблеми словенске филологије 14, Universitatea de vest din Timisoara, Timisoara, 2006, 117 -124.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1	Међународни : 0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Ненин С. Миливој	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.10.1995	
Ужа научна односно уметничка област:		Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	1993	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1983	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1980	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	RJ055	Руска књижевност VII - Руска авангарда	(RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске
2.	SF015	Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
3.	SF020	Српска књижевност и јужнословенске књижевности 2	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
4.	SF027	Српска књижевност и јужнословенске књижевности 3	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
5.	SF034	Српска књижевност и јужнословенске књижевности 4	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
6.	SJ006	Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1/2	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
7.	SK077	Песништво прве модерне	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
8.	SK087	Српски књижевни часописи 20. века	(SK0) Српска књижевност и језик, Дипломске академске
9.	SK090	Техника и методологија изучавања науке о књижевности: Семинар из области израде дипломског рада-мастер	(SK0) Српска књижевност и језик, Дипломске академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	С савети критике, с-окови поезије, Нови Сад, 1990.		
2.	Светислав Стефановић – претеча модернизма, Нови Сад, 1993.		
3.	С мером и без ње, Београд – Нови Сад, 1993.		
4.	Суочавања, Београд, 1999.		
5.	Ствари које су прошле, Нови Сад, 2003.		
6.	Стари лисац, Пожаревац, 2003; Београд, 2006.		
7.	Српска песничка модерна, Нови Сад, 2006.		
8.	Случајна књига, Зрењанин, 2006.		
9.	Крфски забавник, фототипско издање, Београд – Бања Лука, 2005.		
10.	Д. Марковић, Историја једног осећања, Београд – Чачак, 2006. (са З. Хаџић)		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1
		Међународни :	0
Усавршавања :			
Други подаци које сматрате релевантним:			

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Члан Друштва књижевника Војводине (1987), члан Књижевног одељења Матице српске (1998-2000), члан Управног одбора Матице српске (2000-2004), уредник струке у Српском биографском речнику, уредник едиције „Српски класици“ (Издавачка књижарница Зорана Стојановића), уредник у Издавачком центру Матице Српске, члан жирија за доделу Андрићеве награде, члан управног одбора Фонда „Тодор Манојловић“. Добитник повеље „Златна српска књижевност“ из фонда Александра Арнаутовића за изузетан допринос проучавању српске књижевности (2005).

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Новаков Д. Предраг	
Звање:		Ванредни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.01.1987 Енглески језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	1992	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1985	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1982	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ002	Граматика енглеског језика 1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
2.	EJ003	Увод у студије енглеског језика	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	EJ009	Увод у лингвистику	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
4.	EJ054	Корпусна лингвистика	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Дипломске академске
5.	EJ057	Аспект и акционсарт	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Дипломске академске
6.	EJ067	Израда дипломског мастер рада	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Дипломске академске
7.	EJ201	Енглески глагол 1-контрастивни приступ	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
8.	EJ205	Енглески глагол 2: контрастивни приступ	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
9.	EJ303	Генеративна синтакса 1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
10.	EJ305	Генеративна синтакса 2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
11.	EJ419	Романи Џулијана Барнса	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
12.	FFEJ09	Енглески језик А2.1	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
13.	FFEJ10	Енглески језик А2.2	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
14.	FFEJ11	Енглески језик Б1.1	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
15.	FFEJ12	Енглески језик Б1.2	(FLO) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	Глаголски вид и тип глаголске ситуације у енглеском и српском језику (2005), Нови Сад: Футура			
2.	The English Verb System, Workbook (2005), Нови Сад: Филозофски факултет/Футура			
3.	Introduction to the Study of English (коауторство са Н. Миливојевић), (2005), Нови Сад : Филозофски факултет/Футура			
4.	Појмовник структуралне лингвистике (морфологија и синтакса), (2006), Нови Сад: Змај			
5.	Introduction to Linguistics (коауторство са Н. Миливојевић), (2006), : Нови Сад: Филозофски факултет/Футура			
6.	Рајхенбахова теорија глаголског времена у енглеском и српском језику (2004), Лингвистичке анализе, Подгорица: Институт за стране језике: 215-225.			
7.	Types of Verb Situations in English and in Serbian. Romanian Journal of English Studies 3, 2006, 143-149, Editura Universitatii de Vest: Timisoara.			
8.	Превођење као дијалог култура, (2006), Сусрет култура, Нови Сад: Филозофски факултет: 387-393.			
9.	Novakov, P. (2007), «Telicity in English and Serbian», British and American Studies, Timisoara University Press, Timisoara, 299-307.			
10.	Новаков, П. (2003), «Лингвистика и интердисциплинарност» Јединство наука данас, Научни скупови, књига 4, том 1, Бања Лука: Филозофски факултет, 137-142.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1	Међународни : 0
Усавршавања :				
Докторске студије на Универзитету Јужне Калифорније, школска 1988/89. година				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Пал Ш. Шандор		
Звање:			Ванредни професор		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			01.10.1998		
Ужа научна односно уметничка област:			Културе у контакту		
Академска каријера		Година	Институција		Област
Докторат		1988	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке
Диплома		1977	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке
Магистарска теза		1977	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања		(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске	
2.	SF075	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања		(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске	
3.	SFI18	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада		(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске	
4.	SJ008	Наука о превођењу		(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
5.	SJ011	Историја превођења код Срба		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
6.	SJ025	Историја мађарске културе		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
7.	SJ029	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
8.	SJ031	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
9.	SJ035	Војвођанска мађарска књижевност		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Двојица у истој кожи (прикази, есеји) - Н. Сад, Стражилово, 1988.				
2.	Иштван Сели: Историјске и књижевне паралеле. - Нови Сад, Војвођанска академија наука и уметности - Институт за мађарски језик, књижевност и хунгоролошка истраживања, 1987Градски музеј и галерија - Városi Múzeum és Képtár, 1989.				
3.	Бечејска библиографија - Besce bibliográfiája, Свебка 1, Füzet – Бечеј-Becse, Градски музеј и галерија - Városi Múzeum és Képtár, 1989.				
4.	Зборник докумената и података о народноослободилачком рату народа Југославије. О учешћу хортијевске мађарске у нападу и окупацији Југославије 1941-1945. - Београд-Будимпешта, Војноисторијски институт, 1986. (Коаутор Константин Павловић.)				
5.	Лујијан Мушички и његови савременици у мађарској књижевности – Зборник МС за књижевност и језик, Н.Сад, 1980, књ. XXVIII, св. 1/1980, стр. 79-86				
6.	"Új Symposion" и југословенске књижевности. - Књижевна историја, Београд, год. XIII, 1981, бр. 52. стр. 645-665				
7.	Прва балканска песмарица грађанског песништва. - Зборник Матице српске за књижевост и језик, Н. Сад, књ. XXXVI/1, 1988, 127-146.				
8.	Песме у Балоговој драми о Карађорђу. - Зборник Матице српске за сценске уметности и музику, Н. Сад, бр. 4-5, 1989, 237-250.				
9.	Витковић(и?) о српској књижевности и језику. Ин:Из историје српско-мађарских културних веза.-Н.Сад-Будимпешта,2003,189-211.				
10.	Др.Б. Ковачек – др.Ш. Пал: Мађарска јавност и Српска револуција 1804-1815. Ин: Европа и српска револуција 1804-1815.Ур. Ч. Попов.- Н.Сад,2004,543-561.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :			0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0		
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	0	Међународни : 0
Усавршавања :					



ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 09. - Наставно особље

Други подаци које сматрате релевантним:

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Павловић Ј. Слободан		
Звање:			Доцент		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			01.10.1994		
Ужа научна односно уметничка област:			Српски језик и лингвистика		
Академска каријера		Година	Институција		Област
Докторат		2005	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке
Магистарска теза		1997	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке
Диплома		1993	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	KK052	Увод у историју српског језика и србистику		(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске	
2.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања		(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске	
3.	SF011	Увод у историју српског језика и србистику		(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске	
4.	SF017	Историјска граматика		(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
5.	SF057	Филолошка анализа српскословенских текстова		(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске	
6.	SF075	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања		(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске	
7.	SF090	Синтакса старосрпских падежних система		(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске	
8.	SF118	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада		(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске	
9.	SK019	Историјска граматика српског језика с основама дијалектологије		(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске	
10.	SLO23	Упоредна граматика словенских језика 1		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
11.	SLO25	Упоредна граматика словенских језика 2		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Детерминативни падежи у говору северозападне Боке, Институт за српски језик САНУ, Београд 2000, 1 169.				
2.	Перформативи у старосрпским правноекономским списима, Јужнословенски филолог, LVI/3 4, Београд 2000, 763 770.				
3.	Жанрови старосрпског пословноправног стила, Научни састанак слависта у Вукове дане, 32/1, Београд 2004, 223 234.				
4.	Значења генитива с предлогом б(р)ез? у старосрпским повељама и писмима, Зборник Матице српске за филологију и лингвистику, XLVII/1 2, Нови Сад 2004, 205 214.				
5.	Генитив с предлогом оу и његови синтаксички конкуренти у старосрпским повељама и писмима, Зборник Матице српске за славистику, 67, Нови Сад 2005, 65 76.				
6.	Фонолошке одлике Паскалових старосрпских повеља и писама, Зборник Матице српске за филологију и лингвистику, XLVIII/1 2, Нови Сад 2005, 21 33.				
7.	Системски подстицај за конективну унификацију асертивности и волунтативности у старосрпском језику, Зора, 44, Марибор 2006, 181 190.				
8.	Детерминативни падежи у старосрпској пословноправној писмености, Матица српска, Нови Сад 2006, 1 502.				
9.	Кондиционална клауза у старосрпској пословноправној писмености, Јужнословенски филолог, LXII, Београд 2006, 113 138.				
10.	Старосрпски квалификативни генитив у светлу посесивних релација, Зборник Матице српске за Славистику, 71 72, Нови Сад 2007, 435 444.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :			0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0		
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	1	Међународни :
					2



ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 09. - Наставно особље

Усавршавања :

Други подаци које сматрате релевантним:

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Пешикан-Љуштановић Ж. Љиљана
Звање:			Ванредни професор
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад
			01.01.1994
Ужа научна односно уметничка област:			Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	2000	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1982	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1979	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	KK005	Народна књижевност	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
2.	KK032	Савремена српска фантастика	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
3.	KK047	Представе о жени у традиционалној култури Срба и других Јужних Словена	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
4.	RJ042	Представе о жени у традиционалној култури Срба и других Јужних Словена	(RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске
5.	SF060	Представа о жени у традиционалној култури Срба и других Јужних Словена	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
6.	SF061	Књижевност за децу	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
7.	SFO14	Народна књижевност	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
8.	SJ003	Народна књижевност	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
9.	SJ004	Књижевност за децу	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
10.	SK001	Поетика народне књижевности	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
11.	SK006	Рецепција народне књижевности	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
12.	SK013	Жанрови народне књижевности	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
13.	SK020	Традиционална култура Срба	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
14.	SK023	Интерпретација књижевности за децу	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
15.	SK057	Савремена српска фантастика	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
16.	SK064	Српска драма 20. века - Традиције и иновације	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Змај деспот Вук – мит, историја, песма, Нови Сад 2002.		
2.	Станаја село запали, Огледи о усменој књижевности, Нови Сад 2007.		
3.	Транспозиција усмене баладе у Симовићевој »Хасанагиници«, ЗМС за сценске уметности и музику, Нови Сад, св. 2/1987, стр. 87-105.		
4.	Рад Томислава Маретића на изучавању народне књижевности, ЗМС за књижевност и језик, св. 1-3/1994, 405-413		
5.	Неке сличности и разлике српске и муслиманске усмене лирике из Санџака, Гласник Етнографског института XLV, 1996, 55-64.		
6.	“Сјајна кошуља” између митолошке и породичне песме, ЗМС за књижевност и језик, књ. 43, св. 2-3/1995, 201-210.		
7.	Причање о животу и предање о чудесном излечењу у “Чуду у шаргану” Љубомира Симовића, Књижевна историја, год. 31, 1999		
8.	Змај и свадба у усменом песништву Јужних Словена, ЗМС за славистику, Нови Сад 2002/62, 7-24.		
9.	Казивање и приказивање у “Професионалцу” Душана Ковачевића, Жанрови српске књижевности, Зборник, бр. 2, Филозофски факултет – Orpheus, Н. Сад 2005, 403-415.		
10.	Борисав Станковић између традиције и модерности, ЗМС за књиж. и језик, књ. LIII/1-3, Нови Сад 2005, 431-463.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2		
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом		

Стандард 09. - Наставно особље

Укупан број цитата :	0			
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :	0			
Тренутно учешће на пројектима :	Домаћи :	2	Међународни :	0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				
Ментор за 11 магистарских теза, 7 одбрањено (6 објављено или прихваћено за објављивање); и за 5 докторских дисертација. Члан је уредништва „Зборника Матице српске за славистику“.				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Петровачки Е. Љиљана		
Звање:			Ванредни професор		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			01.02.1997		
Ужа научна односно уметничка област:			Српски језик и лингвистика		
Академска каријера	Година	Институција		Област	
Докторат	1999	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке	
Магистарска теза	1995	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке	
Диплома	1973	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке	
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања		(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске	
2.	SF030	Методика са основама глотодидактике		(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске	
3.	SF036	Методика наставе српског језика и књижевности		(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске	
4.	SF040	Методичка пракса		(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске	
5.	SF055	Методички системи		(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
6.	SF075	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања		(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске	
7.	SF078	Методичке апликације		(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске (SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске	
8.	SF085	Програмирање наставе граматике		(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске (SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске	
9.	SF095	Методика српског језика као страног		(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске	
10.	SF118	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада		(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Синтакса у настави српског језика и књижевности. Нови Сад. Змај. 2000.				
2.	'Настава српског језика у средњој школи'. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику.ХЛИ/2. Нови Сад. 1998.				
3.	'Настава морфологије у основној и средњој школи'. Књижевност и језик.1-2. Београд. 1997.				
4.	'Морфосинтаксички проблеми у настави српског језика'. Научни састанак слависта у Вукове дане. 28. Београд. 1998.				
5.	'Рекцијске конструкције у настави српског језика'. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику.ХЛИИ. Нови Сад. 2000.				
6.	'Циљеви, задаци и исходи у настави синтаксе'. Српски језик.бр7-8. Београд. Никшић. 2003.				
7.	'Корелацијско-интеграцијски поступци у повезивању наставе језика и књижевности'. Књижевност и језик. 2. Београд. 2004.				
8.	'Уџбеник и мотивација ученика за читање и тумачење књижевног дела'. Књижевност и језик.1- 3. Београд. 2003.				
9.	'Раслојеност лексике српског језика у средњошколској настави'. Научни састанак слависта у Вукове дане. 32. Београд. 2002.				
10.	'Методичке иновације у теорији и пракси наставе српског језика'. Књижевност и језик.1-2. Београд. 2006.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :			0		

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2		
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом		

Стандард 09. - Наставно особље

Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :	0			
Тренутно учешће на пројектима :	Домаћи :	1	Међународни :	0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Пижурица В. Мато	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.04.1976	
Академска каријера		Српски језик и лингвистика	
Година	Институција	Област	
Докторат	1987	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1973	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1967	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ101	Матерњи језик 1: Стандардни српски језик - ортографска и ортоепска норма	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
2.	KK052	Увод у историју српског језика и србистику	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
3.	NJ043	Српски језик као страни 2	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
4.	NJ044	Српски језик као страни 1	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
5.	NJ056	Српски језик као страни 3	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
6.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске
7.	SF010	Ортографија и транскрипција	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
8.	SF011	Увод у историју српског језика и србистику	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
9.	SF017	Историјска граматика	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
10.	SF031	Упоредна граматика словенских језика 1	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
11.	SF037	Упоредна граматика словенских језика 2	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
12.	SF075	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
13.	SF118	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
14.	SK019	Историјска граматика српског језика с основама дијалектологије	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
15.	ZU082	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Говор околине Колашина. – Титоград (1981), ЦАНУ, стр. 251.		
2.	Језик Андрије Змајевића. – Титоград (1989), ЦАНУ, стр. 434.		
3.	Правопис српског језика (у коауторству са М. Пешиканом и Ј. Јерковићем). – Нови Сад: Матица српска (1993, стр 510; допуњено издање 2003; више поновљених издања у екавској и ијекавској верзији; прерађено школско издање и као приручник за школе, такође у екавској и ијекавској верзији и са више издања).		
4.	Прилог ровинског српскохрватској географској терминологији. – Втора ономастичка конференција, Скопје (1980), МАНУ, стр. 245-286.		
5.	Трагови међујезичких додирова у говорима Црне Горе. – Титоград (1984), ЦАНУ (Научни скупови књ. 12), стр. 83-95.		
6.	Једначење множинских падежа у свјетлу Бошковићевих запажања. – Титоград (1988), ЦАНУ (Научни скупови књ. 17), стр. 185-194.		
7.	Љетопис црковни Андрије Змајевића, књ. 1 (561), књ.2 (546). – Цетиње (1996), Обод.		

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
8.	Увод у етимологију, Предавања из историје језика. – Нови Сад (2004), Филозофски факултет, Лингвистичке свеске 4, стр. 5 14..			
9.	Употреба падежа у језику Стјепана Митрова Љубише и Вука Поповића. – Прилози проучавању језика, књ. 5, Нови Сад (1970), стр. 177 237.			
10.	Из српскохрватске метеоролошке терминологије. – Македонски јазик, Година ХЛ ХЛИ, Скопје (1995), стр. 435 445.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2	Међународни : 1
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Попов Ч. Јован	
Звање:		Ванредни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.12.1998	
		Светска и компаративна књижевност са теоријом књижевности	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	2001	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Магистарска теза	1993	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1988	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	KK014	Епохе и правци светске књижевности	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
2.	KK015	Светска и компаративна књижевност: европска књижевност XIV-XVII века	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
3.	KK020	Европски роман XVIII века	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
4.	KK024	Европска књижевност 1800-1850.	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
5.	KK026	Роман и драма 1850-1900 (Европа и САД)	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
6.	KK061	Постмодерна теорија и књижевност	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске
7.	KK063	Постмодерна проза	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске
8.	KK065	Теоријско-методолошки аспекти проучавања књижевности (Семинар из области израде дипломског рада)	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске
9.	RN044	Епохе и правци светске књижевности	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
10.	SF021	Светска књижевност 1: Антика и средњи век	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
11.	SF028	Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
12.	SF035	Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
13.	SK065	Епохе и правци светске књижевности	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Ослобођени читалац: огледи о теорији и пракси читања, Матица српска, Нови Сад, 1993.		
2.	Класицистичка поетика романа, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 2001.		
3.	Читања неизвесности. Огледи из компаратистике, Светови, Нови Сад, 2006, 282 стр.		
4.	Претплатници на Доситејеву књигу, у Доситеј Обрадовић – човек и дело међу народима, Београд, МСЦ, 1990, стр. 555-564.		
5.	Критика поистовећивања Жоржа Пулеа, у Жорж Пуле, Критичка свест, Сремски Карловци-Нови Сад, ИКЗС, 1995, стр. 5-14.		
6.	Јеж и јоргован: скица за упоредни портрет Александра Тишме и Данила Киша, Поља, бр. 416, Нови Сад, април-мај 2001, стр. 64-77.		

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
7.	Барокни Корнеј, у Пјер Корнеј, Комична илузија, Нови Сад, Stylos, 2003, стр. 5-33.			
8.	Корнејев Сид – комад вишеструке транзиције, у Пјер Корнеј, Сид, Нови Сад, Stylos, 2005, стр. 5-61.			
9.	О употреби термина жанр у новијој српској и хрватској теорији књижевности, Нови Сад, Зборник Матице српске за књижевност и језик, ЛИ, 3, 2003 (2005), стр. 457-471.			
10.	Контроверзе појма класицизам у историји европске и српске књижевности, Теоријско-историјски преглед компаратистичке терминологије код Срба: огледна свеска бр. 1, Књижевно друштво „Свети Сава“, Београд, 2006, стр. 7-27.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2	Међународни : 0
Усавршавања :				
Nancy, 1990-91, 8 месеци; Grenoble/Paris, 2002, 1 месец.				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Продановић-Станкић Л. Диана	
Звање:		Наставник страног језика - Предавач	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.01.1999 Енглески језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Магистарска теза	2007	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Енглески језик и лингвистика
Диплома	1998	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Енглески језик и лингвистика
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ014	Обједињене језичке вештине 3	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
2.	EJ021	Обједињене језичке вештине 4	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	EJ110	Превод на енглески-научни текстови	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
4.	EJ213	Варијетети енглеског језика	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
5.	FFEJ07	Енглески језик Б2.3	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма	
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
6.	FFEJ08	Енглески језик Б2.4	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
7.	FFEJ15	Енглески језик Б2.3	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
8.	FFEJ16	Енглески језик Б2.4	(FLO) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	Метафоре с називима животиња у енглеском и српском језику. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику ХЛВИИ/ 1–2. Нови Сад, 2004.			
2.	Oral Histories of Romany Women , Свенка Савић ет. ал; превод групе преводаца са српског на енглески језик. Футура публикације, Нови Сад, 2002.			
Број референци мањи од прописаних за ниво студијског програма (5)				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0	Међународни : 0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Радовановић М. Милорад		
Звање:			Редовни професор		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			01.10.1970		
Ужа научна односно уметничка област:			Српски језик и лингвистика		
Академска каријера		Година	Институција		Област
Докторат		1976	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Српски језик и лингвистика
Магистарска теза		1972	Филолошки факултет - Београд		Српски језик и лингвистика
Диплома		1970	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Српски језик и лингвистика
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања		(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске	
2.	SF001	Увод у лингвистику 1:Темељи језика		(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
3.	SF006	Увод у лингвистику 2: Темељи науке о језику		(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
4.	SF016	Општа лингвистика 1: Појмовник и систематизација		(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
5.	SF022	Општа лингвистика 2: Теорије		(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
6.	SF062	Општа лингвистика 3: савремени правци		(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске	
7.	SF075	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања		(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске	
8.	SFI18	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада		(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Социolingвистика (Нови Сад 1986, Нови Сад 2003)				
2.	Yugoslav General Linguistics (ed., Amsterdam / Philadelphia 1989)				
3.	History and Perspectives of Language Study (coed., Amsterdam / Philadelphia 2000)				
4.	Serbian Sociolinguistics (coed., Berlin / New York 2001)				
5.	Планирање језика (Нови Сад 2004)				
6.	Списи из контекстуалне лингвистике (Нови Сад 1997)				
7.	Српски језик на крају века (ред., Београд / Ополе 1996)				
8.	Списи из синтаксе и семантике (Нови Сад 1990)				
9.	Именица у функцији кондензатора (Нови Сад 1978)				
10.	Социolingвистика (Београд 1979)				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :			0		

