



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

ДОКУМЕНТАЦИЈА ЗА АКРЕДИТАЦИЈУ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

ЖУРНАЛИСТИКА

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

НОВИ САД
2008.

Садржај

01. Структура студијског програма	3
02. Сврха студијског програма	5
03. Циљеви студијског програма	6
04. Компетенција дипломираних студената	7
05. Курикулум	8
5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија	10
5.2 Спецификација предмета	19
Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	19
Увод у новинарство	21
Комуникологија 1	22
Основи економије	23
Информатичка писменост	24
Енглески језик А2.1	25
Енглески језик А2.2	26
Енглески језик Б1.1	27
Енглески језик Б1.2	28
Енглески језик Б2.1	29
Увод у књижевност	30
Историја Балкана и Средње Европе у новом веку	32
Правци науке о књижевности(мађарски)	33
Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	34
Новинарски жанрови 1	37
Комуникологија 2	38
Новинарска етика	40
Социологија масовних комуникација	41
Немачки језик Б1.2	42
Основи права	43
Основи социологије (мађарски)	44
Основи социологије	45
Основи филозофије	46
Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	47
Реторика (српски/мађарски)	50



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Садржај

<u>Новинарски жанрови 2</u>	51
<u>Државно уређење Србије</u>	52
<u>Историја српске културе</u>	53
<u>Социјална антропологија</u>	54
<u>Европска културна историја</u>	55
<u>Токови културне историје у вишенационалној Војводини од 18. до краја 20. века</u>	57
<u>Великани српског новинарства</u>	58
<u>Историја украјинске културе</u>	60
<u>Књижевност Словака у Војводини</u>	61
<u>Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)</u>	62
<u>Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)</u>	64
<u>Новинарство у штампаним медијима</u>	66
<u>Савремени политички системи</u>	68
<u>Увод у политику</u>	69
<u>Психологија јавног мњења</u>	70
<u>Методологија социјалних истраживања</u>	71
<u>Радијско новинарство</u>	72
<u>Агенцијско новинарство</u>	73
<u>Енглески језик Б2.2</u>	75
<u>Енглески језик Б2.3</u>	76
<u>Енглески језик Б2.4</u>	77
<u>Француски језик А1.1</u>	78
<u>Француски језик А1.2</u>	79
<u>Француски језик А2.1</u>	80
<u>Француски језик А2.2</u>	81
<u>Француски језик Б1.1</u>	82
<u>Француски језик Б1.2</u>	83
<u>Италијански језик А1.1</u>	84
<u>Италијански језик А1.2</u>	85
<u>Италијански језик А2.1</u>	86
<u>Италијански језик А2.2</u>	87
<u>Мађарски језик А1.1</u>	88
<u>Мађарски језик А1.2</u>	89



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Садржај

<u>Мађарски језик А2.1</u>	90
<u>Мађарски језик А2.2</u>	91
<u>Немачки језик А2.1</u>	92
<u>Немачки језик А2.2</u>	93
<u>Немачки језик Б1.1</u>	94
<u>Немачки језик Б1.2</u>	95
<u>Руски језик А1.1</u>	96
<u>Руски језик А1.2</u>	97
<u>Руски језик А2.1</u>	98
<u>Руски језик А2.2</u>	99
<u>Руски језик Б1.1</u>	100
<u>Руски језик Б1.2</u>	101
<u>Руски језик Б2.1</u>	102
<u>Руски језик Б2.2</u>	103
<u>Румунски језик А1.1</u>	104
<u>Румунски језик А1.2</u>	105
<u>Румунски језик А2.1</u>	106
<u>Румунски језик А2.2</u>	107
<u>Русински језик А1.1</u>	108
<u>Русински језик А1.2</u>	109
<u>Русински језик А2.1</u>	110
<u>Русински језик А2.2</u>	111
<u>Словачки језик А1.1</u>	112
<u>Словачки језик А1.2</u>	113
<u>Словачки језик А2.1</u>	114
<u>Словачки језик А2.2</u>	115
<u>Шпански језик А1.1</u>	116
<u>Шпански језик А1.2</u>	117
<u>Увод у ромологију</u>	118
<u>Политичка географија</u>	119
<u>Српска штампа у 20. веку</u>	121
<u>Основни принципи екологије и заштите животне средине</u>	122
<u>Верске заједнице у Србији</u>	123
<u>Телевизијско новинарство</u>	124



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Садржај

<u>Интернетско новинарство</u>	125
<u>Анализа медијског дискурса</u>	127
<u>Енглески језик А2.1</u>	129
<u>Енглески језик А2.2</u>	130
<u>Енглески језик Б1.1</u>	131
<u>Енглески језик Б1.2</u>	132
<u>Енглески језик Б2.1</u>	133
<u>Енглески језик Б2.2</u>	134
<u>Енглески језик Б2.3</u>	135
<u>Енглески језик Б2.4</u>	136
<u>Француски језик А1.1</u>	137
<u>Француски језик А1.2</u>	138
<u>Француски језик А2.1</u>	139
<u>Француски језик А2.2</u>	140
<u>Француски језик Б1.1</u>	141
<u>Француски језик Б1.2</u>	142
<u>Италијански језик А1.1</u>	143
<u>Италијански језик А1.2</u>	144
<u>Италијански језик А2.1</u>	145
<u>Италијански језик А2.2</u>	146
<u>Мађарски језик А1.1</u>	147
<u>Мађарски језик А1.2</u>	148
<u>Мађарски језик А2.1</u>	149
<u>Мађарски језик А2.2</u>	150
<u>Немачки језик А2.1</u>	151
<u>Немачки језик А2.2</u>	152
<u>Немачки језик Б1.1</u>	153
<u>Руски језик А1.1</u>	154
<u>Руски језик А1.2</u>	155
<u>Руски језик А2.1</u>	156
<u>Руски језик А2.2</u>	157
<u>Руски језик Б1.1</u>	158
<u>Руски језик Б1.2</u>	159
<u>Руски језик Б2.1</u>	160
<u>Руски језик Б2.2</u>	161

Садржај

<u>Румунски језик А1.1</u>	162
<u>Румунски језик А1.2</u>	163
<u>Румунски језик А2.1</u>	164
<u>Румунски језик А2.2</u>	165
<u>Русински језик А1.1</u>	166
<u>Русински језик А1.2</u>	167
<u>Русински језик А2.1</u>	168
<u>Русински језик А2.2</u>	169
<u>Словачки језик А1.1</u>	170
<u>Словачки језик А1.2</u>	171
<u>Словачки језик А2.1</u>	172
<u>Словачки језик А2.2</u>	173
<u>Шпански језик А1.1</u>	174
<u>Шпански језик А1.2</u>	175
<u>Фотографија и медији</u>	176
<u>Извештавање о другоме</u>	177
<u>Медијски систем Србије</u>	178
<u>Деск и редакција</u>	180
<u>Менаџмент медија</u>	182
<u>Дикција</u>	183
<u>Медији за децу</u>	185
<u>Политички маркетинг</u>	186
<u>Новинарство и политика</u>	187
<u>Извештавање у кризним и ратним условима</u>	188
<u>Спорт и медији</u>	189
<u>Извештавање о природним и изазваним катастрофама и несрећама</u>	190
<u>Привредно новинарство</u>	191
<u>Медији и права националних мањина</u>	192
<u>Прикривено оглашавање</u>	193
<u>Истраживачко новинарство</u>	194
<u>Медијско право</u>	195
<u>Језик масовних медија и редактура текста</u>	196
<u>Односи са јавношћу</u>	197



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Садржај

<u>Медији и верске заједнице</u>	198
<u>Дебата</u>	199
<u>Медији и медицинска етика</u>	200
<u>5.2А Спецификација стручне праксе</u>	201
<u>5.2Б Спецификација завршног рада</u>	206
<u>5.3 Листа изборних предмета</u>	207
<u>5.4 Листа предмета на студијском програму првог нивоа, по типу предмета</u>	210
<u>06. Квалитет, савременост и међународна усаглашеност студијског програма</u>	215
<u>07. Упис студената</u>	216
<u>7.1 Преглед броја студената који су уписани на студијски програм по годинама студија у текућој школској години</u>	216
<u>08. Оцењивање и напредовање студената</u>	218
<u>8.1 Статистички подаци о напредовању студената на студијском програму</u>	219
<u>09. Наставно особље</u>	220
<u>Блатешић Р. Александра</u>	223
<u>9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави</u>	223
<u>Боаров Ж. Димитрије</u>	226
<u>Бриза К. Јан</u>	227
<u>Чех Ј. Марта</u>	228
<u>Деспотовић М. Љубиша</u>	230
<u>Драгин С. Гордана</u>	231
<u>Дудок М. Мирослав</u>	233
<u>Ђере К. Золтан</u>	235
<u>Ераковић Р. Борислава</u>	236
<u>Фејса П. Михајло</u>	239
<u>Јакшић-Провчи М. Бранка</u>	241
<u>Јосифидис Л. Коста</u>	242
<u>Кайић М. Каталин</u>	243
<u>Кицошев С. Саша</u>	244
<u>Киурски . Јелена</u>	245
<u>Коковић Д. Драган</u>	246
<u>Кубурић С. Зорица</u>	248
<u>Лаловић В. Илија</u>	249



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Садржај

<u>Ланц Ш. Ирен</u>	251
<u>Лазар К. Жолт</u>	253
<u>Лазих . Дубравка</u>	255
<u>Лошонц-Фараго Ј. Корнелија</u>	256
<u>Мајсторовић З. Небојша</u>	257
<u>Макишова Ј. Ана</u>	258
<u>Максимовић М. Јован</u>	261
<u>Марић М. Ана</u>	262
<u>Марјановић Л. Милош</u>	265
<u>Марковић В. Маја</u>	266
<u>Мелончели Ч. Изабела</u>	268
<u>Меза П. Офелија</u>	271
<u>Миленковић Д. Павле</u>	273
<u>Милетић М. Мирко</u>	274
<u>Мирић Н. Душанка</u>	276
<u>Молнар Чикош И. Ласло</u>	279
<u>Новаков Д. Предраг</u>	281
<u>Пижурица В. Мато</u>	284
<u>Продановић-Станкић Л. Диана</u>	286
<u>Проле Д. Драган</u>	289
<u>Пуја-Бадеску К. Марина</u>	291
<u>Рајшли Г. Илона</u>	293
<u>Рамач Ђ. Јанко</u>	295
<u>Ружић Ж. Владислава</u>	296
<u>Спариосу Г. Лаура</u>	298
<u>Станић М. Драган</u>	300
<u>Стефановић Д. Мирјана</u>	302
<u>Стефановић Ј. Марија</u>	304
<u>Степанов Ж. Радивој</u>	307
<u>Суботић Р. Љиљана</u>	308
<u>Светлик А. Адам</u>	310
<u>Шевић Б. Радмила</u>	311
<u>Шево У. Александар</u>	314
<u>Шимуновић-Бешлин Ж. Биљана</u>	319
<u>Шуловић Н. Ксенија</u>	320



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Садржај

<u>Тир М. Михал</u>	323
<u>Трифунковић-Сврдлан Р. Љубица</u>	325
<u>Трипковић Б. Милан</u>	330
<u>Валић-Недељковић С. Дубравка</u>	331
<u>Васић М. Вера</u>	333
<u>Влаховић П. Љубица</u>	335
<u>Војводић П. Дојчил</u>	342
<u>Вуксановић Д. Гордана</u>	346
<u>Живанчевић-Секеруш М. Ивана</u>	347
<u>9.2 Листа наставника ангажованих на студијском програму</u>	348
<u>9.3 Збирни преглед броја наставника по областима, и ужим научним или уметничким областима ангажованих на студијском програму</u>	352
<u>9.4 Листа сарадника ангажованих на студијском програму</u>	354
<u>10. Организациона и материјална средства</u>	359
<u>10.1 Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму</u>	359
<u>10.2 Листа опреме за извођење студијског програма</u>	368
<u>10.3 Листа библиотечких јединица релевантних за студијски програм</u>	370
<u>10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму</u>	373
<u>10.5 Покривеност обавезних предмета литературом која се налази у библиотеци или је има у продаји</u>	409
<u>11. Контрола квалитета</u>	410
<u>11.1 Листа чланова комисије за контролу квалитета</u>	410
<u>12. Студије на даљину</u>	411

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Назив студијског програма	Журналистика
Самостална високошколска установа у којој се изводи студијски програм	Универзитет у Новом Саду
Високошколска установа у којој се изводи студијски програм	Филозофски факултет у Новом Саду
Образовно-научно/образовно уметничко поље	Друштвено-хуманистичке науке
Научна, стручна или уметничка област	Културолошке науке и комуникологија
Врста студија	Основне академске студије
Обим студија изражен ЕСПБ бодовима	240
Назив дипломе	Журналиста
Дужина студија	4
Година у којој је започела реализација студијског програма	2006
Година када ће започети реализација студијског програма(ако је програм нов)	
Број студената који студирају по овом студијском програму	92
Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм	280
Датум када је програм прихваћен од стране одговарајућег тела(навести ког)	- нулл
Језик на ком се изводи студијски програм	Српски
Година када је програм акредитован	
Веб адреса на којој се налазе подаци о студијском програму	www.ff.ns.ac.yu



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Стандард 01. Структура студијског програма

Назив студијског програма: основне академске студије Журналистика

Академски назив: журналиста

Услови за упис на студијски програм

- средње образовање у четворогодишњем трајању,
- положен пријемни испит,
- место на ранг листи у оквиру одобрене уписне квоте.

Списак обавезних и изборних студијских подручја

И предмети уже струке

обавезни предмети: Увод у новинарство, Комуникологија 1, Комуникологија 2, Новинарска етика, Новинарски жанрови 1, Новинарски жанрови 2, Новинарство у штампаним медијима, Радијско новинарство, Агенцијско новинарство, Телевизијско новинарство, Интернетско новинарство, Менаџмент медија, Анализа медијског дискурса, Деск и редакције, Медијско право, Истраживачко новинарство;

изборни предмети: Великани српског новинарства, Српска штампа у XX веку, Извештавање о другом, Медијски систем Србије, Медији и верске заједнице, Привредно новинарство, Спорт и медији, Медији за децу, Политички маркетинг, Новинарство и политика, Извештавање о природним и изазваним катастрофама и несрећама, Извештавање у кризним и ратним условима, Прикривено оглашавање, Медији и права националних мањина, Медији и медицинска етика, Односи са јавношћу, Дебата, Језик масовних медија и редактура текста.

II потпорни предмети уже струке:

обавезни предмети: Социологија масовних комуникација, Реторика, Стилистика, Државно уређење Србије, Савремени политички системи.

изборни предмети: Увод у политику, Психологија јавног мњења, Методологија социјалних истраживања, Фотографија и медији.

III потпорни предмети шире струке

обавезни предмети: Основи економије

изборни предмети: Увод у књижевност, Историја Балкана и средње Европе; Основи филозофије, Основи социологије, Основи права; Социјална антропологија, Европска културна историја, Политичка географија, Основни принципи екологије и заштите животне средине, Верске заједнице у Србији, Увод у ромологију.

У изборни блок Културна историја националних и језичких заједница укључени су следећи изборни предмети: Историја српске културе, Токови културне историје у вишенационалној Војводини од 18. до краја 20. века, Историја украјинске културе, Књижевност Словака у Војводини.

IV матерњи језик: 4x1-семестар матерњег језика: српски, мађарски, румунски, русински или словачки.

V страни језици и језик средине: први страни језик (4x1 семестар): енглески, француски, немачки или руски; други страни језик (2x1 семестар): енглески, француски, немачки и руски, италијански, шпански или пољски језик или језик средине (2x1 семестар): мађарски, румунски, русински или словачки

VI (општеобразовни предмети): Информатика.

Листа обавезних и изборних студијских подручја, односно предмета достављена је у прилогу.

Начин извођења студија и потребно време

Основне академске студије Журналистике трају 4 године (8 семестара).

Укупан фонд часова по годинама студија износи: I – 720, II – 675, III – 630, IV – 600.

Бодовна вредност

240 ЕСПБ бодова, свака година 60 бодова.

Предуслови за упис поједних предмета и група предмета

Осим услова прописаних члановима 87, 88, 89, 90, 91 и 92 Закона о високом школству, студенти су обавезни да курсеве слушају и полажу према предвиђеном студијском програму. Предуслови за поједине предмете наводе се у приложеним спецификацијама предмета.

Начин избора предмета из других студијских програма:

Курсеви из других студијских програма интегрисани су у студијски програм Журналистике са статусом обавезних или изборних предмета.

Услов за прелазак с других студијских програма из сродних области студија:



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Општи услови су предвиђени актима Факултета. Услов за прелазак са другог програма јесте да студент положи предмете које није имао на другој студијској групи, а који у студијском програму Журналистике припадају ужестручним (новинарским) предметима, потпорним предмета уже струке и матерњем језику.

Садржаји студијског програма

Садржаји студијског програма дати су у прилогу: Табела 5.2 Спецификација предмета.

Методе извођења наставе

Методе извођења наставе у складу су са садржајима предмета и типом наставе (теоријска: предавања; практична: вежбе и новинарске радионице) (Прилог: Табела 5.2 Спецификација предмета).

Облици наставе

Теоријска настава се изводи у облику предавања, а практична у облику вежби, новинарских радионица и новинарске праксе у медијима.



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Стандард 02. Сврха студијског програма

Сврха студијског програма је да образује новинара у складу са потребама струке и захтевима друштвене заједнице, што значи да им омогући стицање темељног теоријског и практичног знања из предмета уже струке, стицање основног теоријског и практичног знања из предмета шире струке и општеопразованих предмета, овладавање вештинама и развој креативних способности неопходних за бављење новинарством, усвајање етичких начела и познавање норми медијског права и да их тако оспособи за рад у медијима, штампаним и електронским. Одговорно и објективно информисање о догађајима од јавног интереса, уважавање принципа демократског друштва, уважавање потреба мултиетничких и мултикултурних друштава, поштовање права и уважавање права на различитост – основни су задаци и обавезе новинара, а основна сврха студијског програма да их за то припреми и оспособи реализацијом садржаја студијског програма..

Сврха студијског програма јесте и омогућавање даљег теоријског и практичног усавршавања на академским, специјалистичким и докторским студијама.



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Стандард 03. Циљеви студијског програма

1. Овладавање одговарајућим академским и стручним знањима, вештинама и техникама, развој креативних способности у складу са сврхом студијског програма у циљу оспособљавања за компетентно бављење новинарском професијом. Академска знања којима студенти на основним академским студијама треба да овладају укључују шест студијских подручја: I предмети уже струке, II потпорни предмети уже струке, III потпорни предмети шире струке, IV матерњи језик, V страни језици и језик средине, и VI општеобразовни предмети..
2. Овладавање одговарајућим способностима и вештинама неопходним за бављење новинарском професијом: способношћу да уоче догађај од јавног интереса, разумеју и истраже његове узроке и предоче последице, вештином преношења информације у складу са захтевима и могућностима одређеног медија.
3. Овладавање теоријским знањима која су неопходан темељ за наставак студија на дипломским академским студијама.



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Стандард 04. Компетенција дипломираних студената

Савладавањем студијског програма студенти стичу следеће опште компетенције:

- основна теоријска знања из области комуниколошких наука и журналистике,
- основна знања о методама и техникама савременог новинарства,
- способност примене стечених теоријских и стручних знања у новинарској пракси,
- способност критичког мишљења приликом извештавања и у истраживачком процесу,
- способност разумевања, излагања, критичке анализе, синтезе и решавања проблема у области комуниколошких наука и у новинарству,
- способност примене теоријско-методолошких и научно-стручних знања у пракси,
- способност комуникације и сарадње са ужим и ширим окружењем.

Савладавањем студијског програма студент стиче и следеће специфичне компетенције, које су у функцији квалитетног обављања професионалне делатности:

- овладаност основним појмовима и разумевањем неколико специфичних области друштвених наука,
- овладаност комуникативном и кодном компетенцијом једног страног језика на нивоу Б2 (први страни језик) и комуникативном и кодном компетенцијом једног страног језика (други страни језик) или језика средина на нивоу А1 или А2 према Заједничком европском оквиру за живе језике,
- овладаност систематизованим знањем о фонолошком, граматичком и лексичком устројству матерњег језика,
- способност примене информационих технологија у овладавању знањима из уже струке и из шире области комуниколошких наука,
- способност коришћења извора различитог типа,
- способност праћења и примене новина у струци,
- способност примене стечених знања у професионалној делатности.

Савладавањем општих и специфичних компетенција студент је оспособљен за следеће професионалне делатности:

- новинар у штампаним и електронским медијима;
- новинар у деску и новинар у редакцији/рубрици;
- новинар у информативним гласилима;
- новинар у специјалним гласилима.



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Стандард 05. Курикулум

Курикулум студијског програма Журналистика обухвата обавезне и изборне предмете. Обавезним предметима студент стиче темељна знања из ужестручних предмета основна знања из предмета уже и шире струке (потпорни предмети уже струке и потпорни предмети шире струке), којима се обезбеђује нужан степен мултидисциплинарности и интердисциплинарности у образовању новинара. Изборни предмети омогућују стицање специфичних знања из домена потпорних предмета шире струке, и специјализованих, медијски или тематски усперених, знања из домена уже струке. Студијски програм укључује све прописане типове предмета, у процентима предвиђеним Стандардима за акредитацију студијских програма:

У групу теоријско-методолошких предмета сврстани су они чији садржај представља основе различитих научних области (потпорни предмети шире струке), будући да њихови садржаји обезбеђују општа теоријско-методолошка знања потребних за обављање новинарске професије.

У групи научно-стручних предмета налазе се предмети који својим садржајем обезбеђују темељна научна и стручна знања за стручну оријентацију журналиста.

У групи стручно-апликативних предмета налазе се они предмети којима се студент припрема за практичан рад у струци, односно чији садржаји имају директну примену у професионалном раду, што се одражава и на број и тип прилога које студенти морају урадити.

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Структура курикулума студијског програма

Редни број	Студијски програм/Изборно подручје - модул	Почетни семестар	Број ЕСПБ	Часова наставе
1,	Журналистика	1	240	180

Изборност и класификација предмета

Озн	Назив	Укупно ЕСПБ	Број изб. ЕСПБ	Изб. < 20%	% АО (око 15%)	% ТМ (око 20%)	% НС (око 35%)	% СА (око 30%)	% СС (око 0%)
ZUO	Журналистика								
ZUO	Журналистика	240,00	85,00						
					8,75	17,92	36,25	37,08	0,00

Категорије предмета:

АО - Академско-општеобразовни предмети (А)

ДХ - Друштвено-хуманистички

МД - Медицински предмети

НС - Научно, односно уметничко-стручни предмети (Ц)

СА - Стручно-апликативни предмети (Д)

СС - Стручно, односно уметничко-стручни предмети

ТМ - Теоријско-методолошки предмети (Б)

ТУ - Теоријско-уметнички

УМ - Уметнички

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Студијски програм: Журналистика

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета		С	Тип	Статус	Активна настава			Остали часови	ЕСПБ
							П	В	ДОН		
ПРВА ГОДИНА											
1	ZU082	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)		1	НС	О	2	2	0	0	4
2	ZUI05	Страни језик I/1		1	АО	ИБ	0	4	0	0	3
		FFEJ01	Енглески језик А2.1	1		И	0	4	0	0	3
		FFEJ02	Енглески језик А2.2	1		И	0	4	0	0	3
		FFEJ03	Енглески језик Б1.1	1		И	0	4	0	0	3
		FFEJ04	Енглески језик Б1.2	1		И	0	4	0	0	3
		FFEJ05	Енглески језик Б2.1	1		И	0	4	0	0	3
		FFEJ06	Енглески језик Б2.2	1		И	0	4	0	0	3
		FFEJ07	Енглески језик Б2.3	1		И	0	4	0	0	3
		FFEJ08	Енглески језик Б2.4	1		И	0	4	0	0	3
		FFFJ01	Француски језик А1.1	1		И	0	4	0	0	3
		FFFJ02	Француски језик А1.2	1		И	0	4	0	0	3
		FFFJ03	Француски језик А2.1	1		И	0	4	0	0	3
		FFFJ04	Француски језик А2.2	1		И	0	4	0	0	3
		FFFJ05	Француски језик Б1.1	1		И	0	4	0	0	3
		FFFJ06	Француски језик Б1.2	1		И	0	4	0	0	3
		FFNJ01	Немачки језик А2.1	1		И	0	4	0	0	3
		FFNJ02	Немачки језик А2.2	1		И	0	4	0	0	3
		FFNJ03	Немачки језик Б1.1	1		И	0	4	0	0	3
		FFNJ04	Немачки језик Б1.2	1		И	0	4	0	0	3
		FFRJ01	Руски језик А1.1	1		И	0	4	0	0	3
		FFRJ02	Руски језик А1.2	1		И	0	4	0	0	3
		FFRJ03	Руски језик А2.1	1		И	0	4	0	0	3
		FFRJ04	Руски језик А2.2	1		И	0	4	0	0	3
		FFRJ05	Руски језик Б1.1	1		И	0	4	0	0	3
		FFRJ06	Руски језик Б1.2	1		И	0	4	0	0	3
		FFRJ07	Руски језик Б2.1	1		И	0	4	0	0	3
		FFRJ08	Руски језик Б2.2	1		И	0	4	0	0	3
		FFSP01	Шпански језик А1.1	1		И	0	4	0	0	3
		FFSP02	Шпански језик А1.2	1		И	0	4	0	0	3
		FFJJ01	Италијански језик А1.1	1		И	0	4	0	0	3
		FFJJ02	Италијански језик А1.2	1		И	0	4	0	0	3
		FFJJ03	Италијански језик А2.1	1		И	0	4	0	0	3
		FFJJ04	Италијански језик А2.2	1		И	0	4	0	0	3
3	ZU014	Увод у новинарство		1	НС	О	2	2	0	0	6
4	ZU018	Комуникологија 1		1	НС	О	2	2	0	0	6
5	ZU015	Основи економије		1	ТМ	О	3	0	0	0	4
6	FFZ01	Информатичка писменост		1	АО	О	1	2	0	0	3
7	ZUI06	Изборни блок 1		1	ТМ	ИБ	2	1	0	0	4
		ZU041	Увод у књижевност	1		И	2	1	0	0	4
		RK012	Историја Балкана и Средње Европе у новом веку	1		И	2	1	0	0	4
		ZU043	Правци науке о књижевности(мађарски)	1		И	2	1	0	0	4

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	
	Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Студијски програм: Журналистика

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус	Активна настава			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
8	ZU086	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	2	НС	О	2	2	0	0	5
9	ZUI08	Страни језик I/2	2	АО	ИБ	0	4	0	0	3
		FFEJ09 Енглески језик А2.1	2		И	0	4	0	0	3
		FFEJ10 Енглески језик А2.2	2		И	0	4	0	0	3
		FFEJ11 Енглески језик Б1.1	2		И	0	4	0	0	3
		FFEJ12 Енглески језик Б1.2	2		И	0	4	0	0	3
		FFEJ13 Енглески језик Б2.1	2		И	0	4	0	0	3
		FFEJ14 Енглески језик Б2.2	2		И	0	4	0	0	3
		FFEJ15 Енглески језик Б2.3	2		И	0	4	0	0	3
		FFEJ16 Енглески језик Б2.4	2		И	0	4	0	0	3
		FFFJ07 Француски језик А1.1	2		И	0	4	0	0	3
		FFFJ08 Француски језик А1.2	2		И	0	4	0	0	3
		FFFJ09 Француски језик А2.1	2		И	0	4	0	0	3
		FFFJ10 Француски језик А2.2	2		И	0	4	0	0	3
		FFFJ11 Француски језик Б1.1	2		И	0	4	0	0	3
		FFFJ12 Француски језик Б1.2	2		И	0	4	0	0	3
		FFNJ05 Немачки језик А2.1	2		И	0	4	0	0	3
		FFNJ06 Немачки језик А2.2	2		И	0	4	0	0	3
		FFNJ07 Немачки језик Б1.1	2		И	0	4	0	0	3
		FFNJ08 Немачки језик Б1.2	2		И	0	4	0	0	3
		FFRJ09 Руски језик А1.1	2		И	0	4	0	0	3
		FFRJ10 Руски језик А1.2	2		И	0	4	0	0	3
		FFRJ11 Руски језик А2.1	2		И	0	4	0	0	3
		FFRJ12 Руски језик А2.2	2		И	0	4	0	0	3
		FFRJ13 Руски језик Б1.1	2		И	0	4	0	0	3
		FFRJ14 Руски језик Б1.2	2		И	0	4	0	0	3
		FFRJ15 Руски језик Б2.1	2		И	0	4	0	0	3
		FFRJ16 Руски језик Б2.2	2		И	0	4	0	0	3
		FFSP03 Шпански језик А1.1	2		И	0	4	0	0	3
		FFSP04 Шпански језик А1.2	2		И	0	4	0	0	3
		FFJJ05 Италијански језик А1.1	2		И	0	4	0	0	3
		FFJJ06 Италијански језик А1.2	2		И	0	4	0	0	3
		FFJJ07 Италијански језик А2.1	2		И	0	4	0	0	3
		FFJJ08 Италијански језик А2.2	2		И	0	4	0	0	3
10	ZU016	Новинарски жанрови 1	2	НС	О	2	2	0	0	6
11	ZU017	Комуникологија 2	2	НС	О	2	2	0	0	6
12	ZU019	Новинарска етика	2	НС	О	0	2	0	0	3
13	ZU020	Социологија масовних комуникација	2	ТМ	О	2	1	0	0	4
14	ZUI09	Изборни блок 2	2	ТМ	ИБ	2	0	0	0	3
		ZU044 Основи права	2		И	2	0	0	0	3
		ZU045 Основи социологије (мађарски)	2		И	2	0	0	0	3
		SF049 Основи социологије	2		И	2	0	0	0	3
		ZU046 Основи филозофије	2		И	2	0	0	0	3
Укупно часова активне наставе:									48	
									Укупно ЕСПБ:	60

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Студијски програм: Журналистика

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета		С	Тип	Статус	Активна настава			Остали часови	ЕСПБ
							П	В	ДОН		
ДРУГА ГОДИНА											
15	ZU088	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)		3	НС	О	2	2	0	0	5
16	ZU094	Реторика (српски/мађарски)		3	ТМ	О	1	2	0	0	5
17	ZUI11	Страни језик I/3		3	АО	ИБ	0	4	0	0	3
		FFEJ01	Енглески језик A2.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFEJ02	Енглески језик A2.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFEJ03	Енглески језик Б1.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFEJ04	Енглески језик Б1.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFEJ05	Енглески језик Б2.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFEJ06	Енглески језик Б2.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFEJ07	Енглески језик Б2.3	3		И	0	4	0	0	3
		FFEJ08	Енглески језик Б2.4	3		И	0	4	0	0	3
		FFFJ01	Француски језик A1.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFFJ02	Француски језик A1.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFFJ03	Француски језик A2.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFFJ04	Француски језик A2.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFFJ05	Француски језик Б1.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFFJ06	Француски језик Б1.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFJJ01	Италијански језик A1.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFJJ02	Италијански језик A1.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFJJ03	Италијански језик A2.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFJJ04	Италијански језик A2.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFNJ01	Немачки језик A2.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFNJ02	Немачки језик A2.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFNJ03	Немачки језик Б1.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFNJ04	Немачки језик Б1.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFRJ01	Руски језик A1.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFRJ02	Руски језик A1.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFRJ03	Руски језик A2.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFRJ04	Руски језик A2.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFRJ05	Руски језик Б1.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFRJ06	Руски језик Б1.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFRJ07	Руски језик Б2.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFRJ08	Руски језик Б2.2	3		И	0	4	0	0	3
		FFSP01	Шпански језик A1.1	3		И	0	4	0	0	3
		FFSP02	Шпански језик A1.2	3		И	0	4	0	0	3
18	ZU021	Новинарски жанрови 2		3	НС	О	2	2	0	0	6
19	ZU023	Државно уређење Србије		3	ТМ	О	2	0	0	0	3
20	ZUI12	Изборни блок 3		3	ТМ	ИБ	2	0	0	0	4
		ZU047	Историја српске културе	3		И	2	0	0	0	4
		ZU049	Токови културне историје у вишенационалној Војводини од 18. до краја 20. века	3		И	2	0	0	0	4
		ZU051	Историја украјинске културе	3		И	2	0	0	0	4
		ZU052	Књижевност Словака у Војводини	3		И	2	0	0	0	4

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Студијски програм: **Журналистика**

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус	Активна настава			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
21	ZUI13	Изборни блок 4	3	ТМ	ИБ	2	1	0	0	4
		ZU053 Социјална антропологија	3		И	2	1	0	0	4
		ZU054 Европска културна историја	3		И	2	1	0	0	4
		ZU055 Великани српског новинарства	3		И	2	1	0	0	4
22	ZU025	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)	4	НС	О	1	2	0	0	5
23	ZU090	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	4	НС	О	2	2	0	0	5
24	ZUI15	Страни језик I/4	4	АО	ИБ	0	4	0	0	3
		FFEJ09 Енглески језик А2.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFEJ10 Енглески језик А2.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFEJ11 Енглески језик Б1.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFEJ12 Енглески језик Б1.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFEJ13 Енглески језик Б2.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFEJ14 Енглески језик Б2.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFEJ15 Енглески језик Б2.3	4		И	0	4	0	0	3
		FFEJ16 Енглески језик Б2.4	4		И	0	4	0	0	3
		FFFJ07 Француски језик А1.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFFJ08 Француски језик А1.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFFJ09 Француски језик А2.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFFJ10 Француски језик А2.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFFJ11 Француски језик Б1.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFFJ12 Француски језик Б1.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFJJ05 Италијански језик А1.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFJJ06 Италијански језик А1.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFJJ07 Италијански језик А2.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFJJ08 Италијански језик А2.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFNJ05 Немачки језик А2.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFNJ06 Немачки језик А2.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFNJ07 Немачки језик Б1.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFNJ08 Немачки језик Б1.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFRJ09 Руски језик А1.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFRJ10 Руски језик А1.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFRJ11 Руски језик А2.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFRJ12 Руски језик А2.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFRJ13 Руски језик Б1.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFRJ14 Руски језик Б1.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFRJ15 Руски језик Б2.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFRJ16 Руски језик Б2.2	4		И	0	4	0	0	3
		FFSP03 Шпански језик А1.1	4		И	0	4	0	0	3
		FFSP04 Шпански језик А1.2	4		И	0	4	0	0	3
25	ZU024	Новинарство у штампаним медијима	4	СА	О	2	2	2	0	9
26	ZU026	Савремени политички системи	4	ТМ	О	2	0	0	0	4
27	ZUI16	Изборни блок 5	4	НС	ИБ	2	1	0	0	4
		ZU056 Увод у политику	4		И	2	1	0	0	4
		ZU057 Психологија јавног мњења	4		И	2	1	0	0	4
		ZU058 Методологија социјалних истраживања	4		И	2	1	0	0	4
Укупно часова активне наставе:									44	
									Укупно ЕСПБ:	60

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Студијски програм: Журналистика

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета		С	Тип	Статус	Активна настава			Остали часови	ЕСПБ
							П	В	ДОН		
ТРЕЋА ГОДИНА											
28	ZUI17	Страни језик II/1		5	АО	ИБ	0	4	0	0	3
		FFEJ01	Енглески језик А2.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFEJ02	Енглески језик А2.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFEJ03	Енглески језик Б1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFEJ04	Енглески језик Б1.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFEJ05	Енглески језик Б2.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFEJ06	Енглески језик Б2.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFEJ07	Енглески језик Б2.3	5		И	0	4	0	0	3
		FFEJ08	Енглески језик Б2.4	5		И	0	4	0	0	3
		FFFJ01	Француски језик А1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFFJ02	Француски језик А1.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFFJ03	Француски језик А2.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFFJ04	Француски језик А2.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFFJ05	Француски језик Б1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFFJ06	Француски језик Б1.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFJJ01	Италијански језик А1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFJJ02	Италијански језик А1.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFJJ03	Италијански језик А2.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFJJ04	Италијански језик А2.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFMJ01	Мађарски језик А1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFMJ02	Мађарски језик А1.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFMJ03	Мађарски језик А2.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFMJ04	Мађарски језик А2.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFNJ01	Немачки језик А2.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFNJ02	Немачки језик А2.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFNJ03	Немачки језик Б1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFNJ04	Немачки језик Б1.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFRJ01	Руски језик А1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFRJ02	Руски језик А1.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFRJ03	Руски језик А2.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFRJ04	Руски језик А2.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFRJ05	Руски језик Б1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFRJ06	Руски језик Б1.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFRJ07	Руски језик Б2.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFRJ08	Руски језик Б2.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFRM01	Румунски језик А1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFRM02	Румунски језик А1.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFRM03	Румунски језик А2.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFRM04	Румунски језик А2.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFRS01	Русински језик А1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFRS02	Русински језик А1.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFRS03	Русински језик А2.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFRS04	Русински језик А2.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFSJ01	Словачки језик А1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFSJ02	Словачки језик А1.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFSJ03	Словачки језик А2.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFSJ04	Словачки језик А2.2	5		И	0	4	0	0	3
		FFSP01	Шпански језик А1.1	5		И	0	4	0	0	3
		FFSP02	Шпански језик А1.2	5		И	0	4	0	0	3

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Студијски програм: **Журналистика**

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус	Активна настава			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
29	ZU027	Радијско новинарство	5	СА	О	2	2	2	0	9
30	ZU028	Агенцијско новинарство	5	СА	О	2	2	0	0	6
31	ZUI18	Изборни блок 6	5	ТМ	ИБ	2	1	0	0	4
	ZU050	Увод у ромологију	5		И	2	1	0	0	4
	ZU059	Политичка географија	5		И	2	1	0	0	4
	ZU048	Верске заједнице у Србији	5		И	2	1	0	0	4
32	ZUI19	Изборни блок 7	5	ТМ	ИБ	2	1	0	0	4
	ZU062	Српска штампа у 20. веку	5		И	2	1	0	0	4
	ZU063	Основни принципи екологије и заштите животне средине	5		И	2	1	0	0	4
33	ZU029	Новинарска пракса 1	5	СА	О	0	0	2	0	3
34	ZUI20	Страни језик II/2	6	АО	ИБ	0	4	0	0	3
	FFEJ09	Енглески језик А2.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFEJ10	Енглески језик А2.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFEJ11	Енглески језик Б1.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFEJ12	Енглески језик Б1.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFEJ13	Енглески језик Б2.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFEJ14	Енглески језик Б2.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFEJ15	Енглески језик Б2.3	6		И	0	4	0	0	3
	FFEJ16	Енглески језик Б2.4	6		И	0	4	0	0	3
	FFFJ07	Француски језик А1.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFFJ08	Француски језик А1.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFFJ09	Француски језик А2.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFFJ10	Француски језик А2.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFFJ11	Француски језик Б1.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFFJ12	Француски језик Б1.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFJJ05	Италијански језик А1.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFJJ06	Италијански језик А1.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFJJ07	Италијански језик А2.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFJJ08	Италијански језик А2.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFMJ05	Мађарски језик А1.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFMJ06	Мађарски језик А1.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFMJ07	Мађарски језик А2.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFMJ08	Мађарски језик А2.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFNJ04	Немачки језик Б1.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFNJ05	Немачки језик А2.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFNJ06	Немачки језик А2.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFNJ07	Немачки језик Б1.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFRJ09	Руски језик А1.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFRJ10	Руски језик А1.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFRJ11	Руски језик А2.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFRJ12	Руски језик А2.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFRJ13	Руски језик Б1.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFRJ14	Руски језик Б1.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFRJ15	Руски језик Б2.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFRJ16	Руски језик Б2.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFRM05	Румунски језик А1.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFRM06	Румунски језик А1.2	6		И	0	4	0	0	3
	FFRM07	Румунски језик А2.1	6		И	0	4	0	0	3
	FFRM08	Румунски језик А2.2	6		И	0	4	0	0	3

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Студијски програм: **Журналистика**

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус	Активна настава			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
		FFRS05	Русински језик А1.1	6		И	0	4	0	3
		FFRS06	Русински језик А1.2	6		И	0	4	0	3
		FFRS07	Русински језик А2.1	6		И	0	4	0	3
		FFRS08	Русински језик А2.2	6		И	0	4	0	3
		FFSJ05	Словачки језик А1.1	6		И	0	4	0	3
		FFSJ06	Словачки језик А1.2	6		И	0	4	0	3
		FFSJ07	Словачки језик А2.1	6		И	0	4	0	3
		FFSJ08	Словачки језик А2.2	6		И	0	4	0	3
		FFSP03	Шпански језик А1.1	6		И	0	4	0	3
		FFSP04	Шпански језик А1.2	6		И	0	4	0	3
35	ZU030	Телевизијско новинарство	6	СА	О	2	2	3	0	10
36	ZU031	Интернетско новинарство	6	СА	О	1	2	0	0	6
37	ZU032	Анализа медијског дискурса	6	НС	О	1	2	0	0	5
38	ZUI21	Изборни блок 8	6	НС	ИБ	2	1	0	0	4
		ZU064	Фотографија и медији	6		И	2	1	0	4
		ZU065	Извештавање о другоме	6		И	1	2	0	4
		ZU066	Медијски систем Србије	6		И	2	1	0	4
39	ZU033	Новинарска пракса 2	6	СА	О	0	0	2	0	3
Укупно часова активне наставе:									44	
									Укупно ЕСПБ:	60

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Студијски програм: Журналистика

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус	Активна настава			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
ЧЕТВРТА ГОДИНА										
40	ZU034	Деск и редакција	7	СА	О	2	3	3	0	10
41	ZU035	Менаџмент медија	7	НС	О	2	2	0	0	5
42	ZU036	Дикција	7	СА	О	0	2	0	0	2
43	ZUI22	Изборни блок 9	7	СА	ИБ	2	2	0	0	5
		ZU069 Медији за децу	7		И	2	2	0	0	5
		ZU068 Извештавање у кризним и ратним условима	7		И	2	2	0	0	5
		ZU067 Привредно новинарство	7		И	2	2	0	0	5
44	ZUI23	Изборни блок 10	7	НС	ИБ	2	1	0	0	5
		ZU070 Политички маркетинг	7		И	2	1	0	0	5
		ZU071 Спорт и медији	7		И	2	1	0	0	5
		ZU072 Медији и права националних мањина	7		И	2	1	0	0	5
45	ZUI24	Изборни блок 11	7	СА	ИБ	2	2	0	0	5
		ZU073 Новинарство и политика	7		И	2	2	0	0	5
		ZU074 Извештавање о природним и изазваним катастрофама и несрећама	7		И	2	2	0	0	5
		ZU075 Прикривено оглашавање	7		И	2	2	0	0	5
46	ZU037	Новинарска пракса 3	7	СА	О	0	0	2	0	3
47	ZU038	Истраживачко новинарство	8	СА	О	2	2	3	0	10
48	ZU039	Медијско право	8	НС	О	2	0	0	0	3
49	ZUI25	Изборни блок 12	8	НС	ИБ	1	2	0	0	4
		ZU076 Језик масовних медија и редактура текста	8		И	1	2	0	0	4
		ZU077 Дебата	8		И	1	2	0	0	4
		ZU078 Медији и медицинска етика	8		И	2	1	0	0	4
50	ZUI26	Изборни блок 13	8	СА	ИБ	1	2	0	0	5
		ZU079 Односи са јавношћу	8		И	2	1	0	0	5
		ZU080 Медији и верске заједнице	8		И	1	2	0	0	5
51	ZU040	Новинарска пракса 4	8	СА	О	0	0	2	0	3
Укупно часова активне наставе:									44	
Укупно ЕСПБ:										60

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Журналистика
Основне академске студије
Спецификација предмета

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)			
Ознака предмета:	ZU082			
Број ЕСПБ:	4			
Наставници:	Чех Ј. Марта, Драгин С. Гордана, Фејса П. Михајло, Пижурица В. Мато, Спариосу Г. Лаура, Суботић Р. Љиљана, Тир М. Михал			
Статус предмета:	О			
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	2	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Овладавање ортоепском и ортографском нормом стандардног језика и стицање компетенције за рад у писаним и електронским медијима.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Оспособљеност за примену стандарнојезичких ортоепских и ортографских правила у говореном и писаном тексту				
3. Садржај/структура предмета:				
рпски језик				
1. Фонолошки систем стандардног српског језика. 1.1. Вокалски систем. 1.2. Консонатски систем. 1.3. Морфофонолошке (фонолошки и историјски условљене) алтернације. 2. Прозодијски систем стандардног српског језика. 2.1. Акценатске целине. 2.2. Клитике: проклитике – енклитике. 2.3. Дистрибуција клитика. 2.4. Реченична интонација. 3. Графематски систем. 4. Ортографски принципи (фонолошки, морфофонолошки). 5. Гласовне алтернације и ортографска норма. 6. Правописна правила и интерпункција. 7. Скраћенице (фонематизација). 8. Транскрипција. 9. Ставови према ортоепској и ортографској норми матерњег језика.				
мађарски језик				
Фонолошки систем стандардног мађарског језика. Гласовне промене и међусобни утицај гласова. Прозодијски систем стандардног мађарског језика. Акценатске целине. Реченична интонација. Графематски систем. Ортографски принципи. Гласовне алтернације и ортографска норма. Правописна норма и интерпункција. Скраћенице.				
румунски језик				
Фонетска структура и фонолошки систем савременог румунског језика.Вокали, консонанти, семивокали, дифтонзи, трифтонзи. Анализа гласова савременог румунског језика са акустичко-физиолошког аспекта. Глас, фонема; основна варијанта; позиционе варијанте; фонолошка опозиција; неутрализација фонолошке опозиције;фонолошки систем румунског језика; вокални фонеме, консонанти, дифтонзи. Квантитет. Квалитет. Фреквенција фонема у румунском језику. Слог; акценат; интонација; ритам у савременом румунском језику. Ортографска норма. Принципи ортоепије; принципи ортографије. Фонетска транскрипција.				
словачки језик				
1. Однос између фонетике и фонологије. 2. Из историје фонетике и фонологије. 3. Глас и фонерема. 4. Фонетска транскрипција. 5. Физиолошка фонетика. 6. Гласовни систем словачког језика. 7. Самогласнички систем. 8. Сугласнички систем. 9. Слог и морфема. 10. Једначење сугласника (неутрализација фонолошких опозиција). 11. Вокалске алтернације. 12. Консонантске алтернације. 13. Прозодијске особине. 14. Ритмички закон (закон двеју дужина). 15. Словачка ортоепска норма.				
Практична настава				
српски језик				
1. Обрада узорка стандардне прозодијске норме. 1.1. Обрада узорка нестандартних сегментних и прозодијских обележја. 1.2. Корекција супстандардних обележја. 2. Обрада правописних правила. 2.1. Корекција грешака. 2.2. Транскрипција.				
мађарски језик				
Практична настава је усмерена на активизирање и подизање нивоа језичке компетенције студената у складу са теоријском наставом.				
румунски језик				
Ортоепске и ортографске вежбе.				
русински језик				
Читање, анализа новинских текстова из најразличитијих области живота. Говорне и писмене вежбе.				
словачки језик				
Прати наставно-методичке јединице из теоријске наставе				
4. Методе извођења наставе:				
Методе извођења наставе: Теоријска настава: предавања: монолошка метода, илустрација на примерима. Практична настава: вежбе, мултимедијалним средствима, метода исправљања грешака (рад у фонетском студију); метода увешавања.				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Оверена вежба		Да	5.00	Тест	35.00
Практична настава		Да	10.00	Усмени део испита	25.00
Редовно похађање предавања		Да	5.00		
Тест		Да	10.00		
Тест		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Ивић, П.	Прозодија речи и реченице у српскохрватском језику (поглавље: Реченична интонација)(203-266)		Сремски Карловци, Нови Сад : Издавачка књижарница Зорана Стојановића Издавачка књижарница Зорана Стојановића	1996
2,	Ивић, П.	Расправе, студије, чланци. 1. О фонологији поглавље ИВ : Из фонологије стандардног српског језика) (479-542)		Сремски Карловци, Нови Сад : Издавачка књижарница Зорана Стојановића Издавачка књижарница Зорана Стојановића	1998
3,	Ивић, П.	Српски језички приручник		Београд : Београдска књига.	2004
4,	Кристал, Д.	Енциклопедијски речник модерне лингвистике		Београд : Нолит	1988
5,	Суботић, Љ	Положај енклитике у језику медија (Шта се то дешава са енклитикама у језику медија?)		Подгорица: ЦАНУ	2005
6,	Пешикан, М.– М. Пижурица – Ј. Јерковић (прир.)	Правопис српског језика		Нови Сад : Матица српска	1993
7,	Суботић, Љ.	Ортопска и ортографска норма стандардног српског језика		WUS-Аустрија – Филозофски факултет Нови Сад	2005
8,	A. Jászó Anna	A magyar nyelv könyve		Вр.: Trezor 9—157.	1994
9,	Bencédy—Fábián—Rácz—V elcsovné	A mai magyar nyelv		Вр.: Tankönyvkiadó. 447—458.	1976
10,	Deme László	A beszéd és a nyelv		Вр.: Tankönyvkiadó. 5—54.	1978
11,	Grétsy László és Kovalovszky Miklós	Nyelvművelő kézikönyv I-II. Bp		Akadémiai Kiadó. I:5—1295., II:5—1292.	1980
12,	Hangay Zoltán	Magyar nyelvi gyakorlókönyv. Bp.: Trezor. 7—40.			1993
13,	Adamikné Jászó Anna—Hangay Zoltán	Nyelvi elemzések kézikönyve		Szeged: Mozaik. 6—11	1995
14,	***	Gramatica limbii române , п. 53-101.		I. București: Edit. Acad RSR	1954
15,	Iorgu Iordan	Limba română contemporană (capitolele: Fonetica și ortoepia: Grafia și ortografia)		Едитија а ИИ-а. Буцурешти	1956
16,	Emanuel Vasiliu	Fonetica limbii române		București: Edit. Științifică	1965
17,	Al. Rosetti	Introducere în fonetică		București: Edit. Științifică	1967
18,	***	Îndreptar ortografic, ortoepic și de punctuație		București: Academia Română	1995
19,	***	Dicționar ortografic, ortoepic și morfologic		Academia Română	2005
20,	***	Граматика русинског језика		У: Српско-русински речник, ИИ том. Нови Сад, Београд: Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу; Завод за уџбенике и наставна средства, Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу	1997
21,	Кочиш, М.	Правопис руског језика		Нови Сад: Покра?нски завод за издаван? учебн?кох	1971
22,	Рамач, Јо.	Српско-русински речник/Сербско-руски словник – I- II т.		Завод за уџбенике и наставна средства, Филозофски факултет.	1995
23,	Dvončová, J. – Jenča, J. – Král, Á.	Atlas slovenských hlások		Bratislava	1969
24,	Král, Á. –Sabol, J.	Fonetika a fonológia		Братислава	1989
25,	Král, Á. –Sabol, J.	Pravidlá slovenskej výslovnosti		Братислава	1984
26,	Pauliny, E	Krátká gramatika slovenská		Bratislava	1995
27,	Pauliny, E. – Ružička, J. – Štolc, J.	Slovenská gramatika		Bratislava	1968

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Увод у новинарство		
Ознака предмета: ZU014				
Број ЕСПБ: 6				
Наставник:		Валић-Недељковић С. Дубравка		
Статус предмета:		О		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	2	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ: Упознавање са основним појмовима, општим карактеристикама и врстама новинарства и са специфичностима свих врста медија, као и функционисањем медијског сектора.				
2. Исходи образовања (Стечена знања): Овладаност медијском терминологијом. Стечена основна знања о професији, медијима и функционисању медијског сектора.				
3. Садржај/структура предмета: Теоријска настава 1. Дефинисање појма новинарство. Предмет новинарства (чиме се баве новинари). Контексти; одабир догађаја в редних медијске пажње; извори информација. 2. Принципи савременог новинарства. 3. Врсте новинарства у контексту врсте медија (информативно, забавно, комерцијално, инфотејмент, информерша л, истраживачко новинарство). 4. Особине појединих врста медија (агенције, штампа, радио, телевизија, нови медији). 5. Типови медија у контексту финансирања (државоцентрични, тржишноцентрични, јавни сервис, медији цивилног сектора). Типови медија у контексту публице. 6. Медијски сектор. Унутрашња организација медија. 7. Снага, слобода и ограничења новинара и новинарства. Практична настава 1. Мапирање медијске понуде (информативно-политичка штампа; специјализована издања: недељници; „киоск за жене“, „киоск за мушкарце“, таблоиди). 2. Мапирање медијске понуде: радио/тв станице националне, покрајинске, регионалне и локалне фреквенције. И нтернетски медији. 3. Мапирање медијске понуде: медији маргинализованих група. 4. Израда медиаплана за изворе информација за симулирани догађај. 5. Упоредна анализа медијских производа информативног новинартсва, комерцијалног новинарства, инфотејмент но винартсва, информершал новинарства, забавног новинарства				
4. Методе извођења наставе: Теоријска настава: предавања, интерактивна настава која укључује анализирање медијских примера; практична настава: вежбе, квалитативна анализа медијских садржаја и анализа медијског сектора.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	30.00	
Семинарски рад		Да	35.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Бал, Ф.	Моћ медија		Београд : Clío
2,	Гоцини, Ђ.	Историја новинарства		Београд : Clío
4,	Валић Недељковић, Д.	О новинарству и новинарима		Нови Сад : Филозофски факултет, Одсек за медијске студије.
5,	****	Два века српског новинарства		Београд : Институт за новинарство.
6,	Ђурић, Д.	Новинарска радионица		Београд
7,	Кин, Џ.	Медији и демократија		Београд : Филип Вишњић.
8,	Радојковић, М. – С. Црнобрња	Средства масовних комуникација		Београд : Агена – Стручна књига.
9,	Славковић, Д.	Бити новинар		Београд : Научна књига.