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :	0			
Тренутно учешће на пројектима :	Домаћи :	1	Међународни :	0
Усавршавања : Summer Linguistic Institute, Linguistic Society of America (1975, University of South Florida, Florida, USA); Fulbright Programme (1988/89, Department of Modern Languages and Linguistics, Cornell University, Ithaca NY, USA).				
Други подаци које сматрате релевантним: Изабран за дописног члана САНУ (2003)				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Раичевић С. Горана	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.01.1999	
Ужа научна односно уметничка област:		Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	2004	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1992	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1987	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	KK047	Представе о жени у традиционалној култури Срба и других Јужних Словена	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
2.	NJ080	Савремене књижевне теорије	(NJ0) Немачки језик и књижевност, Дипломске академске
3.	SF060	Представа о жени у традиционалној култури Срба и других Јужних Словена	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
4.	SJ004	Књижевност за децу	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
5.	SK029	Књижевност српске модерне	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
6.	SK058	Поетичка начела српске постмодерне прозе	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
7.	SK059	Компаративни преглед поетика Данила Киша и Борислава Пекића	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
8.	SK066	Поетика Милоша Црњанског	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
9.	SK067	Поетика Милоша Црњанског у трећем таласу модернизма-типолошко жанровски статус	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
10.	SK068	Поетика Иве Андрића	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
11.	SK084	Савремене књижевне теорије	(SK0) Српска књижевност и језик, Дипломске академске
12.	SK090	Техника и методологија изучавања науке о књижевности: Семинар из области израде дипломског рада-мастер	(SK0) Српска књижевност и језик, Дипломске академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Читање као креација, Савез педагошких друштава Војводине, Нови Сад 1997, 120 стр.		
2.	Есеји Милоша Црњанског, Издавачка књижарница Зорана Стојановића, Сремски Карловци-Нови Сад, 2005, 412.стр.ИСБН 86-7543-105-8		
3.	Лаза Лазаревић: јунак наших дана (2. изд.), Академска књига, Нови Сад 2007, 118.стр. ИСБН 978-86-86611-02-4		
4.	"Судбина југословенске културе у постмодерној западној парадигми" Transition in Central and Eastern Europe II (ed. by Zeljko Sevic and Glendal Wright), YASF (The Yugoslav Association of Sasakawa Fellows), Belgrade 1997, 387-398.		
5.	`Срећна рука професора Егерића`, у Из српске књижевности (Зборник радова у част Мирославу Егерићу), Нови Сад 2003, 85-90.		
6.	) `Первая мировая война и творчество М. Црњанског`, Первая мировая война в литературах и культуре западных и южных славян, Россииская академия наук, Институт славяноведения. Москва. 88-7		
7.	`Крфска књижевност и крфски књижевни живот`, Зборник Матице српске за књижевност и језик, 52/3, 2004, 638-643. УУ ИССН 0543-1220		
8.	`Историјски роман Милоша Црњанског и Иве Андрића: аутопоетичка исходишта жанра` у зборнику Жанрови српске књижевности: Порекло и поетика облика, бр 2, Филозофски факултет-Орфеус, Нови Сад 2005, 319-335, ИСБН 86-83887-39-1		
9.	"Милош Црњански о Првом српском устанку: историјски есеј између историографије и литературе" у Жанрови српске књижевности: порекло и поетика облика, Филозофски факултет, Orfeus, Нови Сад 2006, стр. 361-375 ISBN 86-83887-76-6 COBISS 216103687		
10.	`Архетипска критика Нортропа Фраја у контексту англоамеричке критичке школе`, Теоријско-историјски преглед компаративне терминологије код Срба, Књижевно друштво `Свети Сава`, Београд 2006, 77-91. ISBN 86-86143-56-3		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2
		Међународни :	0



ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 09. - Наставно особље

Усавршавања :

Други подаци које сматрате релевантним:

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Станић М. Драган
Звање:			Доцент
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад
			01.01.2004
Ужа научна односно уметничка област:			Српски језик и лингвистика
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	2003	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1991	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1979	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	KK004	Увод у науку о књижевности: стилистика и версификација	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
2.	KK008	Увод у науку о књижевности: генологија	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
3.	KK033	Креативно писање поезије	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
4.	SF002	Теорија књижевности 1	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
5.	SF007	Теорија књижевности 2	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
6.	SK002	Увод у науку о књижевности: Стилистика и версификација	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
7.	SK008	Увод у науку о књижевности	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
8.	SK060	Креативно писање поезије	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
9.	ZU041	Увод у књижевност	(ZU0) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Легитимација за бескућнике (Српска неоавангардна поезија: поетички идентитет и разлике), Културни центар, Нови Сад 1996, стр.292.		
2.	Тетраптих о светој жртви (О песми Храм Момчила Настасијевића), у: Седам лирских кругова Момчила Настасијевића, приредио: Новица Петковић, Институт за књижевност и уметност - Дече новине - Културно-просветна заједница, Београд - Горњи Милановац 1994, стр.127-143.		
3.	Часопис Сведочанства (1924-1925) и проблем књижевне комуникације, у: Српска авангарда у периодици, приредили: Видосава Голубовић и Станиша Тутњевић, Институт за књижевност и уметност - Матица српска, Београд - Нови Сад 1996, стр.199-225.		
4.	Изазов нихилизма као изазов нихилизму (О прози Милорада Павића), Књижевност бр.1-2, 1997, стр.133-142.		
5.	Тренутак вечности (О песми "Са светлим пољупцем на уснама" Растка Петровића), у: Песник Растко Петровић, приредио Новица Петковић, Институт за књижевност и уметност, Београд 1999, стр.283-308.		
6.	Изазов нирване и српско модерно песништво (Облици оријенталистичког дискурса у поезији Владислава Петковића Диса, Јована Дучића и Рада Драинца), у: Дисова поезија, приредио: Новица Петковић, Институт за књижевност и уметност - Градска библиотека "Владислав Петковић Дис", Београд - Чачак 2002, стр.109-157.		
7.	Приповедање и коментари: Српски роман у 2002. години: Естетски домети и њихове импликације, Летопис Матице српске, децембар 2003, стр.980-1039.		
8.	О неким мађарским релацијама Јована Дучића, у: Из историје српско-мађарских културних веза, Матица српска – Самоуправа Срба у Мађарској, Нови Сад - Будимпешта 2003, стр.129-152.		
9.	Стилски рафинман Бошка Петровића, у: Разговор о тајнама Бошка Петровића, приредили: Славко Гордић и Иван Негришорац, Матица српска, Нови Сад 2004, стр.122-135.		
10.	Проблематични субјекат Александра Тишме и европски нихилизам: Проблем приповедног субјекта у аутобиографији <енг>"@Сечај се вичкрат на Вали"</енг> и "Дневнику 1942-2000", у: Повратак миру Александра Тишме, зборник радова, приредили: Светозар Кољевић, Јован Делић и Иван Негришорац, Матица српска, Нови Сад 2005, стр.198-216.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :			0

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :	0			
Тренутно учешће на пројектима :	Домаћи :	1	Међународни :	0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним: Уредник Летописа Матице српске; стручне и научне радове објављује под псеудонимом Иван Негришорац				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Стефановић Ј. Марија	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.02.2002	
Ужа научна односно уметничка област:		Русистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	2001	University of Toronto, Canada - Торонто	Филолошке науке
Магистарска теза	1994	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1988	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFRJ03	Руски језик А2.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
2.	FFRJ04	Руски језик А2.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	FFRJ16	Руски језик Б2.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
4.	RJ004	Руски разговорни језик	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
5.	RJ012	Руски разговорни језик	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
6.	RJ016	Руски језик II - Морфологија руског језика са творбом речи 1 (именске врсте речи)	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
7.	RJ022	Руски језик II - Морфологија руског језика са творбом речи 2 (глаголски систем)	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
8.	RJ045	Руски разговорни језик	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
9.	RJ046	Историја руског језика 1 (Фонетски систем)	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
10.	RJ054	Историја руског језика 2 (Морфологија)	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
11.	RJ069	Когнитивна анализа руских језичких концепата	(RJO) Руски језик и књижевност, Дипломске академске	
12.	RJ072	Контрастивна анализа руског и српског језика	(RJO) Руски језик и књижевност, Дипломске академске	
13.	RJ075	Студијски истраживачки рад у функцији израде мастер рада	(RJO) Руски језик и књижевност, Дипломске академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	(2006). О категорији аниматности и (а)типичности објекта у српском и руском језику, Когнитивнолингвистичка проучавања српског језика, 321-342			
2.	(2007). О синтаксемама са глаголима-стимулусима у асоцијативним речницима српског и руског језика, Зборник Матице српске за славистику, 71-72: 519-536			
3.	(2006). О прелазним и непрелазним глаголима у асоцијативним речницима српског и руског језика, Славистика, 9			
4.	(2004). Граматика у асоцијативним речницима српског и руског језика, Славистика, 7,			
5.	(2002). Аниматна форма релативне заменице који у српском језику и инаниматни антецедент – пример неправилне употребе или маркер непрепознатог система? Славистика, 6: 140-145			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0	Међународни : 0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				
Један од коаутора Асоцијативног речника српског језика и аутор поглавља посвећеном асоцијативној граматичи руског и српског језика у Предговору АРСЈ				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Страјнић М. Никола	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.01.1993	
		Светска и компаративна књижевност са теоријом књижевности	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	1977	Филозофски факултет - Загреб	Филолошке науке
Магистарска теза	1972	Филозофски факултет - Загреб	Филолошке науке
Диплома	1969	Филозофски факултет - Загреб	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FL042	Светска књижевност	(FL0) Филозофија, Основне академске
2.	KK003	Преглед лирског песништва од 7. до 5. века пре нове ере у античкој Грчкој	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
3.	KK012	Преглед римске лирике 1. века пре наше ере	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
4.	KK029	Ноћ у модерном светском песништву	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
5.	KK031	Проблеми модерне лирике	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
6.	RJ074	Епохе и правци светске књижевности	(RJ0) Руски језик и књижевност, Дипломске академске
7.	SF021	Светска књижевност 1: Антика и средњи век	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
8.	SF028	Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
9.	SF035	Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
10.	SK017	Светска књижевност: Грчка лирика класичног периода	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
11.	SK025	Светска књижевност: Римска љубавна лирика	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
12.	SK046	Светска књижевност: Модерна лирика, модернистички роман	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
13.	SK065	Епохе и правци светске књижевности	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Поезија или оптимизам, Ревија, Осијек, 1972.		
2.	Вид и ријеч, Ревија, Осијек, 1984		
3.	Хаире (есеји), Зрињски, Чаковец, 1991		
4.	Замах и мировање, (есеји о Ј. Зивлаку) С. Карловци, 1993.		
5.	Преко, (студија о Новалису), Кривови, С. Карловци, 1993.		
6.	Анђеоски песник Рајнер Марија Рилке, Светови, Нови Сад, 1995.		
7.	Стари грчки лиричари, Каирос, С. Карловци, 1999.		
8.	На гозби код бога (студије), Змај, Нови Сад, 2002.		
9.	Огледи из класичне књижевности, Каирос, С. Карловци, 2004.		

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
10.	У сажетом облику, Змај, Нови Сад, 2006.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1	Међународни : 0
Усавршавања :				
Рим 1975, лет. сем, Беч 1977, зим. сем. Гдањск 1981, зим. сем.				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Суботић Р. Љиљана	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		16.10.1973	
		Српски језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	1987	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1981	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1973	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ101	Матерњи језик 1: Стандардни српски језик - ортографска и ортоепска норма	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске
2.	KK053	Књижевни језици код Срба у 18. и 19. веку	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
3.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске
4.	SF004	Фонетика и ортоепија	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
5.	SF023	Историја књижевног језика	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
6.	SF029	Стандардизација	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
7.	SF056	Прегледна граматика српског језика као страног 1	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
8.	SF075	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
9.	SF077	Транскрипција и транслитерација старих српских текстова	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
10.	SF079	Прозодијска обрада текста	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
11.	SF088	Прегледна граматика српског језика као страног 2	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
12.	SF093	Синтаксичко-семантичка структура клетви	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
13.	SF118	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
14.	SFO09	Фонологија	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
15.	SJ038	Прегледна граматика српског језика као страног 1	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
16.	SK035	Књижевни језици код Срба у 18. и 19. веку	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
17.	ZU082	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZU0) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Језик Јована Хаџића - Нови Сад: Матица српска. 1989.		

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
2.	Историјска лингвистика. (Фонолшке промене и морфолошке алтернације у учењима младограматичара, структуралиста и генеративне граматике). Нови Сад: Филозофски факултет Нови Сад.			
3.	Ортоепска и ортографска норма стандардног српског језика. Нови Сад: WUS Austria – Филозофски факултет у Новом Саду.			
4.	Губљење партиципа у књижевном језику код Срба у 19. веку.- Нови Сад: Институт за јужнословенске језике, Филозофски факултет, Нови Сад. 1984, стр. 80 (сепарат, Прилози проучавању језика, књ. 20);			
5.	Из историје књижевног језика: питање језика (у књизи Предавања из историје језика). Нови Сад: Филозофски факултет – Одсек за српски језик и лингвистику. Лингвистичке свеске 4. 2004: 145-191.			
6.	“Још једном о моделу имперсоналне реченице с акузативом директног објекта”. Српски језик. 1-2. 1996: 70-77.			
7.	“Проблеми транскрипције корејских речи на српски језик”. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику. ХЛ/2. 1997: 267-279.			
8.	“Korean phonology vs. Serbo-Croatian and Slovak phonology. Contrastive analysis of Korean and Serbo-Croatian and Slovak language consonantal systems”. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику. ХЛ/1. 1998: 91-105			
9.	“Семантика и народна таксономија биљног и животињског света”. Зборник радова са Четвртог лингвистичког скупа “Бошковићеви дани”. Научни скупови, књ. 53. Одјељење умјетности, књ. 17. Подгорица: Црногорска академија наука и умјетности. 1999: 97-110.			
10.	“Праг знања и речник”. Научни састанак слависта у Вукове дане, Зборник радова. 33/1. Београд: МСЦ. 2004: 167-177.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2	Међународни : 2
Усавршавања :				
Summer Linguistic School, University of New Mexico, Albuquerque (од 1. јуна до 28. августа 1980); - Фулбрајтов стипендиста: (1979-1980). State University of Connecticut. Department of Linguistics, USA; - Фулбрајтов стипендиста: (1991-1992). Yale University, New Haven. Slavic Department. USA				
Други подаци које сматрате релевантним:				
Други подаци које сматрате релевантним: Од 2000. до 2006.г. шеф Одсека за српски језик и лингвистику Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду; од 2006. декан Филозофског Факултета; од 1996. координаторка Међународне летње школе српског језика, културе и историје Универзитета у Новом Саду; од 1996. до 1998.г. гостујући професор на Hankuk University of Foreign Studies, Сеул, Јужна Кореја; од 2004. до 2006.г. гостујући професор на Филозофском факултету Свеучилишта у Загребу; од 2003. оснивач и координаторка Центра за српски језик као страни Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду; координаторка српске мреже међународног пројекта “Slavic Philology and Its Cultural Contexts”; члан Европског друштва за 18. века; од 2005. члан Експертске групе Кампуса Европе за наставу језика (CE Language Teaching Experts Group – European University Foundation (EUF) – Campus Europae); од 2006. члан Комитета за хуманистичке и друштвене науке Кампуса Европе (Humanities and Social Sciences Subject Committee, EUF-Campus Europae). Члан Матичног одбора за језик и књижевност Министарства науке Р.Србије.				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Светлик А. Адам	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.01.1990	
Ужа научна односно уметничка област:		Словакистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	2005	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1996	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1988	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	SJ036	Војвођанска словачка књижевност	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
2.	SL073	Студијски истраживачки рад у функцији израде завршног рада	(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске
3.	SL078	Постмодерна у словачкој књижевности	(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске
4.	SLO27	Словачка књижевност друге половине 20. века 2	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
5.	SLO30	Словачка проза друге половине 20. века	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
6.	SLO33	Теорија и пракса преводјења	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
7.	SLO38	Теорија и пракса преводјења 2	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
8.	SLO40	Књижевност Словака у Војводини	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
9.	ZU052	Књижевност Словака у Војводини	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Poetika presahu (O poezii Vítazoslava Hronca). Báčsky Petrovec 1997		
2.	Impulzy beatnickej literatúry v poézii vojvodinských Slovákov. In: Vydavateľsko-tlačiarenská činnosť Slovákov v Juhoslávii (Zborník materiálov z medzinárodnej vedeckej konferencie Časopis juhoslovanských Slovákov Nový život v kontexte slovenskej kultúry). Bratislava 2000.		
3.	Horror vacui a umenie rezignácie. In: Život a dielo troch... (Vítazoslav Hronec, Gregor Papuček, Ondrej Štefanko). Nitra 2001.		
4.	Poézia Viery Benkovej. In: Kniha výstrahy. Bášsky Petrovec 2001.		
5.	Poézia vojvodinských Slovákov. In: Светлости значења (Антологија поезије песника националних мањина у Србији И Црној Гори). Смедерево 2003.		
6.	Labyrint Babylonskej knižnice, Slovenská literatúra, 1990, č.6, s.547-551.		
7.	Polemike u književnosti vojvodjanskih Slovaka. s. 254 – 258. Slavistika (Knjiga X. Београд 2006. с. 426		
8.	Premeny poézie vojvodinských slovákov v druhej polovici 20. storočia. Nový život, 2006, č.10-12, s. 38 – 42.		
9.	(Ne)moc literatúry. Nový život, 2007, č.1-3, s. 1 – 4.		
10.	Postmoderné tendencie v slovenskej vojvodinskej próze. Nový život, 7-9, 2007, s. 51 -56.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2
		Међународни :	0
Усавршавања :			
Други подаци које сматрате релевантним:			

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Шевић Б. Радмила	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.01.1969	
Ужа научна односно уметничка област:		Енглески језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	1990	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1968	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1964	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ002	Граматика енглеског језика 1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
2.	EJ008	Граматика енглеског језика 2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	EJ056	Историјска лингвистика	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Дипломске академске
4.	EJ059	Тумачење и превођење раних енглеских текстова	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Дипломске академске
5.	EJ067	Израда дипломског мастер рада	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Дипломске академске
6.	EJ109	Тумачење и превођење средњоенглеских текстова	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
7.	EJ302	Увод у историјску лингвистику	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
8.	EJ304	Староенглески	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
9.	EJ308	Историјска социолингвистика	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
10.	FFEJ01	Енглески језик А2.1	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
11.	FFEJ02	Енглески језик A2.2	(FLO) Филозофија, Основне академске (ISO) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	Ђурић, Р. & Р.Б.Шевић (2006) A Students Workbook of English Grammar, Нови Сад: Филозофски факултет			
2.	Милићев, Т. & Р.Б.Шевић (2003) History of English: A Workbook, Нови Сад: Филозофски факултет			
3.	(2003) Улога историјске лингвистике у додипломским, магистарским и докторским студијама. Интеркатедарска конференција англистичких катедри у Југославији, зборник радова, ур. В. Лопичић, Универзитет у Нишу, 2003, 15-23			
4.	(2003) Савремена концепција уџбеника историје језика, Уџбеник у настави страних језика, зборник радова, ур. Ј. Вучи, Никшић, Универзитет Црне Горе, Филозофски факултет у Никшићу, 95-108.			
5.	(1999) Early Collections of Private Documents: The Missing Link in the Diachronic Corpora in C.Beedham (ed) Language and Parole in Synchronyand Diachrony, Amsterdam: Elsevier, 337-347.			
6.	(1999) “Електронски корпуси и историјска лингвистика”, Зборник радова Владимиру Секулићу у част, ур. Славица Перовић, Подгорица, Институт за стране језике, стр.46-58. ISBN 86-81039-41-5.			
7.	(1996) “Најновије теорије о развоју језика – обнављање мита о јединственом пореклу” Зборник радова са Трећег међународног интермедијалног симозијума MIT, 27-29 октобар 1994, Нови Сад 1996, стр. 383-388.			
8.	(1996) “Српски и енглески – језици у контакту?”, О језичким позајмљеницама, Зборник радова са научног скупа “Стране речи и изрази у српском језику са освртом на истипроблем у језицима националних мањина”, 18-20 октобар 1995, Суботица-Београд 1996, 81-88.			
9.	(1996) “Can Language Contact Hasten Typological Change?”, Истраживања језика и око језика, Зборник радова посвећен професору Науму Димитријевићу, Београд 1996, 71-81.			
10.	(1996) “Синтаксички и семантички потенцијал неких глагола кретања у енглеском и српском језику”, Зборник радова V Симпозијум “Контрастивна језичка истраживања”, 9-10 децембар 1994, Нови Сад 1996, стр. 75-81.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0	Међународни : 0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				
Ангажована као гостујући предавач на Универзитету у Нишу током три школске године и на Универзитету у Тузли у једној школској години. Континуирано ангажована на Филозофском факултету у Никшићу, Универзитет Црне Горе, током протеклих десет година до данас, на редовним и постдипломским студијама. Гостовала по позиву на Универзитету у Регенсбургу, СР				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Немачка и Универзитету у Ворику, Велика Британија.

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Шево У. Александар	
Звање:		Наставник страног језика - Предавач	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.03.1976 Русистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Магистарска теза	1986	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1975	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFRJ05	Руски језик Б1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
2.	FFRJ06	Руски језик Б1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZU0) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	FFRJ07	Руски језик Б2.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZU0) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма	
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
4.	FFRJ08	Руски језик Б2.2	(EЈ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (КК0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (КК0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (МК0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (МК0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (Nј0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EЈ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
5.	FFRJ11	Руски језик А2.1	(EЈ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (КК0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (КК0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (МК0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (Nј0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
6.	FFRJ12	Руски језик A2.2	(EJO) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FLO) Филозофија, Основне академске (ISO) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
7.	RJ003	Лексичке вежбе са анализом текста 1	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
8.	RJ011	Лексичке вежбе са анализом текста 2	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
9.	RJ017	Превод са руског језика на српски	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
10.	RJ018	Превод са српског језика на руски	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
11.	RJ023	Превод са руског језика на српски	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
12.	RJ024	Превод са српског језика на руски	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
13.	RJ029	Превод са руског језика на српски	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
14.	RJ030	Превод са српског језика на руски	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
15.	RJ036	Превод са руског језика на српски	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
16.	RJ037	Превод са српског језика на руски	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
17.	RJ038	Руски разговорни језик	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
18.	RJ048	Руска пословна комуникација и превођење 1	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
19.	RJ053	Руски разговорни језик	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
20.	RJ056	Руска пословна комуникација и превођење 2	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	(1987). Лексичка спојивост глагола кретања у руском језику у поређењу са српскохрватским (на лексикографском материјалу). У: Зборник радова ИСЈК. Свеска 8: 107 – 168. ИСЈК Нови Сад		
2.	(1988). Лексичка спојивост као манифестација значења речи. У: Зборник радова ИСЈК. Свеска 9: 136 – 147. ИСЈК Нови Сад,		
3.	(1997). Скице. У: Летопис Матице српске. књ. 460, св. 4.: 458-461. Нови Сад		
4.	(1998).Заогогонетке (коаутор). (избор, превод и ауторство) Нови Сад: Драгон		
5.	Matija Večković. (2003). Vera Pavladijskaja. Нови Сад, Матица српска, (превод)		
6.	Небеско огледало (савремене руске приче за децу).(2004).Београд, Завод за уџбенике и наставна средства, (избор, превод и ауторство)		
7.	Кротов Виктор. (2005).Мрвице. Зрењанин, Градска народна библиотека "Жарко Зрењанин", (избор, превод и ауторство)		
8.	Дечак с бамбусовим штапом. (2005). Београд, Завод за уџбенике и наставна средства,		
9.	Рупице у носу. Збирка дечјих бисера. (2006). Београд, Завод за уџбенике и наставна средства, (избор и превод).		
10.	(2000). Тамо где престаје ружичасти свет (савремена руска прича) Београд, Рашка школа, (избор, превод и ауторство).		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :	0			
Тренутно учешће на пројектима :	Домаћи :	0	Међународни :	0
Усавршавања : Летња школа за професоре руског језика на МДУ "Ломоносов", Москва, 1987.				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Штасни Р. Гордана	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.10.2006	
		Српски језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	2007	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1999	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1990	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске
2.	SF030	Методика са основама глотодидактике	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
3.	SF036	Методика наставе српског језика и књижевности	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
4.	SF040	Методичка пракса	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
5.	SF055	Методички системи	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
6.	SF075	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
7.	SF078	Методичке апликације	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске (SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
8.	SF083	Граматичко-лексичка обрада текста	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
9.	SF085	Програмирање наставе граматике	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске (SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
10.	SF089	Транзитивност-падежи објекатског значења	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
11.	SF118	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
12.	SK034	Лексикологија и фразеологија	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Штасни, Гордана 1997/98. Неологизми, кованице и индивидуално означене речи у Речнику српскохрватског књижевног језика. Прилози проучавању језика. 28/29. 87-113.		
2.	Штасни, Гордана 1999/2001. Номина агентис и номина атрибутива у Речнику српскохрватског књижевног језика. Прилози проучавању језика.. 30/32. 285-296.		
3.	Штасни, Гордана 2001. Историјски аспект стандардизација медицинске терминологије. Књижевност и језик. 3-4. ХЛВИИИ Београд. 29-38.		
4.	Штасни, Гордана 2002. Хиперонимијски и хипонимијски односи у медицинској терми-нологији са лексикографског и лексиколошког становишта. Дескриптивна лексикогра-фија стандардног језика и њене теоријске основ«. Нови Сад: Матица српска. 251-262		
5.	Штасни, Гордана 2006. Префиксација – у светлу савремених теорија о творби речи и у основношколским уџбеницима. Неговање српског језик и књижевности. Нови Сад. 175-197.		
6.	Петровачки, Ђиљана и Гордана, Штасни 2006. Савремене методичке апликације у настави синтаксе. Годишњак филозофског факултета у Новом Саду. XXXI. 355-365.		

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
7.	Петровачки, Љиљана и Гордана, Штасни 2007. Савремено информационо-комуникационе технологије у настави српског језика и граматике. Међународни интернационални научни скуп »Европске димензије реформе система образовања и васпитања«, Зборник радова са скупа. Филозофски факултет, Одсек за педагогију, Нови Сад. 217-222.			
8.	Петровачки, Љиљана и Гордана, Штасни 2007). Графички прикази у представљању и решавању проблема из синтаксе. Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду XXXIII. Нови Сад. 463-473.			
9.	Штасни, Гордана 2007. Генитивне конструкције у основи именичких деривата. Лингвистичке свеске 6, Синтаксичка истраживања (дијахроно-синхрони план)., Нови Сад. 253-264.			
10.	Петровачки, Љиљана и Гордана, Штасни 2007. Методе графичког представљања у настави српског језика и граматике. Савремене тенденције у настави језика и књижевности, Зборник радова. Београд: Филолошки факултет. 298-310.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1	Међународни : 0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Шуловић Н. Ксенија	
Звање:		Наставник страног језика - Предавач	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		Романистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFSP01	Шпански језик А1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZU0) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
2.	FFSP02	Шпански језик А1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZU0) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
3.	FFSP03	Шпански језик А1.1	(EJO) Енглески језик и књижевност, Основне академске (ISO) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJO) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
4.	FFSP04	Шпански језик А1.2	(EJO) Енглески језик и књижевност, Основне академске (ISO) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJO) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
5.	FJ034	Шпански језик - морфосинтакса I	(FJO) Романистика, Основне академске
6.	FJ036	Шпански језик - морфосинтакса II	(FJO) Романистика, Основне академске
7.	FJ040	Шпански језик - морфосинтакса IV	(FJO) Романистика, Основне академске
8.	FJ042	Шпански језик V	(FJO) Романистика, Основне академске
9.	FJ044	Шпанска култура I	(FJO) Романистика, Основне академске
10.	FJ046	Шпански језик VI	(FJO) Романистика, Основне академске
11.	FJ048	Шпанска култура II	(FJO) Романистика, Основне академске
12.	FJ050	Шпански језик VII	(FJO) Романистика, Основне академске
13.	FJ052	Шпанска култура III	(FJO) Романистика, Основне академске
14.	FJ054	Шпански језик VIII	(FJO) Романистика, Основне академске
15.	FJ056	Шпанска култура IV	(FJO) Романистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Хосе Села, К. (1990) «Путу Алкалрију : Пастрана» ЛМС, Год. 166, књ. 446, св. 2, стр. 308-316..		
2.	Biblioteca de Matica srpska. (1997) Нови Сад: Библиотека Матице српске.		

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
3.	Белбноа-Авиш, П.М. (1998) «Светионици у ноћи» Годишњак БМС			
4.	Саватер, Ф. (1999) Амадорова етика. Београд: Геопоетика			
5.	Самора, Р.М. (2000) «Чување прошлости за будућност» Годишњак БМС.			
6.	Родригес, А. (2002) «Читање и демократија» Годишњак БМС.			
7.	Карваљо, Е. М. Р. (2003) «Сива литература и њен допринос знању» Годишњак БМС.			
8.	Мартинес, Т.Е. (2004) «Књига у време глобализације» Годишњак БМС.			
9.	Asorin (2004) Moja Španija. Beograd: Clio.			
10.	Медина, А.Г.М. (2005) «Нова библиотека хибридне уметности» Годишњак БМС.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :				
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :				
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	Међународни :	
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Томин С. Светлана			
Звање:			Доцент			
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад			
			01.05.1989			
Ужа научна односно уметничка област:			Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности			
Академска каријера	Година	Институција		Област		
Докторат	2002	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке		
Магистарска теза	1993	Филолошки факултет - Београд		Филолошке науке		
Диплома	1987	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке		
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа						
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија		
1.	KK009	Средњовековна књижевност		(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске		
2.	KK046	Писци средњовековне књижевности		(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске		
3.	RJ014	Руска књижевност I (Руска књижевност 18. века)		(RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске		
4.	RJ051	Писци средњовековне књижевности 1		(RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске		
5.	RJ060	Писци средњовековне књижевности 2		(RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске		
6.	SF005	Средњевековна књижевност		(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске		
7.	SF059	Писци средњовековне књижевности		(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске		
8.	SK003	Поетика средњовековне књижевности		(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске		
9.	SK007	Писци средњовековне књижевности		(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске		
10.	SK090	Техника и методологија изучавања науке о књижевности: Семинар из области израде дипломског рада-мастер		(SK0) Српска књижевност и језик, Дипломске академске		
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)						
1.	Мотив ујелењења душе код Теодосија Хиландарца, Научни састанак слависта у Вукове дане, 26/1, Београд 1997, 41-50.					
2.	Стара српска књижевност (приредила и написала предговор), Сремски Карловци – Нови Сад 2001					
3.	Отписаније богољубно Јелене Балшић. Прилог схватању ауторског начела у средњевековној књижевности, Научни састанак слависта у Вукове дане, 30/2, Београд 2002, 73-82.					
4.	Епистоларна књижевност и жене у српској средњовековној култури, у зборнику Жанрови српске књижевности. Порекло и поетика облика, број 2, Нови Сад 2005, 89-99.					
5.	(приредила и написала предговор) Ђорђе Сп. Радојичић, Културно благо. Да ли знате? Платонеум, Нови Сад 2006.					
6.	Писмо – тестамент. Два сведочанства о љубави у српској књижевности петнаестог века, Жанрови српске књижевности, број 3, Нови Сад 2006, 153-165.					
7.	Перцептионс оф Вомен ин Сербиан Медиевал Литературе, Студи сулл'Ориенте Цристиано 10, 2, Рома 2006, 75-99.					
8.	Ђорђе Сп. Радојичић, Историјске расправе (приредила и написала поговор), Дневник, Нови Сад 2007.					
9.	Књигољубиве жене српског средњег века. Нови Сад: Академска књига.					
10.	Ђорђе Сп. Радојичић, Културно благо. Да ли знате? Нови Сад: Платонеум.					
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:						
Укупан број цитата :		0				
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0				
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :		1	Међународни :	0
Усавршавања :						
Постдокторске студије у Риму 2005.						
Други подаци које сматрате релевантним:						



ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 09. - Наставно особље

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Трифунковић-Сврдлан Р. Љубица	
Звање:		Наставник страног језика - Предавач	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.04.1979 Германистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Магистарска теза	1984	Филолошки факултет - Београд	Германистика
Диплома	1977	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Германистика
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFNJ01	Немачки језик А2.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
2.	FFNJ02	Немачки језик А2.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	FFNJ03	Немачки језик Б1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
4.	FFNJ04	Немачки језик Б1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
5.	FFNJ05	Немачки језик А2.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
6.	FFNJ06	Немачки језик А2.2	(EJO) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FLO) Филозофија, Основне академске (ISO) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJO) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
7.	FFNJ07	Немачки језик Б1.1	(EJO) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FLO) Филозофија, Основне академске (ISO) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJO) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
8.	FFNJ08	Немачки језик Б1.2	(PS0) Психологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
9.	NJ015	Deutsche Landeskunde	(NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
10.	NJ016	Језичке вежбе 3	(NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
11.	NJ019	Österreichische Landeskunde	(NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
12.	NJ020	Језичке вежбе 4	(NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
13.	NJ023	Преводи 1	(NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
14.	NJ024	Продуктивне језичке вештине 1	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
15.	NJ028	Преводи 2	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
16.	NJ029	Продуктивне језичке вештине 2	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
17.	NJ031	Контрастивна лингвистика 1	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
18.	NJ033	Продуктивне језичке вештине 3	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
19.	NJ034	Контрастивна лингвистика 2	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
20.	NJ035	Продуктивне језичке вештине 4	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
21.	NJ052	Преводи 3	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
22.	NJ055	Преводи 4	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
23.	NJ075	Превођење стручних текстова (техничких, правних, књижевних)	(NjO) Немачки језик и књижевност, Дипломске академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	Штефан Цвајг на српскохрватском језичком подручју: Увод. .Зборник радова Института за стране језике и књижевности, Св. 10, 1989, Нови Сад, 190-265.			
2.	Штефан Цвајг на српскохрватском језичком подручју (после II светског рата). .Зборник радова Института за стране језике и књижевности, Св. 11, 1989, Нови Сад, 271-310.			
3.	Donald A. Prater. Stefan Zweig, Das Leben eines Ungeduldigen, Carl Hanserverlag, Muenchen Wien, 1981. Zbornik radova Instituta za strane jezike i književnosti, sv. 5, Novi Sad 1983. str. 503-506. (Prikaz)			
4.	Errors within the prepositional groups (Serbian-German), Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu, knj. XXIV, Novi Sad 1996, str.119-124. (Koautor sa Vesna Berić - Djukić)			
5.	Hronika Katedre za nemački jezik i književnost od 01.01.1985 do 31.12.1986. Zbornik Instituta za strane jezike i književnosti, Novi Sad 1989, sv. 11, str. 406-413.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0	Међународни : 0
Усавршавања :				
1. Јули 1981 Халле, 2. Јули 1982. Халле, 3. 1.-30.10. 1983. Беч, 4. 15.-30.08.1987. Пассау, 5. 11.07.-1.08.1989. Халле, 6. 1.11.1990.-28.02.1991. Беч				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Васић М. Вера	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.01.1976 Српски језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	1993	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1977	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1974	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ106	Матерњи језик 3: стандардни српски језик-лексикологија и фразеологија	(NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
2.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске
3.	RN004	Стандардни српски језик - лексикологија и фразеологија	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
4.	SF039	Анализа дискурса	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
5.	SF054	Семантичко-синтаксички принципи перспективизације	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
6.	SF056	Прегледна граматика српског језика као страног 1	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
7.	SF063	Лингвистика текста	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
8.	SF075	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
9.	SF088	Прегледна граматика српског језика као страног 2	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
10.	SF118	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
11.	SJ038	Прегледна граматика српског језика као страног 1	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
12.	SK034	Лексикологија и фразеологија	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
13.	SLO22	Стандардни српски језик:морфосинтакса	(FJO) Романистика, Основне академске (NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
14.	SLO26	Стандардни српски језик:основи синтаксе	(FJO) Романистика, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
15.	ZU088	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске
16.	ZU090	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма	
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	Јоцић, М. – В. Васић (1988; 1989). Школски речник стандардног српскохрватског / хрватско српског језика. А - Љ, књ. 1, V-XV, стр. 1-900; књ. 2, М – По, стр. 1-856. Нови Сад : Завод за издавање уџбеника.			
2.	Васић, В. (1995). Новински рекламни оглас, Студија из контекстуалне лингвистике. Ветерник : LDI. (1-326).			
3.	Васић, В. – Т. Прћић – Г. Нејгебауер (2001). Ду уу спеек англосрпски, Речник новијих англицизама. Нови Сад : Змај. (1- 277).			
4.	Гортан-Премк, Д. – В. Васић – Љ. Недељков (ред.) (2003). Семантичко деривациони речник. Свеска 1: Човек – делови тела. (1- 372). Гортан-Премк, Д. – В. Васић – Р. Драгићевић (ред.) (2006). Свеска 2: Човек – унутрашњи органи и ткива, психофизиолошка стања и радње, психофизичке особине, сродство. (1-774). Нови Сад: Филозофски факултет.			
5.	Васић, В. (1996). Лингвистички аспекти субординације агенса проагентивног типа у Вуковом преводу Новог завета. Зборник Матице српске за књижевност и језик XLIV. св. 1-3. (93-104).			
6.	Васић, В. (1998). Синтаксичка кореференцијалност. Јужнословенски филолог LIV (79-86).			
7.	Васић, В. (2000). Кондиционалне клаузе са неконсекутивном аподозом. Јужнословенски филолог књ. LVI/1-2 (177-185).			
8.	Васић, В. (2003). Хијерархизација предиката и типологија субординираних клауза, Научни састанак слависта у Вукове дане 31/1. (29-35).			
9.	Васић, В. (2004). Критерији организовања сложене реченице. Научни састанак слависта у Вукове дане 33/1. (47-54).			
10.	Васић, В. (2007). Прагматичка и граматичка компонента у конституисању и интерпретацији реченице. Зборник Матице српске за славистику. бр. 71-72. (273-283).			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2	Међународни : 0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Влаховић П. Љубица	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.01.1991 Романистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	2007	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Романистика
Магистарска теза	1997	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Романистика
Диплома	1990	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Романистика
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFFJ01	Француски језик А1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
2.	FFFJ02	Француски језик А1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	FFFJ03	Француски језик А2.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
4.	FFFJ04	Француски језик А2.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
5.	FFFJ05	Француски језик Б1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
6.	FFFJ06	Француски језик Б1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
7.	FFFJ07	Француски језик А1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
8.	FFFJ08	Француски језик А1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
9.	FFFJ09	Француски језик А2.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
10.	FFFJ10	Француски језик А2.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
11.	FFFJ11	Француски језик Б1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
12.	FFFJ12	Француски језик Б1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске	
13.	FJ001	Француски језик I - Морфосинтакса 1	(FJ0) Романистика, Основне академске	
14.	FJ004	Француска култура I	(FJ0) Романистика, Основне академске	
15.	FJ005	Француски језик I - Морфосинтакса 2	(FJ0) Романистика, Основне академске	
16.	FJ025	Методика наставе француског језика I	(FJ0) Романистика, Основне академске	
17.	FJ028	Историјска граматика француског језика	(FJ0) Романистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	Компарација у француском и српском језику, Контрастивна језичка истраживања, V, Зборник радова, Нови Сад, Филозофски факултет, 1996.			
2.	Компаративне секвенце са сопте у француском и еквиваленти у српском језику, Контрастивна, теоријска и примењена језичка истраживања, VII, Зборник радова, Нови Сад, Филозофски факултет, 2003.			
3.	Изражавање односа пропорције у француском и српском језику, Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду, Нови Сад, 2006., књ. XXXI.			
4.	Означавање релације једнакости у француском и српском језику, Међународни Конгрес примењене лингвистике, Београд, 2006., Зборник радова - у штампи.			
5.	Превод чланка Анрија Феја "Le mythe de l'arbitraire absolu" Ferdinand de Saussure, објављен у часопису "Домети", 1996.			
6.	Превод дела књиге Le Langage Жозефа Вандријеса у издању Књижарнице Зорана Стојановића у оквиру библиотеке "Theoria", у коауторству, 1998.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0	Међународни : 0
Усавршавања :				
Италија, Универзитет у Перуђи, август 1988. Француска, Универзитет у Дижону, јул 1989. Канада, Универзитет Британске Колумбије у Ванкуверу, април - октобар 1994. Француска, Универзитет Сорбона-Париз III у Паризу октобар 1997. - јул 1998. Француска, Универзитет Сорбона-Париз III у Паризу децембар 1999. - октобар 2000. Италија, Универзитет у Сијени, август 2006.				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Војводић П. Дојчил	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.03.1995	
Ужа научна односно уметничка област:		Русистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Докторат	2007	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Русистика
Магистарска теза	1987	Филозофски факултет - Загреб	Русистика
Диплома	1980	Филозофски Факултет у Задру - Задар	Русистика
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFRJ01	Руски језик А1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
2.	FFRJ02	Руски језик А1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	FFRJ13	Руски језик Б1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
4.	FFRJ14	Руски језик Б1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
5.	FFRJ15	Руски језик Б2.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
6.	RJ002	Основи граматике руског језика 1	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
7.	RJ010	Основи граматике руског језика 2	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
8.	RJ019	Руски разговорни језик	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
9.	RJ025	Руски разговорни језик	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
10.	RJ028	Руски језик III - Синтакса руског језика - основни курс	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
11.	RJ031	Руски разговорни језик	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
12.	RJ035	Руски језик III - Комуникативна синтакса	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
13.	RJ044	Руски језик IV - Практична стилистика 1	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
14.	RJ052	Руски језик IV - Практична стилистика 2	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
15.	RJ070	Лексичка семантика савременог руског језика	(RJO) Руски језик и књижевност, Дипломске академске	
16.	RJ075	Студијски истраживачки рад у функцији израде мастер рада	(RJO) Руски језик и књижевност, Дипломске академске	
17.	SF065	Руски језик 2	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске	
18.	SF070	Руски језик 1	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	(1988/89)Футур глагола свршеног вида у руском језику: (Синтактичко-семантичка анализа) // Радови Филозофског факултета у Задру, св. 28(18): 69-88. Summary.			
2.	(1996), Статус футура I у књижевноумјетничком и публицистичком стилу // Јужнословенски филолог, LII : 107-121. Summary.			
3.	(1998), Русский и сербско-хорватский перфективный презенс в сопоставительном аспекте // Зборник Матице српске за славистику, књ. 54-55 : 119-147. Резиме.			
4.	(2000), Перформативное микрополе прескриптивности //Зборник Матице српске за филологију и лингвистику, XLIII : 111-124.			
5.	(2001),Обращение и норма (на материале русского и других славянских языков) // Языковая норма и новые тенденции в развитии речевой культуры. Сборник научных трудов / Отв. ред. Е. Ю. Белова, Л. Н. Михеева. Иваново: Ивановский государственный университет, 2001, с. 18-34.			
6.	Функционально-семантическое поле перформативности в славянских языках // Зборник Матице српске за славистику, књ. 63 (2003), с. 45-77. Резюме			
7.	(2003), О вокативним и императивним типовима каузације у руском и српском језику // Јужнословенски филолог, LIX : 153-174. Резюме.			
8.	(2003)О русском 'языковом вкусе эпох' через призму вокативных обращений // Зборник Матице српске за славистику, књ. 64 (2003), с. 131-159. Резиме.			
9.	(2005).О темпоральном характере пропозиции перформативных высказываний // Вопросы русского языкознания, вып: XII: Традиции и тенденции в современной грамматической науке (под общ. ред.. Г.А. Золотовой), Москва: МГУ, с. 100-109.			
10.	(2007)Об инфинитивных предложениях с субъектом в дательном падеже в русском языке и их эквиваленты в сербском и польском // Зборник Матице српске за славистику, књ. 71-72 (2007), с. 557-581. Резиме.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1	Међународни : 0
Усавршавања :				
Москва (краћи студијски боравци – 1983, 1990, 1998)				
Други подаци које сматрате релевантним:				
Објављено је још 35 радова који нису на СЦИ (или ССЦИ) листи.				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Звекић-Душановић С. Душанка		
Звање:			Доцент		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			01.01.1996		
Ужа научна односно уметничка област:			Српски језик и лингвистика		
Академска каријера		Година	Институција		Област
Докторат		2007	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке
Магистарска теза		1999	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке
Диплома		1990	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	FJ060	Студијски истраживачки рад у функцији израде мастер рада		(FJ0) Романистика, Дипломске академске	
2.	FJ066	Контрастивна проучавања језика		(FJ0) Романистика, Дипломске академске	
3.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања		(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске	
4.	SF075	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања		(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске	
5.	SF082	Српско-мађарска контрастивна језичка проучавања		(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске	
6.	SF118	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада		(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске	
7.	SJ010	Методика са основама глотодидактике		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
8.	SJ014	Теорија језика у контакту		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
9.	SJ015	Методика наставе српског као нематерњег језика		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
10.	SJ018	Методичка пракса		(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
11.	SJ033	Српски језик у контакту с мађарским		(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Душанка Звекић-Душановић, О мађарским еквивалентима српског прескриптивног инфинитива, Зборник Матице српске за филологију и лингвистику XL/2, Нови Сад, 1997, 103-108.				
2.	Душанка Звекић-Душановић, О неадекватној употреби морфеме се у продукцији мађарско-српских билингвалних говорника, Зборник Матице српске за филологију и лингвистику XLII, Нови Сад, 1999, 219-224.				
3.	Душанка Звекић-Душановић, Српски еквиваленти мађарских конструкција с инфинитивом уз глаголе у ситуацији неидентичних агенаса, Зборник Матице српске за филологију и лингвистику XLIII, Нови Сад, 2000, 223-230.				
4.	Душанка Звекић-Душановић, Инфинитив у српском и мађарском језику, Зборник Матице српске за филологију и лингвистику XLIV/1-2, Нови Сад, 2001, 25-95.				
5.	Душанка Звекић-Душановић, Нека запажања о употреби корелатива у српском и мађарском језику (на примеру заменичког прилога úgy = тако), Зборник Матице српске за филологију и лингвистику XLVI/1, Нови Сад, 2003, 83-97.				
6.	Душанка Звекић-Душановић, О неадекватној употреби везника да код мађарско-српских двојезичних особа, Зборник Матице српске за филологију и лингвистику XLVI/2, Нови Сад, 2003, 215-222.				
7.	Душанка Звекић-Душановић, Фразеологија у настави српског као нематерњег језика, Књижевност и језик Л/4, Београд, 2003, 393-406.				
8.	Душанка Звекић-Душановић, Нека питања наставе српског као нематерњег језика на раскршћу приступа и метода, Hungarológiai közlemények, A magyar tanszék folyóirata, Nyelv- és nyelvészetoktatás, 2004. XXXV. évf. 3. sz. Új folyam X. évf. 3. sz., Újvidék, 2004, 73-85.				
9.	Душанка Звекић-Душановић, Мађарске модалне конструкције с корелативом úgy и њихови српски еквиваленти, Зборник Матице српске за филологију и лингвистику XLVIII/1-2, Нови Сад, 2005, 241-255.				
10.	Душанка Звекић-Душановић, Језички модели за исказивање жеље и потребе у настави Српског као нематерњег језика, Књижевност и језик LIII/1-2, Београд, 2006, 159-171.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2		
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом		

Стандард 09. - Наставно особље

Укупан број цитата :	0			
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :	0			
Тренутно учешће на пројектима :	Домаћи :	1	Међународни :	0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	
	Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.2 Листа наставника ангажованих на студијском програму

Лични подаци					Часови активне наст.				Радни статус		
Р.б р.	Матични број	Име, средње слово, презиме	Звање	Датум избора	ЧСП	ЧССП	ЧДВУ	УЧАН	% радног времена у установи	Допунски рад (%), или рад по уговору	НДВУ
						(1)	(2)	3=1+2			