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Комуникологија 1		
Ознака предмета: ZU018				
Број ЕСПБ: 6				
Наставник:		Милетић М. Мирко		
Статус предмета:		О		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	2	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Упознавање са социјално-историјским условима настанка и развоја комуникологије као интердисциплинарне науке о комуницирању; разумевање најзначајнијих преткомуниколошких и комуниколошких теорија о комуницирању; овладавање комуниколошким појмовно-категоријалним апаратом који се односи на семиолошке аспекте комуницирања, информацију и поруку као садржаје комуницирања, врсте порука и проблеме њиховог тумачења				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Стицање теоријских знања неопходних за Комуникологију 2 и новинарске стручно-апликативне курсеве, као и примену стечених знања у каснијем професионалном раду у новинарству				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава				
1. Комуникологија: друштвено-историјски услови настанка и развоја; интердисциплинарни предмет истраживања комуникологије и однос са другим наукама.				
2. Преткомуниколошке и комуниколошке теорије о комуницирању.				
3. Семиолошке претпоставке комуницирања: знак, код, процес семиозе, симбол, симболски системи.				
4. Теорија информације: кибернетски и социоантрополошки научни оквир за разумевање информације.				
5. Информација и поруке: структура поруке; прагматске и естетске поруке; истинитост, објективност и интенционалност порука.				
Практична настава				
Припрема експозеа и писање есеја о темама које се обрађују у оквиру теоријске наставе.				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: усмена предавања илустрована презентацијама у Power Point-u;				
практична настава: дискусије о претходно саопштеним експозеима или есејима о темама које се обрађују у оквиру теоријске наставе, групни рад, структуриране дебате, интерпретација извода из шире литературе – индивидуални или групни рад студената, писање есеја.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита
Колоквијум		Да	25.00	35.00
Колоквијум		Да	25.00	
Практична настава		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Радојковић, М. и Ђорђевић, Т.	Основе комуникологије		Београд : ФПН – Чигоја.
2,	Богданић, А.	Комуникологија – водећа парадигма		Београд : Чигоја.
3,	Гиро, П	Семиологија		Београд : БИГЗ
4,	Де Сосир, Ф.	Општа лингвистика		Београд : Нолит.
6,	Еко, У.	Симбол		Београд : Народна књига – Алфа.
7,	Лангер, С.	Филозофија у новом кључу.		Београд : Просвета.
8,	Le Kodiak, I.F.	Наука о информацијама.		Београд : Clio
9,	Морис, Ч.	Основе теорије о знацима.		Београд : БИГЗ
55,	Еко, У	Култура, информација, комуникација		Београд : Нолит

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Основи економије			
Ознака предмета: ZU015					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Јосифидис Л. Коста			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	0	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Оспособљавање студената да квалификовано прате, тумаче и предвиђају ниво и динамику економске активности са микро и макро аспекта, посебно националне економије, економије интеграционих и регионалних целина и укупне светске економске трендове					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти су оспособљени да квалификовано прате, тумаче и предвиђају ниво и динамику економске активности и да стечено знање примене у новинарском послу.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава Природа, методологија и основни концепти економије: Шта је економија, шта изучава, због чега, позитивна и нормативна економија, реткост, опортунитетни трошак, трошкови и бенефити, маргиналне величине, преференције домаћинства, производна функција, понуда и тражња, равнотежа. Природа и преглед макроекономије: Природа макроекономије, макроекономски циљеви и инструменти, агрегатна понуда и агрегатна тражња, преглед макроекономије. Макроекономске школе: Класична, Кејнз, монетаризам, нова класична, нови кејнзијанизам, економија понуде, школа реалног пословног циклуса. Мерење економских активности: Методи обрачуна бруто домаћег производа, декомпозиција бруто домаћег производа, номиналне и реалне величине. Макроекономија кратког рока: Потрошња и штедња, инвестиције, мултипликатор, гепови. Модели агрегатне понуде. Новац, централна банка. Тржиште добара, тржиште новца, тржиште рада и незапосленост. Фискална политика. Новац, инфлација. Филипсова крива, очекивања. Макроекономија отворене привреде. Економски раст. Новокејнзијански модели. Савремени капитализам. Глобализација и национална економија. Транзиција.					
4. Методе извођења наставе:					
Теоријска настава: предавања, проблемско излагање, интерактивна настава.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Тест		Да	30.00	Усмени део испита	70.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1.	Јосифидис, К.	Макроекономија, принципи, теорије, политике		Београд : ВЕДЕС.	2004
2.	Јосифидис, К. – А. Лошонц	Принципи економије		Нови Сад : Stylos	2004

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Информатичка писменост			
Ознака предмета: FFZ01					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник:		Лаловић В. Илија			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
1	2	0	0	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Упознавање са основама рачунарских система, са различитим оперативним системима, са рачунарским мрежама, са програмским пакетима за процесирање текста, за обраду нумеричких података, за прављење презентација и web stranica. Упознавање са различитим браузерима. њиховим опцијама и са радом на Интернету.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Знања стечена на овом курсу неопходна су за коришћење компјутера и сервиса интернета у свим поступцима проналажења, прибављања, квалитетне обраде информација, анализе информација, презентације информација и слања информација помоћу интернета.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава					
Основи рачунарских система (хардвер и софтвер, представљање и обрада информације у рачунару, рачунарске мреже). Историја рачунарства. Операциони системи (Windows XX, Linux), MS Word, MS Excel, MS Power Point, MS Front Page. Browsers (Internet Explorer, Netscape, Firefox). Internet. Web i scripting jezik HTML.					
Практична настава					
Windows XX. MS Word. MS Excel. MS Power Point. MS Front Page. Интернет (сервиси и алати). Основе језика HTML.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања и вежбања.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит	30.00
Колоквијум		Да	6.00	Усмени део испита	30.00
Колоквијум		Да	6.00		
Колоквијум		Да	6.00		
Колоквијум		Да	6.00		
Колоквијум		Да	6.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	/	Преводи документације Microsofta за programe из MS Office		СЕТ, Београд	/
2,	Лаловић, И	Информатика 1, концепти предавања, запис на CD -у		Нови Сад	2006
3,	Цветковић, Љ	Практикум из Информатике		Футура публикације, Нови Сад	2004

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик А2.1		
Ознака предмета: FFEJ01				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Циљ предмета је да студенти утврде претходно знање енглеског језика и да даље уче вокабулар и граматику и развијају језичке вештине, обрађујући теме прилагођене њиховом узрасту и нивоу знања.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
До краја курса студенти савладају материјал покривен у првих 8 модула уџбеника, постижући ниво који је између «pre-intermediate» и «intermediate» нивоа.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава Комбиновањем елемената традиционалног приступа и комуникативног метода, у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Студенти се упознају са граматичким структурама и вокабуларом кроз разноврсне вежбе. Обрађено је првих 8 поглавља из уџбеника. Теме за обраду: слободно време, начини живота, важни моменти из историје и из приватног живота, учење, посебне прилике и празници, описивање људи, одмор и путовање, слава и богатство, земље и културе. Граматика: глаголска времена Present Simple, Present Continuous, Present Perfect i Past Simple, конструкције за изражавање будућности, модални глаголи, питања, употреба члана, компарација придева.				
4. Методе извођења наставе:				
Настава се састоји од вежби које се држе два пута недељно по два школска часа, односно 90 минута, на којима се на интерактиван начин обрађују горе наведене теме, кроз које се учи и вежба вокабулар и граматика. Активности су конципиране тако да студенти развију вештине слушања, читања, говора и писања.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Презентована вежба		Да	20.00	Писмени испит
Присуство на аудиторним вежбама		Да	20.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge Pre-Intermediate Students` Book, Workbook. Mini-dictionary		Longman
				Година
				1999

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик А2.2			
Ознака предмета: FFEJ02					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Циљ предмета је да студенти наставе да уче вокабулар и граматику енглеског језика, развијају језичке вештине, обрађујући теме прилагођене њиховом узрасту и нивоу знања.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
До краја курса студенти савладају материјал покривен у других 8 модула уџбеника, у развијају језичке вештине, и тиме постижу «intermediate» ниво.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комбиновањем елемената традиционалног приступа и комуникативног метода, у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Студенти се упознају са граматичким структурама и вокабуларом кроз разноврсне вежбе. Обрађено је других 8 поглавља из уџбеника. Теме за обраду: живот раније и данас, здравље, животне радости, куповина и поседовање ствари, одговарајућа особа за посао, снови и амбиције, новац, имагинарне ситуације. Грамматика: глаголска времена Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous, Past Continuous, Past Perfect, квантификатори, герунд, пасивне конструкције, релативне реченице, индиректан говор, зависне реченице.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се састоји од вежби које се држе два пута недељно по два школска часа, односно 90 минута на којима се на интерактиван начин обрађују горе наведене теме, кроз које се учи и вежба вокабулар и граматика. Активности су конципиране тако да студенти развију вештине слушања, читања, говора и писања.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Учешће у раду на вежбама		Да	20.00	Писмени испит	60.00
Усмено излагање		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge Pre-Intermediate Students` Book, Workbook. Mini-dictionary		Longman	1999

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б1.1			
Ознака предмета: FFEJ03					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ02	Енглески језик А2.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Циљ предмета је да у контекстима које даје литература студенти овладају вештинама читања, писања, слушања и говора на Б1.1 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, као и да на истом нивоу овладају вокабуларом и граматичким јединицама које обрађује литература.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На крају курса студент би требало да уме да се (у контекстима које литература пружа) служи вештинама читања, писања, слушања и говора на Б1 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, и да на истом новоу уме да употреби вокабулар и граматичке јединице које су покривене литературом.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава					
Теме покривене у првих шест поглавља (модула) курса, а које дају контекст за вежбање вештина читања, писања, слушања и говора обухватају: представљање себе и упознавање других, успомене, различите земље и поднебља, животне приче, планови за будућност, вести и медији.					
Граматичке јединице које се обрађују су: питања и кратки одговори, глаголска времена (Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous), конструкције за изражавање будућности, поређење придева са изражавањем суптилних разлика, пасив, први кондиционал.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања двапут недељно у трајању од по два школска часа (90 минута). Кроз интеракцију са предавачем и међу собом, уз надзор и упутства предавача, студенти развијају вештине читања, писања, слушања и говора, усвајају и утврђују вокабулар и граматичке јединице примерене за њихов ниво знања (Б1 по Заједничком европском оквиру за живе језике) у контекстима које пружа литература.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	Писмени испит	
Тест		Да	15.00		
Усмено излагање		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	-	Првих шест поглавља Cutting Edge Intermediate Students' Book, Workbook i Mini-dictionary		Longman	1998

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б1.2		
Ознака предмета: FFEJ04				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Циљ предмета је да у контекстима које даје литература студенти овладају вештинама читања, писања, слушања и говора на Б1.2 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, као и да на истом нивоу овладају вокабуларом и граматичким јединицама које обрађује литература.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
На крају курса студент би требало да уме да се (у контекстима које литература пружа) служи вештинама читања, писања, слушања и говора на Б1 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, и да на истом новоу уме да употреби вокабулар и граматичке јединице које су покривене литературом.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава				
Теме покривене у других шест поглавља (модула) курса, а које дају контекст за вежбање вештина читања, писања, слушања и говора обухватају: друштвени контакти, важни проналасци и објекти, друштво и будућност, необичне приче, правила и слобода, дилеме и одлуке.				
Граматичке јединице које се обрађују су: изражавање спонтаних одлука и предвиђања, односне реченице, квантификатори, глаголска времена (Past Simple, Past Perfect), први, други и трећи кондиционал, управни говор, изражавање обавезе и дозволе у садашњости и прошлости.				
4. Методе извођења наставе:				
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања двапут недељно у трајању од по два школска часа (90 минута). Кроз интеракцију са предавачем и међу собом, уз надзор и упутства предавача, студенти развијају вештине читања, писања, слушања и говора, усвајају и утврђују вокабулар и граматичке јединице примерене за њихов ниво знања (Б1 по Заједничком европском оквиру за живе језике) у контекстима које пружа литература.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	Писмени испит
Тест		Да	15.00	60.00
Усмено излагање		Да	15.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	-	Других шест поглавља Cutting Edge Intermediate Students' Book, Workbook i Mini-dictionary		Longman
				Година
				1998

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б2.1			
Ознака предмета: FFEJ05					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ04	Енглески језик Б1.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Овладавање језичким вештинама на нивоу Б2.1 (класификација Савета Европе), течно читање и добро разумевање релативно комплексних општих текстова, добро разумевање свакодневног говорног језика, овладавање вештином писања краћих текстова на опште теме, усмено изражавање мишљења, ставова, планова и жеља, разумевање елемената културе енглеског говорног подручја (историја, обичаји, празници, друштвено уређење, медији, поткултуре).					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент ће бити оспособљен да разуме главне идеје сложенијих текстова који се баве конкретним и апстрактним темама, укључујући и специјализоване садржаје из области своје струке, да компетентно учествује у размени мишљења са говорницима чији је матерњи језик енглески, да износи своје ставове релативно течно и без напора и да продукује јасан и повезан писани текст на релативно велики број тема.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комбиновањем проверених елемената традиционалног приступа и комуникативног метода, у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Дубински приступ граматичким структурама инкорпориран је у интерактивне вежбе. Студенти се упознају са граматичким структурама и вокабуларом енглеског језика кроз разноврсне вежбе у којима су подједнако заступљене све језичке вештине. Поред тога, студенти се упознају са аспектима англо-америчке културе који су примерени датом нивоу. Настава обухвата првих 6 јединица наведене литературе.					
4. Методе извођења наставе:					
Курс обухвата активности као што су слушање и говор, чиме се увежбава употреба контекстуализованих граматичких конструкција и вокабулара. Затим читање, такође у циљу упознавања са одређеним језичким структурама и вокабуларом или у циљу провере поменутих. Коначно, писање, чиме се студенти упознају са основним конвенцијама писане форме. Језичке вештине се развијају кроз обраду савремених, занимљивих тема, као и кроз вежбе у којима се захтева и подстиче критичко мишљење. Комуникативне активности пружају могућност обједињеног и систематичног увежбавања све четири језичке вештине.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Колоквијум		Да	30.00	Писмени испит	
Усмено излагање		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Student’s Book		Longman	1999
2,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Workbook		Longman	1999
3,	-	Longman Dictionary of English Language and Culture			-
4,	Alexander, L.G.	Longman English Grammar		Longman	1988

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Увод у књижевност			
Ознака предмета: ZU041					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Станић М. Драган			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	1	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Упознавање студената са разноврсним појавним облицима књижевности и са вештином њеног разумевања.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Стечена представа о месту књижевности у друштвеном контексту.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава Шта је књижевност. Књижевност и проучавање књижевности. Три дисциплине науке о књижевности (теорија књижевности, књижевна критика, историја књижевности). Књижевно дело: аутор, текст, читалац. Књижевно дело као слојевита структура. Језик, значење и интерпретација књижевног дела. Спољашњи и унутрашњи приступ књижевном делу. Стил књижевног дела. Књижевни родови и врсте. Лирске врсте. Стих и значење песме. Епске врсте. Драмске врсте. Књижевно-научне врсте. Књижевна публицистика и новинарство. Књижевност и језик. Књижевност и комуникација. Књижевност и медији. Књижевни живот. Књижевност и биографија. Књижевност и психологија. Књижевност и друштво. Књижевност и историја. Књижевност и религија. Књижевност и идеје. Књижевност и друге уметности. Књижевност и култура. Књижевне вредности. Компаративно проучавање књижевности. Периодизација књижевности. Развојни токови српске књижевности и европски контекст. Проблем метода у проучавању књижевности. Теоријске школе и покрети. Практична настава Овладавање аналитичким појмовима и вежбање поступака интерпретације појединачних текстова који репрезентују проблеме разматране у теоријској настави..					
4. Методе извођења наставе:					
Теоријска настава: предавања, монолошка, дијалогска метода; практична настава: вежбе, анализа текста, дијалогска метода; консултације: индивидуалне и групне.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Редовно похађање предавања		Да	3.00	Усмени део испита	70.00
Редовно присуство вежбама		Да	2.00		
Семинарски рад		Да	20.00		
Учешће у раду на вежбама		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1.	Живковић, Д.	Теорија књижевности		Београд : Завод за уџбенике.	1992
2.	Живковић, Д.	Речник књижевних термина		Београд : Нолит.	1992
3.	Рене, В. – В. Остин	Теорија књижевности		Београд : Нолит	1974
4.	Солар, М.	Теорија књижевности		Загреб : Школска књига.	1974
5.	Шкроб, З. – А. Стамаћ	Увод у књижевност		Загреб : Графички завод Хрватске.	1983
6.	Деретић, Ј	Историја српске књижевности		Београд : Нолит	1983
7.	Деретић, Ј.	Пут српске књижевности (Идентитет, границе, тежње)		Београд : Српска књижевна задруга	1996
8.	Ескарпи, Р.	Социологија књижевности		Загреб	1970
9.	Компањон, А.	Демон теорије.		Нови Сад : Светови.	2001
10.	Милосављевић, П. (пр.)	Теоријска мисао о књижевности		Нови Сад : Светови.	1991
11.	Петровић, С.	Природа критике.		Загреб	1972
12.	Сантер-Саркани. С.	Теорија књижевности		Београд : Плато.	2001

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
13.	Солар, М.	Модерна теорија романа.	Београд : Нолит.	1979

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Историја Балкана и Средње Евопе у новом веку		
Ознака предмета: RK012				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Ђере К. Золтан		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Стицање нових и продубљивање стечених знања о најважнијим догађајима, појавама, процесима и личностима историје Балкана и средње Европе и народа на тим областима.				
Стицање знања о међусобним историјским, економским и културним односима балканских и средњоевропских народа.				
Развијање критичког мишљења и мултиперспективног приступа у интерпретирању политичких, демографских и културних појава посматраног историјског простора.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Стечена знања о најважнијим догађајима, појавама, процесима и личности историје југоисточне Европе, о култури и специфичностима Балкана и средње Европе, засновано на резултатима савремених научних истраживања.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава Појам средње Европе и Балкана. Опште географске и демографске одлике. Временска и географска обухватност предмета, релевантна стручна литература. Историјске околности настанка Хабзбуршке и Османске империје Државно-правне, социјалне и етничке карактеристике. Аустро-турски ратови. Реформација и контрареформација. Апсолутизам хабзбуршког двора и покушаји отпора од стране народа Хабзбуршке монархије. Историја Чеха, Мађара, Хрвата и Словенаца од 16. до 18. века. Просветитељство и почеци националних препорода народ средње Европе. Вормарз. Четрдесет осмашки догађаји у Средњој Европи и на Балкану. Културни развој средњоевропских народа. Османска империја и њени народи од 16. до 19. века. Национални препороди балканских народа. Историја Грка, Бугара, Румуна, Албанаца и Македоније до краја Првог светског рата. Османска империја у 19. веку Балкански ратови, Први светски рат и балкански народи. Територијалне промене на Балканском полуострву до 1923. Културне прилике и промене у културној оријентацији народа Балкана. Практична настава: читање, критичко промишљање и развијање мултиперспективног приаступа у тумачењу релевантних историјских извора и литературе у вези са историјом балканских народа.				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања уз коришћење савремених аудио-визуелних средстава; практична настава: семинарски вежбе, радионице о одабраним текстовима .				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита
Колоквијум		Да	20.00	60.00
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Бартл, П.	Албанци		Београд : Clio
2,	Блед, Ж.П.	Франц Јозеф		Београд:Clio
3,	Ђувара, Њ.	Кратка историја Румуна за младе		Нови Сад: Платонеум
4,	Клог, Р.	Историја Грчке новог доба		Београд: Clio
5,	Мантра, Р.	Историја Османског царства		Београд: Clio
6,	Павловић, С.	Историја Балкана 1804-1945.		Београд: Clio
7,	Рокаи, П. – З. Ђере – Т. Пал – А. Касаш	Историја Мађара		Београд: Clio
8,	Самарџић, Н.	Карло V		Београд: Центар за модерну политику.
9,	Ставријанос, Л.	Балкан после 1453. године		Beograd : Equilibrium.
10,	Тејлор, А.Ј.П.	Хабзбуршка монархија		Београд : Clio
11,	Томек, В.	Повјест краљевине Чешке		Загреб: Наклада преводиоца.
12,	Тодоров, К.	Политичка историја савремене Бугарске		Београд: Штампарија: (Слога).
13,	Фусенегер, Г.	Марија Терезија		Београд: Народна књига – АЛФА

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Правци науке о књижевности(мађарски)		
Ознака предмета: ZU043				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Лошонц-Фараго Ј. Корнелија		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Приказивање теоријских концепција и праваца науке о књижевности у 20. веку. Читање, анализа и интерпретација основних теоретских текстова.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Приказивање теоријских концепција и праваца науке о књижевности у 20. веку. Читање, анализа и интерпретација основних теоретских текстова.				
3. Садржај/структура предмета:				
Садржај предмета				
Теоријска настава Премодерна наука о књижевности: позитивизам. Трочлана формула: раса, средина, доба. Духовноповјесни метод. Модерна наука о књижевности Формална школа – руски формализам, основне категорије и методи интерпретације. Од формализма до сруктурализма: митска критика. Феноменолошки метод: Роман Ингарден. Француски структурализам и наратологија: Роланд Барт Постмодернистичке теорије: херменеутика – теорија тумачења и разумевања . Х. Р. Јаус: теорија рецепције. Деконструкција: Жак Дерида. Културалне студије. Феминистичка критика. Постколонијална критика. Културална антропологија.				
Практична настава И. Тен: Повијест енглес књижевности. В Дилтај: Утемељење духовних наука.				
Тивадар Тинеман: Основни појмови историје књижевности. Борис Еихенбаум: Теорија формалне методе. Роман Јакобсон: Доминантни елемент. Роман Ингарден: Дводимензионална структура књижевног дела. Роланд Барт: Сруктуралистичка активност. Ханс Георг Гадамер: Херменеутика.				
Жак Дерида: Шта је поезија?				
4. Методе извођења наставе:				
Фронтална метода, читање и тумачење основних текстова, дијалогска метода.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	25.00	
Семинарски рад		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1.	Vincent B. Leitch	Amerikai rodalomelmélet és irodalomkritika Pécs		Janus Pannonius - BTK
2.	Ann Jefferson és David Robey	Bevezetés a modern irodalomelméletbe. Összehasonlító áttekintés		Budapest, Osiris
3.	Bókay Antal	Irodalomtudomány a modern és a posztmodern korban		Budapest., Osiris
4.	Bókay Antal – Vilcsek Béla	A modern irodalomtudomány kialakulása. A pozitívizmusról a strukturalizmusig.		(Szöveggyűjtemény). Budapest.
5.	Bókay Antal, Vilcsek Béla, Szamosi Gertrúd. Sári László	A posztmodern irodalomtudomány kialakulása. A posztstrukturalizmusról a posztkolonialitásig.		(Szöveggyűjtemény) Budapest, Osiris.
6.	Bókay Antal	Bevezetés az irodalomtudományba		Budapest. Osiris.

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)			
Ознака предмета: ZU086					
Број ЕСПБ: 5					
Наставници:		Чех Ј. Марта, Фејса П. Михајло, Ружић Ж. Владислава, Тир М. Михал			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Овладавање стандардном морфосинтаксичком и лексичком нормом матерњег језика и стицање компетенције за писање граматички коректног текста.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Стечено знање о морфосинтаксичкој и лексичкој норми, оспособљеност за писање граматички коректног текста.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава					
српски језик					
1. Увод у морфосинтаксу: општа обележја граматичког система српског језика. 1.1. Реч као морфосинтаксичка јединица; синтагма (фраза), конструкција. 2. Категоријалне и функционалне карактеристике именица. 3. Систем заменичких речи. 4. Предлошке конструкције. 5. Бројеви и бројне конструкције. 6. Конгруенција на нивоу синтагме и реченице. 7. Категоријална обележја придева. 8. Атрибутске именичке синтагме. 9. Системи падежа с прилошким значењем. 10. Објекатски падежи. 11. Рекција глагола, именица и придева. 12. Категоријална обележја глагола. 12.1. Глаголски род. 12.2. Глаголски системи (за време, начин). 12.3. Инфинитив /да + презент. 13. Прилози. 14. Ред речи.					
мађарски језик					
Категорије речи и додавање наставака. Глаголи у мађарском језику. Систем именских речи. Појам и улога инфинитива, глаголских придева и глаголских прилога. Заменице. Прилози. Карактеристике односних речи. Начин грађења речи. Деривациони афикси. Инфлексиски афикси. Типологија корена.					
румунски језик					
Морфолошка структура речи, врсте речи. Категоријална обележја именице. Категоријална обележја придева. Члан: одређени, посесивни, придевски, неодређени. Категоријална обележја бројева. Категоријална обележја глагола: глаголски род, коњугација, неправилни глаголи, морфолошки и синтаксички аусилијари; глаголи модалитета и аспекта. Прилози. Предлози. Везници.					
Усклици					
русински језик					
Именице: морфонолошке одлике, деκлинација. Творба именица. Класификација, деκлинација, компарација придева; творба придева. Врсте заменица. Деκлинација. Бројеви и деκлинација. Глаголске основе. Класе глагола. Глаголски облици: презент, футур, перфект, плусквамперфект, потенцијал, потенцијал прошли, императив, глаголски прилози и придеви. Прилози. Предлози. Везници. Речце. Узвици. Реч, групе речи, синтагма, реченица.					
словачки језик					
1. Лексикологија као лингвистичка дисциплина. 2. Лексичко и граматичко значење речи. 3. Основни проблеми лексичке семантике. 4. Значењске структуре речи. 5. Морфематска структура речи. 6. Морфема и врсте морфема. 7. Творбена структура речи. 8. Творбено продуктивне врсте речи. 9. Основне тенденције у творби речи савременог словачког језика. 10. Диференцијација фонда речи са аспекта стила, експресивности, емоционалности, семантике, социјалног и територијалног коришћења и са аспекта активног и пасивног коришћења речи. 14. Диференцијација фонда речи аспекта порекла. 15. Лексикографија.					
Практична настава					
српски језик					
Обрада категоријалних обележја речи на примерима из новинског тексту.					
мађарски језик					
Анализа и обрада задатака из области науке о врстама речи и морфологије.					
румунски језик					
Говорне и писмене вежбе из морфологије.					
русински језик					
Читање, анализа новинских текстова. Говорне и писмене вежбе. Превођење на русински језик.					
словачки језик					
Практична обрада наставно-методичких јединица из теоријске наставе.					
4. Методе извођења наставе:					
Теоријска настава: предавања, проблемски тип излагања, коментарисање; вежбе: аналитичко-интерпретативна метода, корекција грешака.					

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Писмени испит
Оверена вежба		Да	25.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Клајн, И.	Граматика српског језика		Београд: Завод за издавање уџбеника.
2,	Петровић, В. – К. Дудић	Речник глагола са допунама		Београд – Нови Сад: Завод за издавање уџбеника и наставна средства
3,	Станојчић, Ж. – Љ. Поповић	Граматика српског језика.		Београд - Нови Сад : Завод за издавање уџбеника.
4,	Станојчић, Ж.	Морфологија, синтакса и фразеологија. У: Српски језик на крају века.		Београд : Институт за српски језик САНУ.
5,	Фекете, Е.	Језичке доумице.		Београд : Апостроф (одабрани чланци).
6,	Keszler Borbála	Magyar grammatika		Bp., Universitas, 35-64, 65-303
7,	Benczédi-Fábián-Rácz-Velcsoványi	A mai magyar nyelv.		Bp., A szófajok.
8,	Tompai József	-		Bp., Akadémiai.
9,	Rácz Endre és Szathmári István	Tanulmányok a mai magyar nyelv szófajtan és alaktana köréből		Bp., Tankönyvkiadó
10,	Károlyi Sándor	Egy morfológiai szerkezetvázlata		Bp.ÁNYT. III. 85—96;
11,	Sebestyén Árpád	A magyar nyelv névutórend-szere		Bp., Akadémiai.
12,	H. Molnár Ilona	Az igei csoport, különös tekintettel a vonzatokra.		ÁNYT. VI. 229—70;
13,	É. Kiss Katalin-Kiefer Ferenc-Siptár Péter	Új magyar nyelvtan		Bp., Osiris.
14,	Lotz János	Szonettkoszerű a nyelvről		. Bp., Gondolat
15,	Antal László	Egy új magyar nyelvtan felé.		. Bp., Magvető
16,	Rácz Endre	Az egyeztetés a magyar nyelvben		Bp., Akadémiai
17,	Lengyel Klára	Átmeneti kategóriák a nyelv különböző szintjein		Nyr. 119, 293—308;
18,	Kenesei István	A toldalékmorfémák meghatározásáról.		. Nyr. 122 (67—80).
19,	Éder Zoltán	A magyar igealakok személyes névmási tárgyhatározottsága		. NyttudÉrt. 104. sz. 289—98;
20,	Horváth László	Mindig szabad bővítmény a határozói igenév? 87, 65—9.		
21,	Rácz Endre	A mai magyar nyelv változásai.		MNy. .83 1-7.
22,	****	Gramatica limbii române, vol. I		București: Edit. Acad RSR., p. 53-101.
23,	Iorgu Iordan	Limba română contemporană, Ediția a II		București
24,	Alexandru Tosa	Elemente de morfologie		București: Editura Științifică și Enciclopedică.
25,	Mioara Avram	Gramatică pentru toți.		București: Editura Academiei R.S.R.
26,	Colectiv de autori	Sinteze de limba română		București: Editura Albatros
27,	****	Граматика русинског језика: Српско-русински речник		. У: Српско-русински речник, II том. Нови Сад, Београд: Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу; Завод за издавање уџбеника и наставна средства, Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу
28,	Кочиш, М.	Правопис руског језика		Нови Сад: Покрајински завод за издавање учебника. <eng>Нови Сад: Покрајински завод за издавање учебника. </eng>

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
29,	Рамач, Ј. (ред.)	Српско-русински речник/Сербско-руски словник	- II т. Нови Сад, Београд: Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу; Завод за уџбенике и наставна средства, Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу.	1995
30,	Dolník, J.	Lexikálna sémantika	Братислава	1990
31,	Млацек, Ј	Словенска фразеологија	Братислава	1984
32,	Ondrus, P. – Horecký, J. – Furdík, J.	Súčasný slovenský spisovný jazyk	Лехикологија. Братислава	1980
33,	Pauliny, E.	Krátka gramatika slovenská	Братислава	1995
34,	Pauliny, E. – Ružička, J. – Štolc, J.	Krátka gramatika slovenská.	Словенска граматика	1968

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Новинарски жанрови 1		
Ознака предмета: ZU016				
Број ЕСПБ: 6				
Наставници:		Бриза К. Јан, Милетић М. Мирко		
Статус предмета:		О		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	2	0	0	0
Предмети предуслови Нема				
1. Образовни циљ: Упознавање студената са основним одликама новинарских жанрова.				
2. Исходи образовања (Стечена знања): туденти су оспособљени да пишу вести и извештаје – два основна новинарска жанра				
3. Садржај/структура предмета: Теоријска настава 1. Типолошка подела новинарских жанрова. 2. Појам и дефиниција вести. 2. Композиција вести. 3. Писање вести по принципу обрнуте пирамиде. 4. Писање вести по принципу одложеног дејства. 5. Правило 5W и Н. 6. Лид и врсте лидова. 7. Навођење извора информације. 8. Позадина вести (бекграунд). 9. Принципи праћења догађаја. 10. Писање вести у низу. 11. Цитати и врсте цитата у вестима. 12. Разлике приликом писања вести за штампане и електронске медије. 13. Појам и дефиниција извештаја. 14. Структура извештаја. 15. Врсте извештаја. Практична настава 1. Вежбе препознавања новинарских жанрова. 2. Савладавање техника прикупљања грађе за писање вести. 3. Вежбе процењивања важности чињеница за писања резимирајућег лида новинарске вести. 4. Вежбе оцењивања важности и места сваког од питања садржаних у 5 W. 5. Вежбе писања специјалних лидова. 6. Вежбе писања вести по принципу одложеног дејства. 7. Писање о позадини (бекграунду) вести. 8. Вежбе навођења извора и писања цитата у вестима. 9. Вежбе писања извештаја: стандардног, репортерског и коментаторског. 10. Вежбе писања вести и извештаја за штампане и електронске медије.				
4. Методе извођења наставе: Теоријска настава: предавања, ананотичкоментаторска метода, интерактивна настава; практична настава: вежбе, увежбавање техника прикупљања грађе и писања вести и извештаја.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит Поена
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита 35.00
Оверена вежба		Да	50.00	
Практична настава		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач Година
1,	Итјул, Б. – Д. Андерсон	Писање вести и извештавање за данашње медије		Београд : Медија центар 2001
2,	Животић, Р.	Новинарски жанрови, штампа, радио, ТВ		Београд : Институт за новинарство 1993
3,	Петковић, Р.	Новинарство у теорији и пракси		Београд : Антуријум 2005
4,	Тодоровић, Н.	Новинарство – интерпретативно и истраживачко		Београд : Чигоја. 2002

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Комуникологија 2			
Ознака предмета: ZU017					
Број ЕСПБ: 6					
Наставник:		Милетић М. Мирко			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	ZU018	Комуникологија 1		Да	Да
1. Образовни циљ:					
Разумевање комуницирања као примарне људске интеракције на којој се заснива свака социјална заједница и која утиче на смер и динамику друштвеног развоја; овладавање појмовно-категоријалним апаратом који се односи на све облике комуникационе праксе, посебно на масовно комуницирање; препознавање специфичности и експресивних могућности медија, њиховог значаја у погледу тренутних ефеката и релативно трајних последица друштвеног деловања.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Стицање теоријских знања о комуницирању, медијима, њиховим експресивним могућностима и друштвеној улози, неопходних за стручно-апликативне курсеве, као и примену стечених знања у каснијем професионалном раду.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава					
1. Комуницирање и друштво: социоцентрични и медиоцентрични приступ.					
2. Субјекти комуницирања, комуникациона ситуација и комуникациони чин.					
3. Облици комуникационе праксе: интраперсонално, интерперсонално, комуницирање у већим друштвеним групама и масовно комуницирање.					
4. Медији масовног комуницирања: штампа, филм, радио, телевизија.					
5. Масмедији и: слобода информисања, цензура, манипулација, пропаганда, масовна култура.					
6. Компјутерска мрежа и виртуелно комуницирање; обриси информационог друштва.					
Практична настава					
Припрема експозеа и писање есеја о темама које се обрађују у оквиру теоријске наставе.					
4. Методе извођења наставе:					
Теоријска настава: предавања илустрована презентацијама у Power Point-у; практична настава: вежбе, дискусије о претходно саопштеним експозеима или есејима о темама које се обрађују у оквиру теоријске наставе, групни рад, структуриране дебате, интерпретација извода из шире литературе – индивидуални или групни рад студената, писање есеја.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита	
Колоквијум		Да	25.00	35.00	
Колоквијум		Да	25.00		
Практична настава		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Радојковић, М. – М. Милетић	Комуницирање, медији и друштво		Нови Сад : Stilos	2006
2,	Албер, П	Историја штампе		Баоград : Плато.	1998
3,	Бодријар, Ж	Симулакруми и симулација		Нови Сад : Светови.	1991
4,	Бретон, Ф.	Изманипулисана реч		Београд : Clío.	2000
5,	Brigs, A. – R. Kolbi	Uvod u studije medija		Beograd : Clío	2005
6,	Мек Квин, Д	Телевизија.		Београд : Clío	2000
7,	Мек Квејл, Д	Стари континент – нови медији		Београд : Нова.	1994
8,	Меклуан, М	Познавање општила човекових продужетака		Београд : Нолит.	1971
9,	Морен, Е	Филм или човек из маште		Београд : Институт за филм.	1967
10,	Негроипонт, Н.	Бити дигиталан		Београд : Clío.	1998

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
11.	Пакард, В.	Скривену убеђивачи	Београд : Грмеч – Привредни преглед	1994
12.	Шинглер, М. и Виринга, С.	Радио	Београд : Clio	2000

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Новинарска етика		
Ознака предмета: ZU019				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		O		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	2	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Упознавање са облицима делања и етичким питањима и усвајање појма новинарске етике и етичког кодекса у новинарству				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Овладавање основним појмовима из области етике и етичких кодекса у новинарству				
3. Садржај/структура предмета:				
Појмовно-терминолошко одређивање основних етичких категорија и принципа. Општа теорија делања (облици људске делатности; појам практичке делатности; традиционални и модерни појам делања; основни типови регулације делања). Појам моралног делања (античко схватање морала; јудео-хришћански појам морала; модерни појам морала). Практичка филозофија и етика (појам практичке филозофије; традиционална и модерна практичка филозофија; појам етике). Основна етичка питања (извор морала; проблем начина успостављања моралног карактера; делатни облици морала; питање о сврси морала). Слобода као извор морала (традиционални и модерни појам слободе; појам и структура слободне воље). Појам моралног карактера (морални мотиви; морална уверења; морална намера, одлука и извор; морална импутација, кривица и санкција; морална одговорност; морални стид и кајање; морална заслуга; појам савести). Делатни облици морала (моралне врлине и пороци; морална дужност; морални закон; моралне вредности и норме). Сврха моралног делања (морални принцип добра; етички принцип зла; принцип блаженства; принцип задовољства; принцип корисности). Примењена етика (етички основ теорије и праксе људских права; појам примењене или професионалне етике или деонтологије; појмови биоетике, етике технике, етике науке, еколошке етике, политичке етике, етике права, етике културе, пословне етике). Етика комуникација, информација и медија (појмовне сродности и разграничења; појам етике информација; појам етике медија; основни проблеми етике медија: јавност и приватност, истинитост и сугестија; слобода изражавања и проблем цензуре; појам критичке јавности; контролни органи против монополизације; смисао националних савета за медије).				
4. Методе извођења наставе:				
информативно-аналитичка метода.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Колоквијум		Да	15.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	15.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	***	Етика и новинарство (зборник)		(У: Медијска истраживања, 4), Загреб.
2,	Киеран, М.	Media Ethics		London; New York : Routledge
3,	Корни, Д.	Етика информисања		Београд : Цлио.
4,	Никшић, С.	Етика новинарства : приручник за професионалне новинаре.		Београд : Центар за професионализацију медија.
5,	***	Новинарство и етика: истраживање Професија новинар (зборник)		Београд: Медија центар.
7,	Перовић, М. А.	Увод у етику.		Нови Сад : Савез педагошких друштава Војводине.
8,	Рикарди, Ч. – Г. Виловић	Етика новинарства		Загреб : Извори.
9.	Чехок, И. – И. Копрек	Етика: приручник једне дисциплине		Загреб : Школска књига.

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Кирикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Социологија масовних комуникација		
Ознака предмета: ZU020				
Број ЕСПБ: 4				
Наставници:		Коковић Д. Драган, Лазар К. Жолт		
Статус предмета:		О		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознавање студената са социјалним контекстом настанка медија, теоријском заснованошћу социологије масовних комуникација и проблемима стваралаштва у мас-медијима, посебно у модерном и посмодерном друштву.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студенти су упознати са социјалним контекстом настанка медија и оспособљени да уче и разумеју проблеме стваралаштва у масовним медијима у модерном и постмодерном друштву.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава				
Предмет и метод социологије масовних комуникација: настанак и развој; конституисање социологије масовних комуникација; појаве које су претходиле масовним комуникацијама; утицај друштва на обликовање медија; основне категорије социологије масовних комуникација; социологија масовних комуникација и друштвена свест, масовна култура; комерцијализација медија, транснационални медији и национални развој; идеологија, хегемонија и масовне комуникације; масовни медији као идеолошки и државни инструменти; комуникацијски и медијски империјализам; функције масовних комуникација; масовни медији као спектакл; емпиријска социологија масовних комуникација; публика масовних медија; традиција емпиријских истраживања и теорија о масовном друштву; социологија филма, радија телевизије; медијске организације (структура и деловање); постмодерност, постмодернизам и медији; глобализација и медији; вредности и медији комуникације; будућност масовних комуникација.				
Практична настава				
Дискусија о темама из теоријског дела наставе и разматрање примера.				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања, проблемска настава, интерактивна метода; практична настава: вежбе, интерактивна метода				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	5.00	
Тест		Да	30.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1.	Лоример, Р	Масовно комуницирање		Београд : Сlio
2.	Мек Квејл, Д.	Увод у социологију масовних комуникација.		Београд : Глас.
3.	Бал, Ф.	Моћ медија.		Београд : Сlio
4.	Кин, Џ.	Медији и демократија		Београд: Филип Вишњић.
5.	Коковић, Д.	Пукотине културе		Нови Сад : Прометеј
6.	Липовецки, Ж	Доба празнине, огледи о савременом индивидуализму		Нови Сад: Књижевна заједница Новог Сада.
7.	Љубојев, П	Масовне комуникације		Нови Сад : Позорница драмских уметности.
8.	Тодоровић, А.	Социологија масовних комуникација		Ниш : Градина.

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Немачки језик Б1.2		
Ознака предмета: FFNJ08				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Развијање комуникативне језичке компетенције. Упознавање културе и цивилизације немачког говорног подручја. Развијање техника и стратегија за даље самостално учење језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Очекује се да ће студенти стећи комуникативну компетенцију у оквиру усмене и писане језичке рецепције и продукције као и говорне интеракције на нивоу Б1.2. Европског језичког оквира.				
3. Садржај/структура предмета:				
Комуникативна компетенција: Изношење мишљења о вестима, чланцима, излагањима, дискусијама. Извештавање о личним догађајима и доживљајима. Размена информација са саговорником фаце то фаце или путем медија. Култура и цивилизација: Култура. Политика. Историја. Позориште Граматика: Футур, коњунктив, партиципске фразе, употреба модалних глагола, сложенице.				
4. Методе извођења наставе:				
Интерактивна настава. Употреба аудио материјала.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност и домаћи рад		Да	15.00	Писмени испит
Пројекат и усмена презентација		Да	20.00	
Редовно присуство вежбама		Да	5.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Müller, Jutta / Thomas Storz	DELFIN. Lehrwerk und Arbeitsbuch für DaF		Max Hueber Verlag
2,	Ђукановић, Јован / Жилетић Зоран	Граматика немачког језика за средње школе		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд
				2003
				1991

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Основи права		
Ознака предмета: ZU044				
Број ЕСПБ: 3				
Наставник:		Степанов Ж. Радивој		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	0	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Упознавање студената са основним појмовима и темама правне науке (јуриспруденције), са општом правном културом и са оним основним појмовима права које ће најчешће сретати у току своје новинарске праксе.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Овладавање основним појмовима права са којима ће се редовно сретати у новинарској пракси, оспособљеност за правни мониторинг у раду парламента и правосудних органа, разумевање процедура у доношењу и примени права/закона, оспособљеност за анализу и истраживање текућих уставних, законодавних, правних појава и проблема.				
3. Садржај/структура предмета:				
Садржај предмета				
Теоријска настава				
1. Основне историјске и култролошке одлике права. Појам права.				
2. Појам правне норме. Структура правних норми. Врсте правних норми.				
3. Појам правног односа. Врсте и структура правног односа. Настанак и престанак правног односа.				
4. Појам и облици правне херменеутике.				
5. Појам правне вредности. Правне вредности у модерном правном систему.				
6. Појам и принципи правног система.				
7. Појам правног акта. Врсте правних аката.				
8. Појам закона. Доношење и примена закона.				
9. Основни појмови уставног права.				
10. Основни појмови управног права.				
11. Основни појмови грађанског права.				
12. Основни појмови привредног права.				
13. Основни појмови процесног права: кривичног и парничног.				
14. Основни појмови међународног права.				
15. Модерне гране права.				
4. Методе извођења наставе:				
Теорисјка настава: предавања, тематске расправе.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита
Колоквијум		Да	10.00	60.00
Семинарски рад		Да	20.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Степанов, Р. (2006)	Појмовник права		Нови Сад: Филозофски факултет
2,	Пусић, Е.	Друштвена регулација.		Загреб: Школска књига.
3,	Степанов, Р. – Љ. Деспотовић	Увод у јуриспруденцију		Нови Сад: Стилос.
4,	Висковић, Н.	Теорија државе и права		Загреб: Центар за дописно образовање

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Основи социологије (мађарски)		
Ознака предмета: ZU045				
Број ЕСПБ: 3				
Наставник:		Лазар К. Жолт		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	0	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознавање студената са најважнијим достигнућима социолошке науке и стицање увида у особени социолошки начин мишљења.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Оспособљеност за боље разумевање проблема човека, друштва и историје, као и саморазумевање властите професије и егзистенције, што се, између осталог, постиже и стављањем посебног нагласка на однос друштва и новинарске професије за коју се студенти припремају.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава				
1. Предмет и метод социологије				
2. Појам друштва.				
3. Појам и елементи друштвене структуре.				
4. Култура као особена човекова средина.				
5. Друштвени процеси и друштвене промене.				
6. Главна обележја савременог српског друштва.				
4. Методе извођења наставе:				
предавања, информативно-аналитичка метода, интерактивна настава.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	30.00	Писмени испит
Редовно похађање предавања		Да	10.00	Усмени део испита
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Трипковић, М.	Szociológia		Нови Сад: Филозофски факултет (у штампи).
2,	Giddens, A.	Szociológia		Budapest: Osiris
3,	Heller, Á.	Társadalmi szerep és előítélet		Budapest: Akadémiai kiadó.
4,	Mauss, M.	Szociológia és antropológia		Budapest: Osiris
5,	Merton, R. K.	Társadalomelmélet és társadalmi struktúra.		Budapest: Osiris.
6.	Weber. M.	Tanulmányok		Budapest: Osiris

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Основи социологије		
Ознака предмета: SF049				
Број ЕСПБ: 3				
Наставник:		Трипковић Б. Милан		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	0	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Упознавање студената са најважнијим достигнућима социолошке науке и стицање увида у особени социолошки начин мишљења.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Разумевање проблема човека, друштва и историје, као и саморазумевање властите професије и егзистенције, што се, између осталог, постиже и стављањем посебног нагласка на однос друштва и професије за коју се студенти припремају.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава: Предмет и метод социологије. Појам друштва. Појам и елементи друштвене структуре. Култура као особена човекова средина. Друштвени процеси и друштвене промене. Главна обележја савременог српског друштва.				
4. Методе извођења наставе:				
настава се изводи кроз предавања и разговор.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Колоквијум		Да	45.00	Усмени део испита
Присуство на предавањима		Да	5.00	50.00
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Трипковић, Милан	Основи социологије		Нови Сад: Stylos
2,	Бергер, Питер, Келнер, Хансфрид	Социологија у новом кључу		Ниш: Градина (стр. 43-75);
3,	Гиденс, Ентони	Социологија		Београд: Економски факултет (стр. 52-151, 452-490);
4,	Ђорђевић, Драгољуб	Sociologija forever		Ниш: Ученичка задруга Гимназије "Светозар Марковић"

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Основи филозофије		
Ознака предмета: ZU046				
Број ЕСПБ: 3				
Наставник:		Проле Д. Драган		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	0	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознавање са појмом, предметом и сврхом филозофије, како у њеном теоријском тако и у историјском смислу.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студенти су оспособљени да схвате појам, предмет и сврху филозофије и њене теоријске и историјске основе.				
3. Садржај/структура предмета:				
Садржај предмета				
Теоријска настава				
Појам, предмет и сврха филозофије. Појам и предмет метафизике (онтологије), спознајне теорије (гносеологије), етике, естетике и логике. Однос филозофије и посебних наука; однос филозофије и митологије, религије и уметности. Општи карактер хеленске филозофије. Основна обележја хеленистичко-римске филозофије. Принцип хришћанства. Патристичка филозофија. Смисао схоластичке филозофије. Ренесансна филозофија. Повесна основа филозофије новог века. Обележја филозофије новог века. Филозофска и историјска подлога филозофије немачког идеализма. Карактер филозофије немачког идеализма. Кантова критичка филозофија. Основно становиште Хегелове филозофије. Општи карактер филозофије марксизма. Филозофија песимизма. Основне црте филозофије живота. Општи карактер филозофије егзистенције. Одлике феноменолошке филозофије. Херменевтичка филозофија. Основне фазе филозофије позитивизма. Структурализам. Постструктурализам. Филозофија постмодерне.				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања, дијалогска и дијалогско-истраживачка метода.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита
Семинарски рад		Да	20.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
Година				
1,	Винделбанд, В.	Повијест филозофије.		Загреб : Напријед.
1988				
2,	Перовић, М.	Историја филозофије		Нови Сад : Филозофски факултет, Одсек за филозофију
2003				
3,	Узелац, М.	Историја филозофије		Вршац : Виша школа за образовање васпитача.
0				
4,	Heegel, G.V.F.	Историја филозофије I-III		
0				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)				
Ознака предмета: ZU088						
Број ЕСПБ: 5						
Наставници:		Чех Ј. Марта, Фејса П. Михајло, Макишова Ј. Ана, Марић М. Ана, Ружић Ж. Владислава, Спарисосу Г. Лаура, Васић М. Вера				
Статус предмета:		О				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2		2	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1.	ZU086	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Циљ предмета						
Систематизовање знања о лексичко-фразеолошком, морфосинтаксичком и синтаксичком систему стандардног језика и његовој употреби у медијском дискурсу.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Исход предмета						
Оспособљеност за одговарајући избор лексичких и граматичких јединица у зависности од садржаја текста, жанра и медија.						
3. Садржај/структура предмета:						
Теоријска настава						
српски језик						
I1. Структура лексикона: општи и специјални лексички фонд; аутохтона лексика и лексика страног порекла; стандарднојезички фонд, супстандардна лексика, дијалектизми; архаизми, историцизми, неологизми; регионализми, покрајинизми; термилошки регистри. 2. Организација лексикон: полисемантичка структура лексеме; семантичке трансформације; експресивно значење. 2.1. Парадигматски односи. II 1. Синтагматски лексички односи: семантичка валентност; типови синтагматских односа (координиран однос; субординиран однос). 2. Колокације: семантичка позиција; синтаксичка спојивост. 3. Фразеологије и фразеолошке јединице.						
мађарски језик						
Појам речи. Речнички фонд мађарског језика. Лексеме и фраземе. Слојеви лексике. Основна и допунска лексика. Речи говорног и књижевног језика. Дијалекти. Друштве-но раслојавање лексике. Изворне речи, позамљенице и стране речи. Ставови у семантици. Уза-јамна повезаност семантичких чинилаца. Тенденција мотивисаности и немотивисаности речи. Речничко значење и контекстуално значење речи. Хомонимија. Синонимија. Типови поља речи и поља значења. Паронимија. Антонимија. Модели промене значења у савременом мађарском језику.						
румунски језик						
Глаголи (прелазни, непрелазни). Коњугације. Лични глаголски облици. Неправилни глаголи. Морфолошки и синтаксички аусилијари. Глаголи модалитета и аспекта. Директни и индиректни говор. Прилози. Предлози. Везници. Усклици.						
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад						
Говорне и писмене вежбе из морфосинтаксе.						
русински језик						
Основна средства изражавања синтаксичких односа Проста реченица. Сложена реченица. Директан и индиректан говор. Употреба падежа. Српскохрватски утицај на синтаксичком нивоу. Неке карактеристике синтаксе књижевног језика у односу на разговорни језик.						
словачки језик						
1. Предмет морфологије и остали језички нивои. 2. Врсте речи. Морфолошке категорије. 3. Морфолошке карактеристике словачког језика. 4. Именице. 5. Грађење именица. 6. Граматичке категорије код именица. 7. Деклинација. 8. Придеви. 9. Бројеви. 10. Заменице.						
Практична настава						
српски језик						
1. Лексичка обележја примера из новина. 2. Фразеологија у новинским текстовима.						
мађарски језик						
Лексичка анализа примера из новина. Фразеологија у новинским текстовима.						
румунски језик						
Говорне и писмене вежбе из морфосинтаксе.						
русински језик						
Читање, анализа новинских текстова. Говорне, писмене вежбе. Превођење.						
словачки језик						
Аутоматизација примене нормативних елемената у писменој и усменој комуникацији.						
4. Методе извођења наставе:						

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Методе извођења наставе: Теоријска настава: предавања, проблемски тип излагања; практична настава: вежбе, лексиколошка обрада примера из новинских текстова, рад са речником.

Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања	Да	5.00	Писмени испит	30.00
Оверена вежба	Да	25.00	Усмени део испита	30.00
Практична настава	Да	10.00		
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
1,	Бугарски, Р	Жаргон	Београд : Библиотека XX век (одабрана поглавља)	2003
2,	Васић, В. – Т. Прћић – Г. Нејребауер	Du you speak anglosrpski? Rečnik novijih anglicizama	Нови Сад: Змај.	2001
3,	Гортан-Премк, Д.	Полисемија и организација лексичког система у српском језику	Београд: Завод за уџбенике. (одабрана поглавља)	2004
4,	Клајн, И.	Лексика. У: Српски језик на крају века.	БГ: Институт за српски језик САНУ – Службени гласник	1996
5,	Прћић, Т.	Семантика и прагматика речи	Нови Сад: Издавачка књижарница Зорана Стојановића	1996
6,	Мршевић-Радовић, Д.	Фразеолошке глаголско-именичке синтагме у савременом српскохрватском језику	Београд : Филолошки факултет. (одабрана поглавља)	1987
7,	Петровић, В.	Новинска фразеологија	Нови Сад: Књижевна заједница Новог Сада часопис: Језик данас	1987
8,	Benczédi—Fábián—Rácz—V elcsovné	A mai magyar nyelv	Вр.: Akadémiai.	1976
9,	Károly Sándor	Általános és magyar jelentéstan	Вр.: Akadémiai.	1970
10,	Tompá József	A mai magyar nyelv rendszere	Вр.: Akadémiai.	1970
11,	Rácz Endre és Szathmáril István	Tanulmányok a mai magyar nyelv szókészlettana és jelentéstan köréből	Вр., Tankönyvkiadó	1980
12,	Minya Károly	Mai magyar nyelvújítás	Вр., Tinta Kiadó.	2003
13,	Tolcsvai Nagy Gábor	Szemponrendszer a szókincs megközelítéséhez	МNy., 85. 319—27	1989
14,	Penavin Olga	Nyelvjárás és köznyelv	Újvidék, Forum	1986
15,	Benkő László	Az írói szótár	Вр., Akadémiai.	1979
16,	Dezső László	A szemantika és a lexikológia néhány kérdése	ÁNyT. IV, 31—67;	1968
17,	Kiss Jenő—Szűts László	A magyar nyelv rétegződése		1988
18,	Grétsy László	Mai magyar nyelvünk		1988
19,	Grétsy László	Mai magyar nyelvünk	Вр., Akadémiai.	1988
20,	*****	Gramatica limbii române, vol. I.	București: Edit. Acad RSR., p. 53-101.	1954
21,	Iorgu Iordan	Limba română contemporan.	Ediția a II. București.	1956
22,	Alexandru Tosa	Elemente de morfologie	București: Editura Științifică și enciclopedică.	1983
23,	Mioara Avram	Gramatică pentru toți. București	București: Editura Academiei R.S.R.	1986
24,	Colectiv de autori	Sinteze de limba română	București: Editura Albatros	1984
25,	****	Граматика русинског језика. У: Српско-русински речник, II том	У: Српско-русински речник, II том. Нови Сад, Београд: Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу; Завод за уџбенике и наставна средства, Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу.	1997
26,	Кочиш, М.	Правопис руског језика	Нови Сад: Покрајински завод за издавање учебника.	1971
27,	Рамач, Јо. (ред.)	Српско-русински речник/Сербско-руски словник	– I-II т. Нови Сад, Београд: Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу; Завод за уџбенике и наставна средства, Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу.	1997

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
28,	DVONČ, L.	Dynamika slovenskej morfológie	Bratislava	1984
29,	NAVRÁTIL, L	Skloňovanie podstatných mien	Nitra	1996
30,	NAVRÁTIL, L.	Prídavné mená – Zámená-Číslovky.	Nitra	1988
31,	ORAVEC, J. a i. .	Súčasný slovenský jazyk Morfológia	Bratislava	1984
32,	PAULINY, E. – RUŽIČKA, J. – ŠTOLC, J.	Slovenská gramatika	Bratislava	1986

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Реторика (српски/мађарски)		
Ознака предмета: ZU094				
Број ЕСПБ: 5				
Наставници:		Јакшић-Провчи М. Бранка, Лошонц-Фараго Ј. Корнелија		
Статус предмета:		О		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
1	2	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Упознавање с реторичким принципима и поступцима у масовним медијима.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Савладани реторички принципи и поступци у масовним медијима. Усвајање појма и функције комуникатора.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава:				
српски				
Појам реторике. Историја реторике. Врсте реторике. Медијска реторика. Реторика наслова.				
Реторика и стилистика. Реторика писаног текста/усменог говора. Невербални реторички поступци.				
мађарски				
Историја и систем реторике. Историја мађарске реторике. Реторика као вештина беседништва. Савремене тенденције.				
Реторички принципи и поступци. Обликовање прозног израза. Делови и систем састављања. Елоктивна реторика. Систем метабола. Реторичка анализа књижевног текста. Појам интертекста и његова примена у писању.				
Практична настава				
српски				
Анализа говорног чина/писаног текста с реторичког аспекта.				
мађарски				
Увежбавање путем читања реторички обликованих текстова и писања о задатим предметима				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања, монолошка, дијалогска метода; практична настава: вежбе, интерактивна метода, интерпретација текста.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	10.00	
Семинарски рад		Да	20.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Антонић, Ивана	Комуникација и убеђивање.		Зборник Матице српске за филологију и лингвистику XXXVII. Нови Сад : Матица српска (41-51)
2,	Пленковић, Марио	Сувремена радио-телевизијска реторика		Загреб : Стварност
3,	Тадић, Љубомир	Реторика. Увод у вештину беседништва.		Београд : Либертас.
4,	Adamik Tamás– A. Jászó Anna– Aczél Petra	Retorika		Budapest : Osiris Kiadó
5,	*****	A retorika újjászűletése.		Helikon Világirodalmi folyóirat.
6,	Szabó Zoltán–Szörényi László	Kis magyar retorika. Bevezetés az irodalmi retorikába.		Budapest : Tankönyvkiadó.
7,	Vigh Árpád	Retorika és történelem.		Budapest : Kiadás.

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Новинарски жанрови 2				
Ознака предмета: ZU021						
Број ЕСПБ: 6						
Наставник:		Бриза К. Јан				
Статус предмета:		О				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2		2	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	ZU016	Новинарски жанрови 1			Да	Не
1. Образовни циљ:						
На предавањима студенти треба да се упознају са основним одликама сложенијих новинарских жанрова да би се оспособили за извршавање задатака у оквиру практичног дела наставе овог предмета и предмета из посебних врста новинарства.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Теоријска и практична овлађаност сложеним новинарским жанровима, оспособљеност за самостално писање чланка, коментара, репортаже, портрета, интервјуа, фељтона, досијеа, текстове у рубрици црне хроника, спортски прилог.						
3. Садржај/структура предмета:						
Теоријска настава						
И Дефиниције и основне одлике сложених жанрова						
1. Чланка. 1.1. Композиција чланка – лид, експозиција, предисторија, анализа, прогноза, закључак. 1.2.. Опрема чланка (наднаслов, наслов, поднаслов, међунаслови, глосе, ентрфилие, фотоси са потписима, илустрације и анимације, карикатуре, дијаграми, мапе). 2. Коментар. 5. Прикази, критике, осврти и колумне. 6. Интервју. 7. Фељтон и досије. 8. Репортаже. 9. Портрети. 10. Црна хроника. 11. Судски извештаји. 12. Директни преноси. 13. Ситне форме новинарских жанрова: изјаве, белешке, записи, ликови, хронологије, репортажете, занимљивости. 14. Спортски извештаји. ИИ Специфични жанрови у електронским медијима – радијска и телевизијска емисија.						
Практична настава						
1. Препознавање чланка и уочавање разлика према другим жанровима. 2. Одређивање актуелних повода и тема за чланак. 3. Промена опреме и додавање одређених облика опреме за конкретан чланак из штампе. 4. Припрема материјала и одређивање извора за чланак 5. Коришћење новинарске архиве (пресклипинга), библиотеке и интернета. 6. Симулација интервјуа и правила његове обраде и скраћивања. 7. Тачка гледишта у коментару; утврђивање узрочно-последичних веза у анализираној појави. 8. Одређивање круга тема, тачке посматрања, идеолошког и морализаторског става, стила и интонације колумне. 9. Начин фељтонизирања одређене књиге. 10. Вежба „усменог новинарства“. 11. Припрема за писање репортаже: прикупљање материјала и избора саговорника и извора. 12. Предлог уреднику у ком новинарском жанру треба да се обради одређени догађај, тема или вест. 13. Редиговање и прилагођавање рукописа одређеном жанру. 14. Одслушавање радијске ауторске емисије – анализа, критика и предлози за њено уобличавање. 15. Преглед тв емисије – анализа, критика и предлози.						
4. Методе извођења наставе:						
Теоријска настава: предавања, интерактивна настава која укључује анализирање примера сложених новинарских жанрова; практична настава: вежбе, анализа и вежбе писања обрађених жанрова.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита		35.00
Оверена вежба		Да	50.00			
Практична настава		Да	10.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	Валић-Недељковић, Д.	Практикум новинарства		Београд : Привредни преглед		2002
2,	Животић, Р.	Новинарски жанрови, штампа, радио, ТВ		Београд : Институт за новинарство		1993
3,	Итјул, Б. – Д. Андерсон	Новинарски жанрови, штампа, радио, ТВ		Писање вести и извештавање за данашње медије		2001
4,	Маловић, С.	Основе новинарства		Загреб : Голден маркетинг/Техничка књига.		2005
5,	Петковић, Р.	Новинарство у теорији и пракси		Београд : Антуријум		2005

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Државно уређење Србије		
Ознака предмета: ZU023				
Број ЕСПБ: 3				
Наставник:		Деспотовић М. Љубиша		
Статус предмета:		О		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	0	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознавање студената са политичким системом, државним уређењем и организацијом власти и политичким институцијама републике Србије. Општом теоријом државе,новим уставноправним оквиром као и појединачним сегментима хоризонталне и вертикалне организације власти, партијским системом Србије изборним правом, моделима демократије и цивилним друштвом				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
студенти су упознати са основним појмовним и теоријским овиром уставноправног и политичког уређења Репулике Србије. Оспособљени су за самостално и критичко размишљање и процењивање релевантних политичких процеса као и функционисањем институционалног оквира политичког система Србије.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава Појам државе, организација државне власти, облици политичких режима,облици политичке владавине, правна држава и владавина права, класичне и модерне концепције државе, хоризонталну и вертикалну организацију власти у Републици Србији, партијски систем Србије, моделе демократије, цивилни поредак, људска и мањинска права и др.				
Практична настава Посета важнијим политичким институцијама града и покрајине.				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања, аналитичко-интерпретативна и интерактивна метода.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита
Колоквијум		Да	25.00	50.00
Семинарски рад		Да	15.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Деспотовић, Љ. – Р. Степанов	Право и политика од традиције до транзиције		Нови Сад : Стилос.
2,	Јовичић, М.	Устав и уставност		Београд : Службени гласник.
3,	Кркљуш, Љ.	Правна историја српског народа		Нови Сад : Прометеј.
4,	Марковић, Р.	Уставно право и политичке институције		Београд : Службени гласник.
5,	Пајванчић, М	Уставно право		Нови Сад : Правни факултет.
6,	Степанов Р.	Појам државе и основи државног уређења СЦГ		Нови Сад :Филозофски факултет.
7,	****	Повеља о људским и мањинским правима и грађанским слободама		Београд : Службени лист.
88,	****	Устав републике Србије (2006).		Београд : Пословни биро.
				2006

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Историја српске културе		
Ознака предмета: ZU047				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Стефановић Д. Мирјана		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	0	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознавање с појмом културе, с појмом националне културе; током српске културе у свим њеним сегментима.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Усвојен општи појам културе и историјски развој српске културе. Сагледавање националне културе у контексту европских културних кретања.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава				
Појам културе.				
Појам националне културе.				
Однос националне, међунационалне и глобалне културе.				
Српска култура кроз време.				
Хришћанство и паганство.				
Митологија код Срба.				
Важне упоришне тачке у развоју српске културе (1389; 1690).				
Уметност, наука, штампа.				
Практична настава				
Анализа појединачних текстова (И. Андрић, М. Јерговић, А. Шмаус, В. Чајкановић) о свим аспектима културе усвојеним на теоријској настави.				
4. Методе извођења наставе:				
Теорисјка настава: предавања, монолошка, дијалогска, текст-метода; практична настава: мултимедијална презентација.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита
Припрема за часове		Да	5.00	70.00
Редовно похађање предавања		Да	10.00	
Учешће у раду на вежбама		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Деретић, Ј.	Културна историја Срба.		Београд : Народна књига – АЛФА.
2,	Ђоровић, В.	Историја Срба		Земун : Публик пратикум
3.	Чајкановић. В.	Стара српска религија и митологија.		Ниш : Просвета.
				2003

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Социјлана антропологија		
Ознака предмета: ZU053				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Трипковић Б. Милан		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознавање студената са основним достигнућима социјалне антропологије као науке која проучава људску димензију социо-културних појава.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Оспособљеност за дубље (само)разумевање битних аспеката човекове особене егзистенције, посебно његове специфичне природне, социо-културне и индивидуално-психолошке тродимензионалности, што се може сматрати важним предусловом за успешно обављање новинарске професије.				
3. Садржај/структура предмета:				
Садржај предмета				
Теоријска настава				
1. Теоријски приступи у социјалној антропологији.				
2. Антропологија пола/рода и породице				
3. Антропологија рада и стваралаштва.				
4. Антропологија друштвене моћи и државе.				
5. Антропологија језика и симболичке комуникације.				
6. Антропологија игре и спорта.				
7. Антропологија деструкције и смрти.				
Практична настава				
Обрада оригиналних дела из социјалне антропологије кроз семинарске радове и дискусију.				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања; практична настава: вежбе, презентације семинарских радова и дискусија.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	5.00	
Семинарски рад		Да	40.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Голубовић,	Антропологија у персоналистичком кључу		Ваљево: Гутенбергова галаксија (стр. 7-198).
2,	Трипковић, М.	Антрополошке теме (скрипта;158 страна).		2006
3,	****	Најмање једно оригинално дело из социјалне антропологије, по избору студента.		0

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Европска културна историја		
Ознака предмета: ZU054				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Живанчевић-Секеруш М. Ивана		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Упознавање са културном историјом Европе кроз компаративни приступ европским националним културама. Указивање на везе књижевности, сликарства, архитектуре, музике, као и на кључне уметничке токове, у распону од старе Грчке и Рима до XX века.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Познавање основних токова европске културне историје. Стечена представа о њеним мултиетничким и мултикултурним аспектима и природи интеграција и дезинтеграција.				
3. Садржај/структура предмета:				
Садржај предмета				
Теоријска настава				
Шта је «културна историја»? Култура/цивилизација. Појам Европе и европске културе/култура. Проучавање култура, методологија. Периодизација (стари век, средњи век, нови век, модерно доба, техничка цивилизација, електронска цивилизација).				
Практична настава				
Виртуелне «посете» музијима, мултимедијалне презентације уметничких предмета, фотографија, архитектуре итд.; селектовање литературе према посебним интересовањима студената: радионице.				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава. предавања (монолошка, дијалогска); практична настава: вежбе (дијалогска, текст-метода); консултације.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Редовно похађање предавања		Да	3.00	Усмени део испита
Семинарски рад		Да	50.00	
Учешће у раду на вежбама		Да	7.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Барт, Р.	Књижевност, митологија, семиологија		Београд : Нолит
2,	Басилов, В.	Атлас човечанства (картографска грађа: порекло, култура и веровања народа света).		Београд : Рад.
3,	Бродел, Ф.	Цивилизација кроз повијест.		Загреб : Глобус.
4,	Бродел, Ф.	Медитеран: простор и историја		Београд: Центар за геопетику.
5,	Буркхарт, Ј.	Култура ренесансе у Италији		Сремски Карловци : Издавачка књижарница З. Стојановића.
6,	Гуревич, А. Јаковлевич	Проблем народне културе у средњем веку		Београд : Графос
7,	Дејвис, Н.	Европа, једна историја		Нови Сад : Вега Медија.
8,	Делимо, Ж.	Цивилизација ренесансе.		Нови Сад : Књижевна заједница Новог Сада.
9,	Диби, Ж	Време катедрала: уметност и друштво 980 - 1420.		Београд: Нолит.
10,	Жунић, Д.	Социологија уметности.		Ниш : Филозофски факултет.
11,	Кале, Едуард	Повијест цивилизације.		Загреб: Школска књига.
12,	Канлиф, Б.	Римско царство: народи и цивилизације		Београд : Вук Караџић - Југословенска ревија.
13,	Крим, К.	Енциклопедија живих религија.		Београд : Нолит.
14,	Le Gof, Ž.	Средњовековна цивилизација западне Европе.		Београд : Југославија.
15,	Манго, С.	Оксфордска историја Византије		Београд : Дерета
16,	Петровић, С.	Митологија, култура, цивилизација		Београд : Чигоја штампа

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
17.	Сасман, В.	Култура као историја: преображај америчког друштва у XX веку	Београд : Рад.	1987
18.	Срејовић, Д. – А. Цермановић	Речник грчке и римске митологије	Београд : СКЗ.	1987
19.	Стојановић, Т.	Балканска цивилизација. Београд	Центар за геопоетику.	1995
20.	Стојановић, Т.	Балканска цивилизација. Београд	Центар за геопоетику.	1995
21.	Толстој, Н.	Језик словенске културе	Ниш : Просвета	1995
22.	Хобсбаум, Е.	О историји	Београд : Откровење	2003
23.	Хојзинга, Ј.	Јесен средњег века.	Нови Сад : Матица српска.	1991
24.	Џоунс, С.	Виртуелна култура.	Београд : Библиотека XX век.	2002

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Токови културне историје у вишенационалној Војводини од 18. до краја 20. века			
Ознака предмета: ZU049					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Каић М. Каталин			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		0	0	0	0
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Стицање основних знања о токовима и карактеру вишенационалне културе на територији данашње Војводине, у циљу што бољег и свеобухветнијег поимања и разумевања релевантних културолошких стремљења народа на том подручју са особитом освртом на заједничке подухвате.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Стечена основна знања о токовима и карактеру вишенационалне културе у Војводини.					
3. Садржај/структура предмета:					
Садржај предмета					
Теоријска настава					
1. Војводина у 18. веку: Котманав план насељавања; жупаније, слободни краљевски градови, магистрати као средишта културних збивања, архиви и језик администрације током 18., 19. и 20 века. Црквене општине. Улога Јевреја за развој региона. Развојни карактер грађанске културе. Барок као заштитни знак у изградњи (цркве, градска и племићка здања, итд.). 2. Развој и карактер школства. Ратио Едуцатионис 1777. године, учитељске школе, Закон из 1868, краљевске гимназије, период између два светска рата и након 1945. 3. Развојна линија позоришне историје: школско позориште, немачке путујуће дружине, СНП, мађарске путујуће трупе и оснивање позоришног округа, аматеризам као вид позоришне делатности. 4. Сликарство као релевантан уметнички израз региона (18., 19. 20. век). 5. Матица српска. Читаонице као места просвећивања и политичког деловања. 6. Штампарије, издаваштво, штампа: дневни и недељни листови, часописи и остале публикације, оснивање библиотека. 7. Певачка друштва и музичка култура, оснивање музичких школа. 8. Развој спортске културе (атлетика, пливање, тенис итд.). 9. Историјско друштво Бач-Бодрошке жупаније и оснивање музеја. 10. Слободни лицеји на прекретници 19. и 20. века као претече народних универзитета. 11. Преводаштво као чин заједничких напора у циљу што бољег међусобног упознавања и разумевања (середина 19. века до данас). 12. Културно-уметничка друштва као носиоци културне делатности појединих народа на територији данашње Војводине.					
Практична настава					
Разговори о темама обрађеним на предавањима. Припрема за израду семинарског. Презентација семинарског рада.					
4. Методе извођења наставе:					
: Теоријска настава: предавања, информативно-коменаторска метода; практична настава: вежбе, интерактивна метода.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита	
Практична настава		Да	5.00		
Семинарски рад		Да	40.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Бачић, С.	Повеље слободних краљевских градова Новог Сада, Сомбора и Суботице.		Суботица : С. Бачић.	1995
2,	Ердуђељи, М.	Историја Новог Сада.		Ветерник : Дијам-м-прес. репринт изд.	2002
3,	Каић, К.	Међусобне књижевне и културне везе Срба и Мађара Сомбор. 1875-1918.		СИЗ за културу општине; СИЗ за научни рад Војводине	1977
4,	Крестић, В.	Историја српске штампе у Угарској 1791 -1914.		Нови Сад : Матица српска.	1980
5,	***	Народно позориште «Стерија» у Вршцу (1980).		Нови Сад : Стеријино позорје : Вршац : Стерија	1980
6,	***	Српско народно позориште у Новом Саду : 1861 - 1986. (1986)		Нови Сад : Српско народно позориште	1986

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Кирикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Великани српског новинарства		
Ознака предмета: ZU055				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Боаров Ж. Димитрије		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Упознати студенте са највећим именима српског новинарства.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Стечено знање о историјским претходницима у српском новинарству.				
3. Садржај/структура предмета:				
Садржај предмета				
Теоријска настава				
1. Димитрије Давидовић и Јован Суботић. 2. Милорад и Данило Медаковић. 3. Јаков Игњатовић и Светозар Милетић. 4. Светозар Марковић и Владимир Јовановић. 5. Ђорђе Поповић Даничар и Јован Павловић. 6. Пера Тодоровић и Мита Ценић. 7. Михаило Полит Десанчић и Јаша Томић. 8. Радован Драговић и Димитрије Туцовић. 9. Браћа Рибникар. 10. Крста Цицварић и Моша Пијаде. 11. Велимир Бајкић и Иво Белин. 12. Милош Црњански и Раде Драинац. 13. Предраг Милојевић и Душан Тимотијевић. 14. Владимир Дедијер и Милован Ђилас. 15. Љубомир Вељковић и Слободан Глумац.				
Практична настава				
Анализе текстова у новинама: 1. Национални радници и просветитељи. 2. Штампари и новинари. 3. Новине у служби политике. 4. Идеолози као новинари. 5. Српска журналистика по угледу на светска журналистичка кретања. 6. Политички критичари. 7. Либерално и радикално у новинама. 8. Борци за социјалну правду. 9. Утемељивачи „Политике“. 10. Превртљивост и доследност. 11. Економски аналитичари. 12. Песници као новинари. 13. Дописници из светских престоница. 14. Комунисти отпадници. 15. Утемељивање њус магазина и таблоида				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања, информативно-аналитичка; практична настава: истраживачка и аналитичка.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	10.00	
Семинарски рад		Да	50.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Бошков, Живојин	Јаков Игњатовић.		Нови Сад : Матица српска.
2,	Гавриловић, С.	Историјско-политички и биографски списи Јоавана Суботића из доба Српског покрета у Војводини 1848-1849.		Нови Сад : Матица српска.
3,	Игњатовић, Ј.	Публицистички списи		Нови Сад : Матица српска.
4,	Јовановић, В.	Аутобиографске белешке.		Београд : Драг. Грегорић.
5,	Крстић, В.	Историја српске штампе у Угарској 1791-1914		Нови Сад : Матица српска.
6,	*****	Лексикон писаца Југославије		Нови Сад : Матица српска.
7,	Милетић, С.	Сабрани списи		Београд : Завод за уџбенике и наставна средства
8,	Новинари	Српска књижевност у сто књига		Нови Сад /Београд : Матица српска и СКЗ.
9,	Перовић, Л.	Српски социјалисти 19. века.		Београд : Службени лист СРЈ.
10,	Полит Д.	Успомене. Нови Сад		Градска библиотека у Новом Саду.
11,	Ракић, Лазар	Јаша Томић (1856-1922).		Нови Сад : Матица српска.
12,	Скерлић, Ј.	Светозар Марковић. његов живот. рад и идеје		Београд : Напредак.

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
13.	***	Социјалистичка штампа у Србији до 20. века	Београд. : Просвета	1951
14.	Стајић, В.	Светозар Милетић, живот и рад	Нови Сад : Матица српска	1926
15.	Станојевић, С.	Народна енциклопедија	Загреб : Библиографски завод	1929
16.	Тодоровић, П.	Огледало, зраке из прошлости	Београд : Медицинска књига; Медицинске комуникације	1997
17.	Туцовић, Димитрије	Србија и Албанија	Београд / Загреб : Култура.	1945

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Историја украјинске културе			
Ознака предмета: ZU051					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Рамач Ђ. Јанко			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	0	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Упознавање студената са украјинском културом кроз векове, од најстаријих времена живота на територији Украјине до данашњих дана.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Стечена знања о историји културе украјинског народа.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Материјална и духовна култура на територији Украјине у предисторијско доба. Духовна и материјална култура Старих Словена и Источних Словена. Култура античких градова на обалама Црног мора. Култура епохе Кијевске Русије: примање хришћанства, писменост, архитектура, ликовна уметност. Украјинска књижевност између Истока и Запада: почеци штампања књига, сколастика у образовању и књижевности. Делатност украјинских црквених братстава. Културно-национални препород: протестантска реформација и реформа православне и унијатске цркве у 17. веку. Кијево-могиљанска академија: улога и значај. Украјински барок. Календарска и породична обредна култура. Културно-национални препород крајем 19. века. Сукоб два модела развоја украјинске културе у совјетској епоси: култура социјалистичког интернационализма и украјинска национална култура.					
4. Методе извођења наставе:					
Монолошки метод, читање, анализа и тумачење изворних текстова. Читање и анализа семинарских радова.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита	60.00
Колоквијум		Да	15.00		
Семинарски рад		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1.	****	Історія української культури у п'яти томах		Київ	1994
2.	****	Історія української культури (за редакцією І. Крип'якевича) <<		Київ	0
3.	****	Скрипта			0

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Књижевност Словака у Војводини		
Ознака предмета: ZU052				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Светлик А. Адам		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	0	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Циљ курса је упознавање студената са књижевним стваралаштвом војвођанских Словака у другој половини 20. века. Ово проучавање се не реализује изоловано већ у контексту словачке књижевности уопште а код неких писаца и у контексту српске књижевности са главним акцентом на ужи регионални, односно војвођански књижевни контекст.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
По завршетку овог курса студенти употпуњују своје изучавање словачке књижевности једном од њених најизраженијих регионалних варијанти.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава				
1. Кратак преглед двестепедесетогодишњег књижевног стваралаштва војвођанских Словака 2. Почетак модерног песничког стваралаштва војвођанских Словака 3. Песничко стваралаштво Паља Бохуша 4. Развојне тенденције у прозном стваралаштву војвођанских Словака 5. Поезија и проза Јана Лабата 6. Песничко дело Михала Бабинке 7. Приповетке Јураја Тушјака 8. Поезија Вјере Бенкове 9. Прозно стваралаштво Вићазослава Хроњеца 10. Песничко дело Вићазослава Хроњеца 11. Прозно стваралаштво припадника генерације у властитој сенци (приповетке Мирослава Демака, Златка Бенке и Михала Дјуге) 12. Поезија Мирослава Дудка као представника генерације у властитој сенци (Златко Бенка, Михал Дјуга, Мирослав Демак и Мирослав Дудок) 13. Новије тенденције у прозном стваралаштву војвођанских Словака (Зорослав Спевак, Михал Смишек, Јан Салчак, Мирослав Шипицки, Мирослав Кања...) 14. Алтернативно књижевно стваралаштво војвођанских Словака (Јошко Клаћик, Јарослав Супек...) 15. Песничко стваралаштво Генерације X (Мартин Пребудјила, Ладјислав Чањи, Јан Салчак, Катарина Хрицова)				
Практична настава:Вежбе				
Практична настава се реализује кроз интерпретацију појединих дела обухваћених програмом курса				
4. Методе извођења наставе:				
Предавања и вежбе				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	20.00	60.00
Семинарски рад		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1.	Marčok, V. a kolektív	Dejiny slovenskej literatúry III.		Братислава.
2.	Harpán, M.	Premeny rozprávania		Nový Sad
3.	Harpán, M.	Poezia a poetika Michala Babinku		Nový Sad
4.	Harpán, M.	O Paľovi Bohušovi		Báčsky Petrovec
5.	Хронец, В	Generacia vo vlastnom tieni		Nový Sad
6.	Svetlík, A.	Poetika presahu (O poézii Vítazoslava Hronca)		Báčskv Petrovec

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)		
Ознака предмета: ZU025				
Број ЕСПБ: 5				
Наставници:		Дудок М. Мирослав, Лошонц-Фараго Ј. Корнелија, Спарису Г. Лаура, Стефановић Д. Мирјана		
Статус предмета:		О		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
1	2	0	0	0
Предмети предуслови Нема				
1. Образовни циљ: Овладавање основама стилистике у сврху изградње стила у новинарским жанровима у свим медијима				
2. Исходи образовања (Стечена знања): Усвојен појам стила и стилистике. Познавање новинарског стила и његово разликовање од песничког. Способност јасног писања/говора у медијима.				
3. Садржај/структура предмета: српски језик Предмет и методе стилистике; појам и врсте стила. Функционални стилови, књижевност и новинарство. Стил и комуникација у медијима и у рекламама. Невербално испољавање стила. Лингвистика и стилистика. Два гранична жанра: есеј и критика. мађарски језик Појам стила и стилистике. Огледи из историје мађарске стилистике. Функционални стилови. Разлика између стила књижевног и новинског текста. Систем стилских фигура. Тропи (метафора, метонимија, синегдоха, синестезија, алегорија) и остала стилистичка средства. Стилске формације. Стилистички слојеви језика. Стилске формације и критика стила. Стил и комуникација у масовним медијима. Невербална комуникација и стил. Језик рекламе. румунски језика Теорија и метод проучавања стила. Лингвистика и стилистика. Стил као специфичан начин поетског изражавања. Експресија, форма и смисао у поетском језику: стил и писање. Продор на пољу проучавања стилистике дијалога. Стил и нејезичка стварност. Стилистика и реторика. Стилистика и естетика. Стилистика и социolingвистика. Стилистика и књижевна критика. Концепти разумевања стила. Стилистичке иновације. Спољни извори и уметничко стварање. Стилистичка анализа. Лингвистички нивои анализе. Фонетика, прозодија и стилистика. Граматика и стилистика. Лексикологија и стилистика. Реч и контекст. Критеријуми одређивања стила. Индивидуални стил и функционални стилови (административни, научни, публицистички, говорни, уметнички.). Стилске фигуре. Квалитет и квантитет у стилистици. Анализа стила. Место стилистике у лингвистичким дисциплинама. Раслојеност савременог словачког језика. Стил, стилема, стилистичка норма. Стилогени фактори. Класификација стилема. Лексикалне стилеме. Фоничке стилеме. Морфолошке стилеме. Синтаксичке стилеме. Композиционе стилеме. Објективни, субјективно-објективни и субјективни функционални стилови. Публицистички стил. Најфреквентнији публицистички жанрови и облици у словачком новинарству. Карактеристична језичка средства у масмедијалној комуникацији.				
Садржај предмета Теоријска настава: српски језик Предмет и методе стилистике; појам и врсте стила. Функционални стилови, књижевност и новинарство. Стил и комуникација у медијима и у рекламама. Невербално испољавање стила. Лингвистика и стилистика. Два гранична жанра: есеј и критика. мађарски језик Појам стила и стилистике. Огледи из историје мађарске стилистике. Функционални стилови. Разлика између стила књижевног и новинског текста. Систем стилских фигура. Тропи (метафора, метонимија, синегдоха, синестезија, алегорија) и остала стилистичка средства. Стилске формације. Стилистички слојеви језика. Стилске формације и критика стила. Стил и комуникација у масовним медијима. Невербална комуникација и стил. Језик рекламе.румунски језика				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања, монолошка, дијалогска; практична настава: консултативна, интерактивна, интерпретација текста.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на аудиторним вежбама	Да	3.00	Усмени део испита	70.00
Редовно похађање предавања	Да	5.00		
Семинарски рад	Да	20.00		
Учешће у раду на вежбама	Да	5.00		
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
1.	Гиро, П	Стилистика	Сарајево : Веселин Маслеша.	1964
2.	Животић, Р.	Изражавање новинара	Београд : Савремена администрација	1981
3.	Младенов, М	Новинарска стилистика	Београд : Научна књига.	1980
4.	П Петровић, В.	Новинска фразеологија	Нови Сад : Књижевна заједница Новог Сада.	1989
5.	Bencédy József	Sajtónyelv	Budapest : MŰOSZ.	1995
6.	Szabó Zoltán	A magyar szépirói stílus történetének fő irányai	Budapest : Corvina Kiadó.	1998
7.	Szathmáry István szerk	A magyar stilsztika útja	Budapest : Gondolat Kiadó.	1961
8.	Szathmáry István szerk	Stilsztika és gyakorlat	Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó	1998
9.	Tolcsvai Nagy Gábor	A magyar nyelv stilsztikája	Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó.	1996
10.	Fábián Pál–Szathmáry István–Terestyéni Ferenc	A magyar stilsztika vázlata.	Budapest : Tankönyvkiadó.	1974
11.	Gheorghe Bulgăr	Limba română	București : Editura Vox	1995
12.	Iorgu Iordan, I.	Stilistica limbii române	București : Editura Științifică	1975
13.	Mihai Andrei, Iulian Ghiță	Limba română	București : Editura Didactică și Pedagogică	1983
14.	Ștefan Munteanu, Ileana Oancea	Stilistica literară românească	Timișoara	1984
15.	Ștefan Munteanu	Introducere în stilistica operei literare	Timișoara : Editura de Vest	1995
16.	Дудок, М.	Словачка стилистика у славистичком дискурсу	Славистика IX. 168-176.	2005
17.	Findra, J.	Štylistika slovenčiny	Martin : Vydavateľstvo Osveta	2004
18.	Mistrík, J.	Štylistika	Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo	1997
19.	Тушер, А.	Ако са робиа новину	Братислава : Софа.	2003
20.	Vaňko, J. – Kráľ, Á. – Kralčák, I.	Jazyk a štýl súčasnej slovenskej publicistiky	Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa	2006
21.	Dudok, M.	Glutinácia textu	Nový Sad : Obzor.	1988

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)			
Ознака предмета: ZU090					
Број ЕСПБ: 5					
Наставници:		Чех Ј. Марта, Дудок М. Мирослав, Фејса П. Михајло, Спариосу Г. Лаура, Васић М. Вера			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Циљ предмета Систематизовање знања о граматичкој, синтаксичко-семантичкој и лексичкој структури језика; уочавање типичних граматичко-лексичких одлика новинског текста.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Исход предмета Оспособљеност да се граматичко-лексичка обележја уоче и правилно примене у новинском тексту.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава српски језик 1. Граматичка структура: предикат; реченична структура; агенс; објекат 2. Кондензација: девербативна именица, деадјективна именица, вербиди. 2. Семантички и синтаксички аспекти перспективизација; конверзија. 3. Детерминација. 4. Ред речи. 5. Организација сложене реченице. мађарски језик Систем мађарских реченица, делова реченица и структура речи. Проста и сложена реченица. Вишеструко сложена реченица. Зависне и независне реченице. Потврдне, одричне и упитне реченице. Ред речи у реченици. Предикативна конструкција. Валенција. Конгруенција субјекта и предиката. Објекат и објекатска синтагма. Прилошке едредбе и прилошке синтагме. Атрибутивне и присвојне конструкције. Зависни и независни однос унутар синтагме. румунски језик Семантика и етимологија. Ономасиологија, топонимија, ономастика. Реч. Лексичко и граматичко значење. Критериј класификације речи. Лексички фонд. Критериј делимитације речи из »основног фонда«. Порекло речи. Састав речника: аутохтони елемент; латински елемент, његово значење; лексички слојеви другог порекла. Синоними, антоними, пароними, омоними. Позајмице и калкови. Неологизми. Морфофонолошка адаптација позајмљеница. Научна терминологија. Суфикси и префикси. Етимологија. Румунска лексикографија. Разни типови речника. русински језик Лексика и лексикологија. Лексема. Диференцијација русинске лексике са становишта порекла. Лексички слојеви створени после досељења Русина у Бачку (нова лексика). Позајмљенице: сербокроатизми, германизми, мађаризми. Источнословенске позајмљенице. Творба нових речи у књижевном језику. Калкови. Диференцијација лексике: семантичка, прагматичка, стилистичка. Фреквенција речи. Фразеологија. Ономастика. Антропонимија. Топонимија. Лексикографија. словачки језик 1. Реченица, исказ, текст. 2-3. Модална перспектива реченице. 4. Граматичка перспектива реченице. 5. Двочлана реченица. 6. Једночлана реченица. 7. Агентне, деагентне и безагентне реченице. 8. Персоналне и имперсоналне реченице. 9. Зависносложене реченице. 10. Независносложене реченице. 11. Хиперсинтакса. 12. Кохезивна синтаксичка средства. 13. Актуелно рашчлањивање и ред речи. 14. Типологија текста.					
Практична настава српски језик Обрада граматичких обележја на примерима из новинског текста. мађарски језик Практична настава је усмерена на активизирање и подизање нивоа језичке компетенције. румунски језик Говорне и писмене вежбе из лексикологије. русински језик Лексичка обележја примера из новина. Фразеологија у новинским текстовима. словачки језик Практична обрада наставно-методичке јединице из теоријске наставе.					
4. Методе извођења наставе:					
Методе извођења наставе: Теоријска настава. предавања, проблемски тип излагања коментарисање; практична настава: вежбе, аналитичко-интерпретативна метода.					

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	
	Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Писмени испит
Оверена вежба		Да	20.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
1,	Алановић. М.	Типологија и кореференцијалност агенса у српском, француском и немачком језику	Зборник Матице српске за филолију и лингвистику. XLVIII/1 – 2. 151-232.	2005
2,	Васић, В.	Синтаксичка кореференцијалност	Јужнословенски филолог. LIV (79-86).	1998
3,	Васић, В. – М. Алановић	Граматика новинског текста: одговори на прво од 5w + Н питања	Лингвистичке свеске 6. Нови Сад : Филозофски факултет (149-168).	2007
4,	Велчић, М.	Увод у лингвистику текста	. Загреб : Школска књига (одабрана поглавља).	1987
5,	Ивић, М.	Проблем перспективизације у синтакси	Јужнословенски филолог. XXXII (29-46).	1976
6,	Радовановић, М.	Списи из синтаксе и семантике	Сремски Карловци, Нови Сад : Издавачка књижарница Зорана Стојановића; Добра вест (одабрана поглавља).	1990
7,	Тополињска, З	Перифрастични предикатски изрази на међусловенским релацијама	Јужнословенски филолог. XXXVIII (35-51).	1982
8,	Шкиљан, Д.	Лингвистика сводневице	. Нови Сад : Књижевна заједница Новог Сад. (одабрана поглавља)	1989
9,	Штрбац, Г.	Идентификација извора информације у језику масовних медија	Лингвистичке свеске 6. Нови Сад : Филозофски факултет (265-281).	2006
10,	A. Jászó Anna, főszerk.	A magyar nyelv könyve	Bp.: Trezor. 301—417.	1994
11,	Keszler Borbála, főszerk	Magyar grammatika.	Bp.: Universitas. 347—554.	2000
12,	Deme László	A beszéd és a nyelv	Bp.: Tankönyvkiadó. 59—95.	1978
13,	É. Kiss—Kiefer—Siptár	Új magyar nyelvtan.	. Bp.: Osiris. 17—184.	1998
14,	Hangay Zoltán	Magyar nyelvi gyakorlókönyv	Bp.: Trezor. 149—262.	1993
15,	Adamikné Jászó Anna—Hangay Zoltán	Nyelvi elemzések kézikönyve	Szeged: Mozaik. 38—199.	1995
16,	*****	Formarea cuvintelor	București	1970
17,	Th. Hristea	Probleme de etimologie	București	1968
18,	Al. Graur	Fondul principal al limbii române	București	1957
19,	G.I. Tohăneanu, Fr. Kiraly	Limba română contemporană, Lexicologia	Timișoara.	1972
20,	*****	Etimologia limbii române	Timișoara: Editura Amfora.	1993
21,	*****	Gramatika rusinskog jezika.	: Srpsko-rusinski rečnik, II tom. Beograd, 1997.	1987
22,	Кочиш, М.	Правопис руског језика	: Покрајински завод за издавање учебника, Н. Сад, 1971.	1987
23,	Рамач, Јо.	Српско-русински речник/Сербско-руски словник	Нови Сад, Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу, 1995; II т.: Београд, Завод за уџбенике и наставна средства, Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу	1997
24,	Oravec, Ján – Bajžíková, Eugénia	Súčasný slovenský jazyk. Syntax	Bratislava	1986
25,	Dolník, Juraj – Bajžíková, Eugénia	Textová lingvistika.	Bratislava	1998
26,	Dudok, Miroslav	Úvod do textiky	Bratislava	1998

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Новинарство у штампаним медијима			
Ознака предмета: ZU024					
Број ЕСПБ: 9					
Наставник:		Боаров Ж. Димитрије			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	2	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	ZU016	Новинарски жанрови 1		Не	Да
2,	ZU021	Новинарски жанрови 2		Да	Не
1. Образовни циљ:					
Упознавање студената са настанком, развојем и улогом штампе у друштву и основним правилима за писање за штампани медиј.					
2. Исоходи образовања (Стечена знања):					
Студенти су оспособљени да разумеју феномене штампе и да партиципирају у производњи новина					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава					
1. Феномен штампе и историјат новина. 2. Штампа, новац и политика. 3. Класификација новина. 4. Класификација периодичне штампе. 5. Како се концепирају и рубрицирају новине (план и прелом). 6. Организација производње у новинама. 7. Документацијска служба и фото-архива. 8. Дописничка мрежа и спољни сарадници. 9. Жанрови у дневним новинама. 10. Жанрови у периодичној штампи. 11. Идентитет новина (стил и дизајн). 12. Дистрибуција штампе. 13. Власници новина, новинари и јавност. 14. Саморегулаторни кодекси и савети штампе. 15. Штампа електронског доба (крај штампе или нови почетак).					
Практична настава					
I Вежбе. 1. Анализа штампе. 1.1 Класификација штампе по функцији, фреквенцији излагања, интересу циљне групе, полу и старости циљне групе, специфичном интересовању и подручју дистрибуције. 1.2. Фреквентност и карактеристике одређених жанрова у дневним новинама, недељницима, илустрованој штампи, специјализованим издањима. 1.3. Неновинарски текстови у штампи. 1.4. Електронска штампа и интернетско новинарство. Колерација дневне штампе и интернетског издања новина. 2. Вежбе писања задатих жанрова: овладавање техником писања одређених жанрова (вест, извештај, чланак, репортажа, интервју), прилагођених различитим рубрикама и врсти новина. 3. Обилазак новосадских дневних листова (редакција, технички сектор, штампарија).					
II Новинарска радионица. Крајњи резултат новинарске радионице је објављивање омладинског часописа Код04. Под надзором водитеља радионице студенти плански пролазе кроз све фазе настанка часописа: осмишљавања концепта према интересу циљне групе (креирање рубрика, обим страна итд.), одабир тема за задате жанрове (чланак, репортажа, интервју, рецензија, извештај, вест), упознавање са специфичностима у истраживању и прикупљању информација од различитих извора, редиговање и опрема текстова, лекторисање текстова (радионица са лектором), илустровање текстова фотографијама и њихова обрада у фото-шопу (радионица са фото-уредником), финални дизајн и техничка припрема текстова за штампање часописа (радионице са графичким дизајнером и преламачем часописа).					
4. Методе извођења наставе:					
Теоријска настава: предавања, аналитичко-коментаторска метода; практична настава: вежбе и новинарске радионице, анализа примера из штампе, писмене вежбе у различитим новинарским жанровима.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита	
Оверена вежба		Да	50.00		
Практична настава		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Бал, Ф.	Моћ медија.		Београд : Clio	1996
2,	Бертран, К. Ж.	Деонтологија медија		Загреб : Свеучилишна књижара	2007
3,	Гаврановић, А.	Медијска обратница		Загреб : Свеучилишна књижара	2006
4,	Ђурић, Д.	Новинарска енциклопедија		Београд : БМГ.	1997

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
5.	Еко, У.	О штампи. Списи о моралу	Београд : Паидеа (48-82).	1998

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Савремени политички системи		
Ознака предмета: ZU026				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Деспотовић М. Љубиша		
Статус предмета:		О		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	0	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознавање студената са достигнутим развојем модерних политичких система, општим социолошким, правним и политичким контекстом развоја људских права и њиховом инкорпорирању у модерни уставни поредак. Компаративно сагледавање главних проблема савремених политичких система, особито у равни отворених питања већинског и консензуалног модела демократије и др.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студенти су упознати са основним појмовима и типовима политичких система. Оспособљени су за самостални и критички увид у функционисање савремених политичких система, особито за функционисање политичког и интитуционалног сегмента политичког и правног система Европске уније.				
3. Садржај/структура предмета:				
1. Политика и политички системи.				
2. Класификације политичких система.				
3. Парламентарни, скупштински и председнички режим власти.				
4. Политички систем Уједињеног краљевства.				
5. Политички систем САД.				
6. Политички систем Швајцарске.				
7. Политички систем Француске.				
8. Политички систем Руске федерације.				
9. Политички систем Кине.				
10. Политички систем Европске уније.				
11. Регионална држава (Италија и Шпанија и др.)				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања, аналитичко-коментаторска метода				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита
Колоквијум		Да	25.00	
Семинарски рад		Да	15.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Васовић, В.	Савремене демократије.		Београд : Службени гласник.
2,	Јовичић, М	Уставни и политички системи		Београд : Службени гласник; Правни факултет.
3,	Лајпхарт, А.	Велике савремене демократије.		Нови Сад : Издавачка књижарница З. Стојановића.
4,	Прокопијевић, М.	Европска унија		Београд : Службени гласник
5,	Сартори, Ђ.	Упоредни уставни инжињеринг.		Београд : Филип Вишњић.
6,	Степанов, Р. – Љ. Деспотовић	Европска унија		Нови Сад : Stylos.
7,	Хартман, Ј.	Политички сустави Велике Британије, САД и Француске		Загреб : Политичка култура.