Наставници запослени у установи са пуним радним временом

1	1001959805237	Андевски Ј. Милица	Редовни професор	25.02.2007	0,42	10,86	0,00	10,86	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
2	2105960805031	Андрић Ј. Едита	Ванредни професор	25.11.2003	4,67	8,93	3,00	11,93	100%	Рад по уговору	Филолошки факултет, Београд
3	3103961805028	Арсенијевић Л. Нада	Доцент	20.11.2003	4,00	7,60	2,00	9,60	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
4	3005976105012	Блатешић Р. Александра	Наставник страног језика - Предавач	01.03.2008	0,08	6,16	0,00	6,16	100%	Рад по уговору	Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
5	2107950800123	Человски С. Самуел	Редовни професор	10.03.1997	2,00	10,50	0,00	10,50	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
6	1909957805061	Драгин С. Гордана	Доцент	15.12.2004	1,00	4,06	0,00	4,06	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
7	2904971845019	Ераковић Р. Борислава	Наставник страног језика - Предавач	01.03.2008	0,06	3,66	0,00	3,66	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
8	2409960805073	Гајић Ђ. Оливера	Доцент	20.11.2003	0,42	8,95	1,00	9,95	100%	Рад по уговору	Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
9	0411944800026	Генц Л. Лајош	Редовни професор	23.09.1992	1,25	11,33	0,00	11,33	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
10	2302959805079	Грковић-Мејор М. Јасмина	Редовни професор	15.06.2000	2,00	9,98	0,00	9,98	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
11	2710944800012	Харпањ М. Михал	Редовни професор	29.10.2000	2,00	10,58	0,00	10,58	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
12	3112949805054	Карановић С. Зоја	Редовни професор	18.07.1987	0,50	8,98	0,00	8,98	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
13	2008943805081	Клеут Н. Марија	Редовни професор	16.05.1994	0,50	10,10	0,00	10,10	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
14	3006964845017	Коцопељић С. Јасмина	Доцент	26.05.2004	1,00	6,22	2,00	8,22	100%	Рад по уговору	Академија уметности, Нови Сад
15	1604950131531	Лаловић В. Илија	Доцент	01.10.2005	0,50	3,08	0,00	3,08	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
16	0811961805099	Макишова Ј. Ана	Доцент	19.10.2007	2,00	11,97	0,00	11,97	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
17	2107951805048	Марић М. Ана	Доцент	22.05.2003	2,00	11,62	0,00	11,62	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
18	0610967805028	Марковић В. Маја	Доцент	09.11.2007	0,02	6,08	0,00	6,08	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.2 Листа наставника ангажованих на студијском програму

Лични подаци					Часови активне наст.				Радни статус		
Р.б р.	Матични број	Име, средње слово, презиме	Звање	Датум избора	ЧСП	ЧССП	ЧДВУ	УЧАН	% радног времена у установи	Допунски рад (%), или рад по уговору	НДВУ
						(1)	(2)	3=1+2			
19	2508946715590	Мелончели Ч. Изабела	Наставник страног језика - Предавач	01.03.2008	0,12	6,37	3,00	9,37	100%	Рад по уговору	Академија уметности, Нови Сад
20	1111970805079	Милутиновић Ј. Јована	Доцент	21.12.2007	0,42	8,88	0,00	8,88	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
21	1602950805017	Мирић Н. Душанка	Ванредни професор	03.04.2006	0,04	10,16	0,00	10,16	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
22	3012949805033	Недељков Ј. Љиљана	Ванредни професор	06.07.2005	3,67	8,21	0,00	8,21	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
23	2910956800076	Ненин С. Миливој	Редовни професор	17.03.2005	3,00	7,65	0,00	7,65	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
24	1403959800015	Новаков Д. Предраг	Ванредни професор	30.08.2004	0,07	6,90	0,00	6,90	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
25	1502954830089	Пал Ш. Шандор	Ванредни професор	26.03.2004	6,00	7,72	0,00	7,72	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
26	1312967240015	Павловић Ј. Слободан	Доцент	07.06.2006	0,50	8,18	1,50	9,68	100%	Рад по уговору	Факултет техничких наука, Нови Сад
27	2411954715300	Пешикан-Љуштановић Ж. Љиљана	Ванредни професор	18.11.2005	1,00	11,19	0,00	11,19	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
28	1607948805052	Петровачки Е. Љиљана	Ванредни професор	30.08.2004	0,67	6,57	0,00	6,57	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
29	1409942800028	Пижурица В. Мато	Редовни професор	22.05.1995	2,50	8,58	0,00	8,58	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
30	2805962800020	Попов Ч. Јован	Ванредни професор	01.01.2007	0,67	11,58	0,00	11,58	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
31	1006975805087	Продановић-Станкић Л. Диана	Наставник страног језика - Предавач	01.03.2008	0,06	3,70	0,00	3,70	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
32	0409947800030	Радовановић М. Милорад	Редовни професор	01.01.1986	4,00	5,81	0,00	5,81	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
33	2905964805016	Раичевић С. Горана	Доцент	06.07.2005	0,50	6,87	0,00	6,87	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
34	3105956800061	Станић М. Драган	Доцент	31.05.2004	2,00	8,91	0,00	8,91	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
35	2503966855079	Стефановић Ј. Марија	Доцент	09.11.2007	0,06	9,90	0,00	9,90	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
36	1105945300019	Страјнић М. Никола	Редовни професор	19.11.1996	2,00	11,25	0,00	11,25	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
37	0711948885046	Суботић Р. Љиљана	Редовни професор	14.08.2001	4,33	9,50	0,00	9,50	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
38	0104961850037	Светлик А. Адам	Доцент	03.04.2006	1,00	9,15	0,00	9,15	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.2 Листа наставника ангажованих на студијском програму

Лични подаци					Часови активне наст.				Радни статус		
Р.б р.	Матични број	Име, средње слово, презиме	Звање	Датум избора	ЧСП	ЧССП	ЧДВУ	УЧАН	% радног времена у установи	Допунски рад (%), или рад по уговору	НДВУ
						(1)	(2)	3=1+2			
39	0907941805057	Шевић Б. Радмила	Редовни професор	29.06.2005	0,04	7,70	0,00	7,70	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
40	0510952800181	Шево У. Александар	Наставник страног језика - Предавач	01.03.2008	0,12	7,62	2,00	9,62	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
41	0210966786021	Штасни Р. Гордана	Доцент	19.03.2008	0,17	7,26	0,00	7,26	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
42	0702960715327	Шуловић Н. Ксенија	Наставник страног језика - Предавач	01.03.2008	0,08	7,69	0,00	7,69	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
43	1706964805052	Томин С. Светлана	Доцент	22.05.2003	1,00	8,41	0,00	8,41	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
44	0103955805015	Трифунковић-Сврдлан Р. Љубица	Наставник страног језика - Предавач	01.03.2008	0,15	8,77	0,00	8,77	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
45	1307948805059	Васић М. Вера	Редовни професор	03.04.2001	2,00	9,75	0,00	9,75	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
46	2905962805051	Влаховић П. Љубица	Доцент	21.12.2007	0,21	10,59	0,00	10,59	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
47	2910955383927	Војводић П. Дојчил	Доцент	18.02.2008	0,10	11,26	0,00	11,26	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
48	1804965805058	Звекић-Душановић С. Душанка	Доцент	01.01.2007	5,75	11,32	0,00	11,32	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад

Категорија наставника	Број наставника	Часова на студ.прог.	Проценат часова који држе на студ.прог.
Укупно (сви наставници):	48	408,13	100,00 %
Наставници са пуним радним временом (100%):	48	408,13	100,00 %
Преостали наставници (рад са делом радног времена, рад по уговору):	0	0,00	0,00 %

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.3. Збирни преглед броја наставника по областима, и ужим научним или уметничким областима ангажованих на студијском програму

Област	Ужа научна или уметничка област	П	ПС	Д	ВП	РП	Укупно
Електротехничко и рачунарско инжењерство							
	Информатика	0	0	1	0	0	1
Укупно за област		0	0	1	0	0	1
Педагошке науке							
	Педагогија	0	0	2	0	1	3
Укупно за област		0	0	2	0	1	3
Психолошке науке							
	Психологија	0	0	1	0	1	2
Укупно за област		0	0	1	0	1	2
Филолошке науке							
	Српски језик и лингвистика	0	0	6	2	5	13
	Енглески језик и лингвистика	2	0	1	1	1	5
	Германистика	1	0	0	0	0	1
	Русистика	1	0	2	1	0	4
	Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности	0	0	2	1	3	6
	Светска и компаративна књижевност са теоријом књижевности	0	0	0	1	1	2
	Општа и мађарска лингвистика	0	0	0	1	0	1
	Словакистика	0	0	3	0	2	5
	Романистика	3	0	1	0	0	4
	Културе у контакту	0	0	0	1	0	1
Укупно за област		7	0	15	8	12	42

Звања: редовни професор - РП, ванредни професор - ВП, доцент - Д, професор струковних студија - ПС, предавач - П.

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.4. Листа сарадника ангажованих на студијском програму

Лични подаци					Часови активне наст.				Радни статус		
Р.б р.	Матични број	Име, средње слово, презиме	Звање	Датум избора	ЧСП	ЧССП	ЧДВУ	УЧАН	% радног времена у установи	Допунски рад (%), или рад по уговору	НДВУ
						(1)	(2)	3=1+2			

Сарадници запослени у установи са пуним радним временом

1	3001977000000	Eccher C. Cristian	Лектор	01.01.2000	0,17	11,65	0,00	11,65	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
2	-	Ruiz Alvarez -. Hose	Лектор	01.10.2007	0,17	9,39	0,00	9,39	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
3	0112977665057	Sancez Radulović -. Natalia	Лектор	01.10.2007	0,17	12,89	0,00	12,89	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
4	1711974805054	Ајџановић Т. Јелена	Асистент	04.07.2006	3,00	12,25	0,00	12,25	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
5	2304976800032	Ајџановић С. Милан	Асистент	26.06.2007	1,50	6,40	0,00	6,40	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
6	1906975805088	Ајџановић Д. Наташа	Асистент приправник	09.07.2005	0,33	7,76	0,00	7,76	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
7	0409973772010	Алановић Б. Миливој	Асистент	01.10.2006	1,17	11,43	0,00	11,43	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
8	200294855005	Арсовић М. Југослава	Лектор	18.02.2008	1,00	5,50	0,00	5,50	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
9	1809973308219	Бабић М. Биљана	Лектор	17.12.2007	2,00	2,00	0,00	2,00	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
10	3009975805032	Бјелаковић Г. Исидора	Асистент	20.03.2006	2,00	9,62	0,00	9,62	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
11	-	Дели -. Тамара	Недефинисан податак због непотпуног унос	null	0,25	12,73	0,00	12,73	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
12	1310968800097	Деспић М. Ђорђе	Асистент приправник	01.10.2004	2,00	10,67	0,00	10,67	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
13	0709971805071	Дражић Н. Јасмина	Асистент	26.06.2007	3,33	12,70	0,00	12,70	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
14	2110978810079	Гелер Ј. Золтан	Сарадник у настави	01.03.2008	0,50	9,75	0,00	9,75	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
15	0510972800064	Геролд Л. Акош	Лектор	04.07.2006	0,10	4,76	0,00	4,76	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
16	1205972800079	Гвозден В. Владимир	Асистент	06.07.2004	1,33	11,33	0,00	11,33	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
17	2311977805042	Хаџић П. Зорица	Асистент	26.06.2007	3,00	11,00	0,00	11,00	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
18	1910981738966	Хусеиновић С. Џенана	Сарадник у настави	01.01.2000	0,17	3,77	0,00	3,77	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
19	1611942805015	Јоџић М. Мирјана	Асистент	10.05.2005	0,17	7,23	0,00	7,23	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
20	1301951805096	Јуршић-Хузјан М. Катја	Лектор	16.05.2006	0,33	9,59	2,00	11,59	100%	Рад по уговору	Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад Медицински факултет у Новом Саду, Нови Сад
21	2011978800040	Карло -. Бала	Сарадник у настави	01.03.2008	0,50	12,25	0,00	12,25	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
22	1403976805055	Киш Б. Наташа	Асистент	11.10.2005	2,00	16,24	0,00	16,24	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
23	2701964800028	Ковач Ј. Роберт	Лектор	13.12.2005	0,29	9,47	0,00	9,47	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.4. Листа сарадника ангажованих на студијском програму

Лични подаци					Часови активне наст.				Радни статус		
Р.б р.	Матични број	Име, средње слово, презиме	Звање	Датум избора	ЧСП	ЧССП	ЧДВУ	УЧАН	% радног времена у установи	Допунски рад (%), или рад по уговору	НДВУ
						(1)	(2)	3=1+2			
24	1310982805026	Кромбхолц -. Викторија	Сарадник у настави	01.01.2007	0,10	2,26	0,00	2,26	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
25	1710978805079	Крстић Н. Маја	Асистент приправник	09.07.2005	0,33	7,41	0,00	7,41	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
26	2809975805078	Курешевић Ф. Марина	Асистент	04.07.2006	2,00	13,77	0,00	13,77	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
27	1902972855038	Лалић-Крстин С. Гордана	Лектор	11.10.2005	0,12	4,83	0,00	4,83	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
28	0610979186501	Манић В. Вања	Сарадник у настави	01.10.2007	0,43	11,18	0,00	11,18	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
29	1906973725036	Миливојевић Р. Наташа	Асистент	04.07.2006	0,12	6,05	0,00	6,05	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
30	0310977825015	Немет-Конц Ј. Ева	Лектор	08.05.2007	0,17	3,77	0,00	3,77	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
31	1503964805070	Пастор-Кичи Е. Марија	Асистент	04.06.2006	2,33	15,02	0,00	15,02	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
32	0905957805097	Перкучин Б. Слободанка	Лектор	16.05.2006	0,33	10,74	0,00	10,74	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
33	0308980805063	Половина Д. Наташа	Асистент приправник	11.10.2004	1,00	10,75	0,00	10,75	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
34	1412981795016	Поповић Н. Наташа	Сарадник у настави	01.01.2007	0,55	14,52	0,00	14,52	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
35	2310978845017	Прошић- Сантовац М. Данијела	Лектор	10.10.2006	0,10	2,26	0,00	2,26	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
36	0704975376017	Радић-Бојанић Б. Биљана	Асистент	04.07.2006	0,12	3,99	0,00	3,99	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
37	2303972815012	Радин-Сабадош Б. Мирна	Лектор	20.03.2007	0,25	5,65	0,00	5,65	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
38	0402980715141	Радојичић С. Сања	Сарадник у настави	01.10.2007	1,00	9,14	0,00	9,14	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
39	2002983757014	Спасић М. Ивана	Сарадник у настави	01.10.2007	0,10	2,26	0,00	2,26	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
40	2104950805053	Шмит Ђ. Цвијета	Лектор	11.12.2007	0,29	11,77	0,00	11,77	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
41	0401979815063	Штула М. Јасмина	Асистент приправник	23.02.2004	0,50	14,43	0,00	14,43	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
42	0902978805012	Тирова М. Зузана	Асистент приправник	30.08.2004	5,00	15,29	0,00	15,29	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
43	2707981815606	Топалов -. Јагода	Сарадник у настави	01.01.2000	0,12	2,83	0,00	2,83	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
44	0207977710298	Трпчевски Ђ. Александар	Лектор	24.10.2003	0,17	8,32	0,00	8,32	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
45	0408966805020	Вилић М. Ивана	Асистент	10.10.2003	0,09	8,27	0,00	8,27	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
46	0202966805015	Вујовић С. Душанка	Асистент	04.07.2006	1,33	8,70	0,00	8,70	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад

Сарадници запослени у установи са делом радног времена

1	1119748350045	Хорват-Футо Ј. Харгита	Асистент приправник	10.10.2007	2,00	4,50	0,00	4,50	30%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
---	---------------	------------------------	---------------------	------------	------	------	------	------	-----	--	--

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 09. - Наставно особље

Категорија сарадника	Број сарадника	Часова на студ.прог.	Проценат часова који држе на студ.прог.
Укупно (сви сарадници):	47	418,09	100,00 %
Сарадници са пуним радним временом (100%):	46	413,59	98,92 %
Преостали сарадници (рад са делом радног времена, рад по уговору):	1	4,50	1,08 %



ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 10. Организациона и материјална средства

За извођење студијског програма високошколске установе обезбеђен је одговарајући простор. Високошколска установа има амфитеатре, учионице, библиотечки простор и читаоницу, у складу са потребама студијског програма, примерене за хтевима студијског програма.

Високошколска установа обезбеђује место у амфитеатру, учионици и лаборато-рији за сваког студента на студијском програму. Високошколска установа обезбеђује сву потребну техничку опрему за савремено извођење наставе.

Библиотека располаже са библиотечким јединица релевантним за извођење студијског програма Српска филологија у контакту са мађарском / словачком филологијом. Високошколска установа обезбеђује по-кривеност свих предмета одговарајућом уџбеничком литературом која је располо-жива на време и у довољном броју за нормално одвијање наставног процеса овог студијског програма.

За извођење студијског програма обезбеђена је потребна информациона технологија: компјутери, видео-бим, графоскоп, фотокопир-апарат, скенер,

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.1 Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму

Укупан број студената: 3761

Број студената на студијском програму: 80 (2.13%)

	Просторија	Број	Број места	Укупна Површина (м2)	Површина по програму (м2)
1	Слушаоница, учионица	45	1989	3.884,93	82,64
2	Лабораторијски простор	5	66	135,67	2,89
3	Компјутерске лабораторије	1	21	52,54	1,12
4	Радионице	1	2	17,23	0,37
5	Библиотека	7	2	1.002,09	21,32
6	Читаоница	2	140	473,55	10,07
7	Сала	1	136	209,90	4,46
8	Гардероба	2	8	11,44	0,24
9	Канцеларија	119	351	1.820,47	38,72
10	Књижара	1	0	86,25	1,83
11	Кухиња	6	5	72,39	1,54
12	Ресторан	2	117	159,92	3,40
13	Студентска служба	1	1	60,40	1,28
14	Тоалет	28	0	249,41	5,31
15	Остало	70	4	4.656,52	99,05
Укупно (м2)				12.892,71	274,24
Настава се изводи у две смене. Просечна површина по студенту на студијском програму (м2)					3,43

Легенда

Под остало спадају: Серверске просторије, Пролази, Складишта, Портирнице, Разводни ормани, Свечани салони, Подстанице, Агрегатске просторије, Хидро станице

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма	
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.1.А Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму (аналитички)

Укупна бруто површина у установи			м2		
Р. бр.	Просторија		Број места	Површина (м2)	Адреса
	Назив	Ознака			
1	Слушаоница, учионица				
		108	28	120,77	Др Зорана Ћинђића 2
		109	46	74,22	Др Зорана Ћинђића 2
		120	30	108,84	Др Зорана Ћинђића 2
		121	50	74,22	Др Зорана Ћинђића 2
		123	25	24,09	Др Зорана Ћинђића 2
		15	15	24,96	Др Зорана Ћинђића 2
		150	24	133,80	Др Зорана Ћинђића 2
		151	50	74,22	Др Зорана Ћинђића 2
		157	76	129,56	Др Зорана Ћинђића 2
		158	38	148,56	Др Зорана Ћинђића 2
		1а	33	61,56	Др Зорана Ћинђића 2
		2	77	123,48	Др Зорана Ћинђића 2
		25	98	136,02	Др Зорана Ћинђића 2
		26	98	136,02	Др Зорана Ћинђића 2
		27	41	88,20	Др Зорана Ћинђића 2
		28	33	88,20	Др Зорана Ћинђића 2
		29	33	88,20	Др Зорана Ћинђића 2
		30	71	76,62	Др Зорана Ћинђића 2
		32	31	86,05	Др Зорана Ћинђића 2
		37	21	58,83	Др Зорана Ћинђића 2
		39	32	58,83	Др Зорана Ћинђића 2
		40	32	54,12	Др Зорана Ћинђића 2
		41	32	54,12	Др Зорана Ћинђића 2
		42	32	54,12	Др Зорана Ћинђића 2
		43	3	14,75	Др Зорана Ћинђића 2
		45	1	12,75	Др Зорана Ћинђића 2
		48	70	110,94	Др Зорана Ћинђића 2
		49	70	110,94	Др Зорана Ћинђића 2
		57	31	92,53	Др Зорана Ћинђића 2
		58	46	74,22	Др Зорана Ћинђића 2
		6	12	17,74	Др Зорана Ћинђића 2
		64	29	120,78	Др Зорана Ћинђића 2
		65	46	74,22	Др Зорана Ћинђића 2
		71	29	88,23	Др Зорана Ћинђића 2
		72	50	74,22	Др Зорана Ћинђића 2
		80	10	16,27	Др Зорана Ћинђића 2
		81	81	19,78	Др Зорана Ћинђића 2
		87	24	133,80	Др Зорана Ћинђића 2
		88	32	74,22	Др Зорана Ћинђића 2
		89	76	129,56	Др Зорана Ћинђића 2
		9	215	302,16	Др Зорана Ћинђића 2
		90	46	148,98	Др Зорана Ћинђића 2
		90А	6	24,48	Др Зорана Ћинђића 2
		96	26	92,53	Др Зорана Ћинђића 2
		97	40	74,22	Др Зорана Ћинђића 2
2	Лабораторијски простор				
		150А	3	9,90	Др Зорана Ћинђића 2
		31	51	81,08	Др Зорана Ћинђића 2
		31А	3	15,11	Др Зорана Ћинђића 2

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.1.А Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму (аналитички)

Укупна бруто површина у установи			м2		
Р. бр.	Просторија		Број места	Површина (м2)	Адреса
	Назив	Ознака			
		32А	1	12,98	Др Зорана Ћинђића 2
		32В	8	16,60	Др Зорана Ћинђића 2
3	Компјутерске лабораторије				
		38	21	52,54	Др Зорана Ћинђића 2
4	Радионице				
		5	2	17,23	Др Зорана Ћинђића 2
5	Библиотека				
		168	0	920,71	Др Зорана Ћинђића 2
		168-1	0	11,64	Др Зорана Ћинђића 2
		16811	0	10,80	Др Зорана Ћинђића 2
		16812	0	25,04	Др Зорана Ћинђића 2
		168-2	0	11,30	Др Зорана Ћинђића 2
		168-3	0	11,30	Др Зорана Ћинђића 2
		168-4	2	11,30	Др Зорана Ћинђића 2
6	Читаоница				
		11	44	158,10	Др Зорана Ћинђића 2
		3	96	315,45	Др Зорана Ћинђића 2
7	Сала				
		10	136	209,90	Др Зорана Ћинђића 2
8	Гардероба				
		GA-0	0	3,00	Др Зорана Ћинђића 2
		GA-1	8	8,44	Др Зорана Ћинђића 2
9	Канцеларија				
		100	5	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		101	2	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		103	4	17,76	Др Зорана Ћинђића 2
		104	2	11,00	Др Зорана Ћинђића 2
		105	2	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		106	3	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		107	5	18,40	Др Зорана Ћинђића 2
		110	6	17,70	Др Зорана Ћинђића 2
		111	7	17,70	Др Зорана Ћинђића 2
		112	3	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		113	3	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		115	4	17,70	Др Зорана Ћинђића 2
		116	1	11,00	Др Зорана Ћинђића 2
		117	3	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		118	2	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		119	4	18,40	Др Зорана Ћинђића 2
		11А	1	12,25	Др Зорана Ћинђића 2
		122	3	17,17	Др Зорана Ћинђића 2
		124	3	12,50	Др Зорана Ћинђића 2
		125	1	12,50	Др Зорана Ћинђића 2
		126	1	7,85	Др Зорана Ћинђића 2
		127	3	13,30	Др Зорана Ћинђића 2
		128	1	13,35	Др Зорана Ћинђића 2
		129	4	14,15	Др Зорана Ћинђића 2
		130	3	17,20	Др Зорана Ћинђића 2
		131	2	11,50	Др Зорана Ћинђића 2
		132	6	11,05	Др Зорана Ћинђића 2

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.1.А Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму (аналитички)

Укупна бруто површина у установи			м2		
Р. бр.	Просторија		Број места	Површина (м2)	Адреса
	Назив	Ознака			
		133	2	17,20	Др Зорана Ћинђића 2
		136	2	17,70	Др Зорана Ћинђића 2
		137	5	20,95	Др Зорана Ћинђића 2
		138	3	12,85	Др Зорана Ћинђића 2
		139	3	12,15	Др Зорана Ћинђића 2
		140	1	7,85	Др Зорана Ћинђића 2
		141	3	13,30	Др Зорана Ћинђића 2
		142	2	13,30	Др Зорана Ћинђића 2
		143	4	14,15	Др Зорана Ћинђића 2
		144	4	17,20	Др Зорана Ћинђића 2
		145	2	11,50	Др Зорана Ћинђића 2
		146	2	11,05	Др Зорана Ћинђића 2
		147	4	11,50	Др Зорана Ћинђића 2
		148	6	17,20	Др Зорана Ћинђића 2
		149	4	16,20	Др Зорана Ћинђића 2
		152	3	23,58	Др Зорана Ћинђића 2
		153	2	17,40	Др Зорана Ћинђића 2
		154	2	11,60	Др Зорана Ћинђића 2
		155	1	11,13	Др Зорана Ћинђића 2
		156	1	9,90	Др Зорана Ћинђића 2
		156А	2	16,32	Др Зорана Ћинђића 2
		159	1	41,85	Др Зорана Ћинђића 2
		16	2	16,32	Др Зорана Ћинђића 2
		160	1	17,52	Др Зорана Ћинђића 2
		161	1	10,15	Др Зорана Ћинђића 2
		162	2	11,19	Др Зорана Ћинђића 2
		163	2	9,90	Др Зорана Ћинђића 2
		16810	1	12,04	Др Зорана Ћинђића 2
		168-5	1	22,94	Др Зорана Ћинђића 2
		168-7	2	11,02	Др Зорана Ћинђића 2
		168-8	1	11,02	Др Зорана Ћинђића 2
		168-9	1	11,70	Др Зорана Ћинђића 2
		17	4	13,16	Др Зорана Ћинђића 2
		18	3	72,44	Др Зорана Ћинђића 2
		19	5	35,76	Др Зорана Ћинђића 2
		21	1	9,70	Др Зорана Ћинђића 2
		22	2	16,50	Др Зорана Ћинђића 2
		23	1	10,78	Др Зорана Ћинђића 2
		24	5	9,98	Др Зорана Ћинђића 2
		25А	6	12,24	Др Зорана Ћинђића 2
		25В	4	12,24	Др Зорана Ћинђића 2
		33	2	32,52	Др Зорана Ћинђића 2
		34	1	15,75	Др Зорана Ћинђића 2
		35	1	15,75	Др Зорана Ћинђића 2
		36	1	30,75	Др Зорана Ћинђића 2
		36А	3	9,90	Др Зорана Ћинђића 2
		44	2	9,65	Др Зорана Ћинђића 2
		46	2	9,85	Др Зорана Ћинђића 2
		47	4	15,60	Др Зорана Ћинђића 2
		48А	2	9,30	Др Зорана Ћинђића 2

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма	
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.1.А Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму (аналитички)

Укупна бруто површина у установи			м2		
Р. бр.	Просторија		Број места	Површина (м2)	Адреса
	Назив	Ознака			
		50	4	16,48	Др Зорана Ћинђића 2
		51	2	16,48	Др Зорана Ћинђића 2
		52	1	11,00	Др Зорана Ћинђића 2
		53	4	12,04	Др Зорана Ћинђића 2
		54	4	17,39	Др Зорана Ћинђића 2
		59	4	17,70	Др Зорана Ћинђића 2
		60	1	11,00	Др Зорана Ћинђића 2
		61	7	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		62	5	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		63	7	18,40	Др Зорана Ћинђића 2
		66	4	17,70	Др Зорана Ћинђића 2
		67	6	11,00	Др Зорана Ћинђића 2
		68	5	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		69	4	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		7	5	17,74	Др Зорана Ћинђића 2
		70	5	18,40	Др Зорана Ћинђића 2
		73	7	17,70	Др Зорана Ћинђића 2
		74	1	20,95	Др Зорана Ћинђића 2
		75	9	12,50	Др Зорана Ћинђића 2
		76	10	12,15	Др Зорана Ћинђића 2
		77	1	7,85	Др Зорана Ћинђића 2
		78	1	13,30	Др Зорана Ћинђића 2
		79	1	11,35	Др Зорана Ћинђића 2
		8	1	16,22	Др Зорана Ћинђића 2
		82	3	11,05	Др Зорана Ћинђића 2
		83	3	11,05	Др Зорана Ћинђића 2
		84	2	11,50	Др Зорана Ћинђића 2
		85	1	17,20	Др Зорана Ћинђића 2
		86	1	16,20	Др Зорана Ћинђића 2
		86А	3	9,90	Др Зорана Ћинђића 2
		89А	2	16,32	Др Зорана Ћинђића 2
		8А	0	19,50	Др Зорана Ћинђића 2
		8В	0	51,00	Др Зорана Ћинђића 2
		91	4	23,53	Др Зорана Ћинђића 2
		92	3	17,40	Др Зорана Ћинђића 2
		93	2	11,63	Др Зорана Ћинђића 2
		94	8	11,13	Др Зорана Ћинђића 2
		95	1	9,90	Др Зорана Ћинђића 2
		96А	3	12,24	Др Зорана Ћинђића 2
		96В	5	12,24	Др Зорана Ћинђића 2
		98	2	17,70	Др Зорана Ћинђића 2
		99	3	11,00	Др Зорана Ћинђића 2
10	Књижара				
		4	0	86,25	Др Зорана Ћинђића 2
11	Кухиња				
		102	1	16,40	Др Зорана Ћинђића 2
		114	2	7,80	Др Зорана Ћинђића 2
		135	0	7,00	Др Зорана Ћинђића 2
		14	2	8,24	Др Зорана Ћинђића 2
		192	0	19,17	Др Зорана Ћинђића 2

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.1.А Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму (аналитички)

Укупна бруто површина у установи			м2		
Р. бр.	Просторија		Број места	Површина (м2)	Адреса
	Назив	Ознака			
		56	0	13,78	Др Зорана Ћинђића 2
12	Ресторан				
		1В	39	53,30	Др Зорана Ћинђића 2
		1С	78	106,62	Др Зорана Ћинђића 2
13	Студентска служба				
		13	1	60,40	Др Зорана Ћинђића 2
14	Тоалет				
		168М	0	4,53	Др Зорана Ћинђића 2
		168Ž	0	3,58	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC-1	0	9,32	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC10	0	8,45	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC11	0	15,49	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC12	0	6,58	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC13	0	17,10	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC-2	0	8,35	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC-3	0	5,48	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC-4	0	12,82	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC-5	0	8,15	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC-6	0	2,80	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC-7	0	2,80	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC-8	0	12,72	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC-9	0	3,90	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC-1	0	8,36	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC10	0	12,82	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC11	0	15,48	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC12	0	6,65	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC13	0	17,20	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC-2	0	12,45	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC-3	0	5,43	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC-4	0	13,35	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC-5	0	12,50	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC-6	0	2,80	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC-7	0	2,80	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC-8	0	13,60	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC-9	0	3,90	Др Зорана Ћинђића 2
15	Остало				
		S	0	8,44	Др Зорана Ћинђића 2
		134	4	16,20	Др Зорана Ћинђића 2
		164	0	14,69	Др Зорана Ћинђића 2
		165	0	13,09	Др Зорана Ћинђића 2
		A-4	0	23,90	Др Зорана Ћинђића 2
		OS	0	13,78	Др Зорана Ћинђића 2
		OS-1	0	11,72	Др Зорана Ћинђића 2
		OS-2	0	9,87	Др Зорана Ћинђића 2
		OS-3	0	12,17	Др Зорана Ћинђића 2
		OS-4	0	32,80	Др Зорана Ћинђића 2
		OS-5	0	5,80	Др Зорана Ћинђића 2
		GP	0	14,00	Др Зорана Ћинђића 2
		KK-1	0	12,15	Др Зорана Ћинђића 2
		KK-2	0	48,61	Др Зорана Ћинђића 2

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма	
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.1.А Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму (аналитички)

Укупна бруто површина у установи			м2		
Р. бр.	Просторија		Број места	Површина (м2)	Адреса
	Назив	Ознака			
		KK-3	0	5,73	Др Зорана Ћинђића 2
		KK-3A	0	5,73	Др Зорана Ћинђића 2
		4A	0	24,00	Др Зорана Ћинђића 2
		4B	0	5,80	Др Зорана Ћинђића 2
		A-1	0	58,08	Др Зорана Ћинђића 2
		A-2	0	46,20	Др Зорана Ћинђића 2
		A-3	0	63,00	Др Зорана Ћинђића 2
		G	0	235,97	Др Зорана Ћинђића 2
		H-0	0	70,60	Др Зорана Ћинђића 2
		H-1	0	22,79	Др Зорана Ћинђића 2
		H-2	0	279,93	Др Зорана Ћинђића 2
		H-3	0	174,35	Др Зорана Ћинђића 2
		HL-0	0	1.132,18	Др Зорана Ћинђића 2
		HL-1	0	897,76	Др Зорана Ћинђића 2
		HL-3	0	1.004,83	Др Зорана Ћинђића 2
		LK-1	0	6,25	Др Зорана Ћинђића 2
		LK-2	0	20,00	Др Зорана Ћинђића 2
		S1/0	0	26,46	Др Зорана Ћинђића 2
		S1/1	0	26,46	Др Зорана Ћинђића 2
		S1/2	0	26,46	Др Зорана Ћинђића 2
		S1/3	0	26,46	Др Зорана Ћинђића 2
		S1/M	0	26,46	Др Зорана Ћинђића 2
		S2/0	0	18,48	Др Зорана Ћинђића 2
		S2/1	0	0,00	Др Зорана Ћинђића 2
		S2/2	0	18,48	Др Зорана Ћинђића 2
		S2/3	0	18,48	Др Зорана Ћинђића 2
		S2/4	0	18,48	Др Зорана Ћинђића 2
		S2/M	0	18,48	Др Зорана Ћинђића 2
		S3/0	0	17,36	Др Зорана Ћинђића 2
		S3/1	0	17,36	Др Зорана Ћинђића 2
		S3/2	0	17,36	Др Зорана Ћинђића 2
		S3/3	0	0,00	Др Зорана Ћинђића 2
		S3/4	0	17,36	Др Зорана Ћинђића 2
		S3M	0	17,36	Др Зорана Ћинђића 2
		S4/0	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S4/1	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S4/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S4/3	0	0,00	Др Зорана Ћинђића 2
		S4M/1	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S5/1	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S5/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S5/3	0	0,00	Др Зорана Ћинђића 2
		S5M/1	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S5M/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S6/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S6M/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S6M/3	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S7/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S7M/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S7M/3	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.1.А Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму (аналитички)

Укупна бруто површина у установи			м2		
Р. бр.	Просторија		Број места	Површина (м2)	Адреса
	Назив	Ознака			
		S8/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S8M/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S8M/3	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S9/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S9M/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S9M/3	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
			Укупан број места	2.842,00	
			Укупна површина	12.892,71	

Легенда

Под остало спадају: Серверске просторије, Пролази, Складишта, Портирнице, Разводни ормани, Свечани салони, Подстанице, Агрегатске просторије, Хидро станице

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.2 Листа опреме за извођење студијског програма

Број	Опрема	Тип	Намена	Број
1	Canon LBP 2900	Ласерски штампач Canon LBP 2900	Штампање материјала за наставу и испите	3
2	Canon LBP 810	Ласерски штампач Canon LBP 810	Штампање материјала за извођење наставе	5
3	Notebook LG, notebook Fujitsu Siemens V2055, notebook Toshiba, notebook MSI x 2	Notebook	Извођење наставе и приказивање презентација на научним скуповима	5
4	Фотоапарат Canon A85	Дигитални фотоапарат	Припремање материјала за извођење наставе	1
5	Фотокопир апарат Panasonic	Фотокопир апарат	Фотокопирање материјала за извођење наставе и испите	1
6	Ласерски штампач HP1100 x 3, HP1018, HP1020, HP6L x 3	Ласерски штампач HP	Штампање материјала за извођење наставе и испите	8
7	Пројектор Epson S3	Пројектор Epson	Извођење наставе	1
8	Рачунар Pentium III	Персонални рачунар Pentium III	Припрема материјала за извођење наставе	6
9	Рачунар Pentium IV	Персонални рачунар Pentium IV	Припрема материјала за извођење наставе	15
10	Скенер HP 4850, HP 5400C и HP G3010	Скенер	Скенирање материјала за извођење наставе	3

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.3 Листа библиотечких јединица релевантних за студијски програм

	Наслов	Аутор	Издавач	Година
1	„Европски оквири српске књижевности“	Д. Живковић	-	/
2	„Хрватска књижевност од препорода до стварања Југославије“	А. Барац	-	/
3	„Историја нове српске књижевности“	Ј. Скерлић	-	/
4	„Историја српске књижевности барокног доба“; „Од барока до класицизма“	М. Павић	-	/
5	„Историја српске књижевности“	Ј. Деретић	-	/
6	„Језичко памћење и песнички облик“	М. Павић	-	/
7	<хун>Делсзлав-магуар иродалми капцсолаток И-ИИ (1982-1984)<хун>	<хун>Сзерк. Боснуак, Истван<хун>	-	1984
8	<хун>Ромор равнице.<хун>	Седам мађарских песника из Војводине	-	1965
9	<свк>Числовку в списовнеј словенчине а в списовнеј србскохрватчине<свк>	<свк>Тур, М.<свк>	-	1991
10	<свк>Кратка граматика словенска<свк>	<свк>Паулину, Е.<свк>	-	1997
11	«Краљ Лир или Крај игре», у Шекспир наш савременик	Ј. Кот	-	/
12	Акузативне синтагме без предлога у српскохрватском језику	Д.Гортан-Премк	Београд: Институт за српскохрватски језик.	1971
13	Анализа конверзације	Стевић, С.	Београд: Филолошки факултет	1997
14	Антологија старе српске књижевности (XI-XVIII века).	Ђ. Сп. Радојичић	-	1960
15	Библиографија радова Милке Ивић	М.Радовановић	Зборник М. српске за филол. и лингв. XXVIII-XXVIIIИИ.Н.Сад	1985
16	Диглосија у старосрпској писмености	Грковић-Мејдор, Јасмина	Суботица / Нови Сад / Београд, 391- 401	2004
17	Дискурс анализа	Савић, С.	Нови Сад: Филозофски факултет	1993
18	Експресивна лексика у српском језику	Ристић С.	Институт за српски језик САНУ	2004
19	Енциклопедијски речник модерне лингвистике	Кристал Дејвид	Београд, Нолит	1988
20	Фонетика.У Српски језик на крају века	Петровић, Драгољуб	Београд:Институт за српски језик САН –Службени гласник.	1996
21	Француски реалистички роман XIX стољећа (о Балзаку):	И. Шафранек и А. Попанчић	-	/
22	Глаголски придеви у српскохрватском и мађарском језику	Мирјана Бурзан	Филозофски факултет у Новом Саду :	1990
23	Говорни чинови	Серл, Џ.	Београд: Нолит	1992
24	Грађа за библиографију српске синтаксе [1858-1998].	Б.Вићентић и др.	Београд: Институт за српски језик САНУ.	2001
25	Граматика француског језика	М.Папић	-	-
26	Граматика српскохрватског језика за странце	Павица Мразовић – Зора Вукадиновић	-	/
27	Интерференција у предикату српскохрватске реченице у језику ученика мађарске народности	Бурзан, Мирјана	Фил. фак. у Н. Саду, Институт за јужнословенске језике.	1984
28	Историја Мађара	Давид, Андраш; Ђере, Золтан;Пал, Тибор;Касаш.	Београд: Клио.	2002
29	Историја мађарске књижевности	Бан, Имре – Барта, Јанош – Цине. Михаљ	Нови Сад: Матица српска-Форум.	1976
30	Историја српске ћирилице	Ђорђевић, Петар	Београд:Завод за издавање уџбеника Социјалистичке Р.Србије	1971
31	Историја српске књижевности за децу	Т. Петровић	-	2001
32	Историја српског језика	Белић, Александар	Изабрана дела. ИВ. Београд: Завод за издавање уџбеника	1999
33	Историјска лингвистика	Суботић, Љиљана	Нови Сад: Филозофски факултет	2002
34	Историјска лингвистика. Фонолошке промене и морфолошке алтернације (младограматичари....	Суботић, Љиљана	Филозофски факултет,Катедра за српски језик и лингвистику.	2002
35	Италијанско-српски речник	И. Клајн	Нолит, Београд	2003
36	Из историје књижевног језика: “питање језика”. У Предавања из историје језика	Суботић, Љиљана	Филозофски факултет,Одсек за српски језик и лингвистику	2004
37	Из историје српскохрватског језика	Ивић, Павле	Изабрани огледи. ИИ, Ниш: Просвета.	1991
38	Из историје српско-мађарских културних веза<хун>А сзерб-магуар културалис капцсолаток тортенетџбп<хун>	/	-	2003

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.3 Листа библиотечких јединица релевантних за студијски програм

	Наслов	Аутор	Издавач	Година
39	Јахач из Туркменије	ХАРПАЊ, Михал	-	1973
40	Језици.	Бугарски, Ранко	Београд: Чигоја штампа	1997
41	Језичка разматрања	Херити, Питер	Београд – Нови Сад: Завод за уџбенике и наставна средства	1999
42	Језички ниво, дискурс, текст: појмовно-терминологички осврт	Бугарски, Р.	НССВД. 21/2, 14-20.	1993
43	Језичко уметничко дело	Волфганг Кајзер	-	1973
44	Језик и лингвистика	Р. Бугарски	Нолит, Београд	1984
45	Језик и простор	П.Пипер	Београд: Библиотека XX век.	1997
46	Језик српскохрватски/хрватскохрватски, хрватски или српски	Ивић Павле	Загреб: Југославенски лексикографски завод "Мирослав Крлежа"	1988
47	Језик у књижевном делу	Новица Петковић	-	1975
48	Језик, Српскохрватски/Хрватскохрватски, Хрватски или српски.	Далибор Брозовић, Павле Ивић	Југославенски лексикографски завод »Мирослав Крлежа« Загреб	1988
49	Још о компаративу и компарацији	Игњатовић, Д.	Наш језик 12, н.с.св. 3-6., 124-129	1962
50	Југословенско-словачке славистичке везе	КМЕЋ, Јан	-	1987
51	Кафка про ет цонтра	Г. Андерс	-	/
52	Књижевност и језик	/	Друштво за српски језик и књижевност. Београд.	/
53	Књижевност југословенских Мађара	Бори, Имре	Нови Сад: Матица српска.	1976
54	Концептуална лексикографија	Николћ – Хоут, А.	Хрватска свеучилишна наклада, Загреб	2004
55	Кратка граматика словенска, <свк>	<свк>ПАУЛИНУ, Е.<свк>	-	1997
56	Лексичко-семантичка кохезија у разговорном језику	Половина, В.	Филолошки факултет, Београд	1987
57	Лексикализоване објекатске синтагме у мађарском језику и њихови еквиваленти у српском	Едита Андрић	Зборник радова	1998
58	Лингвистика и поетика	Роман Јакобсон	Београд: Нолит. Библиотека сазвежђа	1966
59	Лингвистика и поетика	Роман Јакобсон	-	1966
60	Лингвистика свакодневице	Шкиљан, Дубравко	Нови Сад: Књижевна заједница Новог Сада (олабрана поглавља)	1989
61	Мађарска цивилизација	Бабић, Сава	Београд: Центар за геопоетику	1996
62	Мађарска књижевност	Барта, Јанош	-	1974
63	Методе у настави и учењу страног језика	Точанац-Миливојев, Душанка	Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.	1997
64	Методички приручник за наставу српскохрватског као језика друштвене средине.	Бурзан, Мирјана	Нови Сад: Педагошки завод Војводине	1979
65	Модерна словенчина<свк>	<свк>МИСТРИЋ, Ј.<свк>	-	1983
66	Модерна теорија драме	Мирјана Миоциновић	-	1981
67	Морфологија, синтакса и фразеологија, Српски језик на крају века	Станојчић, Ж.	Институт за српски језик САНУ – Службени гласник. Београд	1996
68	Напомене о српскословенском језику	Младеновић, Александар	Зборник Матице српске за филологију и лингвистику XX/2	1977
69	Народна књижевност. Фрагменти скрипти	М. Клеут	-	2003
70	Новине у морфологији унесене најновијим именицама страног порекла	Игњатовић, Д.	Наш језик, 13, н.с.св. 3-5, 208-224.	1963
71	Обележавање именичког рода у српскохрватском књижевном језику. Наш језик	Ивић, М.	-	/
72	Обратни речник српског језика	Николић, М.	-	2000
73	Општа лингвистика	А.Белић	Бгд/Н.С.: Завод за уџбенике и наставна средства. Будућност.	1998
74	Општа лингвистика, књига И и ИИ	А.Белић	Бгд/Н.С.: Завод за уџбенике и наставна средства. Будућност.	1998
75	Оригинал и превод	Сибиновић, Миодраг	-	1979
76	Ортоепска и ортографска норма стандардног српског језика	Суботић, Љиљана	Нови Сад: Филозофски факултет – ВУС Аустрија.	2005
77	Основе морфологије и морфостилистике хрватског књижевног језика.	Силић – Росандић	Приручник за наставнике. Школска књига. Загреб.	1982
78	Основи лексикологије и сродних дисциплина	Шипка, Д.	Матица српска, Нови Сад	2006
79	Откривање човека – водич кроз говор тела	Д. Морис	Зграф, Ниш	2005

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.3 Листа библиотечких јединица релевантних за студијски програм

	Наслов	Аутор	Издавач	Година
80	Пасправе, студије, чланци. 1. О фонологији.	Ивић, Павле	Сремски Карловци-Нови Сад: Издавачка књиж.	1998
81	Песме Михала Бабинке	ХАРПАЊ, Михал	-	1985
82	Петрарка и петраркизам	Ф. Чале	-	/
83	Писмо	Ранко Бугарски	Нови Сад, Матица српска, Библиотека Свезнање	1996
84	Планирање језика,	М. Радовановић	Издавачка књижарница Зорана Стојановића	2004
85	Правци у лингвистици (1-2)	Милка Ивић	Београд, Библиотека XX век.	/
86	Правци у лингвистици XX век	М. Ивић	-	2001
87	Правопис српског језика	Пешикан, Митар, Мато Пижурица и Јован Јерковић	Нови Сад: Матица српска	1993
88	Преглед историје српског језика	Ивић, Павле	Издавачка књижарница Зорана Стојановића	1998
89	Преглед српскохрватских дијалеката	Асим Пецо	Научна књига, Београд	1991
90	Проблем говорних жанрова	Бахтин, М.	Трећи програм РТВ ИВ: 233-270.	1980
91	Путеви стилистичке идеје	Ново Вуковић	Подгорица - Никшић	2000
92	Рана двојезичност и когнитивни развој	Генц, Лајош	Филозофски факултет у Н. Саду; Завод за издавање уџбеника	1981
93	Разабрати у плетиву	Бабић, Сава	Есеји о преводилачком чину. Н. Сад.	1986
94	Реч смисао сазнање (студија из лексичке семантике),	Ристић С.- Радић-Дугоњић М.	Филолошки факултет Београдског универзитета, Београд	1999
95	Речник књижевних термина	Драгиша Живковић	-	1992
96	Речник творбених форманата	Шипка, Д.	-	2003
97	Рекцијски односи у глаголској синтагми, Контрастивна граматика српскохрватског и мађарског језика.	Микеш, Меланија и Ференц Јунгер	Нови Сад: Институт за мађарски језик, књижевност	1979
98	Реторика прозе, поглавље ХИ, одељак «Проблем одстојања у Потрету уметника»; С. Марић: «Фокнер», у Огледи И	В. Бут	-	/
99	Романи струје свијести (о Џојсу и Фокнеру)	И. Видан	-	/
100	Семантичко – деривациони речник, Свеска 2	Гортан, Д. и др.	-	2003
101	Синтакса савременог српског језика, Проста реченица	П.Пипер и др.	Бгд: Институт за српски језик, Београдска књига, М. српска.	2005