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Увод у политику			
Ознака предмета: ZU056					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Степанов Ж. Радивој			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	1	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Упознавање студената са основним појмовима науке о политици (политикологије), са савременим подручјима политичке науке и са оним основним појмовима политике које ће најчешће сретати у току своје новинарске праксе.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Оспособљеност студената за продуктивно коришћење политичких појмова који се редовно срећу у друштвеном животу и којима ће се неизбежно бавити у својој новинарској пракси и анализи политичких појава, односа, политичких институција и социјално политичке патологије.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава Појам и садржај политичке науке. Научна подручја (области) политике: политичка теорија, политичка филозофија, политичка социологија, политичка антропологија. Појам и структура политике. Појам и структура политичког система. Однос политичког и уставног система. Појам и савремена значења државе. Политичка власт, моћ, ауторитет. Политичке партије. Интересне групе, лоби групе, друштвени покрети. Грађанин, цивилна стратегија, цивилно друштво. Политичка култура. Политичке идеологије/идеолошке традиције. Политички легитимитет. Политичка историја/традиција. Савремени изборни системи. Практична настава Панел дискусија на актуелну политичку тему.					
4. Методе извођења наставе:					
Теоријска настава: предавања, аналитичко-коментаторска метода; практична настава: семинар, интерактивна метода, тематске расправе.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита	60.00
Колоквијум		Да	10.00		
Практична настава		Да	5.00		
Семинарски рад		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Степанов, Р.	Увод у политику			0
2,	Хејвуд, Е.	Политика.		Београд: Clío.	2004
3,	***	Лексикон темељних појмова политике		Загреб : Школска књига.	1994
4,	Неш, К.	Савремена политичка социологија. Глобализација, политика и моћ.		Београд : Службени гласник.	2006
5.	Тадић. Љ.	Наука о политици		Београд : Рад.	1988

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Психологија јавног мњења		
Ознака предмета: ZU057				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Мајсторовић З. Небојша		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ: а) Упознавање студената са појавом јавног мњења; б) Оспособљавање студената за разумевање односа медија и мишљења јавности; в) Оспособљавање студената за регистровање друштвено актуелних тема и за развијање стратегија за њихово истраживање и медијско презентовање.				
2. Исходи образовања (Стечена знања): Од студента се очекује да на крају курса: -покаже разумевање јавног мњења и односа јавног мњења и сродних појмова; -покаже познавање и разумевање различитих схватања јавног мњења; -покаже разумевање формирања, одржавања и мењања јавног мњења; -покаже разумевање улоге медија у формирању и презентацији јавног мњења; -покаже разумевање јавног мњења у зависности од друштвено-политичког контекста; -покаже разумевање зависности резултата истраживања јавног мњења од примењене истраживачке стратегије.				
3. Садржај/структура предмета: Практична настава Одређење појма јавности Однос јавности, јавног мњења и сродних појмова Фактори формирања и одржавања јавног мњења Утицај медија на јавно мњење Однос политичке елите и јавног мњења Истраживање јавног мњења: различите стратегије и њихове консеквенце Анализа садржаја јавних гласила у вези с јавним популарним темама и њихове улоге у формирању актуелног јавног мњења.				
4. Методе извођења наставе: Практична настава: интерактивна настава, семинар, дискусије.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит
Семинарски рад		Да	30.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Биро, М.	Homo postkomunistikus		Београд : Библиотека XX век. (одабрана поглавља)
2,	Кристофору, К. (ур.)	Медији и избори: студије случајева.		Београд : Европски Институт за медије и Самиздат Б92.
3,	Рот, Н.	Основи социјалне психологије – социјализација		Завод за уџбенике и наставна средства. (одабрана поглавља)
4,	Томић, З.	Комуникација и јавност.		Београд : Чигоја штампа. (одабрана поглавља)

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Методологија социјалних истраживања		
Ознака предмета: ZU058				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Вуксановић Д. Гордана		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Циљ предмета је да упозна студенте са најчешће примењиваним поступцима за прикупљање и анализу искуствених података који могу допринети успешнијем обављању новинарских послова.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
На основу стеченог знања о предностима и недостацима у примени ових поступака, студенти се оспособљавају за процену квалитета података које ће користити у свом будућем позиву, а до којих, најчешће, долазе посредно, као и за самостално прикупљање података и коришћење постојећих извора.				
3. Садржај/структура предмета:				
Садржај предмета				
Теоријска настава				
1. Метод као начин истраживања у остваривању епистемолошких принципа науке у домену стварања искуствене евиденције.				
2. Теорија и емпирија.				
3. Употреба постојећих статистичких извора података (са посебним освртом на употребу података демографске статистике: природно кретање становништва; склапање и развод брака; миграциона кретања, структуре становништва).				
4. Планирање емпиријских истраживања.				
5. Узорак; основни принципи класификације и мерења; посматрање (појам и врсте; посматрање малих група; комплексно посматрање).				
6. Експеримент.				
7. Поступци анкетног истраживања: историјски преглед развоја анкета.				
8. Поштански упитник.				
9. Телефонска анкета.				
10. Научни разговор: појам и врсте.				
11. Метод случаја.				
12. Биографски метод; анализа садржаја.				
13. Мултиваријантна анализа.				
14. Функционална анализа; упоредноисторијски метод.				
Практична настава				
Обрада примера за тематске јединице које се обрађују на предавањима.				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања, интерактивна метода преко рада у групи и индивидуалног рада. уз стално подстицање дијалога; практична настава: семинар, интерактивна метода.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	15.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	15.00	
Семинарски рад		Да	30.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Богдановић М.	Методолошке студије.		Институт за политичке студије. (одабрана поглавља)
2,	Брезник, Д,	На путу до куће.		Нови Сад : Филозофски факултет (одабрана поглавља)
3,	Гуд В. – П. Хет (1966)	Методи социјалног истраживања		Београд : Вук Караџић.
4,	Милић, В.	Социолошки метод.		Београд : Нолит. (одабрана поглавља)
5,	Мозер, Џ. А.	Методе анкетирања у истраживању друштвених појава		Београд : Култура.
6,	Camp, R. – M. E. Vielhaber, J. L. Simonetti	Strategic Interviewing		San Francisco : Jossey-Bass
				2001

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Радијско новинарство				
Ознака предмета: ZU027						
Број ЕСПБ: 9						
Наставник:		Валић-Недељковић С. Дубравка				
Статус предмета:		О				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2		2	2	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити	
1,	ZU016	Новинарски жанрови 1		Не	Да	
2,	ZU021	Новинарски жанрови 2		Да	Не	
1. Образовни циљ:						
Упознавање са основним особинама и кодовима радија и основним моделима радијске презентације медијских садржаја.						
2. Исоходи образовања (Стечена знања):						
Разумевање и овладавање вештинама радијског новинарства.						
3. Садржај/структура предмета:						
Садржај предмета						
Теоријска настава						
1. Основне особине радија као медија 2. Изражајна средства радија. 3. Медијски жанрови на радију: 3.1. кратке вести; 3.2. извештај без цитата и са цитатима; 3.3. радијски интервју; 3.4. анкета, изјава; 3.5. звучна хроника и радијски пакет; 3.6. директни пренос догађаја; 3.7. документарна репортажа и играна радијска драма; 3.8. укључивање слушалаца у програм, контакт емисије. 4. Форматирање и програмирање радија (јавног сервиса, комерцијалног емитера, медија цивилног сектора). 5. Радијска емисија, програмски блокови. 6. Идентификација на радију: авиза, одјавна шпица, цинглови, међунајаве. 7. Радијски водитељ. 8. Будућност радија (интернетски радио; радио на интернету, подкаст; кабловски и сателитски радио).						
Практична настава						
I Вежбе. 1. Кратке вести; писање, одабир и обрада агенцијских вести за радијско емитовање. 1.2. Писање извештаја, монтирање у режији, снимање у студију. 1.3. Анкета: снимање, монтирање у режији. 1.4. Интервју: симулација интервјуа у студију. 1.5. Радијски пакет: одабир теме, снимање на терену, монтажа, снимање у студију. 2. Радијска идентификација: анализа унапред снимљених радијских идентификација. 2.1. Анализа унапред снимљених директних преноса. 2.2. Анализа различитих типова водитеља. 3. Писање синаписа за документарну радијску репортажу. 3.1. Писање програмских шема за различит тип медија. II Новинарска радионица. 1. Емисиона техника радија, фреквенције и вештина снимања тона на терену. 2. Симулација: дигитална монтажа. 3. Симулација: извештавање са терена уживо у програм. 4. Симулација: радијски интервју у студију. 5. Симулација: вођење јутарњег програма. 6. Симулација: припрема и емитовање кратких вести. 7. Симулација: контакт програма. 8. Утврђивање тема за испитни радијски пакет. 9. Снимање на терену материјала за испитни радијски пакет. 10. Монтажа испитног радијског пакета.						
4. Методе извођења наставе:						
Теоријска настава: предавања, интерактивна настава која укључује анализирање примера радијског новинарства; практична настава: вежбе и новинарске радионице, практичан рад са студентима.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита		30.00
Оверена вежба		Да	35.00			
Практична настава		Да	30.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Вељановски, Раде	Јавни РТВ сервис у служби грађана		Београд : Clio	2005	
2,	Ендруа, К.	Радио. Београд :		Clio (185-205).	2000	
3,	Fleming, С.	The Radio Handbook		London and New York : Routledge	2002	
4,	Шинглер, М. – С. Виринга	Радио		Београд : Clio	2000	

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Агенцијско новинарство			
Ознака предмета: ZU028					
Број ЕСПБ: 6					
Наставници:		Бриза К. Јан, Милетић М. Мирко			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	ZU016	Новинарски жанрови 1		Не	Да
2,	ZU021	Новинарски жанрови 2		Не	Не
1. Образовни циљ:					
Стицање знања о организацији и структури новинских агенција и улози агенцијског новинарства у јавном информисању, овладавање жанровским формама агенцијског новинарства					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Овладаност жанровским формама агенцијског новинарства, почетна оспособљеност за рад у агенцији.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава					
1. Појам и дефиниција агенцијског новинарства.					
2. Настанак новинских агенција.					
3. Делатност новинских агенција.					
4. Предмет агенцијског извештавања.					
5. Форма и стил агенцијског извештавања.					
6. Жанровске форме у агенцијском новинарству.					
7. Правила по којима се пише агенцијска вест.					
8. Врсте агенцијских вести.					
9. Агенцијски извештај и врсте агенцијског извештаја.					
10. Изјаве и интервјуи у агенцијском новинарству.					
11. Најава као агенцијски производ.					
12. Тимски рад у агенцијском новинарству.					
13. Организација редакције новинске агенције.					
14. Врсте агенцијских услуга.					
15. Дистрибуција агенцијских производа.					
Практична настава					
1. Вежба препознавања прилога агенцијског новинарства. 2. Савладавање техника прикупљања грађе за писање агенцијских прилога. 3. Савладавање техника писања агенцијских прилога: вести, извештаја, изјаве, интервјуа, чланка, репортаже. 4. Критичко процењивање и редактура агенцијских прилога. 5. Опремање агенцијских прилога. 6. Вежбе рада у деску новинске агенције. 7. Уређивање веб-страница.					
4. Методе извођења наставе:					
Теоријска настава: предавања, аналитичко-коментаторска метода, интерактивна настава; практична настава: вежбе и новинарске радионице, увежбавање техника прикупљања грађе и вежбе писања агенцијских вести, извештаја и других прилога					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита	
Оверена вежба		Да	50.00		
Практична настава		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Boyd B. O.	The International News Agencies		London: Constable	1980
2,	Валић-Недељковић, Д.	Практикум новинарства		Београд : Привредни преглед	2002
3,	Ђурић, Д.	Новинарска радионица		Београд: Завод за уџбенике и наставна средства	1983
4,	Ђурић, Д.	Новинарска енциклопедија		Београд : БМГ.	1997

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
5.	Мек Квајл, Д.	Стари континент - нови медији.	Београд : Нова просвета.	1994
6.	Павлик, В. Ј.	Journalism and New Media	New York : Columbia University Press	2001

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б2.2			
Ознака предмета: FFEJ06					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ05	Енглески језик Б2.1		Не	Не
1. Образовни циљ:					
Овладавање језичким вештинама на нивоу Б2.2. (класификација Савета Европе), течно читање и добро разумевање релативно комплексних општих текстова, добро разумевање свакодневног говорног језика, овладавање вештином писања краћих текстова на опште теме, усмено изражавање мишљења, ставова, планова и жеља, разумевање елемената културе енглеског говорног подручја (историја, обичаји, празници, друштвено уређење, медији, поткултуре).					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент ће бити оспособљен да разуме главне идеје сложенијих текстова који се баве конкретним и апстрактним темама, укључујући и специјализоване садржаје из области своје струке, да компетентно учествује у размени мишљења са говорницима чији је матерњи језик енглески, да износи своје ставове релативно течно и без напора и да продукује јасан и повезан писани текст на релативно велики број тема.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комбиновањем проверених елемената традиционалног приступа и комуникативног метода, у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Дубински приступ граматичким структурама инкорпориран је у интерактивне вежбе. Студенти се упознају са граматичким структурама и вокабуларом енглеског језика кроз разноврсне вежбе у којима су подједнако заступљене све језичке вештине. Поред тога, студенти се упознају са аспектима англо-америчке културе који су примерени датом нивоу. Настава обухвата других 6 јединица наведене литературе.					
4. Методе извођења наставе:					
Курс обухвата активности као што су слушање и говор, чиме се увежбава употреба контекстуализованих граматичких конструкција и вокабулара. Затим читање, такође у циљу упознавања са одређеним језичким структурама и вокабуларом или у циљу провере поменутих. Коначно, писање, чиме се студенти упознају са основним конвенцијама писане форме. Језичке вештине се развијају кроз обраду савремених, занимљивих тема, као и кроз вежбе у којима се захтева и подстиче критичко мишљење. Комуникативне активности пружају могућност обједињеног и систематичног увежбавања све четири језичке вештине.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Колоквијум		Да	30.00	Писмени испит	
Усмено излагање		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Student’s Book		Longman	1999
2,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Workbook		Longman	1999
3,	-	Longman Dictionary of English Language and Culture			-
4,	Alexander, L.G.	Longman English Grammar		Longman	1988

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	
	Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б2.3				
Ознака предмета: FFEJ07						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ06	Енглески језик Б2.2			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Даљи развој кодне и комуникативне компетенције на енглеском језику на нивоу Б2.3 (по класификацији Савета Европе) Оспособљавање студената за разумевање различитих типова писаних и говорних текстова и њихове структуре као и за успешну комуникацију у различитим друштвеним ситуацијама.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Студент ће бити оспособљен да разуме сложеније текстове који се баве конкретним и апстрактним темама, да препозна структуру неких основних типова текстова и у њима пронађе потребне информације, да учествује у разговору на разне теме, да у разговору затражи појашњења и да их разуме, да изрази своје мишљење и да га аргументује, а да при том употребљава разноврстан вокабулар и граматичке структуре.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава У оквиру предмета студенти практично развијају језичке вештине разумевања говорног језика, читања, усменог и писменог изражавања. Обрађују се граматичке и речничке јединице примерене наведеном нивоу уз употребу савремених наставних метода и расположивих средстава, уз обраду тематских целина из прве половине уџбеника.						
4. Методе извођења наставе:						
Настава се изводи у групама, уз активно учешће студената у процесу учења. Студенти читају и слушају текстове из уџбеника и радног листа и раде различите врсте задатака којима се проверава њихово разумевање тих текстова. По потреби и у зависности од интересовања студената и расположивог времена, на часовима се могу обрађивати и додатни писани и говорни текстови примерени језичком знању и интересовању студената. Обрађују се задате граматичке структуре и вокабулар, увежбава њихова употреба и проверава степен усвојености. Студенти се подстичу да интерактивно учествују у разговору на стимулативне теме, износе своје ставове и да их образлажу, успешно примењујући правила употребе језичких јединица.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Учешће у раду на вежбама		Да	20.00	Писмени испит		60.00
Усмено излагање		Да	20.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	Haines, S. & Stewart, B.	First Certificate Masterclass: Student's Book		Oxford, OUP		-
2,	Haines, S. & Stewart, B.	First Certificate Masterclass: Workbook		Oxford, OUP		-
3,	Acklam, R., & Burgess, S.	First Certificate Gold: Coursebook		Harlow, Longman		-
4,	Acklam, R., & Burgess, S.	First Certificate Gold: Exam Maximiser		Harlow, Longman		-
5,	-	Longman Dictionary of Contemporary English, 4th ed.				2003
6,	-	Oxford Advanced Learner's Dictionary, 7th ed.				2006
7,	-	Macmillan English Dictionary for Advanced Learners				2002

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б2.4				
Ознака предмета: FFEJ08						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ07	Енглески језик Б2.3			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Даљи развој кодне и комуникативне компетенције на енглеском језику на нивоу Б2.4 (по класификацији Савета Европе) Оспособљавање студената за разумевање различитих типова писаних и говорних текстова и њихове структуре као и за успешну комуникацију у различитим друштвеним ситуацијама.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Студент ће бити оспособљен да разуме сложеније текстове који се баве конкретним и апстрактним темама, да препозна структуру неких основних типова текстова и у њима пронађе потребне информације, да учествује у разговору на разне теме, да у разговору затражи појашњења и да их разуме, да изрази своје мишљење и да га аргументује, а да при том употребљава разноврстан вокабулар и граматичке структуре.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава У оквиру предмета студенти практично развијају језичке вештине разумевања говорног језика, читања, усменог и писменог изражавања. Обрађују се граматичке и речничке јединице примерене наведеном нивоу уз употребу савремених наставних метода и расположивих средстава, уз обраду тематских целина из друге половине уџбеника.						
4. Методе извођења наставе:						
Настава се изводи у групама, уз активно учешће студената у процесу учења. Студенти читају и слушају текстове из уџбеника и радног листа и раде различите врсте задатака којима се проверава њихово разумевање тих текстова. По потреби и у зависности од интересовања студената и расположивог времена, на часовима се могу обрађивати и додатни писани и говорни текстови примерени језичком знању и интересовању студената. Обрађују се задате граматичке структуре и вокабулар, увежбава њихова употреба и проверава степен усвојености. Студенти се подстичу да интерактивно учествују у разговору на стимулативне теме, износе своје ставове и да их образлажу, успешно примењујући правила употребе језичких јединица.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Учешће у раду на вежбама		Да	20.00	Писмени испит		60.00
Усмено излагање		Да	20.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	Haines, S. & Stewart, B.	First Certificate Masterclass: Student's Book		Оxford, ОУП		-
2,	Haines, S. & Stewart, B.	First Certificate Masterclass: Workbook		Оxford, ОУП		-
3,	Acklam, R., & Burgess, S.	First Certificate Gold: Coursebook		Harlow, Longman		-
4,	Acklam, R., & Burgess, S.	First Certificate Gold: Exam Maximiser		Harlow, Longman		-
5,	-	Longman Dictionary of Contemporary English, 4th ed.				2003
6,	-	Oxford Advanced Learner's Dictionary, 7th ed.				2006
7,	-	Macmillan English Dictionary for Advanced Learners				2002

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик А1.1			
Ознака предмета: FFFJ01					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Стицање основних језичких вештина и основне комуникативне компетенције француског језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти су у стању да поздраве и да се представе на француском, као и да представе неког. Могу да позову и да одговоре на позив.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комуникативна компетенција: Поздрављање. Представљање. Израђавање личног става. Коришћење формулара. Позивање и одговор на позив. Култура и цивилизација: Основни појмови о Француској и другим франкофоним земљама. Граматика: Презент правилних и најчешћих неправилних глагола. Члан (одређени, неодређени и сажети). Број. Род. Постављање питања. Негација. Личне заменице (ненаглашене и наглашене). Лексика: Најчешће употребљаване речи у свакодневној комуникацији. Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на елементарном нивоу.					
4. Методе извођења наставе:					
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит	60.00
Тест		Да	20.00		
Усмено излагање		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau I, метода за учење француског језика		CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика			-

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик А1.2			
Ознака предмета: FFFJ02					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ01	Француски језик А1.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Стицање језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на нивоу А1 учења француског језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти владају комуникативном компетенцијом француског језика на нивоу А1 европског језичког оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комуникативна компетенција: изражавање слагања и неслагања. Изражавање података о личном животу. Сналажење у простору и времену. Изражавање личног мишљења. Култура и цивилизација: свакодневни живот у Француској. Градови у Француској. Празници. Сликарство. Музика. Граматика: Passé composé. Показни и присвојни придеви. Предлози. Презент индикатива и императива повратних глагола. Изражавање времена. Изражавање циља, узрока, последице и опозиције. Лексика: најчешће употребљаване речи које се односе на околину, породицу, свакодневни живот. Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на нивоу А1.					
4. Методе извођења наставе:					
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит	60.00
Тест		Да	20.00		
Усмено излагање		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau I, метода за учење француског језика		CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика			-

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик А2.1				
Ознака предмета: FFFJ03						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ02	Француски језик А1.2			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Подизање нивоа језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на ниво А2 европског језичког оквира.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Студенти у потпуности владају комуникативном компетенцијом на нивоу А1 европског језичког оквира, као и појединим елементима комуникативне компетенције на нивоу А2 европског језичког оквира.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава Комуникативна компетенција: описивање прошлих догађаја. Култура и цивилизација: историја Француске. Исхрана у Француској. Географија Францфуске. Граматика: Passé Composé/Imparfait. Партитивни члан. Изражавање количине. Лексика: Речи које се користе за физичко и психолошко описивање људи, описивање ситуације, догађаја и околине. Описивање личних активности и доживљаја. Изражавање трајања. Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање оквирно на нивоу А2.						
4. Методе извођења наставе:						
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит		60.00
Семинарски рад		Да	10.00			
Тест		Да	20.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau II, метода за учење француског језика		CLE international, Paris		-
2,	М.Папић	Граматика француског језика				-

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик A2.2				
Ознака предмета: FFFJ04						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ03	Француски језик A2.1			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Подизање нивоа језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на ниво A2 европског језичког оквира.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Студенти владају комуникативном компетенцијом француског језика на нивоу A2 европског језичког оквира.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава Комуникативна компетенција: Коментар новинских чланака. Изражавање жеље, обавеза, забрана. Давање и тражење дозволе. Тражење информација у научним текстовима. Култура и цивилизација: Књижевност. Медији у Француској. Французи и здравље. Граматика: Изражавање будућности. Présent progressif ipassé récent. Заменице директног и индиректног објекта. Лексика: Изражавање навика и уобичајених радњи. Речи из домена разних професионалних активности. Речник из домена здравља. Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на нивоу A2.						
4. Методе извођења наставе:						
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит		60.00
Тест		Да	20.00			
Усмено излагање		Да	10.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив			Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau II, метода за учење француског језика			CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика				-

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик Б1.1				
Ознака предмета: FFFJ05						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ04	Француски језик А2.2			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Подизање нивоа језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на ниво А2 европског језичког оквира.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Студенти у потпуности владају комуникативном компетенцијом на нивоу А1 европског језичког оквира, као и појединим елементима комуникативне компетенције на нивоу А2 европског језичког оквира.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава						
Комуникативна компетенција: описивање прошлих догађаја.						
Култура и цивилизација: историја Француске. Исхрана у Француској. Географија Француске.						
Граматика: Passé Composé/Imparfait. Партитивни члан. Изражавање количине.						
Лексика: Речи које се користе за физичко и психолошко описивање људи, описивање ситуације, догађаја и околине. Описивање личних активности и доживљаја. Изражавање трајања.						
Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање оквирно на нивоу А2.						
4. Методе извођења наставе:						
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит		60.00
Тест		Да	15.00			
Усмено излагање		Да	15.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив			Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau II, метода за учење француског језика			CLE international, Paris	-
2	М.Папић	Граматика француског језика				-

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик Б1.2			
Ознака предмета: FFFJ06					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ05	Француски језик Б1.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Подизање нивоа језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на ниво А2 европског језичког оквира.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти владају комуникативном компетенцијом француског језика на нивоу А2 европског језичког оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комуникативна компетенција: Коментар новинских чланака. Изражавање жеље, обавеза, забрана. Давање и тражење дозволе. Тражење информација у научним текстовима. Култура и цивилизација: Књижевност. Медији у Француској. Французи и здравље. Граматика: Изражавање будућности. Présent progressif и passé récent. Заменице директног и индиректног објекта. Лексика: Изражавање навика и уобичајених радњи. Речи из домена разних професионалних активности. Речник из домена здравља. Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на нивоу А2.					
4. Методе извођења наставе:					
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит	
Тест		Да	15.00		
Усмено излагање		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau II, метода за учење француског језика		CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика			-

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Италијански језик А1.1		
Ознака предмета: FFJJ01				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Развијање свих аспеката комуникативне компетенције (у свим доменима употребе језика: лични, јавни, образовни професионални), уз паралелно развијање свих језичких вештина (разумевање говора, говор, читање и писање); развијање основа граматичке и лексичке компетенције.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Оспособљавање студената за комуникацију на италијанском језику у складу са дескрипторима за ниво А1.1. Заједничког европског референтног оквира.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава: Италијански алфабет, основна правила читања и писања: Неодређени и одређени члан (облици и основне употребе); спајање предлога с одређеним чланом. Род и број именица и придева (основни облици). Личне заменице у функцији субјекта; ненаглашене личне заменице у функцији директног објекта. Помоћни глаголи essere и avere; Esserci. Презент индикатива (облици правилних и најчешћих неправилних глагола, употреба презента). Перфекат (облици и употреба). Имперфекат (облици и употреба). Модални глаголи dovere, potere, volere. Посесивни придеви. Основни прилози за место, време, начин. Бројеви до 100. Комуникативна компетенција: Поздрављање и представљање. Давање информација о себи и другима. Описивање себе и других, описивање места. Изражавање поседовања. Изражавање потребе и жеље. Тражење и давање информација о времену и простору; исказивање сати и датума. Изражавање мишљења, допадања и непопадања.				
4. Методе извођења наставе:				
Настава се заснива на комуникативном методу путем рада у паровима и у групама, уз примену превођења и граматичке анализе текстова.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Колоквијум		Да	20.00	Писмени испит
Практична настава		Да	10.00	
Учешће у раду на вежбама		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1.	L. Chiappini, N. De Filippo	Un giorno in Italia 1		Bonacci, Roma
2.	С. Модерц	Граматика италијанског језика		Београд
3.	И. Клајн	Италијанско-српски речник		Нолит. Београд
				Година
				2002
				2004
				2003

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Италијански језик А1.2				
Ознака предмета: FFJJ02						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFJJ01	Италијански језик А1.1			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Развијање свих аспеката комуникативне компетенције (у свим доменима употребе језика: лични, јавни, образовни професионални) у италијанском језику, уз паралелно развијање свих језичких вештина (разумевање говора, говор, читање и писање): развијање основа граматичке и лексичке компетенције.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Оспособљавање студената за комуникацију на италијанском језику у складу са дескрипторима за ниво А1.2. Заједничког европског референтног оквира.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава: Именице мушког рода на –а и женског рода на –о; непроменљиве именице. Придеви bello, buono, grande, santo. Поређење придева: компаратив и суперлатив (релативни и апсолутни). Ненаглашени облици личних заменица у функцији индиректног објекта. Здружени облици ненаглашених личних заменица. Показни придеви и заменице questo, quello. Рефлексивни глаголи. Футур – облици и употреба. Кондиционал прости – облици и употреба. Императив – облици и употреба. Релативне заменице che, cui. Прилози за начин на –mente. Бројеви преко 100. Комуникативна компетенција: Изражавање сумње. Изражавање планова. Изражавање обавезе, потребе, узрока, последице и вероватноће. Извињавање и захваљивање. Давање инструкција. Тражење и давање дозволе. Телефонски разговор. Израда биографије.						
4. Методе извођења наставе:						
Настава се заснива на комуникативном методу путем рада у паровима и у групама, уз примену превођења и грамтичке анализе текстова.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Колоквијум		Да	20.00	Писмени испит		60.00
Практична настава		Да	10.00			
Учешће у раду на вежбама		Да	10.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	L. Chiappini, N. De Filippo	Un giorno in Italia 1		Bonacci, Roma		2002
2,	С. Модерц	Граматика италијанског језика		Београд		2004
3,	И. Клајн	Италијанско-српски речник		Нолит, Београд		2003

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Италијански језик А2.1				
Ознака предмета: FFJJ03						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFJJ02	Италијански језик А1.2			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Утврђивање и усавршавање свих аспеката комуникативне компетенције (у свим доменима употребе језика: лични, јавни, образовни, професионални), уз паралелно утврђивање и усавршавање свих језичких вештина (разумевање говора, говор, читање и писање). Усавршавање граматичке и лексичке компетенције.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Оспособљавање студената за комуникацију на италијанском језику у складу са дескрипторима за ниво А2.1. Заједничког европског референтног оквира.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава: Passato remoto- облици правилних и најчешћих неправилних глагола. Употреба времена passato remoto у поређењу с употребом перфекта и имперфекта. Футур други – облици и употреба. Кондиционал сложени – облици и употреба. Коњунктив – проста времена (презент и имперфекат). Основне употребе коњунктива у независним и зависним реченицама. Речце si и ne- проминална и адвербијална употреба. Редни бројеви. Комуникативна компетенција: Исказивање навика. Описивање људи, ствари и догађаја у прошлости. Исказивање предвиђања, претпоставки. Давање савета и сугестија.						
4. Методе извођења наставе:						
Настава се заснива на комуникативном методу путем рада у паровима и групног рада уз примену превођења, граматичке анализе и састављања краћих текстова.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит		60.00
Колоквијум		Да	20.00			
Практична настава		Да	10.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	L.Chiappini, N.De Filippo	Un giorno in Italia 2		Bonacci, Roma		2002
2,	AA VV	L'italiano e l'Italia – Lingua e civiltà italiana per stranieri (esercizi e prove per la certificazione)		Guerra, Perugia		2000
3,	С. Модерц	Граматика италијанског језика		Београд		2004
4,	И. Клајн	Италијанско-српски речник		Нолит, Београд		2003

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Италијански језик А2.2				
Ознака предмета: FFJJ04						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFJJ03	Италијански језик А2.1			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Утврђивање и усавршавање свих аспеката комуникативне компетенције (у свим доменима употребе језика: лични, јавни, образовни, професионални), уз паралелно утврђивање и усавршавање свих језичких вештина (разумевање говора, говор, читање и писање). Усавршавање граматичке и лексичке компетенције.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Оспособљавање студената за комуникацију на италијанском језику у складу са дескрипторима за ниво А2.2. Заједничког европског референтног оквира.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава: Коњунктив- сложена времена, употреба у независним и зависним реченицама. Основни принципи слагања времена индикатива и коњунктива. Хипотетички период – употреба времена и начина. Инфинитни глаголски начини: герунд, партицип и инфинитив – облици и основне употребе. Глаголске перифразе с герундом и инфинитивом (stare + gerundio, stare a + infinito, stare per + infinito). Пасивна коњугација. Безлични конструкције.						
Комуникативна компетенција: Изражавање последице и циља. Изражавање вредносних судова и мишљења. Изражавање жаљења, изненађења, захвалности.						
4. Методе извођења наставе:						
Настава се заснива на комуникативном методу путем рада у паровима и групног рада уз примену превођења, граматичке анализе и састављања краћих текстова.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит		60.00
Колоквијум		Да	20.00			
Практична настава		Да	10.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	L.Chiappini, N.De Filippo	Un giorno in Italia 2		Bonacci, Roma		2002
2,	AA VV	L'italiano e l'Italia – Lingua e civiltà italiana per stranieri (esercizi e prove per la certificazione)		Guerra, Perugia		2000
3,	С. Модерц	Граматика италијанског језика		Београд		2004
4,	И. Клајн	Италијанско-српски речник		Нолит, Београд		2003

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Мађарски језик А1.1		
Ознака предмета: FFMJ01				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Циљ предмета је да се студенти упознају са карактеристикама мађарског језика, да науче изговор мађарских гласова и да читају мађарске текстове као и да буду у стању да обаве најосновнију комуникацију на мађарском језику.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студенти по завршетку курса треба да разумеју и да се оспособе да врше најосновнију комуникацију на мађарском језику.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава				
Студентима се предочава генолошка и типолошка различитост између српског и мађарског језика, аглутинативно својство мађарског језика, гласови у мађарском језику, значај дужине гласова, принцип хармоније самогласника, реченице са именским предикатом, чланови, основни прилози за место, постпозиције, месни падежни наставци, акузатив, бројеви, коњугација глагола субјекатске промене, мхожина именских речи, датив, глаголски префикси, изражавање присвојног односа у мађарском језику.				
4. Методе извођења наставе:				
Примењиваће се директни и комуникативни методи наставе.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Колоквијум		Да	20.00	Писмени испит
Практична настава		Да	20.00	60.00
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Halló	itt Magyarország l.		Akadémiai Kiadó, Budapest
2,	Ференц Баги	Мађарски језик		Институт за мађ. јез., књиж. и хун. истраживања, НС
3,	Андрић Едита	Морфологија и лексикологија мађарског језика		Одсек за хунгарологију, Нови Сад

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Мађарски језик А1.2				
Ознака предмета: FFMJ02						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFMJ01	Мађарски језик А1.1			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Циљ предмета је да се студенти упознају са карактеристикама мађарског језика, да науче изговор мађарских гласова и да читају мађарске текстове као и да буду у стању да обаве најосновнију комуникацију на мађарском језику.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Студенти по завршетку курса треба да разумеју и да се оспособе да врше најосновнију комуникацију на мађарском језику.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава основи прилози за место, постпозиције, бројеви, месни падежни наставци; инесив, супересив, као и акузатив, боје, илатив и сублатив, коњугација глагола субјекатске промене у множини, множина именских речи, елатив и делатив, адесив, аблатив, и датив, глаголски префикси, темпорал, ред речи глаголских префикса, присвојни лични наставци, изражавање присвојних односа у мађарском језику.						
4. Методе извођења наставе:						
Примењиваће се директни и комуникативни методи наставе.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Колоквијум		Да	20.00	Писмени испит		60.00
Практична настава		Да	20.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	Halló	itt Magyarország l.		Akadémiai Kiadó, Budapest		1992
2,	Ференц Баги	Мађарски језик		Институт за мађ. јез., књиж. и хун. истраживања. НС		1990
3,	Андрић Едита	Морфологија и лексикологија мађарског језика		Одсек за хунгарологију, Нови Сад		2002

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Мађарски језик А2.1			
Ознака предмета: FFMJ03					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFMJ02	Мађарски језик А1.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Циљ предмета је да се студенти упознају са карактеристикама мађарског језика, да науче изговор мађарских гласова и да читају мађарске текстове као и да буду у стању да обаве најосновнију комуникацију на мађарском језику.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Добивши основна знања из граматике мађарског језика стварају се предуслови за могућност обављања основне усмене и писмене комуникације на мађарском језику.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава родбински називи у мађарском језику, знак за множину поседа, објекатска коњугација глагола, инструментал, личне заменице у падејима, зависне месне реченице, показне заменице у падејима, прилози за начин, прошло време глагола, наставак –лак/лек, временске реченице, компарација придева, присвојне заменице, императив, индиректни говор, будуће време.					
4. Методе извођења наставе:					
Примењиваће се директни и комуникативни методи наставе.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Колоквијум		Да	20.00	Писмени испит	
Практична настава		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Halló	itt Magyarország l.		Akadémiai Kiadó, Budapest	1992
2,	Ференц Баги	Мађарски језик		Институт за мађ. јез., књиж. и хун. истраживања, НС	1990
3,	Андрић Едита	Морфологија и лексикологија мађарског језика		Одсек за хунгарологију, Нови Сад	2002

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Мађарски језик А2.2				
Ознака предмета: FFMJ04						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFMJ03	Мађарски језик А2.1			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Циљ предмета је да се студенти упознају са карактеристикама мађарског језика, да науче изговор мађарских гласова и да читају мађарске текстове као и да буду у стању да обаве најосновнију комуникацију на мађарском језику.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Усвајање граматичких јединица и знања везаних за формирање озбиљнијих текстова. Стварају се предуслови за комуникаицију на вишем, напредном нивоу.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава Зависне речеинце, упућивачке речи и везници, коњугација инфинитива, узрочне реченице, упитна речца »–е«, конструкције са модалним глаголима, саставне независне реченице, субјекатске и објекатске зависне реченице, кондиционал глагола, раставне независне реченице, експликативне зависне реченице, жељне реченице, каузативни глаголи, глаголски придеви и прилози, суфикси за грађење речи.						
4. Методе извођења наставе:						
Примењиваће се директни и комуникативни методи наставе.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Колоквијум		Да	20.00	Писмени испит		60.00
Практична настава		Да	20.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	Halló	itt Magyarország l.		Akadémiai Kiadó, Budapest		1992
2,	Ференц Баги	Мађарски језик		Институт за мађ. јез., књиж. и хун. истраживања. НС		1990
3,	Андрић Едита	Морфологија и лексикологија мађарског језика		Одсек за хунгарологију, Нови Сад		2002

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Немачки језик А2.1		
Ознака предмета: FFNJ01				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови Нема				
1. Образовни циљ:				
Развијање комуникативне и социјално активне језичке компетенције. Упознавање културе и цивилизације земаља немачког говорног подручја.Развијање техника и стратегија за даље самостално учење језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Очекује се да ће студенти стећи комуникативну компетенцију у оквиру усмене и писане језичке рецепције и продукције као и говорне интеракције на нивоу А2.1 Европског језичког оквира.				
3. Садржај/структура предмета:				
Комуникативна компетенција: Разумевање, тражење и пружање информација у области свакодневног живота. Примена одговарајућих форми оловљавања, поздрава, молби, извињавања. Саопштавање података о себи. Изражавање личног става, допадања, недопадања и др. на нивоу А2.				
Култура и цивилизација: Свакодневни живот у земљама немачког говорног подручја. Празници. Школовање и каријера. Радио и ТВ. Филм. Мода. Градови. Кратке литерарне форме.				
Граматика: Глаголска времена. Императив. Зависне и независне реченице. Рекција и др.				
4. Методе извођења наставе:				
Интерактивна настава. Употреба аудио материјала.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност и домаћи рад		Да	15.00	Писмени испит
Пројекат и усмена презентација		Да	20.00	60.00
Редовно присуство вежбама		Да	5.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Müller, Jutta / Thomas Storz	DELFIN. Lehrwerk und Arbeitsbuch für DaF		Max Hueber Verlag
2,	Ђукановић, Јован / Жилетић Зоран	Граматика немачког језика за средње школе		Завод за уџбенике и наставна средства Београд
				1991

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Немачки језик А2.2		
Ознака предмета: FFNJ02				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Развијање комуникативне и социјално активне језичке компетенције. Упознавање културе и цивилизације земаља немачког говорног подручја. Развијање стратегија и техник за даље самостално учење језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Очекује се да ће студенти стећи комуникативне компетенције у оквиру усмене и писмене језичке рецепције и продукције као и говорне интеракције на нивоу А2.2.				
3. Садржај/структура предмета:				
Комуникативна компетенција: На већем нивоу се остварује разумевање аудио и аудиовизуелних записа као и писаних форми. Директна комуникација о блиским темама (интервју, анкета). Дужа припремљена монолошка излагања. Пружање савета. Изражавање става ПРО и КОНТРА.				
Култура и цивилизација: Знаменитости градова земаља немачког говорног подручја, свакодневни живот, живот и интересовања младих, планови за будућност.				
Граматика: Употреба глаголских времена. Релативне заменице и релативне реченице. Грађење и употреба коњунктива.				
4. Методе извођења наставе:				
Интерактивна настава. Употреба аудиоматеријала.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност и домаћи рад		Да	15.00	Писмени испит
Пројекат и усмена презентација		Да	20.00	60.00
Редовно присуство вежбама		Да	5.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1.	Müller, Jutta / Thomas Storz	DELFIN. Lehrwerk und Arbeitsbuch für DaF		Max Hueber Verlag
2.	Ђукановић, Јован / Жилетић Зоран	Граматика немачког језика за средње школе		Завод за уџбенике и наставна средства Београд
				2003
				1991

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Немачки језик Б1.1		
Ознака предмета: FFNJ03				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Развијање комуникативне и социјално активне језичке компетенције. Упознавање културе и цивилизације земаља немачког говорног подручја. Развијање стратегија и техника за даље самостално учење језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Очекује се да ће студенти стећи комуникативну компетенцију у оквиру усмене и писане језичке рецепције и продукције као и говорне интеракције на нивоу Б.1.1. Европског језичког референтног оквира.				
3. Садржај/структура предмета:				
Комуникативна компетенција: Остваривање контаката у отежаним и непредвиђеним ситуацијама (на радном месту, код лекара, у надлежним службама, у средствима превоза и др.). Разумевање и причање шала, вицева, анекдота. Описивање прошлих догађаја. Коментарисање новинских чланака.				
Култура и цивилизација: Здравље и здрав живот. Спорт. Уметност. Музика. Познате особе кроз анегдоте.				
4. Методе извођења наставе:				
Интерактивна настава. Употреба аудио материјала.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност и домаћи рад		Да	15.00	Писмени испит
Пројекат и усмена презентација		Да	20.00	60.00
Редовно присуство вежбама		Да	5.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1.	Müller, Jutta / Thomas Storz	DELFIN. Lehrwerk und Arbeitsbuch für DaF		Max Hueber Verlag
2.	Ђукановић, Јован / Жилетић Зоран	Граматика немачког језика за средње школе		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд
				2003
				1991

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Немачки језик Б1.2		
Ознака предмета: FFNJ04				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Развијање комуникативне језичке компетенције. Упознавање културе и цивилизације немачког говорног подручја. Развијање техника и стратегија за даље самостално учење језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Очекује се да ће студенти стећи комуникативну компетенцију у оквиру усмене и писане језичке рецепције и продукције као и говорне интеракције на нивоу Б1.2. Европског језичког оквира.				
3. Садржај/структура предмета:				
Комуникативна компетенција: Изношење мишљења о вестима, чланцима, излагањима, дискусијама. Извештавање о личним догађајима и доживљајима. Размена информација са саговорником face to face или путем медија. Култура и цивилизација: Култура. Политика. Историја. Позориште Граматика: Футур, коњунктив, партиципске фразе, употреба модалних глагола, сложенице.				
4. Методе извођења наставе:				
Интерактивна настава. Употреба аудио материјала.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност и домаћи рад		Да	15.00	Писмени испит
Пројекат и усмена презентација		Да	20.00	
Редовно присуство вежбама		Да	5.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Müller, Jutta / Thomas Storz	DELFIN. Lehrwerk und Arbeitsbuch für DaF		Max Hueber Verlag
2,	Ђукановић, Јован / Жилетић Зоран	Граматика немачког језика за средње школе		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд
				2003
				1991

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик А1.1		
Ознака предмета: FFRJ01				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Формирање артикулационе базе, савладавање руске графици, почетно формирање навика аудирања, говорења, читања и писања у оквиру ограниченог броја тема и ситуација на елементарном нивоу, приближно нивоу А1.1 према Заједничком европског оквиру за живе језике.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
На крају курса студент би требало да зна основна правила графици и ортографије, да уме да прочита, каже, разуме на слух и напише на најелеменатрнијем нивоу неколико простих реченица о себи и околини везаних за теме и текстове из првог дела уџбеника.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава: теме покривене са првих 14 лекција из уџбеника, у којима је заступљена одговарајућа фонетска и морфо-синтаксичка грађа (категорија рода, броја и падежа, номинатив и локатив јединице и множине деклинабилних врста речи, инфинитив глагола, садашње време – I и II коњугација, прошло време). Вокабулар у складу са темама које се обрађују у уџбенику (представљање, именовање и квалификација различитих земаља, нација, језика, професија, предмета и радњи у учионици, у кући, на улици, на пијаци, у продавници, код лекара).				
4. Методе извођења наставе:				
Настава се изводи у облику часова вежбања двапут недељно по два школска часа. Кроз интеракцију са предавачем и међусобну интеракцију студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу владања језиком, а према материјалу који пружа уџбеник.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Писмени испит
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00	60.00
Тест		Да	15.00	
Усмено излагање		Да	15.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1.	Л.В. Миллер, Л.В. Политова, И.Я. Рыбакова	Жили-были... 28 уроков русского языка для начинающих. Учебник/ Рабочая тетрадь		Санкт Петербург
2.	Н. Ајцановић, К. Јуршић - Хузјан	Руско-српски речник - скрипта		Нови Сад
				Година
				1998
				2004

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик А1.2			
Ознака предмета: FFRJ02					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Развијање навика аудирања, говорења, читања и писања у оквиру ограниченог броја тема и ситуација на елементарном нивоу, што приближно одговара нивоу А1 Заједничког европског оквира за живе језике.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На крају курса студент би требало да уме у контекстима које пружа уџбеник да се служи вештинама читања, говорења, аудирања и писања на нивоу приближном нивоу А1 Заједничког европског оквира за живе језике, тј. да је у стању да разуме и употребљава фамилијарне и свакодневне речи и изразе у једноставним реченицама у циљу задовољавања свакодневних потреба.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: теме покривене лекцијама из уџбеника (15-28), у којима је заступљена одговарајућа фонетска и морфо-синтаксичка грађа (основни обрасци промене деклинабилних врста речи на синтаксичкој основи – у минималном контексту, бројеви и слагање именица уз бројеве; глаголи: презент, перфекат, глаголски вид, сложени и прости футур, инфинитив и промена повратних глагола, основни глаголи кретања; независно сложене реченице, управни и неуправни говор). Вокабулар у складу са темама које се обрађују у уџбенику (куповина, радни дан, прослава рођендана, град и село, путовање, летовање, спољашњост и карактер човека и сл.).					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у облику часова вежбања двапут недељно по два школска часа. Кроз интеракцију са предавачем и међусобну интеракцију студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу владања језиком, а према материјалу који пружа уџбеник.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	5.00	Писмени испит	60.00
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00		
Тест		Да	20.00		
Усмено излагање		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Л.В. Миллер, Л.В. Политова, И.Я Рыбакова	Жили-были... 28 уроков русского языка для начинающих. Учебник/ Рабочая тетрадь		Санкт Петербург	1998
2,	Н. Ајџановић, К. Јуршић - Хузјан	Руско-српски речник - скрипта		Нови Сад	2004

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик А2.1			
Ознака предмета: FFRJ03					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRJ01	Руски језик А1.1		Не	Да
2,	FFRJ02	Руски језик А1.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Даље развијање говорних вештина читања, говорења, аудирања и писања на нивоу који је приближно између А1 и А2 Европског оквира за живе језике.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На крају курса студент би требало да зна неке основне културолошке податке о земљи чији национални језик језик учи. Требало би да може да разуме и користи реченице изван контекста и често употребљаване изразе у вези са делокругом његових активности (основни подаци о себи, својој породици, месту становања, куповина, посао, студије и сл.)					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: теме покривене лекцијама из уџбеника (1-6), у којима је заступљена одговарајућа лексичка и граматичка грађа (изражавање времена – датум, гледање на сат; места, поседовања, /непоседовања, родбинских веза и односа, изражавање узрока и последице, просторних односа и сл.). Вокабулар у складу са темама које се обрађују у уџбенику (породица, радни дан, град и село, становање, путовање и сл.).					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у облику часова вежбања двапут недељно по два школска часа. Кроз интеракцију са предавачем и међусобну интеракцију студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу владања језиком, а према материјалу који пружа уџбеник.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	5.00	Писмени испит	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00	60.00	
Тест		Да	20.00		
Усмено излагање		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Л.В. Миллер, Л.В. Политова	Жили-были... 12 уроков русского языка - базовый уровень. Учебник/ Рабочая тетрадь		Санкт Петербург	2005
2,	Е.Л. Корчагина, Н.Д. Литвинова	Приглашение в Россию. Часть II. Базовый практический курс русского языка. Учебник, Рабочая тетрадь		Москва	2003
3,	Р. Маројевић	Грамматика руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1983
4,	у ред. Б. Станковића	Руско-српскохрватски речник		Нови Сад – Москва	1988

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик А2.2		
Ознака предмета: FFRJ04				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Даље развијање говорних вештина читања, говорења, аудирања и писања на нивоу приближном нивоу А2 Европског оквира за живе језике.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
На завршетку курса требало би да студент зна неке културолошке податке о врстама превоза, специфичностима националне кухиње, позоришне уметности, система образовања у Русији; да може да води разговор током уобичајених и обичних послова, који се своди на размену једноставних и директних информација о свакодневним и познатим стварима; да уме да једноставним изразима опише своје занимање, блиско окружење и евоцира теме које су у вези са непосредним потребама.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава: теме покривене лекцијама из уџбеника (7-12), у којима је заступљена одговарајућа лексичка и граматичка грађа Аутоматизација употребе падешких облика именица, заменица, придева и бројева, поређење придева, употреба инфинитива са фазним глаголима, глаголи кретања, императив, кондиционал, безличне и неодређено-личне реченице, зависносложене реченице, предлози – најчешћа значења и употреба. Вокабулар у складу са темама које се обрађују у уџбенику (градски превоз, ресторан, позориште, факултет, обичаји).				
4. Методе извођења наставе:				
Настава се изводи у облику часова вежбања двапут недељно по два школска часа. Кроз интеракцију са предавачем и међусобну интеракцију студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу владања језиком. а према материјалу који пружа уџбеник.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	50.00
Тест		Да	20.00	
Усмено излагање		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Л.В. Миллер, Л.В. Политова	Жили-были... 12 уроков русского языка - базовый уровень. Учебник/ Рабочая тетрадь		Санкт Петербург
2,	Е.Л. Корчагина, Н.Д. Литвинова	Приглашение в Россию. Часть II. Базовый практический курс русского языка. Учебник, Рабочая тетрадь		Москва
3,	Р. Маројевић	Граматика руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства. Београд
4,	у ред. Б. Станковића	Руско-српскохрватски речник		Нови Сад – Москва
5,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник		Београд: Народна књига – Алфа
				1999

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик Б1.1			
Ознака предмета: FFRJ05					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRJ03	Руски језик А2.1		Не	Да
2,	FFRJ04	Руски језик А2.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Даље развијање језичких вештина (читања, писања, слушања и говорења), као и овладавања вокабуларом и граматичким јединицама у складу са темама и текстовима из уџбеника приближно нивоу Б1 према Заједничком европском оквиру за живе језике.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На крају курса студент би требало да уме да се служи вештинама читања, писања, слушања и говорења приближно нивоу Б1 Заједничког европског оквира за живе језике, те да на истом нивоу уме да употребљава лексику и граматичке јединице које су покривене пређеном литературом.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Настава обухвата 10 лекција из уџбеника (41-50), у којима је заступљена одређена морфо-синтаксичка грађа (патроними - грађење и промена, глаголи кретања без префикса, свршени и несвршени вид глагола, присвојни придеви и презимена са суфиксима за грађење присвојних придева, компарација придева, именице на -ие,-и?, проста и простопроширена реченица).					
Усвајање и проширивање вокабулара у вези са темама које се обрађују у уџбенику (знања о себи – изглед, личност, професија, породични односи, становање,одевање, куповина, туризам, путовање, саобраћај – копнени и водени).					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања два пута недељно у трајању од по два школска часа. Кроз међусобну интеракцију и интеракцију са предавачем и међу собом, студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају и утврђују вокабулар и грама- тичке јединице примерене њиховом нивоу знања, а на материјалу који пружа уџбеник.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит	
Практична настава		Да	10.00	50.00	
Тест		Да	20.00		
Усмено излагање		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	С. Бабовић	Руски језик 2 (лекције 41-50)		Војноиздавачки и новински центар, Београд	1993
2,	Р. Маројевић	Грамматика руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1983
3,	П. Пипер, М. Стојнић	Руски језик		Завет, Београд	2002
4,	Р. Ф. Пољанец	Руско-хрватски рјечник, III доп. издање		Загреб	1973
5,	под ред.Б. Станковича	Русско-сербскохрватский словарь		Москва-Нови Сад	1988
6,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник		Београд	1999

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик Б1.2		
Ознака предмета: FFRJ06				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Даље развијање језичких вештина (читања, писања, слушања и говорења), као и овладавања вокабуларом и граматичким јединицама у складу са темама и текстовима из уџбеника приближно нивоу Б1 према Заједничком европском оквиру за живе језике.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
На крају курса студент би требало да уме да се служи вештинама читања, писања, слушања и говорења на Б1 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, те да на истом нивоу уме да употребљава лексику и граматичке јединице које су покривене пређеном литературом.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава: Настава обухвата 10 лекција из уџбеника (51-60), у којима је заступљена одређена морфо-синтаксичка грађа (глаголи кретања са и без префикса, именице на -м?, одређене заменице, неодређене заменице и прилози са речцама -то и -нибуд?, глаголи на -сти, -ст?, -зт?, -нут?, -ерет?, -ч?, глаголски прилог свршеног и несвршеног вида). Усвајање и проширивање вокабулара у вези са темама које се обрађују у уџбенику (саобраћај - ваздушни, угоститељство - хотели и ресторани, Москва - историјат и знаменитости, годишња доба, прогноза времена, професије - фабрика и предузеће, анегдоте и хумореске).				
4. Методе извођења наставе:				
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања два пута недељно у трајању од по два школска часа. Кроз међусобну интеракцију и интеракцију са предавачем и међу собом, студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају и утврђују вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу знања, а на материјалу који пружа уџбеник.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Писмени испит
Практична настава		Да	5.00	
Тест		Да	10.00	
Усмено излагање		Да	20.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	С. Бабовић	Руски језик 2 (лекције 51-60)		Војноиздавачки и новински центар, Београд
2,	Р. Маројевић	Граматика руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд
3,	П. Пипер, М. Стојнић	Руски језик		Завет, Београд
4,	Р. Ф. Пољанец	Руско-хрватски рјечник, III доп. издање		Загреб
5,	под ред. Б. Станковича	Русско-сербскохрватский словарь		Москва - Нови Сад
6,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник		Београд

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик Б2.1		
Ознака предмета: FFRJ07				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови				
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета	Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRJ05	Руски језик Б1.1	Не	Да
2,	FFRJ06	Руски језик Б1.2	Не	Да
1. Образовни циљ:				
Овладавање језичким вештинама приближно нивоу Б2.1. (према класификацији Савета Европе), течно читање и добро разумевање релативно комплексних општих текстова, добро разумевање свакодневног говорног језика, овладавање вештином писања краћих текстова на опште теме, усмено изражавање мишљења, ставова, планова, жеља, разумевање елемената руског говорног подручја.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студент треба да буде оспособљен да разуме главне идеје сложенијих текстова, који се баве конкретним и апстрактним темама, да уме компетентно да учествује у размени мишљења са говорницима чији је матерњи језик руски, да зна да изнесе своје ставове релативно течно и без напора, као и да продукује јасан и повезан писани текст на релативно велики број тема.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава: Настава обухвата 10 лекција из уџбеника (61-70). Комбиновањем елемената традиционалног приступа и комуникативног метода у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Дубински приступ граматичким структурама инкорпориран је у интерактивне вежбе са посебним освртом на класификацију, промену и употребу бројева, исказивање времена и обележавање датума, прелазне и непрелазне глаголе, партицип активни садашњег и прошлог времена, те зависносложене реченице.				
Усвајање и проширивање вокабулара везано је уз теме из уџбеника (руска свакодневица, обичаји, школство, култура, уметност, биографије писаца, одломци из литерарних дела).				
4. Методе извођења наставе:				
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања два пута недељно у трајању од по два школска часа. Курс обухвата активности слушања и говора, чиме се увежбава употреба контекстуализованих граматичких конструкција и вокабулара; читања, такође у циљу упознавања са одређеним вокабуларом или у циљу провере поменутог, те писања, како би се студенти упознали са основним конвенцијама писане форме. Говорне вештине се развијају на темама из уџбеника. Комуникативне активности пружају могућност обједињеног увежбавања све четири говорне вештине.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Тест
Практична настава		Да	5.00	60.00
Тест		Да	10.00	
Усмено излагање		Да	20.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
1,	С. Бабовић	Руски језик 2 (лекције 61-70)	Војноиздавачки и новински центар, Београд	1993
2,	Р. Маројевић	Грамматика руског језика	Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1983
3,	П. Пипер, М. Стојнић	Руски језик	Завет, Београд	2002
4,	Р. Ф. Пољанец	Руско-хрватски рјечник, III доп. издање	Загреб	1973
5,	под ред. Б. Станковича	Русско-сербскохрватский словарь	Москва - Нови Сад	1988
6,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник	Београд	1999

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик Б2.2			
Ознака предмета: FFRJ08					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRJ07	Руски језик Б2.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Овладавање језичким вештинама приближно нивоу Б2.2 (класификација Савета Европе), течно читање и добро разумевање релативно комплексних општих текстова, добро разумевање свакодневног говорног језика, овладавање вештином писања краћих текстова на опште теме, усмено изражавање мишљења, ставова, планова, жеља, разумевање елемената културе руског говорног подручја.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент треба да буде оспособљен да разуме главне идеје сложенијих текстова који се баве конкретним и апстрактним темама, укључујући и специјализоване садржаје из области своје струке, да уме компетентно да учествује у размени мишљења са говорницима чији је матерњи језик руски, да зна да износи своје ставове релативно течно и без напора, као и да продукује јасан и повезан писани текст на релативно велики број тема. Усвајање и проширивање вокабулара везано је како за теме из уџбеника, тако и за научне и стручне текстове уже струке.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Настава обухвата 10 лекција из уџбеника (71-80). Комбиновањем елемената традиционалног приступа и комуникативног метода у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Дубински приступ граматичким структурама инкорпориран је у интерактивне вежбе са посебним освртом на партиципе (пасивни садашњег и прошлог времена), императив, кондиционал, непроменљиве врсте речи, управни и неуправни говор. Усвајање и проширивање вокабулара везано је како за теме из уџбеника (музеји, позоришта, глума, медији, штампа и телевизија, заштита животне средине, социјалне теме, литерарни портрети и одломци из дела руских писаца), а такође и упознавање са лексиком и специфичностима научног стила стручне и научне литературе из области уже струке.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања два пута недељно у трајању од по два школска часа. Курс обухвата активности слушања и говора, чиме се увежбава употреба контекстуализованих граматичких конструкција и вокабулара; читања, такође у циљу упознавања са одређеним вокабуларом или у циљу провере поменутог, те писања, како би се студенти упознали са основним конвенцијама писане форме. Језичке вештине се развијају на темама из уџбеника, као и текстовима уже струке. Комуникативне активности пружају могућност обједињеног увежбавања све четири говорне вештине.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	5.00	Тест	
Практична настава		Да	5.00	60.00	
Тест		Да	10.00		
Усмено излагање		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	С. Бабовић	Руски језик 2 (лекције 71-80)		Војноиздавачки и новински центар, Београд	1993
2,	В. Јовин, К. Јуршић-Хузјан, С. Перкучин	Збирка текстова на руском језику за студенте I и II године нефилолошких група		Нови Сад	1995
3,	Р. Маројевић	Граматица руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1983
4,	П. Пипер, М. Стојнић	Руски језик		Завет, Београд	2002
5,	Р. Ф. Пољанец	Руско-хрватски рјечник, III доп. издање		Загреб	1973
6,	под ред. Б. Станковича	Русско-србскохрватский словарь		Москва-Нови Сад	1988
7,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник		Београд	1999

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Румунски језик А1.1		
Ознака предмета: FFRM01				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Разумевање и употреба румунског језика у свакодневним приликама ради задовољења егзистенцијалних потреба; представити себе и друге, дати о себи и другима основне податке (порекао, адресу, телефон,...) тражити сличне податке и информације (ориентација у простору, итд...).				
Студент треба да стекне неопходно знање да може правилно читати и писати.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студент је оспособљен да користи стечена знања наведена у циљевима предмета, односно да научи правилно да чита и пише на румунском језику, да да основне податке о себи и другима.				
3. Садржај/структура предмета:				
Абецеда: (фонеме, графеме). Акценат. Вокали, консонанти, полувокали. Дифтонзи и трифтонзи. Ортографске и ортоепске вежбе. Врсте речи. Род и број именица и придева. Члан: неодређени (un, o, niște); одређени члан (l, ul, a, i, le). Заменице: личне (наглашене, ненаглашене), повратне; присвојне, неодређене. Бројеви: основни и редни. Глаголи: помоћни глаголи: a fi, a avea; 4 коњугације. Времена: презент, прошло време Предлози: прости и сложени. Прилози: за место, време и начин. Везници. Оспособљавање студената за коректан изговор речи и реченица; усмено и писмено разумевање кратких текстова Вежбе систематизације, примене и утврђивања градива из оквирног програма (писмено и усмено)				
4. Методе извођења наставе:				
Граматичке вежбе, конверзација, методе понављања.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	15.00	Писмени испит
Колоквијум		Да	20.00	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Albu, Mihaela; Bunget, Ileana	Limba română-Limbă străină		București: Editura Didactică și Pedagogică
2,	Brâncuș, G.; Ionescu, A.; Saramandu, M.	Limba română		București: Editura Universității București
3,	Cazacu, Cazacu și un grup de autori	Cours de langue roumaine		București: Editura Didactică și Pedagogică
4,	Popescu, Ștefania	Gramatică practică a Limbii Române, cu o culegere de exercitii. Ediția a V-a revăzută		București: Editura Orizonturi

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Румунски језик А1.2		
Ознака предмета: FFRM02				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови				
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета	Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRM01	Румунски језик А1.1	Не	Да
1. Образовни циљ:				
Разумевање и употреба фреквентних реченица у разним приликама (у јавном и приватном животу). Комуницирање у простим и рутинским ситуацијама. Писање кратких и једноставних текстова у циљу комуникације, интеракције и описивања.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студент је оспособљен да користи стечена знања наведена у циљевима предмета, да комуницира на румунском језику до одређеног нивоа, да разуме једноставније текстове и да уме да их преведе.				
3. Садржај/структура предмета:				
Падежи. Деклинације именица са неодређеним и са одређеним чланом. Глаголи: имперфекат и аорист: упоредна примена. Императив. Футур. Коњунктив. Кондиционал. Глаголски начин. Односне заменице. Врсте придева. Компаратив и суперлатив придева и прилога. Ред речи у реченици. Узвици. Увежбавање изговора речи и реченица; усмено и писмено изражавање на румунском језику уз коришћење једноставних текстова који се односе на савремени живот (становање, одевање, школство, слободно време, спорт). Обострани превод кратких текстова.				
Вежбе систематизације, примене и утврђивања градива из оквирног програма (писмено и усмено).				
4. Методе извођења наставе:				
Граматичке вежбе, конверзација, методе понављања.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	15.00	Писмени испит
Колоквијум		Да	20.00	
Редовно присуство вежбама		Да	5.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
1,	Albu, Mihaela; Bunget, Ileana	Limba română-Limbă străină	București: Editura Didactică și Pedagogică	1996
2,	Brâncuș, G.; Ionescu, A.; Saramandu, Manela	Limba română	București: Editura Universități București	1996
3,	Cazacu, Cazacu cu grup de autori	Cours de langue roumaine	Bucureșt: Editura Didactică și Pedagogică	1978
4,	Popescu, Ștefania	Gramatică practică a Limbii Române, cu o culegere de exercitii. Editia a V-a revăzută	București: Editura Orizonturi	1995

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Румунски језик А2.1			
Ознака предмета: FFRM03					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRM02	Румунски језик А1.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Разумевање кључних тачака презентација уобичајених, општих тема. Добро сналажење у разним ситуацијама (путовање по Румунији и сл.). Израда једноставних текстова за исказивање искустава и догађаја. Упознавање студената са основним појмовима из лексикологије.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент је оспособљен да користи стечена знања наведена у циљевима предмета, да комуницира на румунском језику до одређеног нивоа, да разуме једноставније текстове и да уме да их преведе и да примени научено градиво из морфологије.					
3. Садржај/структура предмета:					
Прошла времена индикатива: перфект; футур други. Кондиционал други: временска и начинска употреба. Увод у слагање времена. Безлични глаголи. Морфолошке неправилности код именица и придева. Синоними, омоними, антоними, пароними. Творба речи. Богаћење румунског савременог речника интерним средствима. Суфикси, префикси и сложенице. Просте реченице. Слагање субјекта и предиката.Разумевање говорног и писаног румунског језика уз правилно усмено и писмено изражавање на румунском језику. Теме из румунске културе треба да обраде опште појаве из прошлог и садашњег времена (школство, светковине, путовања, слободно време, прехранбене навике). Вежбе обостраног превода. Вежбе систематизације, примене и утврђивања градива из оквирног програма (писмено и усмено)					
4. Методе извођења наставе:					
Граматичке вежбе, конверзација, методе понављања.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	15.00	Писмени испит	
Колоквијум		Да	20.00		
Редовно присуство вежбама		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Albu, Mihaela; Bunget, Ileana	Limba română-Limbă străină		București: Editura Didactică și Pedagogică	1996
2,	Brâncuș, Grigore; Ionescu, A.; Saramandu, M.	Limba română		București: Editura Universității București	1996
3,	Cazacu, Cazacu cu grup de autori	Cours de langue roumaine		Bucureșt: Editura Didactică și Pedagogică	1978
4,	Popescu, Ștefania	Gramatică practică a Limbii Române, cu o culegere de exercitii. Editia a V-a revăzută		București: Editura Orizonturi	1995

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Румунски језик А2.2			
Ознака предмета: FFRM04					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRM03	Румунски језик А2.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Разумевање главне мисли из комплексних текстова на темама било конкретним, било апстрактним. Комуницирање у сложенијим ситуацијама са румунским говорницима. Писмено изражавање на основу шире лепезе тема. Учење основних појмова из синтаксе.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент је оспособљен да користи стечена знања наведена у циљевима предмета, да комуницира на румунском језику у сложенијим ситуацијама, да се усмено и писмено изражава о различитим темама из живота, да примени научено градиво из морфологије и синтаксе.					
3. Садржај/структура предмета:					
Герундив, партицип, супин: употреба. Плусквамперфекат. Директни објекат. Индиректни објекат. Прилошке одредбе. Синтакса сложене реченице: општи појмови. Типови сложених реченица.					
Разумевање говорног и писаног румунског језика ради усменог и писменог презентирања изабране теме на румунском језику, једноставно и кохерентно. Теме за конверзацију су усредсређене на социјалне појаве (професије, позориште, филм, телевизију).					
Вежбе обостраног превода.					
Вежбе систематизације, примене и утврђивања градива из оквирног програма (писмено и усмено)					
4. Методе извођења наставе:					
Граматичке вежбе, конверзација, методе понављања.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	15.00	Писмени испит	
Колоквијум		Да	20.00		
Редовно присуство вежбама		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Albu, Mihaela; Bunget, Ileana	Limba română-Limbă străină		București: Editura Didactică și Pedagogică	1996
2,	Brâncuș, Grigore; Ionescu, A.; Saramandu, M.	Limba română		București: Editura Universității București	1996
3,	Cazacu, Cazacu cu grup de autori	Cours de langue roumaine		Bucureșt: Editura Didactică și Pedagogică	1978
4,	Popescu, Ștefania	Gramatică practică a Limbii Române, cu o culegere de exercitii. Ediția a V-a revăzută		București: Editura Orizonturi	1995

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Русински језик А1.1		
Ознака предмета: FFRS01				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознавање студената са општим подацима о русинском народу у Србији, савладавање русинске ортоепије и ортографије, формирање навика аудирања, говорења, читања и писања у оквиру ограниченог броја тема и ситуација на елементарном нивоу.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Општа знања о русинском народу у Србији, основна правила графије и ортографије, читање, усмено изражавање, разумевање на слух и писање на најелеменатрнијем нивоу неколико простих реченица.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава: Општи подаци о русинима на овим просторима. Читање, говорне и писмене вежбе у којима је заступљена одговарајућа фонетска и морфо-синтаксичка грађа (категиорија рода, броја и падежа, номинатив и локатив јединице и множине деклинабилних врста речи, инфинитив глагола, садашње време – I и II коњугација, прошло време). Лексички фонд је у складу са темама које се обрађују - ситуације из свакодневног живота (у кући, на улици, на пијаци, у продавници, код лекара).				
4. Методе извођења наставе:				
Дијалогски метод, читање текстова, усмене и писмене вежбе путем којих се развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајање лексике и граматичких јединица примерених нивоу владања језиком.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит
Тест		Да	15.00	
Усмено излагање		Да	15.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Ксенија Сегеди	Учине бешедовац по руски - скрипта		
2,	-	Граматика русинског језика. У: Српско-русински речник. II том Стр. 999-1061		Београд, Завод за уџбенике и наставна средства
3,	Рамач, Јо.	Српско-русински речник/Сербско-руски словник		И т.: Нови Сад, 1995; ИИ т.: Београд, 1997
				-

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Русински језик А1.2		
Ознака предмета: FFRS02				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Даље формирање навика аудирања, говорења, читања и писања у оквиру ограниченог броја тема и ситуација на овом нивоу учења русинског језика				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Стечена знања треба да омогуће студенту да разуме и употребљава основне свакодневне речи и изразе у једноставним реченицама.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава: Говорне и писмене вежбе уз усвајање информација о фонетској и морфо-синтаксичкој грађи (деклинација основних врста речи (гласовне промене у деκлинацији, карактеристични падешки наставци) на синтаксичкој основи – у минималном контексту, бројеви и слагање именица уз бројеве; глаголи: презент, перфекат, глаголски вид, сложени и прости футур, инфинитив и промена повратних глагола, основни глаголи кретања; основна средства изражавања синтаксичких односа, везе речи у реченици, независносложене реченице, управни и неуправни говор). Лексика у складу са темама које се обрађују (радни дан, путовање, карактеристике особа, куповина и сл.).				
4. Методе извођења наставе:				
Дијалогски метод, усмене и писмене вежбе путем којих се развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајање лексике и граматичких јединица примерених нивоу владања језиком. Читање, анализа и превођење Текстова за превод на русински језик.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит
Тест		Да	15.00	60.00
Усмено излагање		Да	15.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Ксения Сегеди	Учине бешедовац по руски - скрипта		
2,	-	Граматика русинског језика. У: Српско-русински речник. II том		Београд
3,	Рамач, Јо.	Српско-русински речник/Serbsko-ruski slovník		И т.: Нови Сад, 1995; ИИ т.: Београд. 1997.
4,	-	Текстови за превод на русински (скрипта)		

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Русински језик А2.1			
Ознака предмета: FFRS03					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRS02	Русински језик А1.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Вежбањем даље развијање вештина читања, говорења, аудирања и писања уз усвајање и примену морфо-синтаксичких правила савременог русинског језика на овом нивоу учења.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Стечена знања о основним културолошким подацима о русинима и русинском језику. Разумевање и коришћење реченица изван контекста, употребљавање израза у вези са делокругом активности (основни подаци о себи, породици, послу, студијама, месту становања и сл.)					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Говорне и писмене вежбе уз усвајање одговарајућег лексичког и граматичког (синтаксичког) материјала (изражавање времена места, просторних односа, узрока и последице, поседовања, /непоседовања, родбинских веза..., прилози, предлози, везници – најчешћа значења и употреба) и одговарајуће лексике. Неке карактеристике синтаксе књижевног језика у односу на разговорни језик. Читање, анализа и преводјење Текстова за превод на русински језик.					
4. Методе извођења наставе:					
Дијалогски метод, усмене и писмене вежбе путем којих се развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајање лексике и граматичких јединица примерених нивоу владања језиком. Читање, анализа и преводјење Текстова за превод на русински језик.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит	
Тест		Да	15.00		
Усмено излагање		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Сегеди Ксенија	Учине бешедовац по руски - скрипта			-
2,	-	Грамматика русинског језика. У: Српско-русински речник. II том		Београд	1997
3,	Рамач, Јо.	Српско-русински речник/Сербско-руски словник		I т.: Нови Сад, 1995; II т.: Београд, 1997.	-
4,	-	Текстови за превод на русински (скрипта)			-

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Русински језик А2.2		
Ознака предмета: FFRS04				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Путем вежбања даље развијање вештина читања, говорења, аудирања и писања уз усвајање и примену морфо-синтаксичких правила савременог русинског језика на овом нивоу учења.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Стечена општа знања о културолошким подацима, о специфичностима националне кухиње, обичајима, позоришној уметности... Русина у Србији, способност да се води разговор о свакодневним, познатим стварима и темама које су у вези са непосредним потребама, уз размену информација: да се једноставним изразима опише занимање, окружење...				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава: Говорне и писмене вежбе уз усвајање одговарајућег лексичког и граматичког материјала, аутоматизација употребе материје која је усвајана током претходна три курса; императив, кондиционал, безличне и неодређено-личне реченице, зависносложене реченице; фразеологија, ономастика. Усвајање лексике везане за теме као што су: ресторан, позориште, обичаји, превоз, факултет. Читање, анализа и превођење Текстова за превод на русински језик.				
4. Методе извођења наставе:				
Дијалогски метод, усмене и писмене вежбе путем којих се развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајање лексике и граматичких јединица примерених нивоу владања језиком. Читање, анализа и превођење Текстова за превод на русински језик.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит
Тест		Да	15.00	60.00
Усмено излагање		Да	20.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Ксения Сегеди	Учине бешедовац по руски - скрипта		
2,	-	Граматика русинског језика. у: Српско-русински речник. II том		Београд
3,	Рамач, Јо.	Српско-русински речник/Serbsko-ruski slovník		И т.: Нови Сад, 1995; ИИ т.: Београд, 1997.
4,	-	Текстови за превод на русински - скрипта		

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Словачки језик А1.1		
Ознака предмета: FFSJ01				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознавање студената са структуром и главним законитостима словачког као западнословенског језика, који је и језик словачке народности у Војводини. Студенти треба да се оспособе за самостално, језички коректно усмено и писмено комуницирање и праћење одговарајуће стручне литературе на словачком језику. У оквиру овог курса треба да савладају градиво из фонетике и фонологије словачког језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Примена практичних знања из фонетике и правописа словачког језика.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава прати наставно-методичке јединице из теоријске наставе.				
1.Оснивни подаци о Словацима и словачкој народности у Војводини. 2. Место словачког језика међу осталим словенским језицима. 3. Основне етапе у развоју словачког књижевног језика. 4. Принципи словачког правописа. 5. Гласовни систем словачког језика. Самогласници. 6. Дифтонзи. 7. Сугласници. 8. Словачки правопис. Писање ипсилона 9.Умекшавање сугласника. 10. Слог и његове особине 11. Прозодијска обележја. Квантитет. 12. Акценат у словачком језику. 13. Једначење сугласника по звучности. 14. Једначење сугласника по звучности 15. Једначење сугласника по месту и начину творбе.				
4. Методе извођења наставе:				
Предавања и вежбе.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит
Колоквијум		Да	20.00	
Практична настава		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	BALÁŽ, P. – ČABALA, M. – DAROVEC, M.	Učebnica slovenského jazyka pre slavistov		Братислава
2,	HORÁK, E.	Srbochorvátско-slovenský a slovensko-srbochorvátsky slovník		Bratislava – Nový Sad
3,	MISTRÍK, J.	Moderná slovenčina		Братислава
4.	PAULINY, E.	Krátka gramatika slovenská		Братислава
				1975
				1991
				1983
				1997

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Словачки језик А1.2			
Ознака предмета: FFSJ02					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFSJ01	Словачки језик А1.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Упознавање студената са структуром и главним законитостима словачког као западнословенског језика, који је и језик словачке народности у Војводини. Студенти треба да се оспособе за самостално, језички коректно усмено и писмено комуницирање и праћење одговарајуће стручне литературе на словачком језику. У оквиру овог курса треба да савладају градиво из лексикологије, да се упознају са основним појмовима из морфологије, а у оквиру ње са именицама и придевима словачког језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Примена практичних знања из словачког језика у области лексике и промене именица и придева.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава прати наставно-методичке јединице из теоријске наставе. 1. Лексикологија. Лексика – богаћење фонда речи. 2. Диференцијација речи – семантичка структура. 3. Морфематска структура речи. 4. Основи лексикографије. 5. Морфологија. Врсте речи – класификација и основне карактеристике. 6. Именице. Подела и граматичке категорије. 7. Грађење именица. 8. Промена именица мушког рода. 9. Промена именица мушког рода 2. 10. Промена именица женског рода. 11. Промена именица женског рода 2. 12. Промена именица средњег рода. 13. Придеви. Подела. Поређење. 4. Грађење и промена описних и односних придева. 15. Грађење и промена присвојних придева.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања и вежбе.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит	60.00
Колоквијум		Да	20.00		
Практична настава		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	BALÁŽ, P. – ČABALA, M. – DAROVEC, M.	Učebnica slovenského jazyka pre slavistov		Братислава	1975
2,	HORÁK, E.	Srbochorvátско-slovenský a slovensko-srbochorvátски slovník		Bratislava – Nový Sad	1991
3,	MISTRÍK, J.	Moderná slovenčina		Братислава	1983
4,	PAULINY, E.	Krátká gramatika slovenská		Братислава	1997

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Словачки језик А2.1		
Ознака предмета: FFSJ03				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови				
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета	Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFSJ02	Словачки језик А1.2	Не	Да
1. Образовни циљ:				
Упознавање студената са структуром и главним законитостима словачког као западнословенског језика, који је и језик словачке народности у Војводини. Студенти треба да се оспособе за самостално, језички коректно усмено и писмено комуницирање и праћење одговарајуће стручне литературе на словачком језику. У оквиру овог курса треба да савладају градиво из морфологије—заменице, бројеве глаголе и непроменљиве речи словачког језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Потпуно савладана морфологија словачког језика са основним синтаксичким структурама.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава прати наставно-методичке јединице из теоријске наставе.				
1. Заменице. Карактеристика, подела, промена. 2. Бројеви. карактеристика, подела, промена. 3. Глаголи – основна карактеристика. Пунозначни – помоћни глаголи. 4. Повратни – неповратни глаголи. 5. Глаголски вид. 6. Граматичке категорије глагола. 7. Глаголски облици грађени од презентске основе. 8. Глаголски облици грађени од презентске основе. 9. Промена помоћног глагола бити и промена неправилних глагола. 10. Глаголски облици грађени од инфинитивне основе. 11. Глаголски облици грађени од инфинитивне осниве. 12. Сложена глаголска времена. 13. Прилози. Семантика, подела, грађење, поређење. 14. Предлози. 15. Везници. Речце. Узвици.				
4. Методе извођења наставе:				
Предавања и вежбе.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит
Колоквијум		Да	20.00	
Практична настава		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
1,	BALÁŽ, P. – ČABALA, M. – DAROVEC, M.	Učebnica slovenského jazyka pre slavistov	Братислава	1975
2,	HORÁK, E.	Srbochorvátско-slovenský a slovensko-srbochorvátsky slovník	Bratislava – Nový Sad	1991
3,	MISTRÍK, J.	Moderná slovenčina	Братислава	1983
4,	PAULINY, E.	Krátka gramatika slovenská	Братислава	1997

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Словачки језик А2.2			
Ознака предмета: FFSJ04					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFSJ03	Словачки језик А2.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Упознавање студената са структуром и главним законитостима словачког као западнословенског језика, који је и језик словачке народности у Војводини. Студенти треба да се оспособе за самостално, језички коректно усмено и писмено комуницирање и праћење одговарајуће стручне литературе на словачком језику. У оквиру овог курса треба да савладају градиво из синтаксе и стилистике словачког језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Познавање словачког језика до те мере да га студент користи у комуникацији.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава прати наставно-методичке јединице из теоријске наставе.					
1. Синтакса. Синтагме (конгруенција, рекција). 2. Реченица. Врсте реченица. 3. Граматичка структура реченице. 4. Реченички чланови. 5. Ред речи у реченици. 6. Сложена реченица – класификација. 7. Ред реченица. 8. Стилистика. Стил. 9. Стилски фактори. 10. Класификација стилова. 11. Класификација стилова 2. 12. Карактеристика стилова. 13. Композиција текста. Монолог – дијалог. 14. Стилистичка средства 15. Стилистичка средства 2.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања и вежбе.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит	60.00
Колоквијум		Да	20.00		
Практична настава		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	BALÁŽ, P. – ČABALA, M. – DAROVEC, M.	Učebnica slovenského jazyka pre slavistov		Братислава	1975
2,	HORÁK, E.	Srbochorvátско-slovenský a slovensko-srbochorvátsky slovník		Bratislava – Nový Sad	1991
3,	MISTRÍK, J.	Moderná slovenčina		Братислава	1983
4,	PAULINY, E.	Krátka gramatika slovenská		Братислава	1997

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Шпански језик А1.1		
Ознака предмета: FFSP01				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Стицање основних језичких вештина и основне комуникативне компетенције шпанског језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студенти су у стању да поздраве и да се представе на шпанском, као и да представе неког. Могу да позову и да одговоре на позив.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава Комуникативна компетенција: Поздрављање. Представљање. Изграђивање личног става. Коришћење формулара. Позивање и одговор на позив. Култура и цивилизација: Основни појмови о Шпанији и другим земљама шпанског говорног подручја, разлике у изговору у Шпанији и земљама Латинске Америке. Грамматика: Презент правилних и неправилних глагола; подела по коњугацијама. Члан (одређени, неодређени и сажети). Број. Род. Постављање питања, упитне заменице. Негација. Личне заменице (ненаглашене и наглашене). Лексика: Најчешће употребљаване речи у свакодневној комуникацији. Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на елементарном нивоу.				
4. Методе извођења наставе:				
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит
Колоквијум		Да	20.00	
Практична настава		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Sánchez Lobato	Espanol 2000		Nivel Elemental SGEL, Мадрид
2,	Castro, Francisca	USO de la gramátican espanola - Elemental		Edelsa, Мадрид
3,	Leonardo Gómez Torrego	Gramática didáctica del espanol		Мадрид, Ediciones SM
4,	A. Gonzáles Hermoso, J.R. Cuenot, M. Sánchez	Gramática de espanol lengua extranjera		Мадрид
5,	Бранислав Грујић	Нови стандардни речник : шпанско-српски српско-шпански		Никшић, Београд
6,	Francisco Castro	Uso de la gramática espanola		Мадрид, Edelsa
7.	Dolores Soler-Espiauba	Doce rosas para Rosa		Мадрид. Difusión

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Шпански језик А1.2		
Ознака предмета: FFSP02				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови				
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета	Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFSP01	Шпански језик А1.1	Не	Да
1. Образовни циљ:				
Стицање језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на нивоу А1.2. учења шпанског језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студенти владају комуникативном компетенцијом шпанског језика на нивоу А1.2. европског језичког оквира.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава Класификација заменица у функцији објекта. Повратни глаголи. Облици Герундива и место заменице у функцији објекта са Герундивом и Инфинитивом. Презент Индикатива код глагола са дифтонгом ue, ie. Рефлексивни глаголи levantarse, acostarse. Увод у Императив. Множина присвојних придева. Род придева: нормe. Presente continuo и перифразе tener que + инфинитив, hay que + инфинитив. Употреба Императива.				
4. Методе извођења наставе:				
Не постоји метод извођџења наставе				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит
Колоквијум		Да	20.00	
Практична настава		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
1,	Sánchez Lobato	Espanol 2000	Nivel Elemental SGEL, Мадрид	1991
2,	Castro, Francisca	USO de la gramátican espanola - Elemental	Edelsa, Мадрид	1998
3,	Leonardo Gómez Torrego	Gramática didáctica del espanol	Мадрид, Ediciones SM	2002
4,	A. González Hermoso, J.R. Cuenot, M. Sánchez	Gramática de espanol lengua extranjera	Мадрид	1998
5,	Бранислав Грујић	Нови стандардни речник : шпанско-српски српско-шпански	Никшић, Београд	2001
6,	Francisco Castro	Uso de la gramática espanola	Мадрид, Edelsa	1998
7,	Dolores Soler-Espiauba	Doce rosas para Rosa	Мадрид, Difusión	1992

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Увод у ромологију		
Ознака предмета: ZU050				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Марјановић Л. Милош		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
1. Усвајање основних знања из ромологије у циљу постизања компетенције за професионално извештавање о ромској заједници.				
2. Увођење у истраживачки рад на терену у ромским заједницама.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
1.Упознавање са историјом, језиком, културом, друштвеним положајем и покушајима интеграције Рома.				
2. Способност истраживања конкретних проблема у новинарској пракси.				
3. Способност коришћења емпиријских података у аналитичким пословима				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава				
1. Предмет и задаци ромологије. Дефиниција дисциплине, основне теоријске поставке и истраживачке методе.				
2. Ромологија као интердисциплинарна наука: језички, културни, историјски и антрополошки аспекти проучавања ромске заједнице.				
3. Општелингвистичка питања ромског језика; актуелна питања стандардизације ромског језика.				
4. Традиција, обичаји и веровања ромских група.				
5. Специфичност војвођанског мултиетничког простора и ромске културе у њему, с посебним освртом на друштвени положај Рома у Србији, медијску видљивост и начине извештавања о њему.				
6. Стереотипије, предрасуде и (не)толеранција према Ромима. Визије једнаких шанси али и неједнаких могућности и тешкоће у друштвеној промоцији и интеграцији Рома.				
Практична настава				
Истраживачки рад на терену и боравак у ромским заједницама.				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања, фронтална метода; практична настава: теренски истраживачки рад.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	20.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	20.00	
Семинарски рад		Да	20.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Davis, B. (ur.)	Romanipe(n): o kulturnom identitetu Roma.		Београд : Care International u Srbiji i Crnoj Gori.
2,	Ђурић, Р.	Историја Рома.		Београд : Политика.
3,	Ђурић, Р.	Граматика ромског језика		Нови Београд : Откровење : Phučaripen
4,	Марјановић, М.	У сусрету са етничким стереотипијама о Ромима. (У : Ђорђевић, Д. (ур.) Роми – социолошки увид),		Ниш : Компренски социолошки сусрети ; Пеликан Принт<енг> (89-98).
5,	Мирга, А., Мруз, Л.	Роми: разлике и нетолеранција.		Београд : Акапит.
6,	Савић, С., Митро, В. (ур)	Школа ромологије		Нови Сад : Футура публикације : Женске студије и истраживања

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Кирикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Политичка географија		
Ознака предмета: ZU059				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Кицошев С. Саша		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Стицање основних знања везаних за географске појаве, процесе и односе у контексту политике. Упознавање са основним карактеристикама политике кроз процесе настајања, развоја, функционисања и нестајања политичко-територијалних система на политичкој карти света.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Стечена основна знања везана за географске појаве, процесе и односе у контексту политике.				
3. Садржај/структура предмета:				
Садржај предмета				
Теоријска настава				
Правци развоја модерне политичке географије (политичка географија у Немачкој, Француској, Великој Британији, САД, Русији и Србији); основе за географску теорију државе (географски елементи државе, територијална држава, културална држава, национална држава, територијално-политички системи и процеси); простор и моћ државе (функције државе, детерминанте моћи, елементи моћи); територијални суверенитет државе (појам суверенитета, територијални суверенитет, суверенитет као међународно питање); територија државе (појам политичког простора и територије, структура територије, величина територије, параметри територије, политички статус територије, територијални спорови); географски положај државе (компоненте и типови геог. положаја); границе државе (појам, концепт, класификација, функције и бонитација граница, принципи разграничења, гранични спорови, стабилност и променљивост граница); становништво и држава (популациона величина, размештај становништва, популационе политике, демографске структуре, миграције); културни простор и држава (појам културе и цивилизације, типови етно-културних процеса, типови дискриминација, етничка и лингвистичка структура); религија и држава (појам, типови и распрострањавање религија); економски простор и држава (типови економске структуре државе, геополитика ресурса, међународни економско-политички односи); политички системи (појам и елементи политичког система, типови држава према облику политичког режима, владавине и државног уређења); административно-територијална подела државе (административни системи, регионализација); изборни системи или електорална географија (појам изборног система, већински, пропорционални и мешовити изборни системи); савремена политичка карта света (по континентима); формирање светског система (типови транснационалних интеграција, војни, политички и економски савези, ОУН, глобализација).				
Практична настава				
Разговори о темама са предавања: припреме за израду семинарског рада.				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања, информативно-аналитичка метода; практична настава: вежбе, интерактивна метода.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	5.00	
Семинарски рад		Да	40.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Бжежински, З.	Велика шаховска табла.		Подгорица : ЦИД.
2,	***	Геополитичка стварност Срба.		Београд : Институт за геополитичке студије.
3,	Грчић, М.	Политичка географија.		Београд : Географски факултет.
4,	Дугин, А.	Основи геополитике. 1, 2.		Зрењанин : Екопрес.
5,	Кенеди, П.	Успон и пад великих сила.		Подгорица : ЦИД.
6,	Кисинџер, Х.	Дипломатија, 1, 2.		Београд : Верзалпрес.
7,	Петровић Пироћанац, З.	Мали појмовник геополитике		Београд : Југоисток.
8,	Симић, Д.	Поредак света		Београд : Завод за издавање уџбеника

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
9.	Хантингтон, С.	Сукоб цивилизација	Подгорица : CID	2000

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Српска штампа у 20. веку			
Ознака предмета: ZU062					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Шимуновић-Бешлин Ж. Биљана			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	1	0	0	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
СТИцање знања о најзначајнијим дневним, недељним и месечним информативно-политичким гласилима на српском језику у 20. веку; развијање способности за самостално проучавање, критичко промишљање, оцењивање и тумачење српске штампе као историјског извора за историју XX века.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Усвојена општа знања о најзначајнијим дневним, недељним и месечним информативно-политичким гласилима на српском језику у 20. веку Стечена способност за самостално проучавање, критичко промишљање, оцењивање и тумачење српске штампе као историјског извора за историју XX века.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава Најзначајнија и најопштија обележја развоја српске штампе од краја XVIII века до 1918. године (Славеносербскија вједомости, Новине сербске из царствујушега града Вијене, Сербске народне новине, Србски дневник, Застава, Браник, Политика и др.). Уставна и законска ограничења слободе штампе у југословенској држави пре и после Другог светског рата. Најзначајнија и најутицајнија дневна, недељна и месечна информативно-политичка и друга гласила на српском језику, штампана у Краљевини СХС/Југославији (Политика, Правда, Време, Самоуправа, локални листови и др.), на окупираним подручјима за време Другог светског рата и у социјалистичкој Југославији после Другог светског рата (Политика, Борба, Вечерње новости, Слободна Војводина, Дневник, локални листови и др.).					
Практична настава Прикупљање, читање, описивање, критичко промишљање и развијање мултиперспективног приступа у тумачењу српске штампе у XX веку као историјског извора о разноврсним историјским појавама, догађајима, проблемима и процесима.					
4. Методе извођења наставе:					
Теоријска настава: предавања уз коришћење савремених аудио-визуелних наставних средстава; практична настава: семинарске вежбе и радионице о одабраним (прочитаним) написима из српске штампе					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита	40.00
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00		
Семинарски рад		Да	40.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Аврамовић, М. – М. Бјелица	Два века српског новинарства		Београд : Институт за новинарство.	1992
2,	Бјелица, М.	Штампа и друштво. Истраживање историје новинарства			1983
3,	Гоцини, Ђовани	Историја новинарства		Београд (Clio)	2001
4,	Попов, Душан.	Српска штампа у Војводини 1918-1941.		Нови Сад	1983

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Основни принципи екологије и заштите животне средине		
Ознака предмета: ZU063				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Киурски . Јелена		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознавање студената са основним принципима екологије и заштите животне средине у циљу оспособљавања за адекватно представљање датих проблема у медијима.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студенти су упознати са основним принципима екологије и заштите животне средине и оспособљени да адекватно представе теме из екологије у медијима.				
3. Садржај/структура предмета:				
Принцип интегралности и холистички приступ, принцип хармонизације и одрживи развој са одрживом будућношћу. Еколошки, економски, социјални и други феномени у области заштите животне средине. Интегралност, комплексност, интер- и трансдисциплинарност заштите животне средине. Затворене цикличне рециклирајуће технологије. Принцип минимизације отпада. Управљање и унапређење животне средине. Појам система (макро биолошки, електронски систем, отворени, изоловани и затворени систем). Реверзибилност и иреверзибилност хемијских реакција. Загађивач и загађујућа супстанца. Ефекат стаклене баште. Капацитет животне средине. Оптерећење животне средине. Катастар. Чиниоци животне средине. Акумулација, биоакумулација, биоманификација, биодеградација, самопречишћавање, биоремедијација. Максимално дозвољене концентрације. Емисија и имисија. Агенда 21, 1992. Рио. Самит у Јоханесбургу 2002. године.				
Практична настава				
Анализа примера за теме са предавања. Разговори о начинима обавештавања становишта о еколошким проблемима и о улози масовних медија.				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања, информативно-аналитичка метода; практична настава: вежбе, интерактивна метода				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Писмени испит
Практична настава		Да	5.00	Усмени део испита
Семинарски рад		Да	30.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Војиновић Милорадов, М.	Интерна скрипта: Основни принципи заштите животне средине		Нови Сад
2,	Веселиновић, Д. – И. Гржетић – Ш. Ђармати – Д. Марковић	Стање и процеси у животној средини.		Београд : Факултет за физичку хемију
				1995

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Верске заједнице у Србији			
Ознака предмета: ZU048					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Кубурић С. Зорица			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	1	0	0	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Упознавање студената са верским заједницама у Србији, настанка, упознавање са учењима и распорострањошћу. Циљ је да се упозна културна традиција и уочи њихова функција у развоју културе.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти су информисани о називима верских заједница у Србији, историјским развојем, учењима и распрострањеносћу. Оспособљени су да препознају повезаност верских учења са културним наслеђем.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава Саржај предмета обухвата све верске заједнице које су присутне у Србији, резултате пописа и емпиријских истраживања и упознавање с представницима појединих верских заједница: СПЦ, Јеврејске заједнице, Исламске заједнице, Католичке цркве и протестантских верских заједница.					
Практична настава Обухвата рад на текстовима верских традиција, анализу садржаја и порука верских списа, посета неким верским храмовима, разговори с верницима.					
4. Методе извођења наставе:					
Теоријска настава: предавања, метода разговора и дискусије; практична настава: вежбе, метода рада на тексту.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита	50.00
Колоквијум		Да	20.00		
Семинарски рад		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1.	Кубурић, З.	Вера и слобода. Верске заједнице у Југославији.		Нови Сад : ЦЕИР	2002

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Телевизијско новинарство			
Ознака предмета: ZU030					
Број ЕСПБ: 10					
Наставник:		Боаров Ж. Димитрије			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	3	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
уознавање студената са феноменом телевизије и њеним информативним функцијама.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Оспособљеност студената да припремају прилоге за телевизију.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава					
1.Светски феномен телевизије. 2. Телевизија као јавна ствар. 3. Специфичности тв новинарства.					
4. Телевизијска вест. 5. Како припремити тв вест/прилог. 6. ТВ екипа на терену и у студију.					
7. ТВ техника и комуникациони системи. 8. Инструменти и помагала у тв технологији.					
9. Граматика монтаже. 10. Организација телевизије и њени делови. 11 ТВ дневник.					
12. Дијалогске емисије (тв панели). 13. Директни преноси и специјалне емисије. 14. Споровозне емисије у серији. 15. Образовни и едукативни програми.					
Практична настава					
I Вежбе. 1. Анализа одређених телевизијских форми и обучавања студената за самостално припремање и снимање телевизијских вести, извештаја, интервјуа и репортажа. 1.1. Анализа централне дневне информативне емисије различитих телевизијских кућа: садржај и позиционирање вести, припрема и презентација. 1.2. Анализа ТВ интервјуа. 1.3. Анализа основних врста ТВ репортаже. 2. Класификација ТВ емисија према програмској врсти, основним фазама стварања емисије и улогом ТВ сценарија. 3. Уознавање са основним техникама снимања и основама монтаже. 4. Тимски рад у производњи телевизијског програма: новинар-сниматељ, новинар-монтажер.					
II Новинарска радионица. 1. Снимање и монтирање ТВ анкете (VOX POP) у трајању од 40 секунди: одређивање саговорника и локације за снимање, формулисање питања, држање микрофона, монтирање одговора. 2. Производња ТВ прилога (NEWS) за централну дневну информативну емисију у трајању од 1.30: писање оквирног синаопсиса (избор теме, саговорника, локације, план кадрова за снимање), преглед материјала, одабирање и означавање синхроних кадрова и кадрова за покривање прилога; писање текста и кончаног синаопсиса; монтажа (радионице са водитељом, сниматељем и монтажером). 3. Аналаиза урађених анкета и прилога.					
4. Методе извођења наставе:					
Теоријска настава: предавања, аналитичко-коментаторска метода, интерактивна настава; практична настава: вежбе и новинарске радионице, анализа примера, практичан рад са студентима.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	5.00	Практична настава	10.00
Оверена вежба		Да	50.00	Усмени део испита	35.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1.	Андревски, Ж.	Породични ТВ канал.		Нови Сад : Media art servis	2006
2.	Бојд, Е.	Новинарство у електронским медијима		Београд : Clio	2002
3.	Илић, М.	Телевизијско новинарство.		Београд : РТС.	2003
4.	Летица, З.	Телевизијско новинарство.		Загреб : Диспут.	2003

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Интернетско новинарство			
Ознака предмета: ZU031					
Број ЕСПБ: 6					
Наставници:		Бриза К. Јан, Лаловић В. Илија			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
1		2	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	ZU024	Новинарство у штампаним медијима		Да	Не
1. Образовни циљ:					
Упознавање са практичним и теоријским проблемима интерактивних медија. Анализирање интернетске реторике и њених савремених примена на веб-страницама.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Почетна оспособљеност за рад у медијима који су оријентисани на интернетско новинарство.					
3. Садржај/структура предмета:					
Садржај предмета					
Теоријска настава					
I 1. Основне технологије интернетског новинарства. 2. Онлајн службе. Content Management Systems. Front-end i Back-end корисници. Компоненте, шаблони, теме, модули, мамботи. Формирање властитих е-новина.					
II 1. Појам и дефиниција интернетског новинарства. 2. Линкови. 3. Како се оријентисати у лавиринту компјутерске мреже? 4. Карактеристике интернетског новинарства. 5. Могућности интерактивности у интернетском новинарству. 6. Уредник онлајн издања: навигатор, архивар, модератор у комуникацији са корисницима. 7. Електронске новине. 8. Правила за писање за електронске новине. 9. Уређивање за веб. 10. Иновације интернетског новинарства у теорији и пракси новинарства. 11. Либерализација, концентрација и комерцијализација медија на интернету. 12. Будућност интернетског новинарства у информационом друштву.					
Практична настава					
I<eng> 1. Portali. Onlajn službe. <eng>Content Management Systems. Front-end i Back-end корисници. Компоненте, саблони, теме, модули, мамботи. Формирање властитих е-новина.					
II 1. Вежбе у коришћењу Интернета као извора података за новинарске прилоге. 2. Вежбе оријентисања на Интернету. 3.Вежбе интерактивности на компјутерској мрежи (кретање «својим путем»). 4. Вежбе писања новинарских прилога у складу са правилима интернетског новинарства. 5. Вежбе уређивања онлајн издања. 6. Вежбе пласирања прилога у аудио-визуелној форми. 6. Вежбе уређивања за веб.					
4. Методе извођења наставе:					
Теоријска настава: предавања, интерактивна настава; практична настава: вежбе, интерактивна метода, групни рад на е-новинама					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита	30.00
Колоквијум		Да	20.00		
Оверена вежба		Да	35.00		
Практична настава		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Baskette, K. F.	The Art of Editing		London : Collier Macmillan	1992
2,	Бојд, Е.	Новинарство у електронским медијима: методи припреме радио и телевизијских вести.		Београд : Clio	2002
3,	Deuze, M.	The Internet and its Journalisms. Part I: A Typology of Online Journalism		Online Journalism Review	1998
4,	McMahon, P.	Global Control: Information Technology and Globalization since 1845.		London : Edward Elgar.	2002
5,	Џоунс, С.	Виртуелна култура.		Београд : Библиотека XX век.	2002
6,	Ward, M.	Journalism online		Oxford : Focal press	2002

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
7.	Wrightson, W. S.	From Lead to Silicon.	Darmstadt : IFRA.	1986

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Анализа медијског дискурса			
Ознака предмета: ZU032					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Валић-Недељковић С. Дубравка			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
1	2	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Упознавање са особеностима медијског дискурса и типичним стратегијама штампаних и електронских медија.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Разумевање начина креирања медијског дискурса штампаних и електронских медија.					
3. Садржај/структура предмета:					
Садржај предмета					
Теоријска настава					
1. Појам дискурса; специфичности дискурса у односу на текст.					
2. Интердисциплинарност					
3. Контекстуалност					
4. Циљеви и методе анализе дискурса.					
5. Теорије у анализи дискурса: теорија говорних чинова; конверзациона теорија, конверзационе импликатуре; принципи учтивости, прагматичка лингвистика.					
6. Структура и организација писаног и говореног, вербалног и невербалног, дискурса.					
7. Анализа медијског дискурса по садржају: компаративна анализа садржаја дискурса вести у односу на извор – догађај, медијски иницирани догађај и псеудодогађај.					
8. Анализа медијског дискурса по садржају: родност и медији; политички дискурс.					
9. Анализа медијског дискурса по жанру: жанрови и фотографије на насловној страни у дневним новинама; контакт програм на радију и панел дискусија на ТВ.					
Практична настава					
1. Уводне вежбе: ко, шта каже, којим каналом, коме, с којим учинком.					
2. Анализа дневних новина националног покривања; анализа локалне хронике у новинама.					
3. Припрема за квантитативно-квалитативну анализу садржаја: израда модела кодекса.					
4. Анализа радијског интервјуа по секвенцама на основу конверзационе теорије.					
5. Анализа одговора у телевизијском интервјуу са више лица (Грајсове импликатуре).					
6. Транскрипција аудиовизуелног материјала у писану форму.					
7. Квантитативно-квалитативна анализа садржаја дискурса вести у односу на извор; насловне стране; таблоида; предизборних тв спотова; контакт програма на радију и ТВ.					
4. Методе извођења наставе:					
Теоријска настава: предавања, интерактивна настава која укључује анализирање медијских примера; практична настава: вежбе, квантитативно-квалитативна анализа медијских садржаја.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита	30.00
Практична настава		Да	30.00		
Семинарски рад		Да	35.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Bell, A. – Garrett, P.	Approaches to Media discourse		Oxford : Blackwell Publishers Ltd.	1999
2,	Валић Недељковић, Д.	Радијски интервју (Дискурс анализа интервјуа са верским садржајем остварених на радију).		Београд : Задужбина Андрејевић	1998
3,	Валић Недељковић, Д.	Језички избори у идеолошком дискурсу и границе		Фронттиерс/Границе. Београд (самиздат). (259-273).	1997
4,	Валић Недељковић, Д.	Рикошет речи (Дискурс анализа ратних извештаја остављених на радију).		Београд : Аргумент.	1997
5,	Васић, В	Новински рекламни оглас. Студија из контекстуалне лингвистике		Нови Сад : LDI. (одабрана поглавља)	1995

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
6,	Пралица, Д.	Религијски и идеолошки дискурс у посланицама Српске православне цркве. Религија и толеранција бр. 5.	Центар за емпиријско проучавање и истраживање религије.	2006
7,	Савић, С.	Дискурс анализа.	Нови Сад : Филозофски факултет.	1993

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик А2.1			
Ознака предмета: FFEJ09					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Циљ предмета је да студенти утврде претходно знање енглеског језика и да даље уче вокабулар и граматику и развијају језичке вештине, обрађујући теме прилагођене њиховом узрасту и нивоу знања.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
До краја курса студенти савладају материјал покривен у првих 8 модула уџбеника, постижући ниво који је између «pre-intermediate» и «intermediate» нивоа.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комбиновањем елемената традиционалног приступа и комуникативног метода, у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Студенти се упознају са граматичким структурама и вокабуларом кроз разноврсне вежбе. Обрађено је првих 8 поглавља из уџбеника. Теме за обраду: слободно време, начини живота, важни моменти из историје и из приватног живота, учење, посебне прилике и празници, описивање људи, одмор и путовање, слава и богатство, земље и културе. Граматика: глаголска времена Present Simple, Present Continuous, Present Perfect i Past Simple, конструкције за изражавање будућности, модални глаголи, питања, употреба члана, компарација придева.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се састоји од вежби које се држе два пута недељно по два школска часа, односно 90 минута, на којима се на интерактиван начин обрађују горе наведене теме, кроз које се учи и вежба вокабулар и граматика. Активности су конципиране тако да студенти развију вештине слушања, читања, говора и писања.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Презентована вежба		Да	20.00	Писмени испит	60.00
Присуство на аудиторним вежбама		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge Pre-Intermediate Students` Book, Workbook. Mini-dictionary		Longman	1999