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
1	(по избору);	Н. Чомски		Општа лингвистика 2: Теорије
2	„Бодлер“, у Структура модерне лирике	Н. Fridrih		Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма
3	„Болно одрастање Čajlda Harolda“ у Историја, фикција, мит	З. Пауновић		Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма
4	„Дон Кихот и нихилизам“, у Антрополошки есеји	Н. Милошевић		Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма
5	„Евгеније Оњегин“ Александра Пушкина	М. Сибиновић		Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма
6	„Европски оквири српске књижевности“	Д. Живковић		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 3 Српска књижевност и јужнословенске књижевности 4
7	„Хрватска књижевност од препорода до стварања Југославије“	А. Барац		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 3
8	„Хрватска књижевност од препорода до стварања Југославије“;	А. Барац		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 4
9	„Историја нове српске књижевности“	Ј. Скерлић		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 3 Српска књижевност и јужнословенске књижевности 4
10	„Историја нове српске књижевности“	Ј. Скерлић		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1/2 Српска књижевност и јужнословенске књижевности 2
11	„Историја словеначке књижевности“	Ј. Погачник и Ф. Задравец		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 3 Српска књижевност и јужнословенске књижевности 4
12	„Историја српске књижевности барокног доба“; „Од барока до класицизма“	М. Павић		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1/2 Српска књижевност и јужнословенске књижевности 2
13	„Историја српске књижевности класицизма и предромантизма“	М. Павић		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 3
14	„Историја српске књижевности, Романтизам I-III“	М. Поповић		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 3
15	„Историја српске књижевности“	Ј. Деретић		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 3 Српска књижевност и јужнословенске књижевности 4
16	„Историја српске књижевности“	Ј. Деретић		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1/2 Српска књижевност и јужнословенске књижевности 2

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
17	„Језичко памћење и песнички облик“	М. Павић		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1/2 Српска књижевност и јужнословенске књижевности 2
18	„Критика песничког искуства“	З. Мишић		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 3 Српска књижевност и јужнословенске књижевности 4
19	„Повјест хрватске ренесансне књижевности“	М. Франичевић		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1 Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1/2
20	„Преглед новије хрватске књижевности“	М. Шицел		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 3 Српска књижевност и јужнословенске књижевности 4
21	„Просперова палица“, у Шекспир наш савременик; „Бура или понављање“ у I даље Шекспир	Ј. Кот		Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма
22	„Српске књиге и српски писци XVIII века“	Л. Чурчић		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1/2 Српска књижевност и јужнословенске књижевности 2
23	„Старија југословенска књижевност“, „Поетика хуманизма и ренесансе И и ИИ“	Д. Павловић		Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1/2
24	„Трагична луда“, у Протејска свест критике	С. Марић		Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма
25	„Dante“, у Изабрани текстови.	T. S. Eliot		Светска књижевност 1: Антика и средњи век
26	A Course in Phonetics	Ladefoged, Peter	San Diego New York Chicago Atlanta Washington	Фонетика енглеског језика Фонетика и ортоепија
27	A jugosláviai magyar irodalom	Bori, Imre-Szeli, István	A hataron túli magyar irodalom.-Bp	Војвођанска мађарска књижевност
28	A műfordítás	Szabó, Ede	Budapest: Gondolat	Наука о превођењу
29	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Student's Book	Cunningham, S. & Moor, P.	Longman	Енглески језик Б2.1 Енглески језик Б2.2
30	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Workbook	Cunningham, S. & Moor, P.	Longman	Енглески језик Б2.1 Енглески језик Б2.2
31	Cutting Edge Pre-Intermediate Students' Book, Workbook, Mini-dictionary	Cunningham, S. & Moor, P.	Longman	Енглески језик А2.1 Енглески језик А2.2
32	Číslovky v spisovnej slovenčine a v spisovnej srbochorvátčine	TÝR, M	Нови Сад	Српски језик у контакту с словачким
33	DELFIN. Lehrwerk und Arbeitsbuch für DaF	Müller, Jutta / Thomas Storz	Max Hueber Verlag	Немачки језик А2.1 Немачки језик А2.2 Немачки језик Б1.1 Немачки језик Б1.2
34	Délszláv-magyar irodalmi kapcsolatok I-II (1982-1984)	Szerk. Bosnyák, István	Újvidék.	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2
35	Délszláv-magyar irodalmi kapcsolatok I-II	Szerk. Bosnyák, István.	Újvidék	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
36	Doce rosas para Rosa	Dolores Soler-Espiauba	Мадрид, Difusión	Шпански језик А1.1 Шпански језик А1.2
37	Egyazon égtájon	Dávid, András	Újvidék: Forum-MNYIHKI	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1 Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2
38	Espanol 2000	Sánchez Lobato	Nivel Elemental SGEL, Мадрид	Шпански језик А1.1 Шпански језик А1.2
39	Exposure to Two Languages in the Preschool Period: Metalinguistic Development and the Acquisition of Reading	Göncz Лajos, Коџопељић Јасмина	Journal of Multilingual and Multicultural Development	Психологија двојезичности
40	First Certificate Gold: Coursebook	Acklam, R., & Burgess, S.	Harlow, Longman	Енглески језик Б2.3 Енглески језик Б2.4
41	First Certificate Gold: Exam Maximiser	Acklam, R., & Burgess, S.	Harlow, Longman	Енглески језик Б2.3 Енглески језик Б2.4
42	First Certificate Masterclass: Student's Book	Haines, S. & Stewart, B.	Оxford, ОУП	Енглески језик Б2.3 Енглески језик Б2.4
43	First Certificate Masterclass: Workbook	Haines, S. & Stewart, B.	Оxford, ОУП	Енглески језик Б2.3 Енглески језик Б2.4
44	Gramática de espanol lengua extranjera	A. Gonzáles Hermoso, J.R. Cuenot, M. Sánchez	Мадрид	Шпански језик А1.1 Шпански језик А1.2
45	Gramática didáctica del espanol	Leonardo Gómez Torrego	Мадрид, Ediciones SM	Шпански језик - морфосинтакса I Шпански језик - морфосинтакса II Шпански језик - морфосинтакса III Шпански језик - морфосинтакса IV Шпански језик V Шпански језик VI Шпански језик VII Шпански језик VIII Шпански језик А1.1 Шпански језик А1.2
46	Gyula:Magyar néprajz	Balassa, Istvan-Ortutay	Бп, 1979	Историја мађарске културе
47	Kafka pro et contra	G. Anders		Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма
48	Kapitoly z dejín skovensskej kultúry	Žigo, P a kol	Bratislava : AEP	Историја словачке културе

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
49	Krátká gramatika slovenská	PAULINY, E	Братислава	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Савремени словачки језик 1 Савремени словачки језик 2 Савремени словачки језик 3 Савремени словачки језик 4 Словачки језик 1 Словачки језик 2 Словачки језик A1.1 Словачки језик A1.2 Словачки језик A2.1 Словачки језик A2.2 Српски језик у контакту с словачким
50	L'italiano e l'Italia – Lingua e civiltà italiana per stranieri (esercizi e prove per la certificazione)	AA VV	Guerra, Perugia	Италијански језик A2.1 Италијански језик A2.2
51	La grammaire d'aujourd'hui	Arrive, M., Gadet, F., Galmich M.	Flammarion, Paris	Прегледна граматика српског језика као страног 1
52	Longman Dictionary of Contemporary English, 4th ed.	-		Енглески језик Б2.3 Енглески језик Б2.4
53	Longman Dictionary of English Language and Culture	-		Енглески језик Б2.1 Енглески језик Б2.2
54	Longman English Grammar	Alexander, L.G.	Longman	Енглески језик Б2.1 Енглески језик Б2.2
55	Macmillan English Dictionary for Advanced Learners	-		Енглески језик Б2.3 Енглески језик Б2.4
56	Magyar-délszláv irodalmi kapcsolatok	Бори, Имре	Újvidék	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1 Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2
57	Mimesis, поглавље XVIII (о Стендалу)	E. Auerbah		Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма
58	Moderná slovenčina	MISTRÍK, J	Братислава	Савремени словачки језик 1 Савремени словачки језик 2 Савремени словачки језик 3 Савремени словачки језик 4 Словачки језик 1 Словачки језик 2 Словачки језик A1.1 Словачки језик A1.2 Словачки језик A2.1 Словачки језик A2.2
59	Oxford Advanced Learner's Dictionary, 7th ed.	-		Енглески језик Б2.3 Енглески језик Б2.4

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
60	Panorama niveau I, метода за учење француског језика	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	CLE international, Paris	Француски језик A1.2
61	Panorama niveau I, метода за учење француског језика	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	CLE international, Paris	Француски језик A1.1
62	Panorama niveau II, метода за учење француског језика	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	CLE international, Paris	Француски језик A2.1 Француски језик A2.2 Француски језик B1.1 Француски језик B1.2
63	Romor ravnice	Седам мађарских песника из Војводине	Београд	Војвођанска мађарска књижевност
64	Serbo-Croat Practical Grammar and Reader	Partidge, Monica	Београд: Просвета.	Прегледна граматика српског језика као страног 1
65	Srbochorvátsko-slovenský a slovensko-srbochorvátsky slovník	HORÁK, E	Братислава – Нову Сад	Савремени словачки језик 1 Савремени словачки језик 2 Савремени словачки језик 3 Савремени словачки језик 4 Словачки језик 1 Словачки језик 2 Словачки језик A1.1 Словачки језик A1.2 Словачки језик A2.1 Словачки језик A2.2
66	Szomszédtság és közösség	Szerk. Vujicsics D. Sztoján	Budapest: Akadémiai	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1 Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2
67	The Anti-Grammar Grammar Book	Hall, N. and Shephard, J.	Longman	Прегледна граматика српског језика као страног 1
68	Učebnica slovenského jazyka pre slavistov.	BALÁŽ, P. – ČABALA, M. – DAROVEC, M.	Братислава	Савремени словачки језик 3
69	Učebnica slovenského jazyka pre slavistov	BALÁŽ, P. – ČABALA, M. – DAROVEC, M.	Братислава	Савремени словачки језик 1 Савремени словачки језик 2 Савремени словачки језик 4 Словачки језик 1 Словачки језик 2 Словачки језик A1.1 Словачки језик A1.2 Словачки језик A2.1 Словачки језик A2.2
70	Un giorno in Italia 1	L. Chiappini, N. De Filippo	Roma	Италијански језик - морфосинтакса I Италијански језик - морфосинтакса II Италијански језик A1.1 Италијански језик A1.2
71	Un giorno in Italia 2	L. Chiappini, N. De Filippo	Roma	Италијански језик - морфосинтакса III Италијански језик - морфосинтакса IV Италијански језик A2.1 Италијански језик A2.2

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
72	Uso de la gramática española	Francisco Castro	Мадрид, Edelsa	Шпански језик А1.1 Шпански језик А1.2
73	USO de la gramática española - Elemental	Castro, Francisca	Edelsa, Мадрид	Шпански језик А1.1 Шпански језик А1.2
74	Жили-были... 12 уроков русского языка - базовый уровень. Учебник/ Рабочая тетрадь	Л.В. Миллер, Л.В. Политова	Санкт Петербург	Руски језик А2.1 Руски језик А2.2
75	Жили-были... 28 уроков русского языка для начинающих. Учебник/ Рабочая тетрадь	Л.В. Миллер, Л.В. Политова, И.Я Рыбакова	Санкт Петербург	Руски језик А1.1 Руски језик А1.2
76	Приглашение в Россию. Часть II. Базовый практический курс русского языка. Учебник, Рабочая тетрадь	Е.Л. Корчагина, Н.Д. Литвинова	Москва	Руски језик А2.1 Руски језик А2.2
77	Русско-србскохрватский словарь	под ред. Б. Станковича	Москва - Нови Сад	Руски језик Б1.2 Руски језик Б2.1
78	Русско-србскохрватский словарь	под ред.Б. Станковича	Москва-Нови Сад	Руски језик Б1.1 Руски језик Б2.2
79	«Крaљ Лир или Крај игре», у Шекспир наш савременик	Ј. Кот		Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма
80	«Процес» Франца Кафке	Слободан Грубачић	Београд	Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма Светска књижевност: Модерна лирика, модернистички роман
81	«Ревизор» Николаја Гогоља	В. Вулетић,		Европска књижевност 1800-1850. Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма Светска књижевност: Европска књижевност 19. века
82	1100-годишњица досељавања Мађара и Војводина	Рокаи, Петер	Нови Сад	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1 Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2
83	Акузатив с предлогом у савременом српском језику	Н.Арсенијевић	Акузатив с предлогом у савременом српском језику	Синтакса и семантика падежа 1
84	Акузативне синтагме без предлога у српскохрватском језику	Д.Гортан-Премк	Београд: Институт за српскохрватски језик.	Синтакса и семантика падежа 1
85	Анализа конверзације	Стевић, С.	Београд: Филолошки факултет	Анализа дискурса
86	Анализа реда речи у преводима ученика који уче мађарски језик као језик средине	Ференц Баги	Зборник радова 4. симпозијума «Контрастивна језичка ...	Савремени мађарски језик 4
87	Антологија старе српске књижевности (XI-XVIII века)	Ђ. Сп. Радојичић	Београд	Писци средњовековне књижевности Писци средњовековне књижевности 1 Писци средњовековне књижевности 2 Средњовековна књижевност Средњовековна књижевност
88	Апокалипса	Д. Х. Лоренс		Светска књижевност 1: Антика и средњи век

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
89	Азбучник српских средњовековних књижевних појмова	Ђ. Трифуновић	Београд	Писци средњовековне књижевности Писци средњовековне књижевности 1 Писци средњовековне књижевности 2 Поетика средњовековне књижевности Средњовековна књижевност Средњовековна књижевност
90	Библиографија радова из морфологије и творбе речи	Радовић-Тешић, М. Ломпар, В.	Наш језик, 345-379.	Морфологија Стандардни српски језик 2: Морфологија
91	Библиографија радова Милке Ивић	Радовановић, М.	Зборник Матице српске за филологију и лингвистику XXVII-XXVIII. Нови Сад. 1-13	Синтакса и семантика падежа 1 Синтакса и семантика падежа 2 Синтакса и семантика реченице 1 Синтакса и семантика реченице 2
92	Билингвизам да или не	Скутнаб-Кангас, Тове	Бгд Завод за уџбенике и наставна средства	Психологија двојезичности
93	Билингвизам.	Скутнаб-Кангас, Тове	Београд: Завод за уџбенике и наставна средства	Теорија језика у контакту
94	Црвенкапа грицка вука	Ј. Љуштановић	Н. Сад	Интерпретација књижевности за децу Књижевност за децу
95	Часописи и зборници: Живи језици (Бгд). Контрастивна језичка истраживања (Н. Сад). Примењена лингвистика (Н. Сад).	/		Теорија језика у контакту
96	Чехов, драмски писац и Студије о драми, поглавље о Бекету	Ј. Христић		Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма
97	Датив у савременом руском и српскохрватском језику (конфронтативна анализа).	Љ. Милинковић	Београд: Научна књига.	Синтакса и семантика падежа 2
98	Деривациони речник	/		Деривација у мађарском и српском језику
99	Дескриптивна лексикографија	/	Београд- Нови Сад	Лексикологија 1: Организација лексичког система
100	Дидактичке иновације у теорији и пракси	Стевановић, Марко, Муратбеговић, А.	Нови Сад: Дневник	Методички системи
101	Дидактика	Вилотијевић, М.	Загреб: Школска књига	Дидактика Докимологија Методика са основама глотодидактике Образовна технологија
102	Дидактика: Избор текстова.	Јукић, Стипан; Лазаревић, Живољуб; Вучковић, Весна	Јагодина: Учитељски факултет.	Методика са основама глотодидактике
103	Диглосија у старосрпској писмености	Грковић-Мејџор, Јасмина	Живот и дело академика Павла Ивића (зборник радова), Суботица / Нови Сад / Београд, 391-401.	Српскословенски језик

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
104	Дијалектологија српскохрватског језика. Увод и штокавско наречје	Павле Ивић,	Матица Српска (сва издања).	Дијалектологија Дијалектологија 1: Увод и староштокавски дијалекти Дијалектологија 2: Новоштокавски дијалекти
105	Дискурс анализа	САВИЋ, Свенка	Нови Сад: Филозофски факултет	Анализа дискурса
106	Других шест поглавља Cutting Edge Intermediate Students' Book, Workbook i Mini-dictionary	-	Longman	Енглески језик Б1.2
107	Двојица у истој кожи	Пал, Шандор	Нови Сад: Српска читаоница и књижица Ириг.	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1 Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2
108	Едукацијска психологија	Гргин, Т.	Наклада „Слап“, Јастребарско	Педагошка психологија
109	Експресивна лексика у српском језику	Ристић С.	Институт за српски језик САНУ Монографије 1	Лексикологија 1: Организација лексичког система
110	Елементи историје српскохрватског језика	Младеновић, Александар	Општа енциклопедија Ларус И, Београд, 419 426.	Историјска граматика Историјска граматика српског језика с основама дијалектологије
111	Емоционална интелигенција	Големан, Д.	Београд:Геопоетика	Интерактивна педагогија
112	Енциклопедијски речник модерне лингвистике	Кристал, Дејвид	Београд: Нолит.	Фонетика и ортоепија Фонологија Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Савремени мађарски језик 1
113	Енглески роман, поглавље о Оливеру Твисту	А. Кетл		Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма
114	Еразмо	Јохан Хојзинга		Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма Светска књижевност: Европска књижевност од 16. до 18. века
115	Есеји, поглавља о Бодлеру и Рилкеу	М. Бланшо		Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма
116	Есеји, т. 2, огледи о Достојевском, Толстоју и Чехову	Т. Ман		Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма
117	Европска књижевност и латински средњи век, поглавље о Дантеу	Е. Р. Курцијус		Светска књижевност 1: Антика и средњи век
118	Филозофија композиције	Е. А. По		Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма
119	Фолклор као нарочити облик стваралаштва	Р. Јакобсон – П. Богатиријов		Народна књижевност
120	Фонетика и/или фонологија? Критички приказ фонолошких теорија XX века	Пауновић, Татјана	Ниш: Филозофски факултет – Просвета	Фонологија
121	Фонетика.У Српски језик на крају века	Петровић, Драгољуб	Београд: Институт за српски језик САНУ – Службени гласник. 87-110.	Фонетика и ортоепија

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
122	Фонологија хрватског језика	Турк, Марија	Ријека – Вараждин: Издавачки центар Ријека.	Фонологија
123	Фонолошке одлике Паскалових старосрпских повеља и писама	Павловић, Слободан	Зборник Матице српске за филологију и лингвистику	Историјска граматика
124	Француски реалистички роман XIX стољећа (о Балзаку);	И. Шафранек и А. Поланшчак		Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма
125	Фразеолошке глаголско – именске синтагме у савременом српском језику (увод).	Мршевић, Д.	Београд	Дериватологија
126	Глаголски придеви у српскохрватском и мађарском језику	Мирјана Бурзан	Филозофски факултет у Новом Саду	Савремени мађарски језик 2
127	Говорни чинови	Серл, Џ.	Београд: Нолит	Анализа дискурса
128	Грађа за библиографију српске синтаксе [1858 - 1998]	Б.Вићентић и др.	Београд: Институт за српски језик САНУ.	Матерњи језик 2: Стандардни српски језик-основи синтаксе Синтакса и семантика падежа 1 Синтакса и семантика падежа 2 Синтакса и семантика реченице 1 Синтакса и семантика реченице 2
129	Граматика француског језика	М.Папић		Француски језик А1.1 Француски језик А1.2 Француски језик А2.1 Француски језик А2.2 Француски језик Б1.1 Француски језик Б1.2
130	Граматика хрватског језика	Силић, Јосип и Иво Прањковић	Загреб: Школска књига (поглавље Фонологија).	Фонетика и ортоепија Фонологија
131	Граматика италијанског језика	С. Модерц	Београд	Италијански језик А1.1 Италијански језик А1.2 Италијански језик А2.1 Италијански језик А2.2
132	Граматика немачког језика за средње школе	Ђукановић, Јован / Жилетић Зоран	Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	Немачки језик А2.1 Немачки језик А2.2 Немачки језик Б1.1 Немачки језик Б1.2
133	Граматика руског језика	Р. Маројевић	Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	Основи граматике руског језика 1 Основи граматике руског језика 2 Руски језик А2.1 Руски језик А2.2 Руски језик Б1.1 Руски језик Б1.2 Руски језик Б2.1 Руски језик Б2.2
134	Граматика српскохрватског језика за странце	Павица Мразовић – Зора Вукадиновић		Деривација у мађарском и српском језику

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
135	Граматика српског језика	Клајн, Иван	Завод за уџбенике и наставна средства, Београд.	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Морфологија Морфосинтакса Стандардни српски језик 1: Фонологија Стандардни српски језик: морфосинтакса
136	Граматика српског језика за странце	Клајн, И.	Завод за уџбенике. Београд	Прегледна граматика српског језика као страног 1 Српски језик као страни 1 Српски језик као страни 2 Српски језик као страни 3
137	Граматика српског језика	Станојчић, Живојин и Љубомир Поповић	Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.	Фонетика и ортоепија Фонологија Синтагма и граматика просте реченице Синтакса облика и значења Српски језик у контакту с словачким Стандардни српски језик
138	Граматика српскохрватског језика за странце	Павица Мразовић – Зора Вукадиновић	Сремски Карловци – Нови Сад: Издавачка књижевност Зорана Стојановића	Дериватологија Матерњи језик 2: Стандардни српски језик-основи синтаксе Морфологија Прегледна граматика српског језика као страног 1 Синтакса енглеског језика 2 Сложене синтаксичке структуре Српски језик као страни 1 Српски језик као страни 2 Стандардни српски језик 1: Фонологија
139	Грчка трагедија	Албин Лески	"Светови", Нови Сад	Преглед епског и драмског песништва у древној сумерско-вавилонској и античкој грчкој књижевности Светска књижевност 1: Антика и средњи век Светска књижевност: Упоредно изучавање античке књижевности
140	Хамлет и Едип	Е. Џоунс		Светска и компаративна књижевност: европска књижевност XIV-XVII века Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма Светска књижевност: Европска књижевност од 16. до 18. века