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик А2.2			
Ознака предмета: FFEJ10					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Циљ предмета је да студенти наставе да уче вокабулар и граматику енглеског језика, развијају језичке вештине, обрађујући теме прилагођене њиховом узрасту и нивоу знања.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
До краја курса студенти савладају материјал покривен у других 8 модула уџбеника, у развијају језичке вештине, и тиме постижу «intermediate» ниво.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комбиновањем елемената традиционалног приступа и комуникативног метода, у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Студенти се упознају са граматичким структурама и вокабуларом кроз разноврсне вежбе. Обрађено је других 8 поглавља из уџбеника. Теме за обраду: живот раније и данас, здравље, животне радости, куповина и поседовање ствари, одговарајућа особа за посао, снови и амбиције, новац, имагинарне ситуације. Грамматика: глаголска времена Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous, Past Continuous, Past Perfect, квантификатори, герунд, пасивне конструкције, релативне реченице, индиректан говор, зависне реченице.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се састоји од вежби које се држе два пута недељно по два школска часа, односно 90 минута на којима се на интерактиван начин обрађују горе наведене теме, кроз које се учи и вежба вокабулар и граматика. Активности су конципиране тако да студенти развију вештине слушања, читања, говора и писања.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Учешће у раду на вежбама		Да	20.00	Писмени испит	60.00
Усмено излагање		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge Pre-Intermediate Students` Book, Workbook. Mini-dictionary		Longman	1999

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б1.1			
Ознака предмета: FFEJ11					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ10	Енглески језик А2.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Циљ предмета је да у контекстима које даје литература студенти овладају вештинама читања, писања, слушања и говора на Б1.1 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, као и да на истом нивоу овладају вокабуларом и граматичким јединицама које обрађује литература.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На крају курса студент би требало да уме да се (у контекстима које литература пружа) служи вештинама читања, писања, слушања и говора на Б1 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, и да на истом новоу уме да употреби вокабулар и граматичке јединице које су покривене литературом.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава					
Теме покривене у првих шест поглавља (модула) курса, а које дају контекст за вежбање вештина читања, писања, слушања и говора обухватају: представљање себе и упознавање других, успомене, различите земље и поднебља, животне приче, планови за будућност, вести и медији.					
Граматичке јединице које се обрађују су: питања и кратки одговори, глаголска времена (Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous), конструкције за изражавање будућности, поређење придева са изражавањем суптилних разлика, пасив, први кондиционал.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања двапут недељно у трајању од по два школска часа (90 минута). Кроз интеракцију са предавачем и међу собом, уз надзор и упутства предавача, студенти развијају вештине читања, писања, слушања и говора, усвајају и утврђују вокабулар и граматичке јединице примерене за њихов ниво знања (Б1 по Заједничком европском оквиру за живе језике) у контекстима које пружа литература.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	Писмени испит	
Тест		Да	15.00	60.00	
Усмено излагање		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	-	Првих шест поглавља Cutting Edge Intermediate Students' Book, Workbook i Mini-dictionary		Longman	1998

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б1.2			
Ознака предмета: FFEJ12					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Циљ предмета је да у контекстима које даје литература студенти овладају вештинама читања, писања, слушања и говора на Б1.2 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, као и да на истом нивоу овладају вокабуларом и граматичким јединицама које обрађује литература.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На крају курса студент би требало да уме да се (у контекстима које литература пружа) служи вештинама читања, писања, слушања и говора на Б1 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, и да на истом новоу уме да употреби вокабулар и граматичке јединице које су покривене литературом.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава					
Теме покривене у других шест поглавља (модула) курса, а које дају контекст за вежбање вештина читања, писања, слушања и говора обухватају: друштвени контакти, важни проналасци и објекти, друштво и будућност, необичне приче, правила и слобода, дилеме и одлуке.					
Граматичке јединице које се обрађују су: изражавање спонтаних одлука и предвиђања, односне реченице, квантификатори, глаголска времена (Past Simple, Past Perfect), први, други и трећи кондиционал, управни говор, изражавање обавезе и дозволе у садашњости и прошлости.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања двапут недељно у трајању од по два школска часа (90 минута). Кроз интеракцију са предавачем и међу собом, уз надзор и упутства предавача, студенти развијају вештине читања, писања, слушања и говора, усвајају и утврђују вокабулар и граматичке јединице примерене за њихов ниво знања (Б1 по Заједничком европском оквиру за живе језике) у контекстима које пружа литература.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	Писмени испит	60.00
Тест		Да	15.00		
Усмено излагање		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	-	Других шест поглавља Cutting Edge Intermediate Students' Book, Workbook i Mini-dictionary		Longman	1998

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б2.1			
Ознака предмета: FFEJ13					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ12	Енглески језик Б1.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Овладавање језичким вештинама на нивоу Б2.1 (класификација Савета Европе), течно читање и добро разумевање релативно комплексних општих текстова, добро разумевање свакодневног говорног језика, овладавање вештином писања краћих текстова на опште теме, усмено изражавање мишљења, ставова, планова и жеља, разумевање елемената културе енглеског говорног подручја (историја, обичаји, празници, друштвено уређење, медији, поткултуре).					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент ће бити оспособљен да разуме главне идеје сложенијих текстова који се баве конкретним и апстрактним темама, укључујући и специјализоване садржаје из области своје струке, да компетентно учествује у размени мишљења са говорницима чији је матерњи језик енглески, да износи своје ставове релативно течно и без напора и да продукује јасан и повезан писани текст на релативно велики број тема.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комбиновањем проверених елемената традиционалног приступа и комуникативног метода, у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Дубински приступ граматичким структурама инкорпориран је у интерактивне вежбе. Студенти се упознају са граматичким структурама и вокабуларом енглеског језика кроз разноврсне вежбе у којима су подједнако заступљене све језичке вештине. Поред тога, студенти се упознају са аспектима англо-америчке културе који су примерени датом нивоу. Настава обухвата првих 6 јединица наведене литературе.					
4. Методе извођења наставе:					
Курс обухвата активности као што су слушање и говор, чиме се увежбава употреба контекстуализованих граматичких конструкција и вокабулара. Затим читање, такође у циљу упознавања са одређеним језичким структурама и вокабуларом или у циљу провере поменутих. Коначно, писање, чиме се студенти упознају са основним конвенцијама писане форме. Језичке вештине се развијају кроз обраду савремених, занимљивих тема, као и кроз вежбе у којима се захтева и подстиче критичко мишљење. Комуникативне активности пружају могућност обједињеног и систематичног увежбавања све четири језичке вештине.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Колоквијум		Да	30.00	Писмени испит	
Усмено излагање		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Student’s Book		Longman	1999
2,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Workbook		Longman	1999
3,	-	Longman Dictionary of English Language and Culture			-
4,	Alexander, L.G.	Longman English Grammar		Longman	1988

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б2.2			
Ознака предмета: FFEJ14					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ13	Енглески језик Б2.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Овладавање језичким вештинама на нивоу Б2.2. (класификација Савета Европе), течно читање и добро разумевање релативно комплексних општих текстова, добро разумевање свакодневног говорног језика, овладавање вештином писања краћих текстова на опште теме, усмено изражавање мишљења, ставова, планова и жеља, разумевање елемената културе енглеског говорног подручја (историја, обичаји, празници, друштвено уређење, медији, поткултуре).					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент ће бити оспособљен да разуме главне идеје сложенијих текстова који се баве конкретним и апстрактним темама, укључујући и специјализоване садржаје из области своје струке, да компетентно учествује у размени мишљења са говорницима чији је матерњи језик енглески, да износи своје ставове релативно течно и без напора и да продукује јасан и повезан писани текст на релативно велики број тема.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комбиновањем проверених елемената традиционалног приступа и комуникативног метода, у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Дубински приступ граматичким структурама инкорпориран је у интерактивне вежбе. Студенти се упознају са граматичким структурама и вокабуларом енглеског језика кроз разноврсне вежбе у којима су подједнако заступљене све језичке вештине. Поред тога, студенти се упознају са аспектима англо-америчке културе који су примерени датом нивоу. Настава обухвата других 6 јединица наведене литературе.					
4. Методе извођења наставе:					
Курс обухвата активности као што су слушање и говор, чиме се увежбава употреба контекстуализованих граматичких конструкција и вокабулара. Затим читање, такође у циљу упознавања са одређеним језичким структурама и вокабуларом или у циљу провере поменутих. Коначно, писање, чиме се студенти упознају са основним конвенцијама писане форме. Језичке вештине се развијају кроз обраду савремених, занимљивих тема, као и кроз вежбе у којима се захтева и подстиче критичко мишљење. Комуникативне активности пружају могућност обједињеног и систематичног увежбавања све четири језичке вештине.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Колоквијум		Да	30.00	Писмени испит	
Усмено излагање		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Student’s Book		Longman	1999
2,	Cunningham, S. & Moor, P.	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Workbook		Longman	1999
3,	-	Longman Dictionary of English Language and Culture			-
4,	Alexander, L.G.	Longman English Grammar		Longman	1988

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б2.3				
Ознака предмета: FFEJ15						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ14	Енглески језик Б2.2			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Даљи развој кодне и комуникативне компетенције на енглеском језику на нивоу Б2.3 (по класификацији Савета Европе) Оспособљавање студената за разумевање различитих типова писаних и говорних текстова и њихове структуре као и за успешну комуникацију у различитим друштвеним ситуацијама.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Студент ће бити оспособљен да разуме сложеније текстове који се баве конкретним и апстрактним темама, да препозна структуру неких основних типова текстова и у њима пронађе потребне информације, да учествује у разговору на разне теме, да у разговору затражи појашњења и да их разуме, да изрази своје мишљење и да га аргументује, а да при том употребљава разноврстан вокабулар и граматичке структуре.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава У оквиру предмета студенти практично развијају језичке вештине разумевања говорног језика, читања, усменог и писменог изражавања. Обрађују се граматичке и речничке јединице примерене наведеном нивоу уз употребу савремених наставних метода и расположивих средстава, уз обраду тематских целина из прве половине уџбеника.						
4. Методе извођења наставе:						
Настава се изводи у групама, уз активно учешће студената у процесу учења. Студенти читају и слушају текстове из уџбеника и радног листа и раде различите врсте задатака којима се проверава њихово разумевање тих текстова. По потреби и у зависности од интересовања студената и расположивог времена, на часовима се могу обрађивати и додатни писани и говорни текстови примерени језичком знању и интересовању студената. Обрађују се задате граматичке структуре и вокабулар, увежбава њихова употреба и проверава степен усвојености. Студенти се подстичу да интерактивно учествују у разговору на стимулативне теме, износе своје ставове и да их образлажу, успешно примењујући правила употребе језичких јединица.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Учешће у раду на вежбама		Да	20.00	Писмени испит		60.00
Усмено излагање		Да	20.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	Haines, S. & Stewart, B.	First Certificate Masterclass: Student's Book		Oxford, OUP		-
2,	Haines, S. & Stewart, B.	First Certificate Masterclass: Workbook		Oxford, OUP		-
3,	Acklam, R., & Burgess, S.	First Certificate Gold: Coursebook		Harlow, Longman		-
4,	Acklam, R., & Burgess, S.	First Certificate Gold: Exam Maximiser		Harlow, Longman		-
5,	-	Longman Dictionary of Contemporary English, 4th ed.				2003
6,	-	Oxford Advanced Learner's Dictionary, 7th ed.				2006
7,	-	Macmillan English Dictionary for Advanced Learners				2002

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Енглески језик Б2.4				
Ознака предмета: FFEJ16						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFEJ15	Енглески језик Б2.3			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Даљи развој кодне и комуникативне компетенције на енглеском језику на нивоу Б2.4 (по класификацији Савета Европе) Оспособљавање студената за разумевање различитих типова писаних и говорних текстова и њихове структуре као и за успешну комуникацију у различитим друштвеним ситуацијама.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Студент ће бити оспособљен да разуме сложеније текстове који се баве конкретним и апстрактним темама, да препозна структуру неких основних типова текстова и у њима пронађе потребне информације, да учествује у разговору на разне теме, да у разговору затражи појашњења и да их разуме, да изрази своје мишљење и да га аргументује, а да при том употребљава разноврстан вокабулар и граматичке структуре.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава У оквиру предмета студенти практично развијају језичке вештине разумевања говорног језика, читања, усменог и писменог изражавања. Обрађују се граматичке и речничке јединице примерене наведеном нивоу уз употребу савремених наставних метода и расположивих средстава, уз обраду тематских целина из друге половине уџбеника.						
4. Методе извођења наставе:						
Настава се изводи у групама, уз активно учешће студената у процесу учења. Студенти читају и слушају текстове из уџбеника и радног листа и раде различите врсте задатака којима се проверава њихово разумевање тих текстова. По потреби и у зависности од интересовања студената и расположивог времена, на часовима се могу обрађивати и додатни писани и говорни текстови примерени језичком знању и интересовању студената. Обрађују се задате граматичке структуре и вокабулар, увежбава њихова употреба и проверава степен усвојености. Студенти се подстичу да интерактивно учествују у разговору на стимулативне теме, износе своје ставове и да их образлажу, успешно примењујући правила употребе језичких јединица.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Учешће у раду на вежбама		Да	20.00	Писмени испит		60.00
Усмено излагање		Да	20.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	Haines, S. & Stewart, B.	First Certificate Masterclass: Student's Book		Оxford, ОУП		-
2,	Haines, S. & Stewart, B.	First Certificate Masterclass: Workbook		Оxford, ОУП		-
3,	Acklam, R., & Burgess, S.	First Certificate Gold: Coursebook		Harlow, Longman		-
4,	Acklam, R., & Burgess, S.	First Certificate Gold: Exam Maximiser		Harlow, Longman		-
5,	-	Longman Dictionary of Contemporary English, 4th ed.				2003
6,	-	Oxford Advanced Learner's Dictionary, 7th ed.				2006
7,	-	Macmillan English Dictionary for Advanced Learners				2002

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик А1.1			
Ознака предмета: FFFJ07					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Стицање основних језичких вештина и основне комуникативне компетенције француског језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти су у стању да поздраве и да се представе на француском, као и да представе неког. Могу да позову и да одговоре на позив.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комуникативна компетенција: Поздрављање. Представљање. Израђавање личног става. Коришћење формулара. Позивање и одговор на позив. Култура и цивилизација: Основни појмови о Француској и другим франкофоним земљама. Граматика: Презент правилних и најчешћих неправилних глагола. Члан (одређени, неодређени и сажети). Број. Род. Постављање питања. Негација. Личне заменице (ненаглашене и наглашене). Лексика: Најчешће употребљаване речи у свакодневној комуникацији. Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на елементарном нивоу.					
4. Методе извођења наставе:					
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит	60.00
Тест		Да	20.00		
Усмено излагање		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau I, метода за учење француског језика		CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика			-

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик А1.2			
Ознака предмета: FFFJ08					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ07	Француски језик А1.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
СТИЦАЊЕ ЈЕЗИЧКИХ ВЕШТИНА И РАЗВИЈАЊЕ ЈЕЗИЧКЕ И КОМУНИКАТИВНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ НА НИВОУ А1 УЧЕЊА ФРАНЦУСКОГ ЈЕЗИКА.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
СТУДЕНТИ ВЛАДАЈУ КОМУНИКАТИВНОМ КОМПЕТЕНЦИЈОМ ФРАНЦУСКОГ ЈЕЗИКА НА НИВОУ А1 ЕВРОПСКОГ ЈЕЗИЧКОГ ОКВИРА.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комуникативна компетенција: изражавање слагања и неслагања. Изражавање података о личном животу. Сналажење у простору и времену. Изражавање личног мишљења. Култура и цивилизација: свакодневни живот у Француској. Градови у Француској. Празници. Сликарство. Музика. Граматика: Пассе́ компосе́. Показни и присвојни придеви. Предлози. Презент индикатива и императива повратних глагола. Изражавање времена. Изражавање циља, узрока, последице и опозиције. Лексика: најчешће употребљаване речи које се односе на околину, породицу, свакодневни живот. Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на нивоу А1.					
4. Методе извођења наставе:					
КОМУНИКАТИВНА МЕТОДА У УЧЕЊУ СТРАНОГ ЈЕЗИКА. РАД У МУЛТИМЕДИЈАЛНОЈ УЧИОНИЦИ.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит	60.00
Тест		Да	20.00		
Усмено излагање		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau I, метода за учење француског језика		CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика			-

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик А2.1				
Ознака предмета: FFFJ09						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ08	Француски језик А1.2			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Подизање нивоа језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на ниво А2 европског језичког оквира.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Студенти у потпуности владају комуникативном компетенцијом на нивоу А1 европског језичког оквира, као и појединим елементима комуникативне компетенције на нивоу А2 европског језичког оквира.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава Комуникативна компетенција: описивање прошлих догађаја. Култура и цивилизација: историја Француске. Исхрана у Француској. Географија Францфуске. Граматика: Passé Composé/Imparfait. Партитивни члан. Изражавање количине. Лексика: Речи које се користе за физичко и психолошко описивање људи, описивање ситуације, догађаја и околине. Описивање личних активности и доживљаја. Изражавање трајања. Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање оквирно на нивоу А2.						
4. Методе извођења наставе:						
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит		60.00
Семинарски рад		Да	10.00			
Тест		Да	20.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив			Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau II, метода за учење француског језика			CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика				-

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик A2.2				
Ознака предмета: FFFJ10						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ09	Француски језик A2.1			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Подизање нивоа језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на ниво A2 европског језичког оквира.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Студенти владају комуникативном компетенцијом француског језика на нивоу A2 европског језичког оквира.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава Комуникативна компетенција: Коментар новинских чланака. Изражавање жеље, обавеза, забрана. Давање и тражење дозволе. Тражење информација у научним текстовима. Култура и цивилизација: Књижевност. Медији у Француској. Французи и здравље. Граматика: Изражавање будућности. Présent progressif ipassé récent. Заменице директног и индиректног објекта. Лексика: Изражавање навика и уобичајених радњи. Речи из домена разних професионалних активности. Речник из домена здравља. Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на нивоу A2.						
4. Методе извођења наставе:						
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит		60.00
Тест		Да	20.00			
Усмено излагање		Да	10.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив			Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau II, метода за учење француског језика			CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика				-

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик Б1.1				
Ознака предмета: FFFJ11						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ10	Француски језик А2.2			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Подизање нивоа језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на ниво А2 европског језичког оквира.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Студенти у потпуности владају комуникативном компетенцијом на нивоу А1 европског језичког оквира, као и појединим елементима комуникативне компетенције на нивоу А2 европског језичког оквира.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава						
Комуникативна компетенција: описивање прошлих догађаја.						
Култура и цивилизација: историја Француске. Исхрана у Француској. Географија Францфуске.						
Граматика: Passé Composé/Imparfait. Партитивни члан. Изражавање количине.						
Лексика: Речи које се користе за физичко и психолошко описивање људи, описивање ситуације, догађаја и околине. Описивање личних активности и доживљаја. Изражавање трајања.						
Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање оквирно на нивоу А2.						
4. Методе извођења наставе:						
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит		60.00
Тест		Да	15.00			
Усмено излагање		Да	15.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив			Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau II, метода за учење француског језика			CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика				-

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Француски језик Б1.2			
Ознака предмета: FFFJ12					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFFJ11	Француски језик Б1.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Подизање нивоа језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на ниво А2 европског језичког оквира.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти владају комуникативном компетенцијом француског језика на нивоу А2 европског језичког оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Комуникативна компетенција: Коментар новинских чланака. Изражавање жеље, обавеза, забрана. Давање и тражење дозволе. Тражење информација у научним текстовима. Култура и цивилизација: Књижевност. Медији у Француској. Французи и здравље. Граматика: Изражавање будућности. Présent progressif и passé récent. Заменице директног и индиректног објекта. Лексика: Изражавање навика и уобичајених радњи. Речи из домена разних професионалних активности. Речник из домена здравља. Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на нивоу А2.					
4. Методе извођења наставе:					
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Практична настава		Да	10.00	Писмени испит	
Тест		Да	15.00		
Усмено излагање		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	Panorama niveau II, метода за учење француског језика		CLE international, Paris	-
2,	М.Папић	Граматика француског језика			-

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Италијански језик А1.1			
Ознака предмета: FFJJ05					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Развијање свих аспеката комуникативне компетенције (у свим доменима употребе језика: лични, јавни, образовни професионални), уз паралелно развијање свих језичких вештина (разумевање говора, говор, читање и писање); развијање основа граматичке и лексичке компетенције.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Оспособљавање студената за комуникацију на италијанском језику у складу са дескрипторима за ниво А1.1. Заједничког европског референтног оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Италијански алфабет, основна правила читања и писања: Неодређени и одређени члан (облици и основне употребе); спајање предлога с одређеним чланом. Род и број именица и придева (основни облици). Личне заменице у функцији субјекта; ненаглашене личне заменице у функцији директног објекта. Помоћни глаголи essere и avere; Esserci. Презент индикатива (облици правилних и најчешћих неправилних глагола, употреба презента). Перфекат (облици и употреба). Имперфекат (облици и употреба). Модални глаголи </eng>довере, потере, волере</eng>. Посесивни придеви. Основни прилози за место, време, начин. Бројеви до 100. Комуникативна компетенција: Поздрављање и представљање. Давање информација о себи и другима. Описивање себе и других, описивање места. Изражавање поседовања. Изражавање потребе и жеље. Тражење и давање информација о времену и простору; исказивање сати и датума. Изражавање мишљења, допадања и непопадања.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се заснива на комуникативном методу путем рада у паровима и у групама, уз примену превођења и граматичке анализе текстова.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Колоквијум		Да	20.00	Писмени испит 60.00	
Практична настава		Да	10.00		
Учешће у раду на вежбама		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1.	L. Chiappini, N. De Filippo	Un giorno in Italia 1		Bonacci, Roma	2002
2.	С. Модерц	Граматика италијанског језика		Београд	2004
3.	И. Клајн	Италијанско-српски речник		Нолит, Београд	2003

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Италијански језик А1.2				
Ознака предмета: FFJJ06						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFJJ05	Италијански језик А1.1			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Развијање свих аспеката комуникативне компетенције (у свим доменима употребе језика: лични, јавни, образовни професионални) у италијанском језику, уз паралелно развијање свих језичких вештина (разумевање говора, говор, читање и писање): развијање основа граматичке и лексичке компетенције.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Оспособљавање студената за комуникацију на италијанском језику у складу са дескрипторима за ниво А1.2. Заједничког европског референтног оквира.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава: Именице мушког рода на –а и женског рода на –о; непроменљиве именице. Придеви bello, buono, grande, santo. Поређење придева: компаратив и суперлатив (релативни и апсолутни). Ненаглашени облици личних заменица у функцији индиректног објекта. Здружени облици ненаглашених личних заменица. Показни придеви и заменице questo, quello. Рефлексивни глаголи. Футур – облици и употреба. Кондиционал прости – облици и употреба. Императив – облици и употреба. Релативне заменице che, cui. Прилози за начин на –mente. Бројеви преко 100. Комуникативна компетенција: Изражавање сумње. Изражавање планова. Изражавање обавезе, потребе, узрока, последице и вероватноће. Извињавање и захваљивање. Давање инструкција. Тражење и давање дозволе. Телефонски разговор. Израда биографије.						
4. Методе извођења наставе:						
Настава се заснива на комуникативном методу путем рада у паровима и у групама, уз примену превођења и грамтичке анализе текстова.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Колоквијум		Да	20.00	Писмени испит		60.00
Практична настава		Да	10.00			
Учешће у раду на вежбама		Да	10.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	L. Chiappini, N. De Filippo	Un giorno in Italia 1		Bonacci, Roma		2002
2,	С. Модерц	Граматика италијанског језика		Београд		2004
3,	И. Клајн	Италијанско-српски речник		Нолит, Београд		2003

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Италијански језик А2.1				
Ознака предмета: FFJJ07						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFJJ06	Италијански језик А1.2			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Утврђивање и усавршавање свих аспеката комуникативне компетенције (у свим доменима употребе језика: лични, јавни, образовни, професионални), уз паралелно утврђивање и усавршавање свих језичких вештина (разумевање говора, говор, читање и писање). Усавршавање граматичке и лексичке компетенције.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Оспособљавање студената за комуникацију на италијанском језику у складу са дескрипторима за ниво А2.1. Заједничког европског референтног оквира.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава: Passato remoto- облици правилних и најчешћих неправилних глагола. Употреба времена passato remoto у поређењу с употребом перфекта и имперфекта. Футур други – облици и употреба. Кондиционал сложени – облици и употреба. Коњунктив – проста времена (презент и имперфекат). Основне употребе коњунктива у независним и зависним реченицама. Речце <i>сi</i> и <i>ne</i> - прономинална и адвербијална употреба. Редни бројеви. Комуникативна компетенција: Исказивање навика. Описивање људи, ствари и догађаја у прошлости. Исказивање предвиђања, претпоставки. Давање савета и сугестија.						
4. Методе извођења наставе:						
Настава се заснива на комуникативном методу путем рада у паровима и групног рада уз примену превођења, граматичке анализе и састављања краћих текстова.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит		60.00
Колоквијум		Да	20.00			
Практична настава		Да	10.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	L.Chiappini, N.De Filippo	Un giorno in Italia 2		Bonacci, Roma		2002
2,	AA VV	L'italiano e l'Italia – Lingua e civiltà italiana per stranieri (esercizi e prove per la certificazione)		Guerra, Perugia		2000
3,	С. Модерц	Граматика италијанског језика		Београд		2004
4,	И. Клајн	Италијанско-српски речник		Нолит, Београд		2003

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Италијански језик А2.2				
Ознака предмета: FFJJ08						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFJJ07	Италијански језик А2.1			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Утврђивање и усавршавање свих аспеката комуникативне компетенције (у свим доменима употребе језика: лични, јавни, образовни, професионални), уз паралелно утврђивање и усавршавање свих језичких вештина (разумевање говора, говор, читање и писање). Усавршавање граматичке и лексичке компетенције.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Оспособљавање студената за комуникацију на италијанском језику у складу са дескрипторима за ниво А2.2. Заједничког европског референтног оквира.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава: Коњунктив- сложена времена, употреба у независним и зависним реченицама. Основни принципи слагања времена индикатива и коњунктива. Хипотетички период – употреба времена и начина. Инфинитни глаголски начини: герунд, партицип и инфинитив – облици и основне употребе. Глаголске перифразе с герундом и инфинитивом (stare + gerundio, stare a + infinito, stare per + infinito). Пасивна коњугација. Безлични конструкције. Комуникативна компетенција: Изражажавање последице и циља. Изражавање вредносних судова и мичљења. Изражавање жаљења, изненађења, захвалности.						
4. Методе извођења наставе:						
Настава се заснива на комуникативном методу путем рада у паровима и групног рада уз примену превођења, граматичке анализе и састављања краћих текстова.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит		60.00
Колоквијум		Да	20.00			
Практична настава		Да	10.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	L.Chiappini, N.De Filippo	Un giorno in Italia 2		Bonacci, Roma		2002
2,	AA VV	L'italiano e l'Italia – Lingua e civiltà italiana per stranieri (esercizi e prove per la certificazione)		Guerra, Perugia		2000
3,	С. Модерц	Граматика италијанског језика		Београд		2004
4,	И. Клајн	Италијанско-српски речник		Нолит, Београд		2003

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма	
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Мађарски језик А1.1		
Ознака предмета: FFMJ05				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Циљ предмета је да се студенти упознају са карактеристикама мађарског језика, да науче изговор мађарских гласова и да читају мађарске текстове као и да буду у стању да обаве најосновнију комуникацију на мађарском језику.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студенти по завршетку курса треба да разумеју и да се оспособе да врше најосновнију комуникацију на мађарском језику.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава				
Студентима се предочава генолошка и типолошка различитост између српског и мађарског језика, аглутинативно својство мађарског језика, гласови у мађарском језику, значај дужине гласова, принцип хармоније самогласника, реченице са именским предикатом, чланови, основни прилози за место, постпозиције, месни падежни наставци, акузатив, бројеви, коњугација глагола субјекатске промене, мхожина именских речи, датив, глаголски префикси, изражавање присвојног односа у мађарском језику.				
4. Методе извођења наставе:				
Примењиваће се директни и комуникативни методи наставе.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Колоквијум		Да	20.00	Писмени испит
Практична настава		Да	20.00	60.00
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Halló	itt Magyarország l.		Akadémiai Kiadó, Budapest
2,	Ференц Баги	Мађарски језик		Институт за мађ. јез., књиж. и хун. истраживања, НС
3,	Андрић Едита	Морфологија и лексикологија мађарског језика		Одсек за хунгарологију, Нови Сад

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Мађарски језик А1.2				
Ознака предмета: FFMJ06						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFMJ05	Мађарски језик А1.1			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Циљ предмета је да се студенти упознају са карактеристикама мађарског језика, да науче изговор мађарских гласова и да читају мађарске текстове као и да буду у стању да обаве најосновнију комуникацију на мађарском језику.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Студенти по завршетку курса треба да разумеју и да се оспособе да врше најосновнију комуникацију на мађарском језику.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава основи прилози за место, постпозиције, бројеви, месни падежни наставци; инесив, супересив, као и акузатив, боје, илатив и сублатив, коњугација глагола субјекатске промене у множини, множина именских речи, елатив и делатив, адесив, аблатив, и датив, глаголски префикси, темпорал, ред речи глаголских префикса, присвојни лични наставци, изражавање присвојних односа у мађарском језику.						
4. Методе извођења наставе:						
Примењиваће се директни и комуникативни методи наставе.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Колоквијум		Да	20.00	Писмени испит		60.00
Практична настава		Да	20.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	Halló	itt Magyarország I.		Akadémiai Kiadó, Budapest		1992
2,	Ференц Баги	Мађарски језик		Институт за мађ. јез., књиж. и хун. истраживања. НС		1990
3,	Андрић Едита	Морфологија и лексикологија мађарског језика		Одсек за хунгарологију, Нови Сад		2002

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Мађарски језик А2.1			
Ознака предмета: FFMJ07					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFMJ06	Мађарски језик А1.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Циљ предмета је да се студенти упознају са карактеристикама мађарског језика, да науче изговор мађарских гласова и да читају мађарске текстове као и да буду у стању да обаве најосновнију комуникацију на мађарском језику.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Добивши основна знања из граматике мађарског језика стварају се предуслови за могућност обављања основне усмене и писмене комуникације на мађарском језику.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава родбински називи у мађарском језику, знак за множину поседа, објекатска коњугација глагола, инструментал, личне заменице у падејима, зависне месне реченице, показне заменице у падејима, прилози за начин, прошло време глагола, наставак –лак/лек, временске реченице, компарација придева, присвојне заменице, императив, индиректни говор, будуће време.					
4. Методе извођења наставе:					
Примењиваће се директни и комуникативни методи наставе.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Колоквијум		Да	20.00	Писмени испит	
Практична настава		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Halló	itt Magyarország l.		Akadémiai Kiadó, Budapest	1992
2,	Ференц Баги	Мађарски језик		Институт за мађ. јез., књиж. и хун. истраживања, НС	1990
3,	Андрић Едита	Морфологија и лексикологија мађарског језика		Одсек за хунгарологију, Нови Сад	2002

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Мађарски језик А2.2				
Ознака предмета: FFMJ08						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFMJ07	Мађарски језик А2.1			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Циљ предмета је да се студенти упознају са карактеристикама мађарског језика, да науче изговор мађарских гласова и да читају мађарске текстове као и да буду у стању да обаве најосновнију комуникацију на мађарском језику.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Усвајање граматичких јединица и знања везаних за формирање озбиљнијих текстова. Стварају се предуслови за комуникаицију на вишем, напредном нивоу.						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава Зависне речеинце, упућивачке речи и везници, коњугација инфинитива, узрочне реченице, упитна речца »–е«, конструкције са модалним глаголима, саставне независне реченице, субјекатске и објекатске зависне реченице, кондиционал глагола, раставне независне реченице, експликативне зависне реченице, жељне реченице, каузативни глаголи, глаголски придеви и прилози, суфикси за грађење речи.						
4. Методе извођења наставе:						
Примењиваће се директни и комуникативни методи наставе.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Колоквијум		Да	20.00	Писмени испит		60.00
Практична настава		Да	20.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	Halló	itt Magyarország l.		Akadémiai Kiadó, Budapest		1992
2,	Ференц Баги	Мађарски језик		Институт за мађ. јез., књиж. и хун. истраживања. НС		1990
3,	Андрић Едита	Морфологија и лексикологија мађарског језика		Одсек за хунгарологију, Нови Сад		2002

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Немачки језик А2.1		
Ознака предмета: FFNJ05				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови Нема				
1. Образовни циљ:				
Развијање комуникативне и социјално активне језичке компетенције. Упознавање културе и цивилизације земаља немачког говорног подручја.Развијање техника и стратегија за даље самостално учење језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Очекује се да ће студенти стећи комуникативну компетенцију у оквиру усмене и писане језичке рецепције и продукције као и говорне интеракције на нивоу А2.1 Европског језичког оквира.				
3. Садржај/структура предмета:				
Комуникативна компетенција: Разумевање, тражење и пружање информација у области свакодневног живота. Примена одговарајућих форми ословљавања, поздрава, молби, извињавања. Саопштавање података о себи. Изражавање личног става, допадања, недопадања и др. на нивоу А2.				
Култура и цивилизација: Свакодневни живот у земљама немачког говорног подручја. Празници. Школовање и каријера. Радио и ТВ. Филм. Мода. Градови. Кратке литерарне форме.				
Граматика: Глаголска времена. Императив. Зависне и независне реченице. Рекција и др.				
4. Методе извођења наставе:				
Интерактивна настава. Употреба аудио материјала.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит Поена
Активност и домаћи рад		Да	15.00	Писмени испит 60.00
Пројекат и усмена презентација		Да	20.00	
Редовно присуство вежбама		Да	5.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач Година
1,	Müller, Jutta / Thomas Storz	DELFIN. Lehrwerk und Arbeitsbuch für DaF		Max Hueber Verlag 2003
2,	Ђукановић, Јован / Жилетић Зоран	Граматика немачког језика за средње школе		Завод за уџбенике и наставна средства Београд 1991

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Немачки језик А2.2		
Ознака предмета: FFNJ06				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Развијање комуникативне и социјално активне језичке компетенције. Упознавање културе и цивилизације земаља немачког говорног подручја. Развијање стратегија и техник за даље самостално учење језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Очекује се да ће студенти стећи комуникативне компетенције у оквиру усмене и писмене језичке рецепције и продукције као и говорне интеракције на нивоу А2.2.				
3. Садржај/структура предмета:				
Комуникативна компетенција: На већем нивоу се остварује разумевање аудио и аудиовизуелних записа као и писаних форми. Директна комуникација о блиским темама (интервју, анкета). Дужа припремљена монолошка излагања. Пружање савета. Изражавање става ПРО и КОНТРА.				
Култура и цивилизација: Знаменитости градова земаља немачког говорног подручја, свакодневни живот, живот и интересовања младих, планови за будућност.				
Граматика: Употреба глаголских времена. Релативне заменице и релативне реченице. Грађење и употреба коњунктива.				
4. Методе извођења наставе:				
Интерактивна настава. Употреба аудиоматеријала.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност и домаћи рад		Да	15.00	Писмени испит
Пројекат и усмена презентација		Да	20.00	60.00
Редовно присуство вежбама		Да	5.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1.	Müller, Jutta / Thomas Storz	DELFIN. Lehrwerk und Arbeitsbuch für DaF		Max Hueber Verlag
2.	Ђукановић, Јован / Жилетић Зоран	Граматика немачког језика за средње школе		Завод за уџбенике и наставна средства Београд
				2003
				1991

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Немачки језик Б1.1		
Ознака предмета: FFNJ07				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Развијање комуникативне и социјално активне језичке компетенције. Упознавање културе и цивилизације земаља немачког говорног подручја. Развијање стратегија и техника за даље самостално учење језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Очекује се да ће студенти стећи комуникативну компетенцију у оквиру усмене и писане језичке рецепције и продукције као и говорне интеракције на нивоу Б.1.1. Европског језичког рефернтног оквира.				
3. Садржај/структура предмета:				
Комуникативна компетенција: Остваривање контаката у отежаним и непредвиђеним ситуацијама (на радном месту, код лекара, у надлежним службама, у средствима превоза и др.). Разумевање и причање шала, вицева, анекдота. Описивање прошлих догађаја. Коментарисање новинских чланака.				
Култура и цивилизација: Здравље и здрав живот. Спорт. Уметност. Музика. Познате особе кроз анегдоте.				
4. Методе извођења наставе:				
Интерактивна настава. Употреба аудио материјала.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност и домаћи рад		Да	15.00	Писмени испит
Пројекат и усмена презентација		Да	20.00	60.00
Редовно присуство вежбама		Да	5.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Müller, Jutta / Thomas Storz	DELFIN. Lehrwerk und Arbeitsbuch für DaF		Max Hueber Verlag
2,	Ђукановић, Јован / Жилетић Зоран	Граматика немачког језика за средње школе		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд
				2003
				1991

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма	
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик А1.1			
Ознака предмета: FFRJ09					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ:					
Формирање артикулационе базе, савладавање руске графици, почетно формирање навика аудирања, говорења, читања и писања у оквиру ограниченог броја тема и ситуација на елементарном нивоу, приближно нивоу А1.1 према Заједничком европског оквиру за живе језике.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На крају курса студент би требало да зна основна правила графици и ортографије, да уме да прочита, каже, разуме на слух и напише на најелеменатрнијем нивоу неколико простих реченица о себи и околини везаних за теме и текстове из првог дела уџбеника.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: теме покривене са првих 14 лекција из уџбеника, у којима је заступљена одговарајућа фонетска и морфосинтаксичка грађа (категорија рода, броја и падежа, номинатив и локатив јединине и множине деклинабилних врста речи, инфинитив глагола, садашње време – I и II коњугација, прошло време). Вокабулар у складу са темама које се обрађују у уџбенику (представљање, именовање и квалификација различитих земаља, нација, језика, професија, предмета и радњи у учионици, у кући, на улици, на пијаци, у продавници, код лекара).					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у облику часова вежбања двапут недељно по два школска часа. Кроз интеракцију са предавачем и међусобну интеракцију студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу владања језиком, а према материјалу који пружа уџбеник.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит Поена	
Активност у току предавања		Да	5.00	Писмени испит 60.00	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00		
Тест		Да	15.00		
Усмено излагање		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1.	Л.В. Миллер, Л.В. Политова, И.Я. Рыбакова	Жили-были... 28 уроков русского языка для начинающих. Учебник/ Рабочая тетрадь		Санкт Петербург	1998
2.	Н. Ајцановић, К. Јуршић - Хузјан	Руско-српски речник - скрипта		Нови Сад	2004

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик А1.2		
Ознака предмета: FFRJ10				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Развијање навика аудирања, говорења, читања и писања у оквиру ограниченог броја тема и ситуација на елементарном нивоу, што приближно одговара нивоу А1 Заједничког европског оквира за живе језике.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
На крају курса студент би требало да уме у контекстима које пружа уџбеник да се служи вештинама читања, говорења, аудирања и писања на нивоу приближном нивоу А1 Заједничког европског оквира за живе језике, тј. да је у стању да разуме и употребљава фамилијарне и свакодневне речи и изразе у једноставним реченицама у циљу задовољавања свакодневних потреба.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава: теме покривене лекцијама из уџбеника (15-28), у којима је заступљена одговарајућа фонетска и морфосинтаксичка грађа (основни обрасци промене деклинабилних врста речи на синтаксичкој основи – у минималном контексту, бројеви и слагање именица уз бројеве; глаголи: презент, перфекат, глаголски вид, сложени и прости футур, инфинитив и промена повратних глагола, основни глаголи кретања; независно сложене реченице, управни и неуправни говор). Вокабулар у складу са темама које се обрађују у уџбенику (куповина, радни дан, прослава рођендана, град и село, путовање, летовање, спољашњост и карактер човека и сл.).				
4. Методе извођења наставе:				
Настава се изводи у облику часова вежбања двапут недељно по два школска часа. Кроз интеракцију са предавачем и међусобну интеракцију студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу владања језиком, а према материјалу који пружа уџбеник.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Писмени испит
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00	60.00
Тест		Да	20.00	
Усмено излагање		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1.	Л.В. Миллер, Л.В. Политова, И.Я. Рыбакова	Жили-были... 28 уроков русского языка для начинающих. Учебник/ Рабочая тетрадь		Санкт Петербург
2.	Н. Ајџановић, К. Јуршић - Хузјан	Руско-српски речник - скрипта		Нови Сад
				Година
				1998
				2004

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик А2.1				
Ознака предмета: FFRJ11						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити	
1,	FFRJ09	Руски језик А1.1		Не	Да	
2,	FFRJ10	Руски језик А1.2		Не	Да	
1. Образовни циљ:						
Даље развијање говорних вештина читања, говорења, аудирања и писања на нивоу који је приближно између А1 и А2 Европског оквира за живе језике.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
На крају курса студент би требало да зна неке основне културолошке податке о земљи чији национални језик језик учи. Требало би да може да разуме и користи реченице изван контекста и често употребљаване изразе у вези са делокругом његових активности (основни подаци о себи, својој породици, месту становања, куповина, посао, студије и сл.)						
3. Садржај/структура предмета:						
Практична настава: теме покривене лекцијама из уџбеника (1-6), у којима је заступљена одговарајућа лексичка и граматичка грађа (изражавање времена – датум, гледање на сат; места, поседовања, /непоседовања, родбинских веза и односа, изражавање узрока и последице, просторних односа и сл.). Вокабулар у складу са темама које се обрађују у уџбенику (породица, радни дан, град и село, становање, путовање и сл.).						
4. Методе извођења наставе:						
Настава се изводи у облику часова вежбања двапут недељно по два школска часа. Кроз интеракцију са предавачем и међусобну интеракцију студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу владања језиком, а према материјалу који пружа уџбеник.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Активност у току предавања		Да	5.00	Писмени испит		60.00
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00			
Тест		Да	20.00			
Усмено излагање		Да	10.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Л.В. Миллер, Л.В. Политова	Жили-были... 12 уроков русского языка - базовый уровень. Учебник/ Рабочая тетрадь		Санкт Петербург	2005	
2,	Е.Л. Корчагина, Н.Д. Литвинова	Приглашение в Россию. Часть II. Базовый практический курс русского языка. Учебник, Рабочая тетрадь		Москва	2003	
3,	Р. Маројевић	Грамматика руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1983	
4,	у ред. Б. Станковића	Руско-српскохрватски речник		Нови Сад – Москва	1988	

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик А2.2		
Ознака предмета: FFRJ12				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Даље развијање говорних вештина читања, говорења, аудирања и писања на нивоу приближном нивоу А2 Европског оквира за живе језике.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
На завршетку курса требало би да студент зна неке културолошке податке о врстама превоза, специфичностима националне кухиње, позоришне уметности, система образовања у Русији; да може да води разговор током уобичајених и обичних послова, који се своди на размену једноставних и директних информација о свакодневним и познатим стварима; да уме да једноставним изразима опише своје занимање, блиско окружење и евоцира теме које су у вези са непосредним потребама.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава: теме покривене лекцијама из уџбеника (7-12), у којима је заступљена одговарајућа лексичка и граматичка грађа Аутоматизација употребе падешких облика именица, заменица, придева и бројева, поређење придева, употреба инфинитива са фазним глаголима, глаголи кретања, императив, кондиционал, безличне и неодређено-личне реченице, зависносложене реченице, предлози – најчешћа значења и употреба. Вокабулар у складу са темама које се обрађују у уџбенику (градски превоз, ресторан, позориште, факултет, обичаји).				
4. Методе извођења наставе:				
Настава се изводи у облику часова вежбања двапут недељно по два школска часа. Кроз интеракцију са предавачем и међусобну интеракцију студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу владања језиком, а према материјалу који пружа уџбеник.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит
Присуство на аудиторним вежбама		Да	10.00	50.00
Тест		Да	20.00	
Усмено излагање		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Л.В. Миллер, Л.В. Политова	Жили-были... 12 уроков русского языка - базовый уровень. Учебник/ Рабочая тетрадь		Санкт Петербург
2,	Е.Л. Корчагина, Н.Д. Литвинова	Приглашение в Россию. Часть II. Базовый практический курс русского языка. Учебник, Рабочая тетрадь		Москва
3,	Р. Маројевић	Граматика руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства. Београд
4,	у ред. Б. Станковића	Руско-српскохрватски речник		Нови Сад – Москва
5,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник		Београд: Народна књига – Алфа
				1999

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик Б1.1			
Ознака предмета: FFRJ13					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRJ11	Руски језик А2.1		Не	Да
2,	FFRJ12	Руски језик А2.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Даље развијање језичких вештина (читања, писања, слушања и говорења), као и овладавања вокабуларом и граматичким јединицама у складу са темама и текстовима из уџбеника приближно нивоу Б1 према Заједничком европском оквиру за живе језике.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
На крају курса студент би требало да уме да се служи вештинама читања, писања, слушања и говорења приближно нивоу Б1 Заједничког европског оквира за живе језике, те да на истом нивоу уме да употребљава лексику и граматичке јединице које су покривене пређеном литературом.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Настава обухвата 10 лекција из уџбеника (41-50), у којима је заступљена одређена морфо-синтаксичка грађа (патроними - грађење и промена, глаголи кретања без префикса, свршени и несвршени вид глагола, присвојни придеви и презимена са суфиксима за грађење присвојних придева, компарација придева, именице на -ие, -и?, проста и простопроширена реченица).					
Усвајање и проширивање вокабулара у вези са темама које се обрађују у уџбенику (знања о себи – изглед, личност, професија, породични односи, становање, одевање, куповина, туризам, путовање, саобраћај – копнени и водени).					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања два пута недељно у трајању од по два школска часа. Кроз међусобну интеракцију и интеракцију са предавачем и међу собом, студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају и утврђују вокабулар и грама- тичке јединице примерене њиховом нивоу знања, а на материјалу који пружа уџбеник.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит	
Практична настава		Да	10.00	50.00	
Тест		Да	20.00		
Усмено излагање		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	С. Бабовић	Руски језик 2 (лекције 41-50)		Војноиздавачки и новински центар, Београд	1993
2,	Р. Маројевић	Грамматика руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1983
3,	П. Пипер, М. Стојнић	Руски језик		Завет, Београд	2002
4,	Р. Ф. Пољанец	Руско-хрватски рјечник, III доп. издање		Загреб	1973
5,	под ред.Б. Станковича	Русско-сербскохрватский словарь		Москва-Нови Сад	1988
6,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник		Београд	1999

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик Б1.2		
Ознака предмета: FFRJ14				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Даље развијање језичких вештина (читања, писања, слушања и говорења), као и овладавања вокабуларом и граматичким јединицама у складу са темама и текстовима из уџбеника приближно нивоу Б1 према Заједничком европском оквиру за живе језике.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
На крају курса студент би требало да уме да се служи вештинама читања, писања, слушања и говорења на Б1 нивоу Заједничког европског оквира за живе језике, те да на истом нивоу уме да употребљава лексику и граматичке јединице које су покривене пређеном литературом.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава: Настава обухвата 10 лекција из уџбеника (51-60), у којима је заступљена одређена морфо-синтаксичка грађа (глаголи кретања са и без префикса, именице на -м?, одређене заменице, неодређене заменице и прилози са речцама -то и -нибуд?, глаголи на -сти, -ст?, -зт?, -нут?, -ерет?, -ч?, глаголски прилог свршеног и несвршеног вида). Усвајање и проширивање вокабулара у вези са темама које се обрађују у уџбенику (саобраћај - ваздушни, угоститељство - хотели и ресторани, Москва - историјат и знаменитости, годишња доба, прогноза времена, професије - фабрика и предузеће, анегдоте и хумореске).				
4. Методе извођења наставе:				
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања два пута недељно у трајању од по два школска часа. Кроз међусобну интеракцију и интеракцију са предавачем и међу собом, студенти развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајају и утврђују вокабулар и граматичке јединице примерене њиховом нивоу знања, а на материјалу који пружа уџбеник.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Писмени испит
Практична настава		Да	5.00	
Тест		Да	10.00	
Усмено излагање		Да	20.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	С. Бабовић	Руски језик 2 (лекције 51-60)		Војноиздавачки и новински центар, Београд
2,	Р. Маројевић	Граматика руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд
3,	П. Пипер, М. Стојнић	Руски језик		Завет, Београд
4,	Р. Ф. Пољанец	Руско-хрватски рјечник, III доп. издање		Загреб
5,	под ред. Б. Станковича	Русско-сербскохрватский словарь		Москва - Нови Сад
6,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник		Београд

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик Б2.1			
Ознака предмета: FFRJ15					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRJ13	Руски језик Б1.1		Не	Да
2,	FFRJ14	Руски језик Б1.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Овладавање језичким вештинама приближно нивоу Б2.1. (према класификацији Савета Европе), течно читање и добро разумевање релативно комплексних општих текстова, добро разумевање свакодневног говорног језика, овладавање вештином писања краћих текстова на опште теме, усмено изражавање мишљења, ставова, планова, жеља, разумевање елемената руског говорног подручја.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент треба да буде оспособљен да разуме главне идеје сложенијих текстова, који се баве конкретним и апстрактним темама, да уме компетентно да учествује у размени мишљења са говорницима чији је матерњи језик руски, да зна да изнесе своје ставове релативно течно и без напора, као и да продукује јасан и повезан писани текст на релативно велики број тема.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Настава обухвата 10 лекција из уџбеника (61-70). Комбиновањем елемената традиционалног приступа и комуникативног метода у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Дубински приступ граматичким структурама инкорпориран је у интерактивне вежбе са посебним освртом на класификацију, промену и употребу бројева, исказивање времена и обележавање датума, прелазне и непрелазне глаголе, партицип активни садашњег и прошлог времена, те зависносложене реченице.					
Усвајање и проширивање вокабулара везано је уз теме из уџбеника (руска свакодневица, обичаји, школство, култура, уметност, биографије писаца, одломци из литерарних дела).					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања два пута недељно у трајању од по два школска часа. Курс обухвата активности слушања и говора, чиме се увежбава употреба контекстуализованих граматичких конструкција и вокабулара; читања, такође у циљу упознавања са одређеним вокабуларом или у циљу провере поменутог, те писања, како би се студенти упознали са основним конвенцијама писане форме. Говорне вештине се развијају на темама из уџбеника. Комуникативне активности пружају могућност обједињеног увежбавања све четири говорне вештине.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	5.00	Тест	
Практична настава		Да	5.00		
Тест		Да	10.00		
Усмено излагање		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	С. Бабовић	Руски језик 2 (лекције 61-70)		Војноиздавачки и новински центар, Београд	1993
2,	Р. Маројевић	Грамматика руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1983
3,	П. Пипер, М. Стојнић	Руски језик		Завет, Београд	2002
4,	Р. Ф. Пољанец	Руско-хрватски рјечник, III доп. издање		Загреб	1973
5,	под ред. Б. Станковича	Русско-сербскохрватский словарь		Москва - Нови Сад	1988
6,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник		Београд	1999

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Руски језик Б2.2			
Ознака предмета: FFRJ16					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRJ15	Руски језик Б2.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Овладавање језичким вештинама приближно нивоу Б2.2 (класификација Савета Европе), течно читање и добро разумевање релативно комплексних општих текстова, добро разумевање свакодневног говорног језика, овладавање вештином писања краћих текстова на опште теме, усмено изражавање мишљења, ставова, планова, жеља, разумевање елемената културе руског говорног подручја.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент треба да буде оспособљен да разуме главне идеје сложенијих текстова који се баве конкретним и апстрактним темама, укључујући и специјализоване садржаје из области своје струке, да уме компетентно да учествује у размени мишљења са говорницима чији је матерњи језик руски, да зна да износи своје ставове релативно течно и без напора, као и да продукује јасан и повезан писани текст на релативно велики број тема. Усвајање и проширивање вокабулара везано је како за теме из уџбеника, тако и за научне и стручне текстове уже струке.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Настава обухвата 10 лекција из уџбеника (71-80). Комбиновањем елемената традиционалног приступа и комуникативног метода у оквиру курса се развијају све језичке вештине. Дубински приступ граматичким структурама инкорпориран је у интерактивне вежбе са посебним освртом на партиципе (пасивни садашњег и прошлог времена), императив, кондиционал, непроменљиве врсте речи, управни и неуправни говор. Усвајање и проширивање вокабулара везано је како за теме из уџбеника (музеји, позоришта, глума, медији, штампа и телевизија, заштита животне средине, социјалне теме, литерарни портрети и одломци из дела руских писаца), а такође и упознавање са лексиком и специфичностима научног стила стручне и научне литературе из области уже струке.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се изводи у групама у облику часова вежбања два пута недељно у трајању од по два школска часа. Курс обухвата активности слушања и говора, чиме се увежбава употреба контекстуализованих граматичких конструкција и вокабулара; читања, такође у циљу упознавања са одређеним вокабуларом или у циљу провере поменутог, те писања, како би се студенти упознали са основним конвенцијама писане форме. Језичке вештине се развијају на темама из уџбеника, као и текстовима уже струке. Комуникативне активности пружају могућност обједињеног увежбавања све четири говорне вештине.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	5.00	Тест	
Практична настава		Да	5.00	60.00	
Тест		Да	10.00		
Усмено излагање		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	С. Бабовић	Руски језик 2 (лекције 71-80)		Војноиздавачки и новински центар, Београд	1993
2,	В. Јовин, К. Јуршић-Хузјан, С. Перкучин	Збирка текстова на руском језику за студенте I и II године нефилолошких група		Нови Сад	1995
3,	Р. Маројевић	Граматица руског језика		Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	1983
4,	П. Пипер, М. Стојнић	Руски језик		Завет, Београд	2002
5,	Р. Ф. Пољанец	Руско-хрватски рјечник, III доп. издање		Загреб	1973
6,	под ред. Б. Станковича	Русско-србскохрватский словарь		Москва-Нови Сад	1988
7,	Р. Бошковић, В. Марковић	Српско-руски речник		Београд	1999

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Румунски језик А1.1		
Ознака предмета: FFRM05				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Разумевање и употреба румунског језика у свакодневним приликама ради задовољења егзистенцијалних потреба; представити себе и друге, дати о себи и другима основне податке (порекао, адресу, телефон,...) тражити сличне податке и информације (ориентација у простору, итд...).				
Студент треба да стекне неопходно знање да може правилно читати и писати.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студент је оспособљен да користи стечена знања наведена у циљевима предмета, односно да научи правилно да чита и пише на румунском језику, да да основне податке о себи и другима.				
3. Садржај/структура предмета:				
Абецеда: (фонеме, графеме). Акценат. Вокали, консонанти, полувокали. Дифтонзи и трифтонзи. Ортографске и ортоепске вежбе. Врсте речи. Род и број именица и придева. Члан: неодређени (un, o, niște); одређени члан (l, ul, a, i, le). Заменице: личне (наглашене, ненаглашене), повратне; присвојне, неодређене. Бројеви: основни и редни. Глаголи: помоћни глаголи: a fi, a avea; 4 коњугације. Времена: презент, прошло време Предлози: прости и сложени. Прилози: за место, време и начин. Везници. Оспособљавање студената за коректан изговор речи и реченица; усмено и писмено разумевање кратких текстова Вежбе систематизације, примене и утврђивања градива из оквирног програма (писмено и усмено)				
4. Методе извођења наставе:				
Граматичке вежбе, конверзација, методе понављања.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	15.00	Писмени испит
Колоквијум		Да	20.00	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	5.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Albu, Mihaela; Bunget, Ileana	Limba română-Limbă străină		București: Editura Didactică și Pedagogică
2,	Brâncuș, G.; Ionescu, A.; Saramandu, M.	Limba română		București: Editura Universității București
3,	Cazacu, Cazacu și un grup de autori	Cours de langue roumaine		București: Editura Didactică și Pedagogică
4,	Popescu, Ștefania	Gramatică practică a Limbii Române, cu o culegere de exercitii. Ediția a V-a revăzută		București: Editura Orizonturi

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Румунски језик А1.2			
Ознака предмета: FFRM06					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRM05	Румунски језик А1.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Разумевање и употреба фреквентних реченица у разним приликама (у јавном и приватном животу). Комуницирање у простим и рутинским ситуацијама. Писање кратких и једноставних текстова у циљу комуникације, интеракције и описивања.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент је оспособљен да користи стечена знања наведена у циљевима предмета, да комуницира на румунском језику до одређеног нивоа, да разуме једноставније текстове и да уме да их преведе.					
3. Садржај/структура предмета:					
Падежи. Деклинације именица са неодређеним и са одређеним чланом. Глаголи: имперфекат и аорист: упоредна примена. Императив. Футур. Коњунктив. Кондиционал. Глаголски начин. Односне заменице. Врсте придева. Компаратив и суперлатив придева и прилога. Ред речи у реченици. Узвици. Увежбавање изговора речи и реченица; усмено и писмено изражавање на румунском језику уз коришћење једноставних текстова који се односе на савремени живот (становање, одевање, школство, слободно време, спорт). Обострани превод кратких текстова.					
Вежбе систематизације, примене и утврђивања градива из оквирног програма (писмено и усмено).					
4. Методе извођења наставе:					
Граматичке вежбе, конверзација, методе понављања.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	15.00	Писмени испит	
Колоквијум		Да	20.00		
Редовно присуство вежбама		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Albu, Mihaela; Bunget, Ileana	Limba română-Limbă străină		București: Editura Didactică și Pedagogică	1996
2,	Brâncuș, G.; Ionescu, A.; Saramandu, Manela	Limba română		București: Editura Universități București	1996
3,	Cazacu, Cazacu cu grup de autori	Cours de langue roumaine		Bucureșt: Editura Didactică și Pedagogică	1978
4,	Popescu, Ștefania	Gramatică practică a Limbii Române, cu o culegere de exercitii. Editia a V-a revăzută		București: Editura Orizonturi	1995

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Румунски језик А2.1				
Ознака предмета: FFRM07						
Број ЕСПБ: 3						
Наставници:						
Статус предмета:		И				
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0		4	0	0	0	
Предмети предуслови						
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRM06	Румунски језик А1.2			Не	Да
1. Образовни циљ:						
Разумевање кључних тачака презентација уобичајених, општих тема. Добро сналажење у разним ситуацијама (путовање по Румунији и сл.). Израда једноставних текстова за исказивање искустава и догађаја. Упознавање студената са основним појмовима из лексикологије.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Студент је оспособљен да користи стечена знања наведена у циљевима предмета, да комуницира на румунском језику до одређеног нивоа, да разуме једноставније текстове и да уме да их преведе и да примени научено градиво из морфологије.						
3. Садржај/структура предмета:						
Прошла времена индикатива: перфект; футур други. Кондиционал други: временска и начинска употреба. Увод у слагање времена. Безлични глаголи. Морфолошке неправилности код именица и придева. Синоними, омоними, антоними, пароними. Творба речи. Богаћење румунског савременог речника интерним средствима. Суфикси, префикси и сложенице. Просте реченице. Слагање субјекта и предиката.Разумевање говорног и писаног румунског језика уз правилно усмено и писмено изражавање на румунском језику. Теме из румунске културе треба да обраде опште појаве из прошлог и садашњег времена (школство, светковине, путовања, слободно време, прехранбене навике). Вежбе обостраног превода. Вежбе систематизације, примене и утврђивања градива из оквирног програма (писмено и усмено)						
4. Методе извођења наставе:						
Граматичке вежбе, конверзација, методе понављања.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Активност у току предавања		Да	15.00	Писмени испит		60.00
Колоквијум		Да	20.00			
Редовно присуство вежбама		Да	5.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач		Година
1,	Albu, Mihaela; Bunget, Ileana	Limba română-Limbă străină		București: Editura Didactică și Pedagogică		1996
2,	Brâncuș, Grigore; Ionescu, A.; Saramandu, M.	Limba română		București: Editura Universității București		1996
3,	Cazacu, Cazacu cu grup de autori	Cours de langue roumaine		Bucureșt: Editura Didactică și Pedagogică		1978
4,	Popescu, Ștefania	Gramatică practică a Limbii Române, cu o culegere de exercitii. Editia a V-a revăzută		București: Editura Orizonturi		1995

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	
	Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Румунски језик А2.2			
Ознака предмета: FFRM08					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRM07	Румунски језик А2.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Разумевање главне мисли из комплексних текстова на темама било конкретним, било апстрактним. Комуницирање у сложенијим ситуацијама са румунским говорницима. Писмено изражавање на основу шире лепезе тема. Учење основних појмова из синтаксе.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент је оспособљен да користи стечена знања наведена у циљевима предмета, да комуницира на румунском језику у сложенијим ситуацијама, да се усмено и писмено изражава о различитим темама из живота, да примени научено градиво из морфологије и синтаксе.					
3. Садржај/структура предмета:					
Герундив, партицип, супин: употреба. Плусквамперфекат. Директни објекат. Индиректни објекат. Прилошке одредбе. Синтакса сложене реченице: општи појмови. Типови сложених реченица.					
Разумевање говорног и писаног румунског језика ради усменог и писменог презентирања изабране теме на румунском језику, једноставно и кохерентно. Теме за конверзацију су усредсређене на социјалне појаве (професије, позориште, филм, телевизију).					
Вежбе обостраног превода.					
Вежбе систематизације, примене и утврђивања градива из оквирног програма (писмено и усмено)					
4. Методе извођења наставе:					
Граматичке вежбе, конверзација, методе понављања.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	15.00	Писмени испит	
Колоквијум		Да	20.00		
Редовно присуство вежбама		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Albu, Mihaela; Bunget, Ileana	Limba română-Limbă străină		București: Editura Didactică și Pedagogică	1996
2,	Brâncuș, Grigore; Ionescu, A.; Saramandu, M.	Limba română		București: Editura Universității București	1996
3,	Cazacu, Cazacu cu grup de autori	Cours de langue roumaine		Bucureșt: Editura Didactică și Pedagogică	1978
4,	Popescu, Ștefania	Gramatică practică a Limbii Române, cu o culegere de exercitii. Ediția a V-a revăzută		București: Editura Orizonturi	1995

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Русински језик А1.1		
Ознака предмета: FFRS05				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознавање студената са општим подацима о русинском народу у Србији, савладавање русинске ортоепије и ортографије, формирање навика аудирања, говорења, читања и писања у оквиру ограниченог броја тема и ситуација на елементарном нивоу.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Општа знања о русинском народу у Србији, основна правила графије и ортографије, читање, усмено изражавање, разумевање на слух и писање на најелеменатрнијем нивоу неколико простих реченица.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава: Општи подаци о русинима на овим просторима. Читање, говорне и писмене вежбе у којима је заступљена одговарајућа фонетска и морфо-синтаксичка грађа (категиорија рода, броја и падежа, номинатив и локатив јединице и множине деклинабилних врста речи, инфинитив глагола, садашње време – I и II коњугација, прошло време). Лексички фонд је у складу са темама које се обрађују - ситуације из свакодневног живота (у кући, на улици, на пијаци, у продавници, код лекара).				
4. Методе извођења наставе:				
Дијалогски метод, читање текстова, усмене и писмене вежбе путем којих се развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајање лексике и граматичких јединица примерених нивоу владања језиком.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит
Тест		Да	15.00	
Усмено излагање		Да	15.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Сегеди Ксенија	Учине бешедовац по руски - скрипта		
2,	-	Граматика русинског језика. У: Српско-русински речник. II том Стр. 999-1061		Београд, Завод за уџбенике и наставна средства
3,	Рамач Јо.	Српско-русински речник/Serbsko-ruski slovník		И т.: Нови Сад, 1995; ИИ т.: Београд, 1997
				-

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Русински језик А1.2		
Ознака предмета: FFRS06				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Даље формирање навика аудирања, говорења, читања и писања у оквиру ограниченог броја тема и ситуација на овом нивоу учења русинског језика				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Стечена знања треба да омогуће студенту да разуме и употребљава основне свакодневне речи и изразе у једноставним реченицама.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава: Говорне и писмене вежбе уз усвајање информација о фонетској и морфо-синтаксичкој грађи (деклинација основних врста речи (гласовне промене у деклинацији, карактеристични падешки наставци) на синтаксичкој основи – у минималном контексту, бројеви и слагање именица уз бројеве; глаголи: презент, перфекат, глаголски вид, сложени и прости футур, инфинитив и промена повратних глагола, основни глаголи кретања; основна средства изражавања синтаксичких односа, везе речи у реченици, независносложене реченице, управни и неуправни говор). Лексика у складу са темама које се обрађују (радни дан, путовање, карактеристике особа, куповина и сл.).				
4. Методе извођења наставе:				
Дијалогски метод, усмене и писмене вежбе путем којих се развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајање лексике и граматичких јединица примерених нивоу владања језиком. Читање, анализа и превођење Текстова за превод на русински језик.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит
Тест		Да	15.00	60.00
Усмено излагање		Да	15.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Ксения Сегеди	Учимо бешедовац по руски - скрипта		-
2,	-	Граматика русинског језика. У: Српско-русински речник. II том		Београд
3,	Рамач, Јо.	Српско-русински речник/Serbsko-ruski slovník		И т.: Нови Сад, 1995; ИИ т.: Београд, 1997.
4,	-	Текстови за превод на русински (скрипта)		-

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Русински језик А2.1			
Ознака предмета: FFRS07					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFRS06	Русински језик А1.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Вежбањем даље развијање вештина читања, говорења, аудирања и писања уз усвајање и примену морфо-синтаксичких правила савременог русинског језика на овом нивоу учења.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Стечена знања о основним културолошким подацима о русинима и русинском језику. Разумевање и коришћење реченица изван контекста, употребљавање израза у вези са делокругом активности (основни подаци о себи, породици, послу, студијама, месту становања и сл.)					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава: Говорне и писмене вежбе уз усвајање одговарајућег лексичког и граматичког (синтаксичког) материјала (изражавање времена места, просторних односа, узрока и последице, поседовања, /непоседовања, родбинских веза..., прилози, предлози, везници – најчешћа значења и употреба) и одговарајуће лексике. Неке карактеристике синтаксе књижевног језика у односу на разговорни језик. Читање, анализа и преводјење Текстова за превод на русински језик.					
4. Методе извођења наставе:					
Дијалогски метод, усмене и писмене вежбе путем којих се развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајање лексике и граматичких јединица примерених нивоу владања језиком. Читање, анализа и преводјење Текстова за превод на русински језик.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит	
Тест		Да	15.00		
Усмено излагање		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Ксенија Сегеди	Учине бешедовац по руски - скрипта			-
2,	-	Грамматика русинског језика. У: Српско-русински речник. II том		Београд	1997
3,	Рамач, Јо.	Српско-русински речник/Serbsko-ruski slovník		И</енг> т.: Нови Сад, 1995; II т.: Београд, 1997.	-
4,	-	Текстови за превод на русински (скрипта)			-

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Русински језик А2.2		
Ознака предмета: FFRS08				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Путем вежбања даље развијање вештина читања, говорења, аудирања и писања уз усвајање и примену морфо-синтаксичких правила савременог русинског језика на овом нивоу учења.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Стечена општа знања о културолошким подацима, о специфичностима националне кухиње, обичајима, позоришној уметности... Русина у Србији, способност да се води разговор о свакодневним, познатим стварима и темама које су у вези са непосредним потребама, уз размену информација: да се једноставним изразима опише занимање, окружење...				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава: Говорне и писмене вежбе уз усвајање одговарајућег лексичког и граматичког материјала, аутоматизација употребе материје која је усвајана током претходна три курса; императив, кондиционал, безличне и неодређено-личне реченице, зависносложене реченице; фразеологија, ономастика. Усвајање лексике везане за теме као што су: ресторан, позориште, обичаји, превоз, факултет. Читање, анализа и преводјење Текстова за превод на русински језик.				
4. Методе извођења наставе:				
Дијалогски метод, усмене и писмене вежбе путем којих се развијају вештине читања, писања, говорења и аудирања, усвајање лексике и граматичких јединица примерених нивоу владања језиком. Читање, анализа и преводјење Текстова за превод на русински језик.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит
Тест		Да	15.00	60.00
Усмено излагање		Да	20.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Ксения Сегеди	Учине бешедовац по руски - скрипта		-
2,	-	Граматика русинског језика. у: Српско-русински речник. II том		Београд
3,	Рамач, Јо.	Српско-русински речник/Serbsko-ruski slovník		И т.: Нови Сад, 1995; ИИ т.: Београд. 1997.
4,	-	Текстови за превод на русински - скрипта		-

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Словачки језик А1.1		
Ознака предмета: FFSJ05				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознавање студената са структуром и главним законитостима словачког као западнословенског језика, који је и језик словачке народности у Војводини. Студенти треба да се оспособе за самостално, језички коректно усмено и писмено комуницирање и праћење одговарајуће стручне литературе на словачком језику. У оквиру овог курса треба да савладају градиво из фонетике и фонологије словачког језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Примена практичних знања из фонетике и правописа словачког језика.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава прати наставно-методичке јединице из теоријске наставе.				
1.Оснивни подаци о Словацима и словачкој народности у Војводини. 2. Место словачког језика међу осталим словенским језицима. 3. Основне етапе у развоју словачког књижевног језика. 4. Принципи словачког правописа. 5. Гласовни систем словачког језика. Самогласници. 6. Дифтонзи. 7. Сугласници. 8. Словачки правопис. Писање ипсилона 9.Умекшавање сугласника. 10. Слог и његове особине 11. Прозодијска обележја. Квантитет. 12. Акценат у словачком језику. 13. Једначење сугласника по звучности. 14. Једначење сугласника по звучности 15. Једначење сугласника по месту и начину творбе.				
4. Методе извођења наставе:				
Предавања и вежбе.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит
Колоквијум		Да	20.00	
Практична настава		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	BALÁŽ, P. – ČABALA, M. – DAROVEC, M.	Učebnica slovenského jazyka pre slavistov		Братислава
2,	HORÁK, E.	Srbochorvátско-slovenský a slovensko-srbochorvátsky slovník		Bratislava – Nový Sad
3,	MISTRÍK, J.	Moderná slovenčina		Братислава
4.	PAULINY, E.	Krátka gramatika slovenská		Братислава
				1975
				1991
				1983
				1997

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Словачки језик А1.2			
Ознака предмета: FFSJ06					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0		4	0	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFSJ05	Словачки језик А1.1		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Упознавање студената са структуром и главним законитостима словачког као западнословенског језика, који је и језик словачке народности у Војводини. Студенти треба да се оспособе за самостално, језички коректно усмено и писмено комуницирање и праћење одговарајуће стручне литературе на словачком језику. У оквиру овог курса треба да савладају градиво из лексикологије, да се упознају са основним појмовима из морфологије, а у оквиру ње са именицама и придевима словачког језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Примена практичних знања из словачког језика у области лексике и промене именица и придева.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава прати наставно-методичке јединице из теоријске наставе. 1. Лексикологија. Лексика – богаћење фонда речи. 2. Диференцијација речи – семантичка структура. 3. Морфематска структура речи. 4. Основи лексикографије. 5. Морфологија. Врсте речи – класификација и основне карактеристике. 6. Именице. Подела и граматичке категорије. 7. Грађење именица. 8. Промена именица мушког рода. 9. Промена именица мушког рода 2. 10. Промена именица женског рода. 11. Промена именица женског рода 2. 12. Промена именица средњег рода. 13. Придеви. Подела. Поређење. 4. Грађење и промена описних и односних придева. 15. Грађење и промена присвојних придева.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања и вежбе.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит	60.00
Колоквијум		Да	20.00		
Практична настава		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	BALÁŽ, P. – ČABALA, M. – DAROVEC, M.	Učebnica slovenského jazyka pre slavistov		Братислава	1975
2,	HORÁK, E.	Srbochorvátско-slovenský a slovensko-srbochorvátsky slovník		Bratislava – Nový Sad	1991
3,	MISTRÍK, J.	Moderná slovenčina		Братислава	1983
4,	PAULINY, E.	Krátka gramatika slovenská		Братислава	1997

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Словачки језик А2.1			
Ознака предмета: FFSJ07					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFSJ06	Словачки језик А1.2		Не	Да
1. Образовни циљ:					
Упознавање студената са структуром и главним законитостима словачког као западнословенског језика, који је и језик словачке народности у Војводини. Студенти треба да се оспособе за самостално, језички коректно усмено и писмено комуницирање и праћење одговарајуће стручне литературе на словачком језику. У оквиру овог курса треба да савладају градиво из морфологије—заменице, бројеве глаголе и непроменљиве речи словачког језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Потпуно савладана морфологија словачког језика са основним синтаксичким структурама.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава прати наставно-методичке јединице из теоријске наставе.					
1. Заменице. Карактеристика, подела, промена. 2. Бројеви. карактеристика, подела, промена. 3. Глаголи – основна карактеристика. Пунозначни – помоћни глаголи. 4. Повратни – неповратни глаголи. 5. Глаголски вид. 6. Граматичке категорије глагола. 7. Глаголски облици грађени од презентске основе. 8. Глаголски облици грађени од презентске основе. 9. Промена помоћног глагола бити и промена неправилних глагола. 10. Глаголски облици грађени од инфинитивне основе. 11. Глаголски облици грађени од инфинитивне осниве. 12. Сложена глаголска времена. 13. Прилози. Семантика, подела, грађење, поређење. 14. Предлози. 15. Везници. Речце. Узвици.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања и вежбе.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит	
Колоквијум		Да	20.00		
Практична настава		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	BALÁŽ, P. – ČABALA, M. – DAROVEC, M.	Učebnica slovenského jazyka pre slavistov		Братислава	1975
2,	HORÁK, E.	Srbochorvátско-slovenský a slovensko-srbochorvátsky slovník		Bratislava – Nový Sad	1991
3,	MISTRÍK, J.	Moderná slovenčina		Братислава	1983
4,	PAULINY, E.	Krátká gramatika slovenská		Братислава	1997

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Словачки језик А2.2		
Ознака предмета: FFSJ08				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови				
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета	Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFSJ07	Словачки језик А2.1	Не	Да
1. Образовни циљ:				
Упознавање студената са структуром и главним законитостима словачког као западнословенског језика, који је и језик словачке народности у Војводини. Студенти треба да се оспособе за самостално, језички коректно усмено и писмено комуницирање и праћење одговарајуће стручне литературе на словачком језику. У оквиру овог курса треба да савладају градиво из синтаксе и стилистике словачког језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Познавање словачког језика до те мере да га студент користи у комуникацији.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава прати наставно-методичке јединице из теоријске наставе.				
1.Синтакса. Синтагме (конгруенција, рекција). 2. Реченица. Врсте реченица. 3. Граматичка структура реченице. 4. Реченички чланови. 5. Ред речи у реченици. 6. Сложена реченица – класификација. 7. Ред реченица. 8. Стилистика. Стил. 9. Стилски фактори. 10. Класификација стилова. 11. Класификација стилова 2. 12. Карактеристика стилова. 13. Композиција текста. Монолог – дијалог. 14. Стилистичка средства 15. Стилистичка средства 2.				
4. Методе извођења наставе:				
Предавања и вежбе.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит
Колоквијум		Да	20.00	
Практична настава		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
1,	BALÁŽ, P. – ČABALA, M. – DAROVEC, M.	Učebnica slovenského jazyka pre slavistov	Братислава	1975
2,	HORÁK, E.	Srbochorvátско-slovenský a slovensko-srbochorvátsky slovník	Bratislava – Nový Sad	1991
3,	MISTRÍK, J.	Moderná slovenčina	Братислава	1983
4,	PAULINY, E.	Krátka gramatika slovenská	Братислава	1997

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Шпански језик А1.1		
Ознака предмета: FFSP03				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	4	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Стицање основних језичких вештина и основне комуникативне компетенције шпанског језика.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студенти су у стању да поздраве и да се представе на шпанском, као и да представе неког. Могу да позову и да одговоре на позив.				
3. Садржај/структура предмета:				
Практична настава Комуникативна компетенција: Поздрављање. Представљање. Изграђивање личног става. Коришћење формулара. Позивање и одговор на позив. Култура и цивилизација: Основни појмови о Шпанији и другим земљама шпанског говорног подручја, разлике у изговору у Шпанији и земљама Латинске Америке. Грамматика: Презент правилних и неправилних глагола; подела по коњугацијама. Члан (одређени, неодређени и сажети). Број. Род. Постављање питања, упитне заменице. Негација. Личне заменице (ненаглашене и наглашене). Лексика: Најчешће употребљаване речи у свакодневној комуникацији. Разумевање звучног записа и писаног текста. Усмено и писмено изражавање на елементарном нивоу.				
4. Методе извођења наставе:				
Комуникативна метода у учењу страног језика. Рад у мултимедијалној учионици.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит
Колоквијум		Да	20.00	
Практична настава		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Sánchez Lobato	Espanol 2000		Nivel Elemental SGEL, Мадрид
2,	Castro, Francisca	USO de la gramátican espanola - Elemental		Edelsa, Мадрид
3,	Leonardo Gómez Torrego	Gramática didáctica del espanol		Мадрид, Ediciones SM
4,	A. Gonzáles Hermoso, J.R. Cuenot, M. Sánchez	Gramática de espanol lengua extranjera		Мадрид
5,	Бранислав Грујић	Нови стандардни речник : шпанско-српски српско-шпански		Никшић, Београд
6,	Francisco Castro	Uso de la gramática espanola		Мадрид, Edelsa
7.	Dolores Soler-Espiauba	Doce rosas para Rosa		Мадрид. Difusión

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Шпански језик А1.2			
Ознака предмета: FFSP04					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	4	0	0	0	
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	FFSP03	Шпански језик А1.1		Не	Не
1. Образовни циљ:					
Стицање језичких вештина и развијање језичке и комуникативне компетенције на нивоу А1.2. учења шпанског језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти владају комуникативном компетенцијом шпанског језика на нивоу А1.2. европског језичког оквира.					
3. Садржај/структура предмета:					
Практична настава Класификација заменица у функцији објекта. Повратни глаголи. Облици Герундива и место заменице у функцији објекта са Герундивом и Инфинитивом. Презент Индикатива код глагола са дифтонгом ue, ie. Рефлексивни глаголи levantarse, acostarse. Увод у Императив. Множина присвојних придева. Род придева: нормe. Presente continuo и перифразе tener que + инфинитив, hay que + инфинитив. Употреба Императива.					
4. Методе извођења наставе:					
Не постоји метод извођџења наставе					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит	
Колоквијум		Да	20.00		
Практична настава		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Sánchez Lobato	Espanol 2000		Nivel Elemental SGEL, Мадрид	1991
2,	Castro, Francisca	USO de la gramátican espanola - Elemental		Edelsa, Мадрид	1998
3,	Leonardo Gómez Torrego	Gramática didáctica del espanol		Мадрид, Ediciones SM	2002
4,	A. González Hermoso, J.R. Cuenot, M. Sánchez	Gramática de espanol lengua extranjera		Мадрид	1998
5,	Бранислав Грујић	Нови стандардни речник : шпанско-српски српско-шпански		Никшић, Београд	2001
6,	Francisco Castro	Uso de la gramática espanola		Мадрид, Edelsa	1998
7,	Dolores Soler-Espiauba	Doce rosas para Rosa		Мадрид, Difusión	1992

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Фотографија и медији		
Ознака предмета: ZU064				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Лазић . Дубравка		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Стицање основних знања о Фотографији као уметничкој дисциплини, са нагласком на развоју саме фотографије као дисциплине и њеног утицаја на друштво, медије и уметност.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Усвојена основна знања о Фотографској уметности и способност примењивања стеченог знања у новинарској пракси.				
3. Садржај/структура предмета:				
Садржај предмета				
Теоријска настава				
1.Увод у историју Фотографије као уметничке дисциплине и као процеса.				
2.Фотографија у XIX веку				
3.Фотографија у XX веку				
4.Развој естетског израза појединих жанрова				
5.Портрет				
6.Репортажа				
7.Фотографија и наука				
8.Акт, Пејзаж				
9.Фотографија и штампа, развој процеса				
10.Фотографија у медијима				
11.LIFE часопис, концепт фотографије у журналистичи				
12.Фотографија и развој популаристичких магазина				
13.Фотографске агенције (Magnum)				
14.Преглед филмова и видео материјала (Ратна фотографија, National Geographic Photography)				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања, Колективна настава уз употребу допунских наставних средстава и видео материјала.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита
Семинарски рад		Да	30.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1.	Frizot, M.	New History of Photography		
2.	Gernsheim, H. I A.	Sažeta istorija fotografije		
3.	Малић, Г.	Слике у сребру		Београд : Фотограм
				/

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

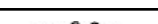
Наставни предмет:		Извештавање о другоме		
Ознака предмета: ZU065				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Валић-Недељковић С. Дубравка		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
1	2	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Освешћавање о постојању стереотипа и предрасуда о маргинализованим групама како у друштву тако и на нивоу појединца. Стицање основних знања о медијском извештавању о маргинализованим групама; овладавање анализом медијских текстова из области извештавања о другом; стицање практичних знања и медијских вештина у извештавању о другом и повећање осетљивости студената према маргинализованим групама.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Повећана осетљивост на проблеме другог и другачијег. Свест о присисутности стереотипа и предрасуда о другом, о маргинализованим друштвеним групама. Стечена способност за извештавање о маргионализованим друштвеним групама				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава				
1.Дефинисање различитости, другости, мањинских група, маргинализованих група, људских права, мањинских права.				
2.Разматрање делова међународних докумената који се односе на заштиту другог (Повеља о људским правима и слободама, Оквирна конвенција о националним мањинама, члан 6 и 9; Повеља о регионалним и мањинским језицима, члан 11; Амстердамски уговор ЕУ, члан 13; Акциони план ЕУ против расизма; Декларација ЕУ о културној различитости).				
3.Разматрање делова у домаћем законодавству који се односе на маргинализоване групе: Устав Србије 2006, Закон о заштити националних мањина Србије, Закон о информисању, Закон о радиодифузији, новинарски кодекси .				
4.Дефинисање појмова: стеротипи, предрасуде, врсте предрасуда, предрасуда као основ за дискриминацију, врсте дискриминација.				
5.Дефинисање појмова из области сексуалне оријентације (хомофобија, хомосексуалност, бисексуалност, транссексуалност, трансвестит, хетеросексуалност), дефинисање етноцентризма, расизма (расистички инцидент, институционални расизам), злочина из мржње, ксенофобије, клерикализма, сексизма, заштита људских права код особа са инвалидитетом, и особа нарушеног менталног здравља.				
6.Принципи и модели извештавања о другом.				
Практична настава				
Препознавање језика мржње према другом у медијима; идентификација тема од јавног интереса у области извештавања о другом; повећање степена осетљивости на другог, укључујући степен осетљивости према нормама заједнице о којој се извештава. Вежбање модела извештавања о другом за штампу, радио, телевизију и интернет.				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања, интерактивна настава која укључује анализирање примера извештавања о другом; практична настава: вежбе, истраживање и извештавање о другом.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	60.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Боурдијеу, П.	Нарцисово огледало.		Београд : Clio
2,	Brigs, A. – Р. Kobil	Uvod u studije medija.		Beograd : Clio
3,	***	Увод у студије медија.Невоље с родом.		Загреб : Центар за женске студије
4,	Kellner, D.	Медијска култура.		Београд : Clio
5,	Корни, Д.	Етика информисања.		Београд : Цлио
				1999

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Медијски систем Србије			
Ознака предмета: ZU066					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:		Милетић М. Мирко			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	1	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Разумевање међузависности социјалног и медијског система у Србији; препознавање процеса у медијском систему Србије повезаних са актуелним друштвеним променама; овладавање специфичностима структуралних делова медијског система Србије из угла њихове друштвене, економске, политичке, културне и професионалне детерминисаности.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Стечена основна теоријска знања о медијском систему Србије и оспособљеност за њихову практичну примену у обављању послова професионалних комуникатора у новинским, радијским, телевизијским станицама и редакцијама информативних агенција у Србији.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава Социјално-историјски оквир настајања у развоја савременог медијског система Србије Структура медијског система Србије Процеси етатизације и приватизације Процеси дерегулације и саморегулације Дневне, периодичне и локалне новине у Србији Национални, регионални и локални радио у Србији Национална, регионална и локална телевизија у Србији Информативне агенције у Србији Независне продукцијске организације у Србији Интернет у Србији					
Практична настава Радионице о карактеристикама и специфичностима медијског система Србије					
4. Методе извођења наставе:					
Теоријска настава: усмена предавања илустрована презентацијама у Power Point-у; практична настава: вежбе, дебате о претходно саопштеним експозеима или есејима о темама које се обрађују у оквиру теоријске наставе, израда семинарског рада					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита	40.00
Практична настава		Да	25.00		
Семинарски рад		Да	30.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Милетић, М.	Масмедији у вртлогу промена		Београд : Заједница РТВ станица Србије.	2001
2,	Милетић, М.	Србија без 'четврте власти'		Култура полиса. Нови Сад	2004
3,	Плавшић, П, Радојковић, М. и Вељановски, Р.	Ка демократској радиодифузији		Београд : Фондација Сорос Југославија.	1993
4,	Радојковић, М.	Могућности конституисања демократског јавног мњења у Србији. Потиснуто цивилно друштво		Београд : ЕКО-центар.	1998
5,	Радојковић, М.	Медији и транзиција – оглед на примеру СР Југославије.		Београд : ЕКО-центар.	1998
6,	Ивановић, Д	Завера против јавности.		Београд : Република.	2000
7,	***	Медији, демократија, транзиција - избор докумената		Београд : Радио Б92.	1997
8,	***	Медијска слика Србије - живот у репресији		Београд : Истраживачки тим Медија центра.	2000
9,	***	Транзиција до слободног новинарства, нацрт пројекта		Београд : Медија центар.	2000

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
Акредитација студијског програма		
ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ		Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
10.	***	Системски медијски закони и етички кодекси; документација о раду РРА и РАТЕЛ-а		0

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Деск и редакција			
Ознака предмета: ZU034					
Број ЕСПБ: 10					
Наставник:		Боаров Ж. Димитрије			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		3	3	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	ZU024	Новинарство у штампаним медијима		Не	Не
2,	ZU027	Радијско новинарство		Не	Не
3,	ZU030	Телевизијско новинарство		Не	Не
1. Образовни циљ:					
Упознавање са орагнизационом струкутуром медијских кућа, хијерархијом одлучивања и технологијом припреме медијских издања, са посебним акцентом на рад у редакцијама (рубрикама).					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Спремност за сналажење у медијским кућама и обученост за рад на припреми медијских производа за различите редакције/рубрике.					
3. Садржај/структура предмета:					
Садржај предмета					
Теоријска настава					
1. Појам деска и редакција/рубрика. 2. Главни уредник, надлежности и однос према другим центрима одлучивања у медијској кући. 3. Шеф деска, надлежности, права и обавезе. 4. Уреднички колегијум. 5. Планирање медијског издања и подела посла између деска и редакција. 6. Организација рада у редакцији и њене обавезе према деску. 7. Дежурна екипа. 8. Политичка редакција. 9. Спољнополитичка редакција. 10. Друштво. 11. Привредна редакција. 12. Градска редакција. 13. Образовно-културна редакција. 14. Спортска редакција. 15. Редакција забавног програма.					
Практична настава					
I Вежбе.					
1. Састав деска и организација рада (шеф деска, уреднички колегијум, уредник редакције/рубрике, ноћни уредник) – вежбе симулације. 2. Планирање издања медијске куће: расподела простора и времена. 2.1. Прва страница листа / генерална најава информативне емисије. 2.2. Распоређивање прилога на страници листа / у информативној емисији. 2.3. Хармонизација наслова и припрема „вести дана“. 3. Неочекивани догађаји и права и дужности деска. 4. Деск у дневним новинама. 5. Деск на радију и телевизији. 6. Специфичности рада у спортској редакцији. 7. Прерада агенцијских вести у деску. 7.1. Обрада дописничког материјала.					
II Новинарска радионица.					
Студенти се опредељују за једну од 4 радионице: Политика и привреда, Градске вести, Култура и образовање, Забавни и спортски програм.					
Самостално и групно припремање и израда прилога за новине, радио и телевизију: избор теме, извештавање о догађају у зависности од медија и жанра.					
4. Методе извођења наставе:					
Теоријска настава: предавања, аналитичко-коментаторска метода; практична настава: вежбе и новинарске радионице, практичан рад са студентима					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита	35.00
Оверена вежба		Да	50.00		
Практична настава		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Дурман, Р.	Функционисање локалне телевизије.		Нови Сад : Новосадска новинарска школа.	2003
2,	Ђурић, Д.	Новинарска радионица		Београд : Завод за уџбенике и наставна средства.	1983
3.	Итјул, Б.	Писање вести и извештавање за данашње медије		Београд : Медија центар	2001

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
4.	Пленковић, М.	Теорија и пракса савременог новинарства.	Загреб : Графоимпекс.	1987

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

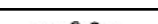
Наставни предмет:		Менаџмент медија		
Ознака предмета: ZU035				
Број ЕСПБ: 5				
Наставник:		Милетић М. Мирко		
Статус предмета:		О		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	2	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Разумевање међузависности социјалног амбијента, информационо-комуникационог система и менаџмента у медијским организацијама; препознавање различитих нивоа, врста, фаза и функција у процесу менаџмента у медијским организацијама; уочавање специфичности менаџмента у медијским организацијама, зависно од њихове медијске детерминисаности.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Стечено теоријско знање о менаџменту у медијским организацијама и почетна оспособљеност за њихову практичну примену у обављању менаџерских послова у медијским организацијама.				
3. Садржај/структура предмета:				
Садржај предмета				
Теоријска настава				
1. Информационо-комуникациони систем: непосредни социјални амбијент деловања медијских организација (нормативни оквир, субјекти, процеси, типови)				
2. Медијско предузеће: специфичности, врсте, структура, модели организовања				
3. Менаџмент у медијским предузећима: нивои, врсте, процес, функције				
4. Менаџмент у издаваштву				
5. Менаџмент у филмској и видео индустрији				
6. Менаџмент у електронским медијима				
7. Менаџмент у информативним агенцијама				
8. Менаџмент у предузећима за Интернет провајдинг				
Практична настава				
Радионице о менаџменту у медијским предузећима				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: усмена предавања илустрована презентацијама у Power Point-у; практична настава: вежбе, студије случаја менаџмента у медијским предузећима, израда семинарског рада.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	10.00	35.00
Семинарски рад		Да	50.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Милетић, М.	Менаџмент медија		Београд : Факултет за менаџмент малих и средњих предузећа
2,	Pringle, P. K., Starr, M. F., McCavitt W. E.	Менаџмент електронских медија		Београд Сарајево : Фокал прес
3,	Радојковић, М. и Б. Стојковић	Савремени информационо-комуникациони системи		Београд : Clio
4,	Херман, С. Е. – Р. В. Мекчасни	Глобални медији		Београд : Clio

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Кирикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Дикција		
Ознака предмета: ZU036				
Број ЕСПБ: 2				
Наставници:				
Статус предмета:		О		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
0	2	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Овладавање основним знањима и вештинама дикције и стицање компетенције за рад у електронским медијима.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Оспособљеност за примену основних дикцијских знања и вештина; самостална дикцијска обрада текста и интерпретација.				
3. Садржај/структура предмета:				
Садржај предмета Теоријска настава –				
Практична настава:				
-1. Појам дикције. 2. Основи акцентологије. 2.1. Појам акцента. 2.2. Правила дистрибуције акцената у стандардном српском језику. 2.3. Граматичке категорије у којима се јављају постаценатске дужине у стандардном српском језику. 2.4. Акценатске целине. 3. Супстандардни изговор вокала. 3.1. Правилан изговор вокала стандардног српског језика. 4. Појам блока. 5. Дикцијске фигуре. 6. Логички акценат.				
-1. Вежбе дисања (високо – грудно дисање, абдоминално дисање, косто–абдоминално дисање). 2. Вежбе за загревање говорног апарата (2.1. Говорне препреке. 2.2. Брзалице). 3. Одређивање места, квантитета и квалитета акцентованог слога. 3.1. Огрешења о правила дистрибуције акцената у стандардном српском језику (фреквентне речи из новинарског и свакодневног језика). 4. Дикцијска обрада текстова уметничких жанрова. 5. Дикцијска обрада текстова различитих новинарских жанрова и различитих тема. 6. Дикцијска обрада текста који су студенти написали. 7. Дикција при говорењу текста који није унапред написан.				
4. Методе извођења наставе:				
I Теоријске основе дикције: монолошка метода и илустровање примерима; II Вежбе дисања и вежбе за загревање говорног апарата – демонстрација од стране предавача и увежбавање. Остале области практичне наставе – увежбавање на задатим примерима.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Практична настава		Да	40.00	Писмени испит
				Усмени део испита
				10.00
				50.00
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Белић, А.	Још неколико речи о позоришном језику		Наш језик. II/4: 97–99
2,	Белић, А.	Позоришни језик		Наш језик. II/3: 65–67.Наш језик.
3,	*****	Знамените беседе света [избор/приредила: Катарина Вучић]		Београд: Звоник.
4,	Јокановић-Михајлов, Ј.	Иновације у прозодији речи и исказа као одраз актуелних друштвених промена.		Зборник Матице српске за филологију и лингвистику. XI/1: 41–49.
5,	Јокановић-Михајлов, Ј.	Акценат и интонација на радију и телевизији		Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије.
6,	*****	Најлепше српске беседе [избор и предговор: Милентије Ђорђевић]		Београд: Просвета.
7,	Пешикан, М.	О утицају радија, телевизије и других новинарских служби на језичку културу.		Наш језик. XXII/1–2: 69–76.
8,	Стевановић, М. (	Радио-телевизија и језик.		Наш језик. XIV/2–3: 150–155.
9,	Суботић, Љ.	Ортоепска и ортографска норма стандардног српског језика		Нови Сад: Филозофски факултет, Одсек за медијске студије; Београд: WUS Austria

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
Акредитација студијског програма		
ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ		Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
10.	Суботић, Љ.	Ортоепска норма – данас	Научни састанак слависта у Вукове дане. 24/1: 311–317.	1964

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Медији за децу		
Ознака предмета: ZU069				
Број ЕСПБ: 5				
Наставник:		Валић-Недељковић С. Дубравка		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	2	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ: Стицање основних знања о медијима за децу.				
2. Исходи образовања (Стечена знања): Стечена основна знања о медијима за децу.				
3. Садржај/структура предмета: Теоријска настава 1.Дефинисање медија за децу 2.Деца као медијски аудиторијум 3.Историјат медија за децу (штампа, радио, телевизија) 4.Медији за децу и дечија књижевност 5.Штампани медији за децу и илустрације 6.Радијске емисије посвећене деци ("Добро јутро децо", радијска драма за децу) 7.Дечија телевизија 8.Јавни сервис и дечији програм 9.Комерцијални медији и дечији програм 10.Емисије за децу у контексту масовне културе 11.Насиље у медијима и деца (агресивни садржаји у цртаним филмовима и деца) Практична настава Анализа медија за децу. Форматирање и програмирање електронских медија за децу. Истраживање историје медија за децу у Србији.				
4. Методе извођења наставе: Теоријска настава: предавања, интерактивна настава која укључује анализирање примера медија за децу; практична настава: вежбе, практичан рад са студентима: прикупљање штампе, снимање и анализирање програмских садржаја електронских медија посвећених деци. Форматирање и програмирање електронских медија.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	40.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Жебељан, П.	Мали радио у великом радију.		Београд : Радио-телевизија Србије.
2,	Малешев, С.	Разнолије и сваштице (Југословенски листови за децу 1846-1941).		Детињство, 3-4/90. Нови Сад.
3,	Марковић, Ж. С.	Први дечији листови и књижевност за децу у њима.		Домети. VI, 57/58. Сомбор.
4,	Петровић . Б.	Расту зуби. радио за децу. али расту и Карпати.		Детињство. 1/79. Нови Сад.
				1979

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Политички маркетинг		
Ознака предмета: ZU070				
Број ЕСПБ: 5				
Наставник:		Милетић М. Мирко		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Разумевање политичког маркетинга као једне од три неизбежне функције политичког комуницирања (политичко убеђивање и мобилизација, поред политичког информисања и политичке едукације) у савременом масовном друштву, која се остварује персуазивним стратегијама и техникама у интеракцији: јавна власти, политичких организација, медија масовног комуницирања и грађана.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Стицање теоријских знања о политичком маркетингу и оспособљавање за њихову практичну примену у обављању послова професионалних комуникатора у медијским организацијама или у специјализованим агенцијама за политички маркетинг.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава				
1. Политичко комуницирање и политички маркетинг				
2. Настанак, развој и теоријске основе политичког маркетинга				
3. Стратегије и методички постулати политичког маркетинга				
4. Технике политичког маркетинга				
5. Изборне и друге политичке кампање				
6. Фазе припреме и реализације кампање				
7. Ефекти маркетиншких активности				
8. Политички маркетинг и етика				
9. Критичка валоризација политичког маркетинга				
Практична настава				
Радионице о политичком маркетингу у изборним и другим политичким кампањама				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: усмена предавања илустрована презентацијама у Power Point-у;				
практична настава: студије случаја политичког маркетинга у изборним и другим политичким кампањама; израда семинарског рада.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	10.00	
Семинарски рад		Да	50.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Славујевић, З.	Славујевић, З.		Београд : Факултет политичких наука
2,	Васовић, М.	Фрагменти политичке културе.		Београд : Институт друштвених наука.
3,	Ђорђевић, Т.	Комуникација и власт.		Београд : Младост.
4,	Лазин, С.	Матрице политичког идентитета.		Београд : Институт за политичке студије

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	
	Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Новинарство и политика			
Ознака предмета: ZU073					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Бриза К. Јан			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Упознавање студената са природом односа политике и медија и интересом демократског друштва да има независне медије.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти су оспособљени да разликују информисање као делатност од јавног интереса од пропаганде као задовољавања неког партикуларног интереса.					
3. Садржај/структура предмета:					
Садржај предмета					
Теоријска настава					
1. Улога политике у друштву.					
2. Улога новинарства у друштв.					
3. Веза између новинарства и политике.					
4. Историјат односа новинарства и политике.					
5. Новинарство у недемократском друштву.					
6. Новинарство у демократском друштву.					
7. Политички притисци на медије.					
8. Институционална и еснафска заштита слободе медија.					
9. Политичке поруке у медијима.					
10. Технике прикривања пропаганде.					
11. Новинарство и политика у рату: ограничавање права на слободу медија, цензура, пропаганда уместо информисања.					
12. Партијско новинарство: новинари као друштвено-политички радници; партијска кадровска политика у новинарству.					
13. Однос политике и медија у јавном власништву. 14. Однос политике и медија у приватном власништву.					
15. Правна регулатива односа политике и медија.					
Практична настава					
1. Вежбе разликовања новинарске информације од пропаганде. 2. Вежбе препознавања разних техника политичке пропаганде у медијима. 3. Вежбе препознавања такозване прикривене пропаганде у новинарским и неновинарским фомама казивања. 4. Вежбе препознавања разних политичких притисака на медије. 5. Вежбе везане за правну регулативу положаја медија.					
4. Методе извођења наставе:					
Теоријска настава: предавања, аналитичко-коменаторска метода; ппрактична настава: вежбе, практичан рад са студентима, препознавања политичких порука у медијима и разних техника политичке пропаганде.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита	45.00
Оверена вежба		Да	45.00		
Практична настава		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Валић Недељковић, Д.	Рикошет речи (Дискурс анализа ратних извештаја оставрених на радију)		Београд : Аргумент.	1997
2,	Гоцини, Ђ.	Историја новинарства.		Београд : Clío	2001
3,	Група аутора	Рат је почео на Максимиру		Београд : Медија центар.	1997
4,	Рус-Мол, Ш. – Ј. А. Загорац Кершер	Новинарство		Београд : Clío	2005
5,	Тхомпсон, М.	Ковање рата		Загреб : Хрватски хелсиншки олбор	1995

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Извештавање у кризним и ратним условима		
Ознака предмета: ZU068				
Број ЕСПБ: 5				
Наставник:		Бриза К. Јан		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	2	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознавање студената са правилима извештавања у кризним и ратним условима.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Упознавање студената са правилима извештавања у кризним и ратним условима.				
3. Садржај/структура предмета:				
Садржај предмета				
Теоријска настава				
1. Кратак историјат извештавања медија о ратовима, револуцијама и кризама у свету.				
2. Ратни репортери као «сведоци историје». 3. Правни, технички и професионални проблеми приликом извештавања у кризним и ратним подручјима. 4. Цензура и пропаганда у рату.				
5. Како доћи до правих информација? 6. Како остати неутралан и објективан извештач у рату. 7. Како бити «на лицу места»? 8. Шта је дозвољено, а шта забрањено у зони ратних опарација? 9. Заштита новинара у ратним и кризним подручјима. 10. Резолуција Уједињених нација о заштити новинара у кризним и ратним подручјима. 11. Законска заштита новинара у рату. 12. Заштита ратних извештача; права и обавезе новинарских професионалних удружења.				
Практична настава				
1. Вежбе технике писања о ратовима, револуцијама и кризама на основу текстова познатих домаћих и страних ратних извештача. 2. Вежбе препознавање ратне пропаганде. 3. Вежбе везане за савладавање разних техника уз помоћ којих извештач долази до информација у кризним и ратним подручјима. 4. Савладавање разних техника за слање извештаја у ванредним околностима. 5. Сарадња с колегама ратним извештачима. 6. Практични савети како да новинар учини оно што може за своју безбедност.				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања: информативно-коментаторска метода; практична настава: вежбе: интерактивна метода, практичан самостални и рупни рад.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита
Оверена вежба		Да	50.00	
Практична настава		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1.	Бриза, Ј.	Румунија: Голгота и спасење.		Нови Сад : Дневник
2.	Валић Недељковић, Д.	Рикошет речи.		Београд : Аргумент.
3.	Гоцини, Ђ.	Историја новинарства		Београд: Clio
4.	Група аутора	Ратни репортери. Новинарство година XXVII/ 1		Београд : Југословенски институт за новинарство.
5.	Група аутора	Рат је почео на Максимиру		Београд : Медија центар.
6.	Тхомпсон, М.	Ковање рата		Загреб . Хрватски хелсиншки одбор.
				1995

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Спорт и медији		
Ознака предмета: ZU071				
Број ЕСПБ: 5				
Наставник:		Коковић Д. Драган		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Упознати студенте са улогом медија у презентовању спортских активности и развити критички прилаз овом проблему. Објаснити да се функција медија огледа у испуњавању слободног времена у оквиру кога спорт заузима значајно место. Посебно истаћи критички приступ кад је у питању спортска публика масовних медија. Указати на целину спортског догађаја кога чине играчи, <u>многобројни посредници и навијачи.</u>				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студенти су оспособљени да на критички начин сагледају улогу медија у презентовању савремених спортских догађаја. Критика мора бити усмерена на функције које спорт има у савременом друштву, пре свега оне које човека уклапају у потпуности у <u>друштвени систем.</u>				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава Условљеност медија и спорта посматрана са друштвеног, тј. социолошког аспекта. Социологија слободног времена. Друштвена улога медија у презентацији спорта. Спортска публика. Основне одлике и задаци спортског новинарства.				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања, аналитичко-коментаторска метода; практична настава: вежбе, дискусије.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Писмени испит
Практична настава		Да	30.00	Усмени део испита
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Инглис, Ф.	Media Theory		London : Basil Blackwell
2,	Кин, Џ.	Медији и демократија.		Београд : Филип Вишњић.
3,	Коковић, Д..	Доба насиља и спорт.		Нови Сад : Sports world.
4,	Коковић, Д.	Спорт и медији		Нови Сад : Факултет за услужни бизнис.
5,	Лазар, Ж.	Медији и насиље у спорту.		(У : Дефендологија) 10. Бања Лука
6,	Томпсон, К.	Морална паника.		Београд : Clio

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Извештавање о природним и изазваним катастрофама и несрећама		
Ознака предмета: ZU074				
Број ЕСПБ: 5				
Наставник:		Валић-Недељковић С. Дубравка		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	2	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
СТИцање основних знања о извештавању у ситуацијама у којима су угрожени људски животи; стицање практичних знања и медијских вештина за извештавање у кризним ситуацијама типа елементарних непогода и онима које проузрокује људски фактор.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Стечена основна знања о извештавању у кризним ситуацијама.				
3. Садржај/структура предмета:				
Садржај предмета				
Теоријска настава				
1. Дефинисање кризних ситуација.				
2. Кризне ситуације изазване елементарним непогодама (земљотреси, поплаве, клизишта, олује)				
3. Кризне ситуације изазване људским фактором (саобраћајне несреће, авионске несреће, поморске/речне несреће).				
4. Кризне ситуације изазване људским фактором (пожари).				
5. Кризне ситуације изазване људским фактором (крвни деликти).				
Практична настава				
1. Анализа програмских садржаја различитих медија који су извештавали у кризним ситуацијама са догађаја у којима су угрожени људски животи.				
2. Симулација извештавања о кризним ситуацијама изазваних елементарним непогодама; људским фактором (саобраћајне несреће, крвни деликти, пожари).				
3. Извештавање са реалних догађаја под менторством (нпр. спортски сусрет високог ризика).				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања, интерактивна настава која укључује анализирање примера програмских садржаја специфичних за извештавање у кризним ситуацијама; практична настава: вежбе, практичан рад са студентима: снимање и анализирање програмских садржаја разних медија чији су новинари извештавали са кризних подручја, симулација извештавања о кризним ситуацијама.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	20.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	30.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Андерсон, Д. А. – Б. Д. Итјуп	Писање вести и извештаја за данашње медије		Београд : Медија центар
2,	Валић Недељковић, Д.	Radio Reports from the Battlefield		Thesaloniki : Centre for the Greek Language. (625-632)
3,	Група аутора	Рат је почео на Максимиру		Београд : Медија центар.
4,	Корни, Д.	Етика информисања.		Београд :Цлио.
5,	***	Censored 2006 (The Top 25 Censored Stories)		New York : Seven Stories Press
6,	***	CDR : BBC.When News Lies (Media Complicity and the Iraq War).		New York : Select Books inc
7,	***	Watch your back		New York : Select Books inc.