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
141	Хрватска граматика	Барић, Еугенија и др.	Загреб: Школска књига (поглавље Фонетика и фонологија).	Дериватологија Фонетика и ортоепија Фонологија
142	Хрватска граматика (Морфологија)	Барић. Е. и др.	Школска књига Загреб.	Морфологија
143	Идеологија, психологија, стваралаштво, поглавља о Злочину и казни и Странцу;	Н. Милошевић		Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма
144	Информатика 1, концепти предавања, запис на CD-у	Лаловић, И	Нови Сад	Информатичка писменост
145	Интегрални модел међуодноса синтаксичког система, речника и текстова.	Поповић, Љ.	НССВД. 26/2 (469-483).	Лингвистика текста
146	Интерактивна педагогија	Кнежевић-Флорић, О.	Нови Сад: АПД Војводине	Интерактивна педагогија
147	Интерференција у предикату српскохрватске реченице у језику ученика мађарске народности	Бурзан, Мирјана	Фил. фак. у Н. Саду, Институт за јужнословенске језике.	Српски језик у контакту с мађарским
148	Интерференција у предикату српскохрватске реченице у језику ученика мађарске народности Нови Сад	Мирјана Бурзан	Институт за јужнословенске језике	Савремени мађарски језик 3
149	Историја хеленске књижевности;	М. Н. Ђурић		Светска књижевност 1: Антика и средњи век
150	Историја лингвистике, XX век	Ž. Munen	Београд	Увод у лингвистику 2: Темељи науке о језику
151	Историја Мађара	Рокаи, Петер-Ђере, Золтан-Тибор, Пал	Београд: Клио.	Историја Балкана и Средње Европе у новом веку Историја мађарске културе Историја Средње Европе у новом веку Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1 Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2 Западна Европа и Подунавље у средњем веку
152	Историја мађарске књижевности	Бан-Барта-Цине	Нови Сад: Матица српска-Форум.	Историја мађарске културе Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1 Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2
153	Историја српске ћирилице	Петар Ђорђевић	Београд: Завод за издавање уџбеника Социјалистичке Р. Србије	Ортографија и транскрипција Палеографија
154	Историја српске књижевности за децу	Т. Петровић	Врање	Интерпретација књижевности за децу Књижевност за децу
155	Историја српског језика	Белић, Александар	Изабрана дела. IV. Београд: Завод за издавање уџбеника	Историјска граматика

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
156	Историја старе српске књижевности	Д. Богдановић	СКЗ	Класични језик 4 - Грчки језик 4 Писци средњовековне књижевности Писци средњовековне књижевности 1 Писци средњовековне књижевности 2 Поетика средњовековне књижевности Средњовековна књижевност Средњовековна књижевност
157	Историјска лингвистика	Суботић, Љиљана	Нови Сад: Филозофски факултет	Фонологија
158	Историјска лингвистика. Фонолошке промене и морфолошке алтернације (мпадограматичари....	Суботић, Љиљана	Филозофски факултет, Катедра за српски језик и	Историјска граматика
159	Историјска поетика новеле	Мелетински, Јелеазар	Нови Сад: МАТИЦА СРПСКА	Теорија књижевности 2 Увод у науку о књижевности Увод у науку о књижевности: генологија
160	Историјска поетика новеле, поглавља о новели од романтизма до реализма (Гогољ);	Ј. Мелетински		Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма
161	Историјска поетика новеле, поглавља о романтичарској новели (По)	Ј. Мелетински		Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма
162	Италијанско-српски речник	И. Клајн	Нолит, Београд	Италијански језик А1.1 Италијански језик А1.2 Италијански језик А2.1 Италијански језик А2.2
163	Из историје књижевног језика: "питање језика". У Предавања из историје језика	Суботић, Љиљана	Нови Сад: Филозофски факултет, Одсек за српски језик и лингвистику. 145-191.	Историја књижевног језика Стандардизација
164	Из историје књижевног језика: питање језика	Суботић, Љиљана	У Предавања из историје језика. Нови Сад: Филозофски факултет. Одсек за српски језик и лингвистику. 145-191;	Српскословенски језик
165	Из историје српскохрватског језика	Ивић, Павле	Изабрани огледи. II, Ниш: Просвета.	Историјска граматика
166	Из историје српско-мађарских културних везаA szerb-magyar kulturális kapcsolatok történetéből	/	Н.Сад-Будимпешта	Историја мађарске културе
167	Изабране студије	Сели, Иштван	Нови Сад: Братство-јединство	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1 Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2
168	Избројивост онога што именица означава као граматички проблем. Лингвистички огледи	Ивић, М.		Морфологија
169	Јахач из Туркменије	ХАРПАЊ, Михал	Нови Сад	Војвођанска словачка књижевност
170	Јавни језик, XX век	Шкиљан, Дубравко	Београд	Општа лингвистика 2: Теорије
171	Једење богова, поглавље о Окованом Прометеју;	Кот, Јан		Светска књижевност 1: Антика и средњи век

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
172	Језици	Ранко Бугарски	Нови Сад: Матица српска (Библиотека Свезнање). [/ Бугарски, Ранко. 1997. Језици. Сабрана дела Ранка Бугарског, књ. 9. Београд: Библиотека XX век.]	Савремени мађарски језик 1 Увод у лингвистику Увод у лингвистику 1:Темељи језика
173	Језици.	Бугарски, Ранко	Нови Сад: Матица српска (Библиотека Свезнање)	Теорија језика у контакту Увод у лингвистику
174	Језичка разматрања	Херити, Питер	З.за уџб. и наставна сред.,Вукова задужбина,Матица	Историја књижевног језика Књижевни језици код Срба у 18. и 19. веку
175	Језички ниво, дискурс, текст: појмовно-терминолошки осврт	Бугарски, Р.	НССВД. 21/2, 14-20.	Анализа дискурса Лингвистика текста
176	Језичко уметничко дело	Волфганг Кајзер	Београд	Теорија књижевности 1 Теорија књижевности 2 Увод у науку о књижевности Увод у науку о књижевности: генологија Увод у науку о књижевности: стилистика и версификација
177	Језик и књижевно дјело	Зденко Лешић	Загреб	Теорија књижевности 1 Увод у науку о књижевности: Стилистика и версификација
178	Језик и култура	Бугарски, Ранко	Библиотека XX век, Београд.	Тематска лексикографија Увод у лингвистику
179	Језик и лингвистика	Р. Бугарски	Нолит, Београд	Општа лингвистика 1: Појмовник и систематизација Увод у лингвистику
180	Језик и простор	Пипер, Предраг	Београд: Библиотека XX век.	Матерњи језик 2: Стандардни српски језик-основи синтаксе Руски језик III - Комуникативна синтакса Синтакса и семантика реченице 2
181	Језик српскохрватски/хрваткосрпски, хрватски или српски	Ивић Павле	Загреб: Југославенски лексикографски завод "Мирослав Крлежа"	Историјска граматика Историјска граматика српског језика с основама дијалектологије
182	Језик у књижевном делу	Новица Петковић	Београд	Теорија књижевности 1 Увод у науку о књижевности: Стилистика и версификација
183	Језик, Српскохрватски/Хрваткосрпски, Хрватски или српски.	Далибор Брозовић, Павле Ивић	Југославенски лексикографски завод »Мирослав Крлежа« Загреб	Дијалектологија
184	Још о компаративу и компарацији	Игњатовић, Д.	Наш језик 12, н.с.св. 3-6., 124-129	Морфологија

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
185	Југословенско-словачке славистичке везе	Кмећ, Јан	Нови Сад	Узајамне везе српске и словачке књижевности 1 Узајамне везе српске и словачке књижевности 2
186	Како бити успешан наставник	Гордон, Т.	Креативни Центар, Београд	Интерактивна педагогија Педеутологија Школска педагогија 2
187	Како деловати речима	Остин. Џ.	Нови Сад: Матица српска	Анализа дискурса Општа лингвистика 2: Теорије
188	Како смо преводили Петефија	Бабић, Сава	Нови Сад: Матица Српска	Историја превођења код Срба Наука о превођењу
189	Казивати редом	Н.М. Ђорђевић	БИГЗ, Београд	Народна књижевност Рецепција народне књижевности
190	Кембричка енциклопедија језика	Д. Кристал	Нолит, Београд	Општа лингвистика 1: Појмовник и систематизација
191	Књижевна генологија	Павличић, Павао	Загреб	Романи Џулијана Барнса Теорија књижевности 2 Увод у науку о књижевности Увод у науку о књижевности: генологија
192	Књижевна збивања и стварања код Срба у средњем веку и у турско доба	Ђ. Сп. Радојичић	Нови Сад	Писци средњовековне књижевности Писци средњовековне књижевности 1 Писци средњовековне књижевности 2 Средњовековна књижевност Средњовековна књижевност
193	Књижевност и језик	/	Друштво за српски језик и књижевност, Београд.	Методичка пракса Методички системи
194	Књижевност југословенских Мађара	Бори, Имре	Нови Сад: Матица српска.	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1 Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2 Војвођанска мађарска књижевност
195	Комуникација и култура	Ј. Јанићијевић	Издавачка књижарница Зорана Стојановића, Ср. Карловци	Општа лингвистика 2: Теорије
196	Концептуална лексикографија	Николћ – Ноут, А.	Хрватска свеучилишна наклада, Загреб	Тематска лексикографија
197	Континуитет и преображај, поглавља о Вертеру и Фаусту	Ф. Зенгле		Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма
198	Контрастивна анализа номиналних синтагми у српскохрватском и у словачком језику	Турчан, Ј.	Нови Сад	Српски језик у контакту с словачким
199	Корелација као теоретски проблем; Живот и дело академика Павла Ивића	Тошовић, Б.	Београд. 57-68	Лингвистика текста
200	Корелацијско-интеграцијски методички поступци у повезивању наставе језика и књижевности	Петровачки, Љиљана	Књижевност и језик, Л11/2, Београд.	Методички системи

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
201	Косовска легенда	Ј. Ређеп	Нови Сад	Писци средњовековне књижевности Писци средњовековне књижевности 1 Писци средњовековне књижевности 2 Средњовековна књижевност Средњовековна књижевност
202	Кратак преглед југословенских књижевности средњег века	Ђ. Трифуновић	Београд	Писци средњовековне књижевности Писци средњовековне књижевности 1 Писци средњовековне књижевности 2 Средњовековна књижевност Средњовековна књижевност
203	Критички приступ проучавању историје (српског) књижевног језика	Суботић, Љиљана	Српски језик. 8/1-2: 99-110.	Стандардизација
204	Лексичка хомонимија, на примјеру савременог српскохрватског стандардног језика	Шипка, Д.	Сарајево	Лексикологија 1: Организација лексичког система
205	Лексичко-семантичка кохезија у разговорном језику	Половина, В.	Филолошки факултет, Београд	Анализа дискурса Лингвистика текста
206	Лексика (Српски језик на крају века)	Клајн, И.	Београд, Институт, САНУ (37-87);	Лексикологија 1: Организација лексичког система
207	Лексикализоване објекатске синтагме у мађарском језику и њихови еквиваленти у српском	Едита Андрић	Зборник радова 6. симпозијума «Контрастивна језичка истраживања» Нови Сад.	Савремени мађарски језик 3
208	Лексикологија и морфологија мађарског језика	Едита Андрић	Одсек за мађарски језик и књижевности, Нови Сад	Деривација у мађарском и српском језику
209	Лексикологија и морфологија мађарског језика	Едита Андрић	Одсек за хунгарологију Филозофског факултета у Новом Саду	Савремени мађарски језик 2
210	Лингвистика и поетика	Роман Јакобсон	Београд: Нолит. Библиотека сазвежђа	Методика наставе француског језика I Методика наставе француског језика II Савремени мађарски језик 1 Теорија књижевности 1 Увод у науку о књижевности: Стилистика и версификација
211	Лингвистика свакодневице	Шкиљан, Дубравко	Нови Сад: Књижевна заједница Новог Сада (одабрана)	Језик масовних медија и редактура текста Лингвистика текста
212	Лирика у светској књижевности	Војислав Ђурић	Београд	Теорија књижевности 2 Увод у науку о књижевности
213	Локатив у савременом српскохрватском књижевном језику	Т.Батистић,	Београд: Институт за српскохрватски језик	Синтакса и семантика падежа 2
214	Мађарска цивилизација	Бабић, Саба	Београд: Центар за геопетику	Историја мађарске културе Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1 Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
215	Мађарска књижевност	Барта, Јанош	Загреб	Историја мађарске културе
216	Мађарско сликарство данас	Беке, Ласло	Нови Сад	Историја мађарске културе
217	Материјали за етнолингвистичко проучавање балканскословенског ареала	Плотникова, А.А.		Тематска лексикографија
218	Методе у настави и учењу страног језика	Точанац-Миливојев, Душанка	Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	Методика наставе француског језика I Методика наставе француског језика II Методика наставе руског језика 1 Методика наставе руског језика 2 (пракса) Методика са основама глотодидактике
219	Методички приручник за наставу српскохрватског као језика друштвене средине.	Бурзан, Мирјана	Нови Сад: Педагошки завод Војводине	Методичка пракса Методика наставе српског као нематерњег језика
220	Методика књижевног одгоја и образовања	Росандић, Драгутин	Загреб: Школска књига.	Методичка пракса Методички системи
221	Мимесис, поглавља I, VIII (о Хомеру и Дантеу)	Е. Ајербах		Светска књижевност 1: Антика и средњи век
222	Мит о Дон Жуану	Ž. Ruse		Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма
223	Моделі културе –проблем језичке експликације	Недељков, Љ.	IV међународни интердисциплинарни симпозијум Сусрет култура	Тематска лексикографија
224	Модерна теорија драме	Мирјана Миочиновић	Београд: Нолит	Теорија књижевности 2 Увод у науку о књижевности Увод у науку о књижевности: генологија
225	Модерна теорија романа	Миливој Солар	Београд	Теорија књижевности 2 Увод у науку о књижевности Увод у науку о књижевности: генологија
226	Морфологија, синтакса и фразеологија, Српски језик на крају века	Станојчић, Ж.	Институт за српски језик САНУ – Службени гласник, Београд	Дериватологија Морфологија
227	Мостови узајамности	Давид, Андраш	Нови Сад: Раднички универзитет «Радивој Ћирпанов».	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1 Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2
228	Наивна песма	М. Данојлић	Београд	Интерпретација књижевности за децу Књижевност за децу
229	Напомене о српскословенском језику	Младеновић, Александар	Зборник Матице српске за филологију и лингвистику XX/2	Српскословенски језик
230	Наратологија	Мике Бал	Београд	Теорија књижевности 2 Увод у науку о књижевности Увод у науку о књижевности: генологија

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
231	Народна књижевност	В. Латковић	Вук Караџић, Београд	Народна књижевност Поетика народне књижевности Рецепција народне књижевности Жанрови народне књижевности
232	Народна књижевност. Фрагменти скрипти	М. Клеут	Нови Сад	Народна књижевност
233	Насмејана животиња, поглавље о римској комедији	В. Јанковић		Светска књижевност 1: Антика и средњи век
234	Наука о књижевности	Хенрик Маркјевич	Београд	Теорија књижевности 1 Теорија књижевности 2 Увод у науку о књижевности Увод у науку о књижевности: генологија Увод у науку о књижевности: стилистика и версификација
235	Нови оригинал	Сибиновић, Миодраг	Увод у превођење. Београд.	Историја превођења код Срба
236	Нови стандардни речник : шпанско-српски српско-шпански	Бранислав Грујић	Никшић, Београд	Шпански језик А1.1 Шпански језик А1.2
237	Новине у морфологији унесене најновијим именицама страног порекла	Игњатовић, Д.	Наш језик, 13, н.с.св. 3-5, 208- 224.	Морфологија
238	Новински рекламни оглас, Студија из контекстуалне лингвистике	Васић, В.	LDI, Ветерник. (одабрана поглавља)	Анализа дискурса
239	О Гетеу, поглавља о Фаусту	М. Тривунац		Европска књижевност 1800-1850. Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма
240	О књижевном језику.	Катичић, Радослав	У Нови језикословни огледи (стр.90-157).	Стандардизација
241	О методологији проучавања црквенословенског језика	Грковић-Мејџор, Јасмина	Зборник Матице српске за филологију и лингвистику. XLVIII/1-2: 11-20	Српскословенски језик
242	О неким манифестацијама интерференције у употреби објекатске реченице код двојезичних м/с особа	Нада Арсенијевић	Зборник радова 5. симпозијума «Контрастивна језичка ...	Савремени мађарски језик 4
243	О превођењу књижевног текста	Стојнић, Мила	Сарајево: Свјетлост и Завод за уџбенике.	Наука о превођењу Превод са руског језика на српски Превод са српског језика на руски Руска пословна комуникација и превођење 1 Руска пословна комуникација и превођење 2
244	О роману	Михаил Бахтин	Београд	Теорија књижевности 2 Увод у науку о књижевности Увод у науку о књижевности: генологија
245	О српској народној поезији	В. Стеф. Караџић	Београд	Народна књижевност Поетика народне књижевности
246	О Вуковом и вуковском језику	Ивић, Милка	Београд: Библиотека XX век.	Књижевни језици код Срба у 18. и 19. веку Стандардизација

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
247	О Вуку Караџићу	Ивић, Павле	Сремски Карловци – Нови Сад: Издавачка књижарница Зорана Стојановића	Стандардизација
248	Обележавање именичког рода у српскохрватском књижевном језику. Наш језик	Ивић, М.		Морфологија
249	Облик и смисао	Светозар Петровић	Нови Сад	Теорија књижевности 1 Увод у науку о књижевности: Стилистика и версификација
250	Обратни речник српског језика	Николић, М.	Београд	Дериватологија
251	Од бајке до изреке	Н.М. Ђорђевић	Београд: ДРУШТВО ЗА СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖ. СРБИЈЕ	Народна књижевност
252	Од реченице до текста	Силић, Ј.	Загреб: Либер (одабрана поглавља).	Лингвистика текста
253	Огледи из семантике и прагматике	Вучковић, Петар	Београд: САВРЕМЕНА АДМИНИСТРАЦИЈА	Анализа дискурса Француски језик IV - Синтакса и семантика 1 Француски језик IV - Синтакса и семантика 2
254	Огледи о старом српском штампарству	Б. Маринковић	Нови Сад	Писци средњовековне књижевности Писци средњовековне књижевности 1 Писци средњовековне књижевности 2 Поетика средњовековне књижевности Средњовековна књижевност Средњовековна књижевност
255	Општа књижевност	приредио З. Милутиновић		Светска књижевност 1: Антика и средњи век
256	Општа лингвистика	Де Сосир, Ф.	Нови Сад: Завод за уџбенике и наставна средства, Будућност.	Комуникологија 1 Савремени мађарски језик 1 Синтакса и семантика падежа 1 Синтакса и семантика реченице 1 Синтакса и семантика реченице 2
257	Општа лингвистика, књига I и II	А.Белић	Бгд/Н.С.: Завод за уџбенике и наставна средства, Будућност.	Синтакса и семантика падежа 2
258	Оригинал и превод	Сибиновић, Миодраг	Београд: Привредна штампа	Историја преводјења код Срба Наука о преводјењу
259	Ортоепска и ортографска норма стандардног српског језика	Суботић, Љиљана	Нови Сад: Филозофски факултет, Одсек за медијске студије; Београд: WUS Austria.	Дикција Фонологија Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 1: Стандардни српски језик - ортографска и ортоепска норма
260	Ортоепска и ортографска норма стандардног српског језика.	Суботић, Љиљана	Нови Сад: Филозофски факултет – WUS Аустрија.	Фонетика и ортоепија

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
261	Основе методике наставе немачког језика	Кремзер, Никола	Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.	Методичка пракса Методика са основама глотодидактике
262	Основе методике наставе немачког језика.	Кремзер, Н.	Београд: Завод за уџбенике и наставна средства	Методика наставе српског као нематерњег језика
263	Основе морфологије и морфостилистике хрватског књижевног језика.	Силић – Росандић	Приручник за наставнике. Школска књига, Загреб.	Морфологија
264	Основи лексикологије и сродних дисциплина	Шипка, Д.	Нови Сад: Матица српска	Лексикологија 1: Организација лексичког система Лексикологија 2: Структура лексикона Лексикологија и фразеологија
265	Основна питања номиналне синтагме, Контрастивна граматика српскохрватског и мађарског језика 2. свеска	Меланија Микеш-Ласло Деже-Гордана Вуковић	Нови Сад	Савремени мађарски језик 2
266	Основна питања номиналне синтагме, Контрастивна граматика српскохрватског и мађарског језика	Микеш, Меланија, Ласло Деже и Гордана Вуковић	Нови Сад: Институт за хунгарологију	Српски језик у контакту с мађарским
267	Откривање човека – водич кроз говор тела	Д. Морис	Зограф, Ниш	Општа лингвистика 2: Теорије
268	Падежне месне и временске конструкције, Контрастивна граматика српскохрватског и мађарског језика	Вајда, Јожеф	Н. С.: Институт за мађарски језик, књижевност и хунгар.	Српски језик у контакту с мађарским
269	Падежне месне и временске конструкције, Контрастивна граматика српскохрватског и мађарског језика 4. свеска	Јожеф Вајда	Нови Сад	Савремени мађарски језик 2
270	Пасправе, студије, чланци. 1. О фонологији.	Ивић, Павле	Сремски Карловци-Нови Сад:Издавачка књиж. З. Цитојановића	Фонологија
271	Педагошка психологија	Вучић, Лидија	Београд: Савез друштава психолога Србије (стране: 5-27)	Основи педагошке психологије Педагошка психологија
272	Песме Михала Бабинке	ХАРПАЊ, Михал	Нови Сад	Војвођанска словачка књижевност
273	Петрарка и петраркизам	Ф. Чале		Светска и компаративна књижевност: европска књижевност XIV-XVII века Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма Светска књижевност: Европска књижевност од 16. до 18. века
274	Писмо	Ранко Бугарски	Нови Сад: Матица српска (Библиотека Свезнање). [/ Бугарски, Ранко, Писмо. Сабрана дела Ранка Бугарског, књ. 10. Београд: Библиотека XX век.]	Савремени мађарски језик 1 Увод у лингвистику Увод у лингвистику 1:Темељи језика
275	Писмо.	Бугарски, Ранко	Нови Сад: Матица српска (или неко друго издање).	Ортографија и транскрипција
276	Планирање језика,	М. Радовановић	Издавачка књижарница Зорана Стојановића	Општа лингвистика 2: Теорије
277	Плима сржи / Прилив дрене	СВЕТЛИК, Адам	Смедерево	Војвођанска словачка књижевност
278	Почеци књижевног језика код Срба	Unbegaun, Boris	Београд – Нови Сад: Вукова задужбина,	Историја књижевног језика Књижевни језици код Срба у 18. и 19. веку

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
279	Поетика Душана Радовића	С. Јовановић	Београд	Интерпретација књижевности за децу Књижевност за децу
280	Поетика уметничког превода	Попович, Антон	Руковет, бр. 5, Суботица	Наука о превођењу
281	поглавља о Есхилу, Софоклу, Еврипиду и Шекспиру; Теорија трагедије.	прир. З. Стојановић		Светска књижевност 1: Антика и средњи век
282	Полисемија и организација лексичког система у српском језику	Гортан-Премк Д.	Београд	Лексикологија 1: Организација лексичког система
283	Потенцијал у српским преводима са мађарског језика	Мирјана Бурзан	Зборник радова, 6. симпозијума «Контрастивна језичка истраживања» Нови Сад	Савремени мађарски језик 3
284	Практикум из Информатике	Цветковић, Љ. ет ал	Нови Сад : Футура публикациије	Информатичка писменост
285	Правци у лингвистици (1-2)	Милка Ивић	Београд, Библиотека XX век.	Савремени мађарски језик 1
286	Правци у лингвистици XX век	М. Ивић	Београд	Увод у лингвистику 2: <u>Темељи науке о језику</u>
287	Правци у лингвистици, XX век	М. Ивић	Београд	Општа лингвистика 1: Појмовник и систематизација Општа лингвистика 2: Теорије Општа лингвистика 3: <u>савремени правци</u>
288	Правопис српског језика	Пешикан, Митар, Мато Пижурџа и Јован Јерковић	Нови Сад: Матица српска.	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Ортографија и транскрипција Стандардни српски језик 1: <u>Фонологија</u>
289	Предикативни проширак	Мирко Пети	Свеучилишна наклада Либер	Савремени мађарски језик 3
290	Преглед историје српског језика	Ивић, Павле	Сремски Карловци, Издавачка књижарница Зорана Стојановића	Историја књижевног језика Књижевни језици код Срба у 18. и 19. веку Стандардизација Увод у историју српског језика и србистику
291	Преглед римске књижевности	Мирон Флашар и Милан Будимир	Београд	Преглед епског и драмског песништва у древној сумерско-вавилонској и античкој грчкој књижевности Преглед римске лирике 1. века пре наше ере Светска књижевност 1: Антика и средњи век Светска књижевност: Римска љубавна лирика Светска књижевност: Упоредно изучавање <u>античке књижевности</u>
292	Преглед српскохрватских дијалеката	Асим Пецо	Научна књига, Београд	Дијалектологија Дијалектологија 1: Увод и староштокавски дијалекти Дијалектологија 2: Новоштокавски дијалекти
293	Преводи документације Microsofta за programe из MS Office	/	СЕТ, Београд	Информатичка писменост
294	Преводна књижевност	/	Београд	Наука о превођењу

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
295	Приручник лексикографије	Згуста, Ладислав	Свјетлост, Сарајево.	Лексикологија 1: Организација лексичког система Лексикологија 2: Структура лексикона Тематска лексикографија
296	Проблем говорних жанрова	Бахтин, М.	Трећи програм РТВ IV: 233-270.	Анализа дискурса
297	Проблеми поетике Достојевског	М. Бахтин		Роман и драма 1850-1900 (Европа и САД) Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма
298	Проблеми у реализацији предлошко падежних конструкција у српском као секундарном језику	Нада Арсенијевић	Зборник радова 6. симпозијума «Контрастивна језичка истраживања, Нови Сад	Савремени мађарски језик 2
299	Првих шест поглавља Cutting Edge Intermediate Students` Book, Workbook i Mini-dictionary	-	Longman	Енглески језик Б1.1
300	Путеви стилистичке идеје	Ново Вуковић	Подгорица - Никшић	Теорија књижевности 1 Увод у науку о књижевности: Стилистика и версификација
301	Рана двојезичност и когнитивни развој	Генц, Лајош,	Нови Сад: Филозофски факултет, Институт за педагогију.	Психологија двојезичности Теорија језика у контакту
302	Разабрати у плетиву	Бабић, Сава	Нови Сад: КЊИЖЕВНА ЗАЈЕДНИЦА НОВОГ САДА	Историја превођења код Срба Наука о превођењу Теорија превођења I
303	Реч смисао сазнање (студија из лексичке семантике),	Ристић С.- Радић-Дугоњић М.	Филолошки факултет Београдског универзитета, Београд	Лексикологија 1: Организација лексичког система
304	Речник књижевних термина	Живковић, Д.	више издања београдског «Нолита»	Епохе и правци светске књижевности Теорија књижевности 2 Теорија компаративне књижевности и културе Увод у књижевност Увод у науку о књижевности Увод у науку о књижевности: генологија Увод у науку о књижевности: стилистика и версификација
305	Речник творбених форманата	Шипка, Д.	Библиотека Речници. Београд: Алма	Дериватологија
306	Рекцијски односи у глаголској синтагми, Контрастивна граматика српскохрватског и мађарског језика	Микеш, Меланија и Ференц Јунгер	Нови Сад: Институт за мађарски језик, књижевност	Српски језик у контакту с мађарским
307	Реликвије из старине	М. Клеут		Народна књижевност
308	Реторика прозе, поглавље XI, одељак «Проблем одстојања у Потрету уметника»; С. Марић: «Фокнер», у Огледи I	В. Бут		Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма
309	Рјечник и друштво	/	Загреб	Лексикологија 1: Организација лексичког система
310	Романи струје свијести (о Џојсу и Фокнеру)	И. Видан		Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
311	Руковџ	/	Суботица	Историја превожџња код Срба Наука о превожџњу
312	Руски језик	П. Пипер, М. Стојнић	Завет, Београд	Руски језик Б1.1 Руски језик Б1.2 Руски језик Б2.1 Руски језик Б2.2
313	Руски језик 2 (лекције 41-50)	С. Бабовић	Војноиздавачки и новински центар, Београд	Руски језик Б1.1
314	Руски језик 2 (лекције 51-60)	С. Бабовић	Војноиздавачки и новински центар, Београд	Руски језик Б1.2
315	Руски језик 2 (лекције 61-70)	С. Бабовић	Војноиздавачки и новински центар, Београд	Руски језик Б2.1
316	Руски језик 2 (лекције 71-80)	С. Бабовић	Војноиздавачки и новински центар, Београд	Руски језик Б2.2
317	Руско-хрватски рјечник, III доп. издање	Р. Ф. Пољанец	Загреб	Руски језик Б1.1 Руски језик Б1.2 Руски језик Б2.1 Руски језик Б2.2
318	Руско-српски речник - скрипта	Н. Ајџановић, К. Јуршић - Хузјан	Нови Сад	Руски језик А1.1 Руски језик А1.2
319	Руско-српскохрватски речник	у ред. Б. Станковића	Нови Сад – Москва	Руски језик А2.1 Руски језик А2.2
320	Сабрана дела, XX век	Р. Бугарски	Београд	Општа лингвистика 2: Теорије Општа лингвистика 3: савремени правци
321	Савремени српскохрватски језик И	Стевановић, М.	Београд	Дериватологија
322	Савремени српскохрватски језик (Граматички системи и књижевнорјечничка норма)	М.Стевановић	Синтакса. Београд: Научна књига.	Синтакса и семантика падежа 2 Синтакса и семантика реченице 1 Синтакса и семантика реченице 2
323	Савремени српскохрватски језик (Граматички системи и књижевнорјечничка норма).	М.Стевановић	Синтакса. Београд: Научна књига.	Синтакса и семантика падежа 1
324	Савремени српскохрватски језик I (Морфологија)	Стевановић, М.		Морфологија
325	Савремени српскохрватски језик, други део: Наука о грађењу речи	Белић, А.	Београд	Дериватологија
326	Семантичко – деривациони речник, Свеска 1: Човек – делови тела	Гортан, Д. и др.	Н. Сад	Дериватологија
327	Семантичко – деривациони речник, Свеска 2	Гортан, Д. и др.	Нови Сад	Дериватологија

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
328	Семантика и прагматика речи	Прћић, Твртко	Сремски Карловци, Нови Сад: Издавачка књижарница Зорана Стојановића	Лексичка морфологија Лексичка семантика и прагматика Лексикологија 1: Организација лексичког система Лексикологија 2: Структура лексикона Лексикологија и фразеологија Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 3: стандардни српски језик-лексикологија и фразеологија Прагматика Српски језик као страни језик 3 Стандардни српски језик - лексикологија и фразеологија
329	Синтакса савременог српског језика, Проста реченица	Пипер, П. и др.	Бгд: Институт за српски језик, Београдска књига, М. српска.	Матерњи језик 2: Стандардни српски језик-основи синтаксе Синтакса и семантика падежа 1 Синтакса и семантика падежа 2 Синтакса и семантика реченице 1 Синтакса и семантика реченице 2
330	Синтакса савременог српског језика. Проста реченица	Танасић, Срето	У редакцији академика Милке Ивић. Београд: Институт за српски језик САНУ, Београдска књига, Матица српска	Прегледна граматика српског језика као страног 1 Синтагма и граматика просте реченице Синтакса и семантика просте реченице Синтакса облика и значења Сложене синтаксичке структуре
331	Синтакса у настави српског језика и књижевности	Петровачки, Љиљана	Нови Сад: Змај.	Методичка пракса Методички системи Методика наставе српског језика и књижевности Методика наставе српског као нематерњег језика Методика са основама глотодидактике
332	Синтаксичка кореференцијалност	Васић, Вера	Јужнословенски филолог. LIV: 79-86.	Лингвистика текста Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Семантичко-синтаксички принципи перспективизације Стандардни српски језик-основи синтаксе
333	Систематски речник српскохрватског језика	Атанацковић, Л.	Београд	Тематска лексикографија

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
334	Слово по кожи	ХРОЊЕЦ, Вићазослав	Ириг	Војвођанска словачка књижевност
335	Социолингвистика	РАДОВАНОВИЋ, Милорад	Нови Сад: Књижевна Заједница Новог Сада	Општа лингвистика 1: Појмовник и систематизација Основи социолингвистике Увод у лингвистику Увод у лингвистику 1: <u>Темељи језика</u>
336	Списи из контекстуалне лингвистике	Радовановић, Милорад	Издавачка књижарница Зорана Стојановића, Сремски Карловци	Општа лингвистика 1: Појмовник и систематизација Увод у лингвистику Увод у лингвистику 2: <u>Темељи науке о језику</u>
337	Списи из синтаксе и семантике	Радовановић, Милорад	Сремски Карловци/ Нови Сад: Издавачка књижарница Зорана Стојановића, 77-116	Матерњи језик 2: Стандардни српски језик-основи синтаксе Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Синтагма и граматика просте реченице Синтакса и семантика глаголских облика Синтакса и семантика реченице 1 Синтакса и семантика реченице 2 Синтакса облика и значења Сложене синтаксичке структуре
338	Срби у Словачкој	ЦЕРОВИЋ, Љубивоје	Бачки Петровац-Нови Сад	Узајамне везе српске и словачке књижевности 1 Узајамне везе српске и словачке књижевности 2
339	Средњовековне ортографске школе код Срба	Јерковић, Вера	Југословенски семинар за стране слависте 31, 19-28.	Српскословенски језик
340	Српски дијалекти и њихова класификација (I)	Павле Ивић	Зборник М. српске за филологију и лингвистику XLI/2, Н.Сад	Дијалектологија
341	Српски језички приручник	Ивић, Павле и др.	Београд: Београдска књига.	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Ортографија и транскрипција
342	Српски језик и књижевност у наставној теорији и пракси (Методика наставе)	Илић, Павле	Нови Сад: Змај.	Методичка пракса Методика наставе српског као нематерњег језика
343	Српски језик и књижевност у наставној теорији и пракси (Методика наставе)	Илић, Павле	Нови Сад: Змај.	Методичка пракса Методички системи Методика са основама глотодидактике
344	Српски језик на крају века (Предговор и Предисторија и социолонгвистички аспекти)	Радовановић, Милорад и др.	Београд: Институт за српски језик САНУ – Службени гласник (стр. 1-16: 17-35).	Стандардизација
345	Српски као нематерњи језик; Методика наставе српског језика и књижевности.	Николић, М.	Београд: Завод за уџбенике и наставна средства	Методика наставе српског као нематерњег језика

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
346	Српски писци у Братислави и Модри 18. века	КОВИЈАНИЋ, Ристо	Нови Сад	Узајамне везе српске и словачке књижевности 2
347	Српски романтичари у Словачкој	КОВИЈАНИЋ, Ристо	Нови Сад	Узајамне везе српске и словачке књижевности 2
348	Српско – мађарски културни односи у XIX веку	Пот, Иштван	Г. Милановац-Бгд-Н.С.: Дечје новине-Вукова задужбина-М. срп.	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2
349	Српско – мађарски културни односи у XIX веку.	Пот, Иштван	Г. Милановац-Бгд-Н.С.: Дечје новине-Вукова задужбина-М. срп.	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1
350	Српскохрватска народна поезија у мађарској књижевности XIX и XX века.	Веселиновић-Анђелић, Магдалена	Нови Сад	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1 Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2
351	Српскохрватски дијалекти. Њихова структура и развој. Прва књига. Општа разматрања и штокавско наречје	Павле Ивић	Издавачка књижарница Зорана Стојановића, Сремски Карловци	Дијалекти у књижевним делима Дијалектологија Дијалектологија 1: Увод и староштокавски дијалекти
352	Српскохрватски у школама народности, Приручник за учитеље и наставнике.	Кочиш, Н.; Чипкар, А.; Јерковић, Ј.; Брунет, Е.	Нови Сад: Покрајински завод за издавање уџбеника	Методика наставе српског као нематерњег језика
353	Српско-руски речник	Р. Бошковић, В. Марковић	Београд: Народна књига – Алфа	Руски језик А2.2 Руски језик Б1.1 Руски језик Б1.2 Руски језик Б2.1 Руски језик Б2.2
354	Српско-словачке књижевне и културне везе	/	Нови Сад	Узајамне везе српске и словачке књижевности 2
355	Српскословенска норма у гласовном и морфолошком систему	Јерковић, Вера	Југословенски семинар за стране слависте, 33-34, 55-67.	Језик средњовековне писмености Српскословенски језик
356	Стандардни језик.	Брозовић, Далибор	Загреб: Матица хрватска (стр. 63-125)	Стандардизација
357	Стара српска књижевност. Хрестоматија	Т. Јовановић	Београд-Крагујевац	Писци средњовековне књижевности Писци средњовековне књижевности 1 Писци средњовековне књижевности 2 Средњовековна књижевност Средњовековна књижевност
358	Стара српска књижевност. Основе	Ђ. Трифуновић	Београд	Писци средњовековне књижевности Писци средњовековне књижевности 1 Писци средњовековне књижевности 2 Поетика средњовековне књижевности Средњовековна књижевност
359	Стари грчки лиричари	Никола Страјнић	Нови Сад	Светска књижевност 1: Антика и средњи век Светска књижевност: Грчка лирика класичног периода

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
360	Старословенска хрестоматија	Панић, Миленко	Београд: Чигоја.	Старословенски језик Старословенски језик 1 Старословенски језик 2 Старословенски језик: Морфологија Увод у упоредно проучавање словенских језика с основама старословенског
361	Старословенски језик	Петар Ђорђевић	Нови Сад: Матица српска.	Старословенски језик Старословенски језик 1 Старословенски језик 2 Старословенски језик: Морфологија Увод у упоредно проучавање словенских језика с основама старословенског
362	Старословенски језик I	Николић, Светозар	Београд: Научна књига.	Старословенски језик Старословенски језик 1 Старословенски језик 2
363	Стазама пријатељства	Пот, Иштван	Budimpešta: Tankönyvkiadó	Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1 Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2
364	Стилистика	Пјер Гиро	Сарајево : Веселин Маслеша.	Класична реторика са стилистиком Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки) Теорија књижевности 1 Увод у науку о књижевности: Стилистика и версификација
365	Структура модерне лирике	Хуго Фридрих	Нови Сад	Светска књижевност: Модерна лирика, модернистички роман Теорија књижевности 1 Теорија књижевности 2 Увод у науку о књижевности Увод у науку о књижевности: генологија
366	Студије и чланци из историје српског књижевног језика	Толстој, Никита И.	Нови Сад: Завод за уџбенике и наставна средства	Историја књижевног језика Књижевни језици код Срба у 18. и 19. веку
367	Стваралаштво Вилхеа Шекспира	В. Костић		Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма
368	Судбина партиципа у књижевном језику код Срба у 19. веку	Суботић, Љиљана	Прилози проучавању језика. 20: 5-81.	Историја књижевног језика
369	Сусрет на трећем месту, поглавља о Ујка Вањи и Странцу	З. Милутиновић		Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма
370	Својства наставника и процењивање њиховог рада	Ђорђевић, Ј.	Вршац: ВШОВ	Интерактивна педагогија
371	Школски час	/	Стручна књига, Београд	Методичка пракса Методички системи

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
372	Темељи језика	Јакобсон Роман и Моррис Халле	Загреб: глобус. Библиотека Theoria universalis	Савремени мађарски језик 1
373	Теорија и поетика превођења	Рајић, Љубомир	Београд: НАУЧНА КЊИГА	Историја превођења код Срба Теорија превођења I
374	Теорија и техника превођења	В. Ивир	Ср. Карловци	Наука о превођењу
375	Теорија језика у контакту, увод у лингвистику језичких додира.	Филиповић, Рудолф	Загреб: ЈАЗУ – Школска књига	Теорија језика у контакту
376	Теорија књижевности	Живковић, Д.	Загреб : Школска књига.	Карактеризација јунака у англоамеричкој књижевности Методологија проучавања књижевности Руска књижевност I (Руска књижевност 18. века) Теорија књижевности 1 Теорија књижевности 2 Теорија компаративне књижевности и културе Увод у књижевност Увод у науку о књижевности Увод у науку о књижевности: генологија Увод у науку о књижевности: стилистика и версификација
377	Теорија наставе страних језика	Петровић, Елвира	Загреб: Школска књига	Методичка пракса Методика наставе српског као нематерњег језика Методика са основама глотодидактике
378	Теоријски статус појмова "дискурс" и "текст"	Половина, В.	Српски језик 1. 409-415.	Лингвистика текста
379	Тешкоће при усвајању прилошких одредаба за место у мађарском као страном језику	Едита Андрић	Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду, књига 30	Савремени мађарски језик 4
380	Типолошка анализа хрватосрпске синтаксе и њена упоредба са синтаксом мађарског језика	Dezső, László	Budimpešta: Tankönyvkiadó	Српски језик у контакту с мађарским
381	Типолошка разматрања, Контрастивна граматика српскохрватског језика 1. свеска	Ласло Деже	Нови Сад	Деривација у мађарском и српском језику Савремени мађарски језик 2
382	Типолошка разматрања, Контрастивна граматика српскохрватског и мађарског језика	Деже, Ласло	Нови Сад: Институт за хунгарологију	Српски језик у контакту с мађарским
383	Толстој или Достојевски	Џ. Стејнер		Роман и драма 1850-1900 (Европа и САД) Светска књижевност 3: Од реализма до постмодернизма Светска књижевност: Европска књижевност 19. века
384	Творба речи у српском језику, 1,2 део, Граматика српског језика	Клајн, И.	Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	Дериватологија
385	У чему је значај и какве су специфичности славеносрпског периода у развоју српскохрватског језика	Грицкат, Ирена	Зборник Матице српске за филологију и лингвистику. IX: 61-66.	Историја књижевног језика Књижевни језици код Срба у 18. и 19. веку

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
386	Учење учења у настави	Јукић, Стипан	Нови Сад: Савез педагошких друштава Војводине.	Методички системи
387	Уметност превођења	Леви, Јиржи	Сарајево	Наука о превођењу
388	Употреба прилошких одредаба за место код ученика петог разр. основних школа који уче мађарски језик као језик друш. сред.	Едит Катона	Зборник радова 4. симпозијума «Контрастивна језичка ...»	Савремени мађарски језик 4
389	Увод у глотодидактику – Теорија наставе страних језика	Пребег-Вилке, Мирјана	Загреб: Школска књига.	Методика са основама глотодидактике
390	Увод у књижевност	Зденко Шкроб, Анте Стамаћ	Загреб : Графички завод Хрватске.	Теорија књижевности 1 Теорија књижевности 2 Увод у књижевност Увод у науку о књижевности Увод у науку о књижевности: генологија Увод у науку о књижевности: стилистика и версификација
391	Увод у књижевност за децу и омладину	Н. Вуковић	Подгорица	Интерпретација књижевности за децу Књижевност за децу
392	Увод у контрастирање језика (четврто допуњено издање)	Ђорђевић, Радмила	Београд: Филолошки факултет Универзитета у Београду.	Теорија језика у контакту
393	Увод у лингвистику текста	Велчић, М.	Загреб: Школска књига	Анализа дискурса Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
394	Увод у општу лингвистику	Ранко Бугарски	Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	Савремени мађарски језик 1 Увод у лингвистику 1: <u>Темељи језика</u>
395	Увођење у Стари завет; Увођење у Нови завет	Џ. Дрејн		Светска књижевност 1: <u>Антика и средњи век</u>
396	Византијски миленијум	Н. Georg Bek	Београд-Бања Лука	Писци средњовековне књижевности Писци средњовековне књижевности 1 Писци средњовековне књижевности 2 Поетика средњовековне књижевности Средњовековна књижевност Средњовековна књижевност
397	Временска реченица	И. Антонић	Сремски Карловци – Нови Сад: Издавачка књижарница Зорана Стојановића.	Синтакса и семантика реченице 2 Синтакса и семантика <u>сложене реченице</u>
398	Заједничко око	ХРОЊЕЦ, Вићазослав	Нови Сад	Војвођанска словачка књижевност
399	Записи о књижевности за децу	С. Ж. Марковић	Београд	Интерпретација књижевности за децу Књижевност за децу
400	Збирка текстова на руском језику за студенте I и II године нефилолошких група	В. Јовин, К. Јуршић-Хузјан, С. Перкучин	Нови Сад	Руски језик Б2.2
401	Зборници реферата: Лексикологија и лексикографија	/	Београд- Нови Сад	Лексикологија 1: Организација лексичког система

	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом	
--	--	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
402	Зборници реферата: О лексичким позајмљеницама	/	Београд-Суботица	Лексикологија 1: Организација лексичког система
403	Зборник чланака поводом 100-годишњице смрти	П. Ј. Шафарик	Нови Сад	Узајамне везе српске и словачке књижевности 2
404	Зборник радова о превођењу	/	Београд	Наука о превођењу
405	Зборник радова о теорији превођења	/	Београд	Наука о превођењу
406	Златна књига мађарске поезије	Чолаковић, Енвер	Загреб	Историја мађарске културе
407	Змајево песништво за децу	Василије Радикић	Н. Сад	Интерпретација књижевности за децу Књижевност за децу
408	Значај идентификације тематских области у припремама за прикупљање дијалекатске лексике	Пижурица, М.	Говори призренско-тимочке области и суседних дијалеката, зб. р	Тематска лексикографија
409	Значења и синтакса српскохрватског генитива	К.Фелешко	Нови Сад: Вукова задужбина, Орфелин, Матица српска	Синтакса и семантика падежа 1
410	Значења српскохрватског инструментала и њихов развој (синтаксичко-семантичка студија)	М.Ивић	Београд: САН.	Синтакса и семантика падежа 2
411	Жаргон 1,2	Бугарски	Београд	Дериватологија



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.5 Покривеност обавезних предмета литературом која се налази у библиотеци или је има у продаји

Студијски програм: Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом

Назив предмета	Књига предметног наставника	Књига другог аутора	Практикум	Збирка-е задатака	Књиге на страном језику	Друга врста литературе
Анализа дискурса	+					
Дериватологија		+				
Дијалектологија		+				
Фонетика и ортоепија	+					
Фонологија	+					
Информатичка писменост		+				
Интерактивна педагогија	+					
Историја књижевног језика	+					
Историја превођења код Срба		+				
Историјска граматика		+				
Књижевност за децу	+					
Лексикологија 1: Организација лексичког система		+				
Методика наставе српског као нематерњег језика		+				
Методика са основама глотодидактике		+				
Морфологија		+				
Народна књижевност		+				
Наука о превођењу		+				
Општа лингвистика 1: Појмовник и систематизација	+					
Општа лингвистика 2: Теорије	+					
Ортографија и транскрипција		+				
Педагошка психологија		+				
Психологија двојезичности	+					
Синтакса и семантика падежа 1	+					
Синтакса и семантика падежа 2		+				
Синтакса и семантика реченице 1		+				
Синтакса и семантика реченице 2		+				
Средњевијековна књижевност		+				
Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1/2		+				
Српска књижевност и јужнословенске књижевности 3		+				
Српска књижевност и јужнословенске књижевности 4		+				
Српскословенски језик	+					
Стандардизација	+					
Старословенски језик		+				
Светска књижевност 1: Антика и средњи век		+				
Светска књижевност 2: Од ренесансе до романтизма		+				
Теорија језика у контакту		+				
Теорија књижевности 1		+				
Теорија књижевности 2		+				
Увод у лингвистику 1: Темељи језика	+					
Увод у лингвистику 2: Темељи науке о језику	+					



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 11. Контрола квалитета

Контрола квалитета студијског програма спроводи се редовно и систематично путем самовредновања и спољашњом провером квалитета. С обзиром на то да су студенти започели студије по овом студијском програму 2006/7. школске године, евалуација се спроводи тек ове године.

Стандард 11. - Контрола квалитета

Табела 11.1 Листа чланова комисије за контролу квалитета

Р.бр.	Име и презиме	Звање
1	Јасмина Грковић-Мејџор	Редовни професор
2	Нада Арсенијевић	Доцент
3	Слободан Павловић	Доцент



ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ, УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Српска филологија у контакту са
мађарском/словачком филологијом

Стандард 12. Студије на даљину

Студије на даљину нису уведене