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Привредно новинарство			
Ознака предмета: ZU067					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Боаров Ж. Димитрије			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Упознати студенте са специфичностима новинарског праћења економског и привредног живота и могућностима које оно пружа медијима.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Обученост студената за професионално извештавање и анализирање економског и привредног живота у земљи и свету.					
3. Садржај/структура предмета:					
Садржај предмета					
Теоријска настава					
1. Специфичности привредног новинарства. 2. Привредни и потрошачки листови у земљи и свету. 3. Корпорацијске (фабричке) новине. 4. Макроекономске теме: инфлација и порези. 5. Праћење привредне коњунктуре. 6. Грађанин као потрошач. 7. Посебност берзанских извештаја. 8. Биланс успеха предузећа и банака. 9. Инфраструктурни привредни системи (саобраћај, енергетика, водопривреда, комуналне службе). 10. Значај међународних финансијских институција (ММФ, Светска банка, Европска банка). 11. Сељаци и пољопривредне теме. 12. Велики пројекти. 13. Приче о успесима и банкротствима. 14. Економски лобији. 15. Економске прогнозе и последице.					
Практична настава					
1. Како „превести“ стручне економске појмове на обичан језик. 2. Обавезе медија према интресовањима грађанина-потрошача. 3. Препознавање јавног интереса у приватној економији 4. Дужност медија да упозоравају на економске трендове. 5. Граница помоћи и инструкција у новчаним пословима. 6. Корпорацијски листови: како се пишу и колико им се верује. 7. Обавеза инфраструктурних система на обавештавање грађанства. 8. Грађански стандард – обиље тема. 9. Обавештавање о комуналним предузећима и њиховим услугама. 10. Писање о шверцу и пореској евазији. 11. Идеје за запошљавање и преживљавање. 12. Извештавање са сајмова и промоција. 13. Притисак корпорација на медије. 14. Разлика између новинарства и рекламирања. 15. Опрезно са саветима.					
4. Методе извођења наставе:					
Теоријска настава: предавања, информативно-аналитичка, илустрација на примерима из медијске праксе; практична настава: вежбе, истраживачко-аналитичка.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита	35.00
Практична настава		Да	10.00		
Семинарски рад		Да	50.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Боаров, Д.	Апостоли српских финансија		Београд:Стубови културе	1997
2,	Гаврановић, А.	Медијска обратница		Загреб : Свеучилишна књижара.	2006
3,	Деј, Л. А.	Етика у медијима		Београд : Медија центар Београд.	2004
4,	Кејнз, Џ. М.	Економски есеји		Нови Сад : Матица српска.	1987
5,	Ранд, Е.	Врлина себичности.		Нови Сад : Глобал.	1997
6,	Касио, В. Ф.	Одговорно реструктурирање.		Нови Сад : Прометеј.	2003
7,	Shiller, R. J.	The new financial order		Princeton : Princeton University Press	2004
8,	Штимац, М.	Српско берзанско пословање.		Београд : Стубови културе.	2004

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Кирикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Медији и права националних мањина		
Ознака предмета: ZU072				
Број ЕСПБ: 5				
Наставник:		Бриза К. Јан		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознавање студената са домаћим и страним стандардима у односима медија према правима националних мањина.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студенти оспособљени да извештавају у складу са домаћом законском регулативом и међународним стандардима у погледу права националних мањина				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава				
1. Националне мањине у Србији: број и дистрибуција. 2. Права националних мањина као део корпуса људских права. 3. Међународна законска регулатива у погледу права националних мањина. 4. Домаћа законска регулатива у погледу права националних мањина. 5. Право националних мањина на образовање и културу. 6. Право националних мањина на употребу сопственог језика. 7. Право националних мањина на делотворно учешће у јавном животу. 8. Право националних мањина на медије на свом језику. 9. Приступ медијима у јавном власништву на државном, регионалном и локалном нивоу у складу са бројчаном заступљености и потребама националних мањина. 10. Медији националних мањина у приватном власништву 11. Право гласила на језицима националних мањина на независну уређивачку политику 12. Слободан приступ иностраним медијима. 13. Међуредакцијска сарадња медија на језику већинског народа и медија на језицима националних мањина. 14. Неговање мултикултуралности и интеркултуралности у медијима. 15. Политички коректан језик у медијима када су у питању националне мањине.				
Практична настава				
1. Вежбе студената у препознавању људских права националних мањина. 2. Вежбе везане за упоређивање домаћих и међународних законских норми у заштити права националних мањина. 3. Примери кршења мањинских права. 4. Анализа писања водећих домаћих медија о припадницима националних мањина. 5. Примери неговања мултикултуралности и интеркултуралности у домаћим медијима. 6. Вежбе у коришћењу политички коректног језика				
4. Методе извођења наставе:				
Теорисјка настава: предавања, информативно-коментаторска метода; практична настава: вежбе, интеративна метода, практичан самостални и групни рад				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита
Оверена вежба		Да	50.00	
Практична настава		Да	10.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Бриза, Ј. ет ал.	Мањине у Србији.		Београд: Хелсиншки одбор за људска права у Србији
2,	Бриза, Ј. ет ал	Националне мањине и право.		Београд: Хелсиншки одбор за људска права у Србији
3,	Димитријевић, В. – М. Пауновић	Људска права – уџбеник		Београд : Београдски центар за људска права
4,	***	International Journal on Minority and Group Rights. Volume 4, No. 2 (1996/97)		Washington : The George Washington University
5,	***	Закон о заштити права и слобода националних мањина.		Савезно министарство националних и етничких заједница

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Прикривено оглашавање			
Ознака предмета: ZU075					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Бриза К. Јан			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Припремити студенте за уочавање свих облика прикривеног оглашавања и објаснити им неопходност борбе против свих облика злоупотребе штампе.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Оспособљеност за уочавање прикривеног оглашавања и за аргументовано расветљавање негативних последица ове злоупотребе.					
3. Садржај/структура предмета:					
Садржај предмета					
Теоријска настава					
1. Дефинисање прикривеног оглашавања. 2. Расветљавање узрока и последица прикривеног оглашавања. 3. Прикривено оглашавање и корупција. 4. Законске одредбе о забрани прикривеног оглашавања и регулатива новинарских кодекса. 5. Медији и политички притисци и методи за „скривену промоцију“ политичких програма и личности. 6. Прикривено оглашавање економских интереса и робе. 7. Власништво над медијима и његова веза са експанзијом прикривеног оглашавања. 8. Однос новинара са специјализованим службама за односе са јавношћу (ПР агенцијама). 9. Вредновање привредне активности са гледишта јавног интереса. 10. Пословни односи медија и новинара са изворима информација. 11. Услуге државних органа медијима у контексту прикривеног оглашавања. 12. Независна регулаторна тела и органи саморегулације.13. Достојанство новинарске професије. 14. Економски положај медија у Србији и оглашавање. 15.Кређибилитет медија					
Практична настава					
1. Препознавање прикривеног оглашавања. 2. Хипотеза о сагласју интереса или корупцији –дискусија. 3. Извештавање са политичких промоција. 4. Извештавање са привредних промоција. 5. Студијска путовања о трошку извора информација. 5. Примање поклона и услуга – границе. 6. Редакцијски однос према прекршају прикривеног оглашавања. 7. Политичко опредељење новинара и његови написи. 8. Сукоб интереса код извештача. 9. Интервенције власника у уређивачку политику. 10. Саморегулаторна тела и арбитража код прикривеног оглашавања. 11. Заштита новинара од притисака извора информисања. 12. Колективни уговори и достојанство професије. 13. Регуларно оглашавање и уређивачка политика. 14. Критичко новинарство и специјализација. 15. Веродстојност медија и прикривено оглашавање.					
4. Методе извођења наставе:					
Теоријска настава: предавања, аналитичко-коментаторска метода, интерактивна настава; практична настава: вежбе, практичан рад са студентима анализа примера.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита	35.00
Практична настава		Да	50.00		
Семинарски рад		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Андерсон А. Д. – Д. Б. Итјул	Писање вести и извештавање за данашње медије		Београд : Медија центар	2001
2,	Бертран, К. Ж.	Деонтологија медија.		Загреб : Свеучилишна књижара	2007
3.	*****	Етички кодекс новинара Србије		Београд : НУНС	2006

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Истраживачко новинарство			
Ознака предмета: ZU038					
Број ЕСПБ: 10					
Наставници:		Боаров Ж. Димитрије, Бриза К. Јан			
Статус предмета:		О			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:		Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2		2	3	0	0
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	ZUI22	Изборни блок 9		Не	Не
2,	ZUI23	Изборни блок 10		Не	Не
3,	ZUI24	Изборни блок 11		Не	Не
1. Образовни циљ:					
Упознавање са појмом, методама и техникама истраживачког новинарства и његовим етичким границама.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Обученост за новинарска истраживања и прикупљање тешко доступних информација.					
3. Садржај/структура предмета:					
Садржај предмета					
Теоријска настава					
1. Појам истраживачког новинарства. 2. Велики новинарски истраживачки подвизи у медијској историји. 3. Најчешће теме које захтевају истраживање. 4. Основне методе и технике истраживачког новинарства. 5. Закон о доступности информација Србије. 6. Јавне архиве и регистри као извори информација. 7. Новинар и полицијске и судске истраге. 8. Студија случаја, анкета, интервјуи, изјаве инсајдера. 9. Лажно представљање, провоцирање, тајно снимање. 10. Дозвољене и недозвољене новинарске хипотезе и шпекулације..11 Правна заштита медијске куће (ризици). 12. Злоупотребе истраживачког новинарства. 13. Етички кодекси – границе истраживања, заштита извора и забрана малтретирања. 14. Како се користе резултати новинарских истраживања. 15. Новинарска истраживања и медијска утакмица.					
Практична настава					
I Вежбе. 1. Препознавање медијских жанрова у које су уграђена истраживања. 2. Одређивање теме која захтева истраживање. 3. Како се користе јавни регистри и архиве. 4. Траг новца. 5. Повезана лица. 6. Смер политичких интереса. 7. Симулација анкета и истраживачких интервјуа. 8. Карике које недостају. 9. Државне и пословне тајне. 10. Консултације са експертима. 11. Провера информација и правна заштита. 12. Најава сензационалних открића. 13. Како се пишу серијски новинарски жанрови. 14. Чување извора информација. 15. Правна заштита медија.					
II Новинарска радионица. Израда и припрема прилога за штампу, радио или телевизију.					
4. Методе извођења наставе:					
Теоријска настава: предавања, информативно-аналитичка с илустрацијама на примерима из медијске праксе; практична настава: вежбе и новианрске радионице: истраживачко-аналитичка.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	5.00	Усмени део испита	30.00
Оверена вежба		Да	55.00		
Практична настава		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Бешкер, Н.	Истраживачко новинарство.		Загреб : Прессдата.	2004
2,	Burgh, H. de	Investigative Journalism. Context and Practice		London : Routledge	2000
3,	Ковачевић, Ж.	Међународно преговарање.		Београд : Филип Вишњић	2004
4,	Тодоровић, Н.	Интерпертативно и истраживачко новинарство.		Београд : Факултет политичких наука, Чигоја штампа	2002

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Медијско право		
Ознака предмета: ZU039				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:		Лазар К. Жолт, Степанов Ж. Радивој		
Статус предмета:		О		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	0	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознавање са основним појмовима медијског права, компаративним садржајима медијског права и са актуелним домаћим медијским законодавством како би дипломирани новинар имао у пракси и професионалном раду адекватну оријентацију на нормативном медијском “терену”.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Овладавање основним појмовима права са којима ће се редовно сретати у новинарској пракси, у радном односу и другим облицима ангажованости у државним или приватним медијима.				
3. Садржај/структура предмета:				
Садржај предмета				
1. Основне историјске и културолошке карактеристике медијског права.				
2. Компаративно медијско право.				
3. Појам медијског права. Извори медијског права.				
4. Медијско законодавство.				
5. Законодавна регулација јавног информисања: начела јавног информисања; приступ информацијама од јавног значаја; право на одговор и право на исправку; јавна гласила; дистрибуција јавних гласила; професионална удружења новинара				
6. Законодавна регулација телекомуникација: републичка агенција за телекомуникације; дозволе за јавне телекомуникационе мреже и јавне телекомуникационе услуге – лиценце и одобрења; интерконекција, универзални сервис и закупљења; нумерација; заштита корисника; међународне телекомуникације.				
7. Законодавна регулација радиодифузије: правни статус радиодифузне агенције; дозволе за емитовање програма; јавни радиодифузни сервис; спречавање недозвољене медијске концентрације; рекламирање и спонзорство.				
Практична настава панел дискусија на одабрану тему са уредницима или бордом директора у медијима.				
4. Методе извођења наставе:				
Тероисјка настава: предавања, тематске расправе.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита
Колоквијум		Да	10.00	
Семинарски рад		Да	20.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Водинелић, В. и др.	Право медија с Моделом закона о јавном информисању.		Београд: БЦЛП
2,	Рабреновић, А. и др	Право радио-дифузних предузећа.		Београд: БЦЛП
3,	***	Новинарски кодекс са основним смерницама за редакцијски рад		Београд
4,	***	Закон о телекомуникацијама (“Сл. гласник РС”, бр. 44/2003).		(“Сл. гласник РС”, бр. 44/2003).
5,	***	Закон о јавном информисању.		(Сл. гласник РС”, бр. 43/2003).
6,	***	Закон о радиодифузији		(Сл. гласник РС”, бр. 42/2002).
7,	***	Закон о слободном приступу информацијама од јавног значаја		(Сл. гласник РС”, бр. 120/04).
8,	***	Закон о оглашавању /рекламирању/ (Сл. гласник РС, бр. 18/2005).		(Сл. гласник РС, бр. 18/2005).

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Језик масовних медија и редактура текста		
Ознака предмета: ZU076				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Драгин С. Гордана		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
1	2	0	0	0
Предмети предуслови		Нема		
1. Образовни циљ:				
Овладавање принципима организације и употребе вербалног и невербалног кода у штампаним и електронским медијима, као и лекторском обрадом и редактуром текста.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Стечено знање о принципима организације и употребе вербалног и невербалног кода у медијима, и оспособљеност за лекторску обраду и редактуру текста.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава I 1. Језик у медијима као јавни језик. 2. Стандарднојезичка норма и језик медија. 3. Функционално раслојавање стандардног језика. 4. Писмена и усмена употреба језика. 5. Комуникацијска, граматичка и социалингвистичка обележја вербалног кода у медијима. 6. Граматичке и социалингвистичке особености ослаславања у интеракцији и евокацији. 7. Језичке мистификације и манипулације. II 8. Објашњење појмова лектура, коректура и редактура текста. 9. Ауторство текста и обрада текста. 10. Принципи лектуре писаног / говореног текста. 11. Принципи лектуре текста са становишта стандарднојезичке норме: ортографска, лексичко-семантичка и морфосинтаксичка обележја. 12. Принципи редактуре текста са становишта анализе дискурса и лингвистике текста. 13. Редактура текста: план текста, план новина (емисије).				
Практична настава 1. Упознавање са коректорским знацима и вежбе коректуре текста у писаном и електронском облику. 2. Вежбе ортографске обраде текста. 3. Вежбе лексичко-семантичке обраде текста. 4. Вежбе морфосинтаксичке обраде текста. 5. Вежбе лекторске и редакторске обраде текста с обзиром на медиј, жанр, тематику и намену. 6. Лекторска и редакторска обрада текстова из штампаних и елкторнских медија.				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања: проблемски тип излагања, коментарисање; практична настава: вежбе, аналитичко-интерпретативна метода.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	5.00	Писмени испит
Оверена вежба		Да	40.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	5.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Антонић, И. – Г. Вујовић	Језичке особености једног типа информативног текста. Специфичности језика спољнополитичких рубрика радија и телевизије.		Нови Сад : Радио-телевизија Нови Сад.
2,	Ивић, Павле и др.	Српски језички приручник. Друго, допуњено и измењено издање.		Београд : Београдска књига.
3,	Петровић, В.	Новинарска фразеологија		Нови Сад : Књижевна заједница Новог Сада.
4,	Тошовић, Б	Функционална стилистика.		Београд : Београдска књига (одабрана поглавља).
5,	Шкиљан, Д	Језик Вјесникових новина		Загреб : Свеучилишна наклада Либер
6,	Шкиљан, Д.	Лингвистика свакодневице		Нови Сад : Књижевна заједница Новог Сада.
7,	Шкиљан, Дубравко	Јавни језик. Приступ лингвистици јавне комуникације		Београд : Библиотека XX век (одабрана поглавља).

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Односи са јавношћу			
Ознака предмета: ZU079					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:		Милетић М. Мирко			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	1	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Разумевање односа с јавношћу као посебне маркетиншке функције различитих друштвених подсистема; препознавање медијског комплекса као јавног простора у коме се успоставља јавност у савременом друштву; овладавање стратегијама и техникама односа с јавношћу као најсофистициранијим начинима маркетиншког комуницирања.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Стечено теоријско знање о односима с јавношћу и почетна оспособљеност за њихову практичну примену у обављању послова професионалних комуникатора у медијским организацијама или ПР агенцијама, агенцијама за консалтинг, адвертајзинг и маркетинг..					
3. Садржај/структура предмета:					
Садржај предмета					
Теоријска настава					
1. Јавност и јавно мњење: социјално-историјска одређеност и савремено поимање јавности и јавног мњења.					
2. Односи с јавношћу као маркетиншка функција: настанак, значење појма, субјекти.					
3. Стратегије и технике организовања односа с јавношћу					
4. Управљање односима с јавношћу					
5. Односи с медијима					
6. Проблеми мерења резултата у односима с јавношћу					
7. Професионалне организације за односе с јавношћу					
Практична настава					
Радионице о односима са јавношћу					
4. Методе извођења наставе:					
Теоријска настава: усмена предавања илустрована презентацијама у Power Point-у;					
практична настава: студије случаја односа с јавношћу привредних субјеката, државних органа, политичких организација и организација трећег сектора (култура, наука, образовање, спорт...), израда семинарског рада.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања		Да	5.00		
Практична настава		Да	10.00		
Семинарски рад		Да	50.00		
Усмени део испита		Да	35.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Блек, С.	Односи с јавношћу		Београд : Clío	2003
2,	Cutlip, M. S., Center, A.K., Broom, M.G.	Односи с јавношћу		Загреб : MATE д.о.о	2003
3,	Рег, Д.	Односи с медијима		Београд : Clío	1996

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Медији и верске заједнице		
Ознака предмета: ZU080				
Број ЕСПБ: 5				
Наставник:		Валић-Недељковић С. Дубравка		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
1	2	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
СТИцање основних знања о медијској презентацији цркава и верских заједница; стицање практичних знања и медијских вештина за креирање верског програма у електронским медијима				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Стечена способност за праћење верских садржаја и делатности цркава и верских заједница у медијима, моделирање (програмирање и форматирање) верских емисија у електронским медијима.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава				
1. Предрасуде и стереотипи о црквама и верским заједницама.				
2. Управљање у цркви, устројство цркава и верских заједница, сличности и разлике.				
3. Свештенослужитељи и њихови чинови у црквама и верским заједницама.				
4. Модели ословњавања у црквама и верским заједницама.				
5. Релевантни празници у црквама и верским заједницама.				
6. Преглед модела верских и неверских медија који негују религијске садржаје.				
7. Дистинктивна обележја у форматирању националних, регионалних и локалних медија са фокусом на верски програм.				
8. Верска тема од јавног интереса у неверским медијима (како одабрати верски догађај).				
9. Искуства медија из света.				
10. Професионално извештавање о религији.				
11. Интернет као извор информација за извештавање о црквама и верским заједницама.				
12.Посланице црквених великодостојника у медијској комуникацији.				
13. Директни преноси прослава најзначајнијих верских празника.				
Практична настава				
Извештавање о делатностима цркава и верских заједница, програмирање и форматирање верских рубрика/специјалних издања у новинама, верских емисија у електронским неверским медијима.				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања, интерактивна настава која укључује анализирање примера верских емисија у електронским медијима, подлистака/рубрика у новинама са верским садржајима; практична настава: вежбе, практичан рад са студентима: извештавање о делатности цркава и верских заједница.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	30.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Валић Недељковић, Д.	Радијски интервју.		Београд : Задужбина Андрејевић.
2,	Карановић, С.	Православни, католички, исламски, јеврејски и протестантски појмовник.		Београд : Министарство за људска и мањинска права.
3,	Пралица, Д.	Религијски и идеолошки дискурс у посланицама Српске православне цркве. Религија и толеранција бр. 5.		Нови Сад : Центар за емпиријска истраживања религије.
4,	Савић, С.	Религијски дискурс. Основни принципи превођења религијске терминологије.		
5,	Стојковић, С	Верска тема у лаичким медијима. Зборник Цркве, верске заједнице, медији и демократија.		Нови Сад : Новосадска новинарска школа.
6,	Стокановић, Д.	О верским садржајима у јавним медијима. Зборник Цркве, верске заједнице, медији и демократија.		Нови Сад : Новосадска новинарска школа.
7,	Томанић, М.	Српска црква у рату и ратови у њој.		Београд : Медијска књижара Круг.

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Дебата		
Ознака предмета: ZU077				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Валић-Недељковић С. Дубравка		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
1	2	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Циљ изборног предмета је да кроз савладавање правила дебатованја развија способност код студената да самостално и брзо доносе одлуке у јавној комуникацији, да кроз ненасилну размену аргумената решавају конфликтне ситуације у комуникативним догађајима типа интервјуа, расправа, округлих столова, панел дискусија и разговора у електронским медијима.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Овладавање дебатним форматима. Стечена способност критичког мишљења, језичке артикулације и јавног изношења мишљења као и развијен сезибилитет према језику ненасилја, толеранције и разумевања, као и способност преговарања.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава				
1. Појам и значај дебате; дебата и новинарство; обавезни елементи за све дебатне формате (резолуција, дефиниција, аргументација, унакрсно испитивање, поље сукоба).				
2. Дебатни формати: Линколн-Дагласов формат; формат Карла Попера; парламентарна; полиси формат.				
3. Модели истраживања теме за дебатоване.				
4. Дебатна резолуција.				
5. Примена дебате у новинарству.				
Практична настава				
1. Дебатоване један на један, два на два, три на три (у зависности од формата)				
2. Тимски рад: спремање случаја, технике истраживања проблема				
3. Вредносна и акциона дебата				
4. Структура дебатног случаја				
5. Креирање уводних говора				
6. Креирање питања				
7. Логичке грешке				
8. Јавни наступ				
9. Завршни говор				
10. Правила суђења у дебати (евалуација постигнутог у дебати)				
11. Дебатни турнир.				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања, интерактивна настава која укључује анализирање примера дебата и њене примене у новинарству; практична настава: вежбе, истраживање и дебатоване.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	60.00	30.00
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Влаисављевић, С.	Дебата отвара врата.		Сарајево : Фонд за отворено друштво БиХ.
2,	Петков, М.	Дебатни уџбеник. (самиздат скрипта)		Нови Сад : АЦЦД.
3,	Рашковац, Т.	Логика дебате(самиздат скрипта)		Дебатна асоцијација Хрватске
				1998

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Медији и медицинска етика		
Ознака предмета: ZU078				
Број ЕСПБ: 4				
Наставник:		Максимовић М. Јован		
Статус предмета:		И		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	1	0	0	0
Предмети предуслови				
Нема				
1. Образовни циљ:				
Упознавање студената са основним појмовима медицинске етике, заклетви и кодекса и, у складу са новинарском етиком и кодексима, указати на правила понашања приликом писања и објављивања новинарских извештаја који се тичу здравства.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Оформити код студената исправан, коректан и несензационалистички став и приступ медија у извештајима о позитивним и негативним појавама у организацији здравствене службе. У том циљу је неопходно упознати студенте са начином рада здравствене службе и здравствених радника свих профила.				
3. Садржај/структура предмета:				
Теоријска настава				
Општи појмови који се тичу морала, моралности, етике и деонтологије.				
Историјски развој медицинске етике, заклетви и кодекса.				
Етички проблеми у појединим гранама медицине и медицинским дисциплинама.				
Вечити етикомедицински проблеми и дилеме.				
Практична настава				
Анализе новинарских интервјуа студената са здравственим радницима различитих профила и са пацијентима.				
4. Методе извођења наставе:				
Теоријска настава: предавања, интерактивна настава, разговори и дискусије; практична настава: вежбе, интеарктивна метода, теренска истраживања.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита
Практична настава		Да	30.00	
Семинарски рад		Да	20.00	
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач
1,	Марић, Ј.	Медицинска етика.		Београд
2,	Никшић С. – А. Давичо	Етика новинарства.		Београд : Центар за професионализацију медија
3,	Сингер П.	Увод у етику		Нови Сад : Издавачка књижарница З. Стојановића.
4,	Williams, J. R, Ferney-Voltaire	Medical ethics manual		France : World Medical Association
				2005

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2А Спецификација стручне праксе

Стручна пракса:		Новинарска пракса 1			
Ознака предмета: ZU029					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Часова наставе(недељно)				2.00	
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета		Мора се одслушати	Мора се положити
1,	ZU024	Новинарство у штампаним медијима		Не	Не
1. Циљ:					
Упознавање са радом регионалних и локалних новинских редакција, извршавање поверених задатака и оспособљавање за самостални новинарски рад.					
2. Очекивани исходи:					
Оспособљеност да се стечено теоријско и стручно знање примени у пракси и самостално обављају новинарски задаци.					
3. Садржај стручне праксе:					
Садржај стручне праксе					
– консултовање са водитељем праксе у медију;					
– присуствовање јутарњим редакцијским састанцима;					
– активно учествовање у разговорима на редакцијским састанцима;					
– предлагање тема за новинарску обраду;					
– прихватање извештачких и новинарских задатака;					
– припрема новинарских прилога на терену и и у редакцији;					
– анализа прихваћених и одбијених прилога;					
– вођење дневника стручне праксе (приказ и оцена редакцијског састанка, коментара уредника и новинара о обављеном послу;					
план рада и радни задаци за сваки дан);					
– у разговору са наставником анализа програм праксе и остварених циљеве на основу дневника и извештаја водитеља праксе.					
4. Методе извођења:					
Садржај стручне праксе					
– консултовање са водитељем праксе у медију;					
– присуствовање јутарњим редакцијским састанцима;					
– активно учествовање у разговорима на редакцијским састанцима;					
– предлагање тема за новинарску обраду;					
– прихватање извештачких и новинарских задатака;					
– припрема новинарских прилога на терену и и у редакцији;					
– анализа прихваћених и одбијених прилога;					
– вођење дневника стручне праксе (приказ и оцена редакцијског састанка, коментара уредника и новинара о обављеном послу;					
план рада и радни задаци за сваки дан);					
– у разговору са наставником анализа програм праксе и остварених циљеве на основу дневника и извештаја водитеља праксе.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
				Поена	
				Дневник праксе	15.00
				Конкретан сложенији самосталан рад	40.00
				Извршавање дневних задатака	30.00
				Похађање праксе	15.00

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2А Спецификација стручне праксе

Стручна пракса:		Новинарска пракса 2		
Ознака предмета: ZU033				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:				
Часова наставе(недељно)		2.00		
Предмети предуслови				
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета	Мора се одслушати	Мора се положити
1,	ZU027	Радијско новинарство	Не	Не
1. Циљ:				
Упознавање са радом радијских редакција јавног сервиса, извршавање поверених задатака и оспособљавање за рад у редакцији и на терену.				
2. Очекивани исходи:				
Оспособљеност да се стечено теоријско и стручно знање примени у пракси и самостално обављају новинарски задаци у редакцији и на терену.				
3. Садржај стручне праксе:				
– консултовање са водитељем праксе у медију;				
– присуствовање јутарњим редакцијским састанцима;				
– активно учествовање у разговорима на редакцијским састанцима;				
– предлагање тема за новинарску обраду;				
– прихватање извештачких и новинарских задатака;				
– припрема новинарских прилога на терену и и у редакцији;				
– анализа прихваћених и одбијених прилога;				
– вођење дневника стручне праксе (приказ и оцена редакцијског састанка, коментара уредника и новинара о обављеном послу;				
– план рада и радни задаци за сваки дан);				
– у разговору са наставником анализа програм праксе и остварених циљеве на основу дневника и извештаја водитеља праксе.				
4. Методе извођења:				
Надзор и консултације у складу са правилима рада у редакцији; анализа рада студента и дискусија на основу извештаја које наставник добије од водитеља праксе и дневника праксе студента.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит
				Поена
				Дневник праксе
				15.00
				Конкретан сложенији самосталан рад
				40.00
				Извршавање дневних задатака
				30.00
				Похађање праксе
				15.00

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2А Спецификација стручне праксе

Стручна пракса:		Новинарска пракса 3			
Ознака предмета: ZU037					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Часова наставе(недељно)		2.00			
Предмети предуслови					
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета	Мора се одслушати	Мора се положити	
1,	ZU030	Телевизијско новинарство	Не	Не	
1. Циљ: Упознавање са радом редакција телевизијских редакција јавног сервиса, извршавање поверених задатака и оспособљавање за самостални новинарски рад у редакцији и на терену					
2. Очекивани исходи: Оспособљеност да се стечено теоријско и стручно знање примени у пракси и самостално обављају новинарски задаци.					
3. Садржај стручне праксе: – консултовање са водитељем праксе у медију; – присуствовање јутарњим редакцијским састанцима; – активно учествовање у разговорима на редакцијским састанцима; – предлагање тема за новинарску обраду; – прихватање извештачких и новинарских задатака; – припрема новинарских прилога на терену и и у редакцији; – анализа прихваћених и одбијених прилога; – вођење дневника стручне праксе (приказ и оцена редакцијског састанка, коментара уредника и новинара о обављеном послу; план рада и радни задаци за сваки дан); – у разговору са наставником анализа програм праксе и остварених циљеве на основу дневника и извештаја водитеља праксе.					
4. Методе извођења: Надзор и консултације у складу са правилима рада у редакцији; анализа рада студента и дискусија на основу извештаја које наставник добије од водитеља праксе и дневника праксе студента.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
				Поена	
				Дневник праксе	15.00
				Конкретан сложенији самосталан рад	40.00
				Извршавање дневних задатака	30.00
				Похађање праксе	15.00

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2А Спецификација стручне праксе

Стручна пракса:	Новинарска пракса 4				
Ознака предмета: ZU040					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Часова наставе(недељно)			2.00		
Предмети предуслови		Нема			
1. Циљ:					
Упознавање са радом редакција телевизијских редакција јавног сервиса, извршавање поверених задатака и оспособљавање за самостални новинарски рад у редакцији и на терену.					
2. Очекивани исходи:					
Оспособљеност да се стечено теоријско и стручно знање примени у пракси и самостално обављају новинарски задаци.					
3. Садржај стручне праксе:					
Садржај стручне праксе					
– консултовање са водитељем праксе у медију;					
– присуствовање јутарњим редакцијским састанцима;					
– активно учествовање у разговорима на редакцијским састанцима;					
– предлагање тема за новинарску обраду;					
– прихватање извештачких и новинарских задатака;					
– припрема новинарских прилога на терену и и у редакцији;					
– анализа прихваћених и одбијених прилога;					
– вођење дневника стручне праксе (приказ и оцена редакцијског састанка, коментара уредника и новинара о обављеном послу;					
план рада и радни задаци за сваки дан);					
– у разговору са наставником анализа програм праксе и остварених циљеве на основу дневника и извештаја водитеља праксе.					
4. Методе извођења:					
Надзор и консултације у складу са правилима рада у редакцији; анализа рада студента и дискусија на основу извештаја које наставник добије од водитеља праксе и дневника праксе студента.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
				Дневник праксе	15.00
				Конкретан сложенији самосталан рад	40.00
				Извршавање дневних задатака	30.00
				Похађање праксе	15.00

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2Б Спецификација завршног рада

Завршни рад:	Програмом није предвиђен завршни рад					
Ознака предмета:						
Број ЕСПБ:						
Број часова активне наставе(недељно)						
Предмети предуслови						
1. Циљеви завршног рада						
2. Очекивани исходи:						
3. Општи садржаји:						
4. Методе извођења:						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	
	Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.3 Листа изборних предмета

Р.бр.	Шифра предмет	Назив предмета	Тип	Статус	Часова активне наставе				ЕСПБ
					П	В	ДОН	СИР	
1.	FFEJ01	Енглески језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
2.	FFEJ02	Енглески језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
3.	FFEJ03	Енглески језик Б1.1	АО	И	0	4	0	0	3
4.	FFEJ04	Енглески језик Б1.2	АО	И	0	4	0	0	3
5.	FFEJ05	Енглески језик Б2.1	АО	И	0	4	0	0	3
6.	FFEJ06	Енглески језик Б2.2	АО	И	0	4	0	0	3
7.	FFEJ07	Енглески језик Б2.3	АО	И	0	4	0	0	3
8.	FFEJ08	Енглески језик Б2.4	АО	И	0	4	0	0	3
9.	FFFJ01	Француски језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
10.	FFFJ02	Француски језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
11.	FFFJ03	Француски језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
12.	FFFJ04	Француски језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
13.	FFFJ05	Француски језик Б1.1	АО	И	0	4	0	0	3
14.	FFFJ06	Француски језик Б1.2	АО	И	0	4	0	0	3
15.	FFJJ01	Италијански језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
16.	FFJJ02	Италијански језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
17.	FFJJ03	Италијански језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
18.	FFJJ04	Италијански језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
19.	FFNJ01	Немачки језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
20.	FFNJ02	Немачки језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
21.	FFNJ03	Немачки језик Б1.1	АО	И	0	4	0	0	3
22.	FFNJ04	Немачки језик Б1.2	АО	И	0	4	0	0	3
23.	FFRJ01	Руски језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
24.	FFRJ02	Руски језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
25.	FFRJ03	Руски језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
26.	FFRJ04	Руски језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
27.	FFRJ05	Руски језик Б1.1	АО	И	0	4	0	0	3
28.	FFRJ06	Руски језик Б1.2	АО	И	0	4	0	0	3
29.	FFRJ07	Руски језик Б2.1	АО	И	0	4	0	0	3
30.	FFRJ08	Руски језик Б2.2	АО	И	0	4	0	0	3
31.	FFSP01	Шпански језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
32.	FFSP02	Шпански језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
33.	RK012	Историја Балкана и Средње Европе у новом веку	ТМ	И	2	1	0	0	4
34.	ZU041	Увод у књижевност	ТМ	И	2	1	0	0	4
35.	ZU043	Правци науке о књижевности(мађарски)	ТМ	И	2	1	0	0	4
36.	FFEJ09	Енглески језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
37.	FFEJ10	Енглески језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
38.	FFEJ11	Енглески језик Б1.1	АО	И	0	4	0	0	3
39.	FFEJ12	Енглески језик Б1.2	АО	И	0	4	0	0	3
40.	FFEJ13	Енглески језик Б2.1	АО	И	0	4	0	0	3
41.	FFEJ14	Енглески језик Б2.2	АО	И	0	4	0	0	3
42.	FFEJ15	Енглески језик Б2.3	АО	И	0	4	0	0	3
43.	FFEJ16	Енглески језик Б2.4	АО	И	0	4	0	0	3
44.	FFFJ07	Француски језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
45.	FFFJ08	Француски језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
46.	FFFJ09	Француски језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
47.	FFFJ10	Француски језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
48.	FFFJ11	Француски језик Б1.1	АО	И	0	4	0	0	3
49.	FFFJ12	Француски језик Б1.2	АО	И	0	4	0	0	3
50.	FFJJ05	Италијански језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.3 Листа изборних предмета

Р.бр.	Шифра предмет	Назив предмета	Тип	Статус	Часова активне наставе				ЕСПБ
					П	В	ДОН	СИР	
51.	FFJJ06	Италијански језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
52.	FFJJ07	Италијански језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
53.	FFJJ08	Италијански језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
54.	FFNJ05	Немачки језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
55.	FFNJ06	Немачки језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
56.	FFNJ07	Немачки језик Б1.1	АО	И	0	4	0	0	3
57.	FFNJ08	Немачки језик Б1.2	АО	И	0	4	0	0	3
58.	FFRJ09	Руски језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
59.	FFRJ10	Руски језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
60.	FFRJ11	Руски језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
61.	FFRJ12	Руски језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
62.	FFRJ13	Руски језик Б1.1	АО	И	0	4	0	0	3
63.	FFRJ14	Руски језик Б1.2	АО	И	0	4	0	0	3
64.	FFRJ15	Руски језик Б2.1	АО	И	0	4	0	0	3
65.	FFRJ16	Руски језик Б2.2	АО	И	0	4	0	0	3
66.	FFSP03	Шпански језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
67.	FFSP04	Шпански језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
68.	SF049	Основи социологије	АО	И	2	0	0	0	3
69.	ZU044	Основи права	ТМ	И	2	0	0	0	3
70.	ZU045	Основи социологије (мађарски)	ТМ	И	2	0	0	0	3
71.	ZU046	Основи филозофије	ТМ	И	2	0	0	0	3
72.	ZU047	Историја српске културе	ТМ	И	2	0	0	0	4
73.	ZU049	Токови културне историје у вишенационалној Војводини од 18. до краја 20. века	ТМ	И	2	0	0	0	4
74.	ZU051	Историја украјинске културе	ТМ	И	2	0	0	0	4
75.	ZU052	Књижевност Словака у Војводини	ТМ	И	2	0	0	0	4
76.	ZU053	Социјална антропологија	ТМ	И	2	1	0	0	4
77.	ZU054	Европска културна историја	ТМ	И	2	1	0	0	4
78.	ZU055	Великани српског новинарства	ТМ	И	2	1	0	0	4
79.	ZU056	Увод у политику	НС	И	2	1	0	0	4
80.	ZU057	Психологија јавног мњења	НС	И	2	1	0	0	4
81.	ZU058	Методологија социјалних истраживања	НС	И	2	1	0	0	4
82.	FFMJ01	Мађарски језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
83.	FFMJ02	Мађарски језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
84.	FFMJ03	Мађарски језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
85.	FFMJ04	Мађарски језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
86.	FFRM01	Румунски језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
87.	FFRM02	Румунски језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
88.	FFRM03	Румунски језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
89.	FFRM04	Румунски језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
90.	FFRS01	Русински језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
91.	FFRS02	Русински језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
92.	FFRS03	Русински језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
93.	FFRS04	Русински језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
94.	FFSJ01	Словачки језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
95.	FFSJ02	Словачки језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
96.	FFSJ03	Словачки језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
97.	FFSJ04	Словачки језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
98.	ZU048	Верске заједнице у Србији	ТМ	И	2	1	0	0	4
99.	ZU050	Увод у ромологију	ТМ	И	2	1	0	0	4
100.	ZU059	Политичка географија	ТМ	И	2	1	0	0	4

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	
	Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.3 Листа изборних предмета

Р.бр.	Шифра предмет	Назив предмета	Тип	Статус	Часова активне наставе				ЕСПБ
					П	В	ДОН	СИР	
101.	ZU062	Српска штампа у 20. веку	ТМ	И	2	1	0	0	4
102.	ZU063	Основни принципи екологије и заштите животне средине	ТМ	И	2	1	0	0	4
103.	FFMJ05	Мађарски језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
104.	FFMJ06	Мађарски језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
105.	FFMJ07	Мађарски језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
106.	FFMJ08	Мађарски језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
107.	FFRM05	Румунски језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
108.	FFRM06	Румунски језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
109.	FFRM07	Румунски језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
110.	FFRM08	Румунски језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
111.	FFRS05	Русински језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
112.	FFRS06	Русински језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
113.	FFRS07	Русински језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
114.	FFRS08	Русински језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
115.	FFSJ05	Словачки језик А1.1	АО	И	0	4	0	0	3
116.	FFSJ06	Словачки језик А1.2	АО	И	0	4	0	0	3
117.	FFSJ07	Словачки језик А2.1	АО	И	0	4	0	0	3
118.	FFSJ08	Словачки језик А2.2	АО	И	0	4	0	0	3
119.	ZU064	Фотографија и медији	НС	И	2	1	0	0	4
120.	ZU065	Извештавање о другоме	НС	И	1	2	0	0	4
121.	ZU066	Медијски систем Србије	НС	И	2	1	0	0	4
122.	ZU067	Привредно новинарство	НС	И	2	2	0	0	5
123.	ZU068	Извештавање у кризним и ратним условима	НС	И	2	2	0	0	5
124.	ZU069	Медији за децу	НС	И	2	2	0	0	5
125.	ZU070	Политички маркетинг	НС	И	2	1	0	0	5
126.	ZU071	Спорт и медији	НС	И	2	1	0	0	5
127.	ZU072	Медији и права националних мањина	НС	И	2	1	0	0	5
128.	ZU073	Новинарство и политика	СА	И	2	2	0	0	5
129.	ZU074	Извештавање о природним и изазваним катастрофама и несрећама	СА	И	2	2	0	0	5
130.	ZU075	Прикривено оглашавање	СА	И	2	2	0	0	5
131.	ZU076	Језик масовних медија и редактура текста	НС	И	1	2	0	0	4
132.	ZU077	Дебата	НС	И	1	2	0	0	4
133.	ZU078	Медији и медицинска етика	НС	И	2	1	0	0	4
134.	ZU079	Односи са јавношћу	СА	И	2	1	0	0	5
135.	ZU080	Медији и верске заједнице	СА	И	1	2	0	0	5

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.4. Листа предмета на студијском програму првог нивоа, по типу предмета

1 Академско-општеобразовни предмети

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	Семестар	ЕСПБ
Студијски програм: Журналистика				
1.	ZUI05	Страни језик I/1	1	3
2.	FFZ01	Информатичка писменост	1	3
3.	ZUI08	Страни језик I/2	2	3
4.	ZUI11	Страни језик I/3	3	3
5.	ZUI15	Страни језик I/4	4	3
6.	ZUI17	Страни језик II/1	5	3
7.	ZUI20	Страни језик II/2	6	3
Укупно ЕСПБ				21

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Теоријско - методолошки предмети

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	Семестар	ЕСПБ
Студијски програм:Журналистика				
1.	ZU015	Основи економије	1	4
2.	ZUI06	Изборни блок 1	1	4
3.	ZU020	Социологија масовних комуникација	2	4
4.	ZUI09	Изборни блок 2	2	3
5.	ZU094	Реторика (српски/мађарски)	3	5
6.	ZU023	Државно уређење Србије	3	3
7.	ZUI12	Изборни блок 3	3	4
8.	ZUI13	Изборни блок 4	3	4
9.	ZU026	Савремени политички системи	4	4
10.	ZUI18	Изборни блок 6	5	4
11.	ZUI19	Изборни блок 7	5	4
Укупно ЕСПБ:				43

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Научни, односно уметничко-стручни предмети

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	Семестар	ЕСПБ
Студијски програм: Журналистика				
1.	ZU082	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	1	4
2.	ZU014	Увод у новинарство	1	6
3.	ZU018	Комуникологија 1	1	6
4.	ZU086	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	2	5
5.	ZU016	Новинарски жанрови 1	2	6
6.	ZU017	Комуникологија 2	2	6
7.	ZU019	Новинарска етика	2	3
8.	ZU088	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	3	5
9.	ZU021	Новинарски жанрови 2	3	6
10.	ZU025	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)	4	5
11.	ZU090	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	4	5
12.	ZUI16	Изборни блок 5	4	4
13.	ZU032	Анализа медијског дискурса	6	5
14.	ZUI21	Изборни блок 8	6	4
15.	ZU035	Менаџмент медија	7	5
16.	ZUI23	Изборни блок 10	7	5
17.	ZU039	Медијско право	8	3
18.	ZUI25	Изборни блок 12	8	4
			Укупно ЕСПБ:	87

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 05. - Курикулум

Стручно - апликативни предмети

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	Семестар	ЕСПБ
Студијски програм:Журналистика				
1.	ZU024	Новинарство у штампаним медијима	4	9
2.	ZU027	Радијско новинарство	5	9
3.	ZU028	Агенцијско новинарство	5	6
4.	ZU029	Новинарска пракса 1	5	3
5.	ZU030	Телевизијско новинарство	6	10
6.	ZU031	Интернетско новинарство	6	6
7.	ZU033	Новинарска пракса 2	6	3
8.	ZU034	Деск и редакција	7	10
9.	ZU036	Дикција	7	2
10.	ZUI22	Изборни блок 9	7	5
11.	ZUI24	Изборни блок 11	7	5
12.	ZU037	Новинарска пракса 3	7	3
13.	ZU038	Истраживачко новинарство	8	10
14.	ZUI26	Изборни блок 13	8	5
15.	ZU040	Новинарска пракса 4	8	3
			Укупно ЕСПБ:	89

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 05. - Курикулум

Стручно, односно уметничко - стручни предмети

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	Семестар	ЕСПБ
Студијски програм:нулл				
				Укупно ЕСПБ:



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Стандард 06. Квалитет, савременост и међународна усаглашеност студијског програма

Студијски програм Журналистика полази од интегративног принципа у образовању новинара, те је, стога, усмерен на стицање темељних теоријских и практична знања за сва три основна медија и за интернет као нови, универзални, медиј. На тај начин он омогућује студентима да се професионално образују по вертикали дисциплина и студијских садржаја, не усмеравајући их на стицање знања и вештина само у једном, медијем обележеном домену.

Принцип интегративног новинарства укључује и усвајање основних знања из различитих научних дисциплина које су у студијски програм укључене у оквиру потпорних, обавезних или изборних, предмета уже и шире струке, те матерњег језика и страних језика.

Поред интегративног приступа у образовању новинара, у европским академским срединама заступљен је и принцип специјализованог образовања, у дисциплинарном или технолошком смислу. У образовном систему принцип дициплинарно усмереног новинарства остварује се по правилу у оквиру дипломских или специјалистичких академских студија или на докторским студијама, често интердисциплинарним. Принцип технолошки/медијски усмереног новинарства остварују се и на основним академским студијама, обично за електронске медије. Различити приступи образовању новинара одражавају истовремено и тржишне услове у појединим академским срединама. Имајући речено у виду могу се разумети и подаци о степену и природи међународне усаглашености студијских програма.

Дужини трајања основних и академских дипломских студија у различитим академским срединама је различита: 3+2 или 4+1, што може утицати на формално снижавање степена компатибилности програма. Међутим, ако се у обзир узму и програм основних и програм академских дипломских студија степен компатибилности у структури и садржају програма се повећава.

Усаглашеност програма према стручном називу готово је безизузетачна. Након основних (трогодишњих или четворогодишњих студија) стиче се назив (бакалар) журналиста, а након дипломских академских студија мастер журналистике (дипломирани журналиста).

Заједничко студијским програмима журналистике на европским универзитетима јесте мултидисциплинарно основно образовање, што се одражава на заступљеност предмета из домена различитих научних дисциплина (социологија, право, историја, економија, психологија, филозофија, теологија и др.); те области заступљене су и у овом студијском програму.

Заступљеност матерњег језика и страних језика у студијским програмима журналистике такође је карактеристична за студијске програме на европским универзитетима.

Студијски програми журналистике усаглашени су и у погледу заступљености теоријско-методолошких, научно-стручних и стручно-апликативних предмета. У свим је постотак стручно-апликативних предмета врло висок. Овome треба додати да су и облици наставе подударни (предавања, вежбе, радионице, пракса у медијима).

Висок степен подударности овај студијски програм остварује са следећим студијским програмима:

1. Московски државни Универзитет М. В. Ломоносова – Факултет за журналистику МГУ
<http://www.journ.msu.ru/>

2. Софијски универзитет Св. Климент Охридски – Факултет за журналистику и масовну комуникацију
<http://www.uni-sofia.bg/faculties/journal/index.html>

3. Freien Univesität Berlin – Bachelorstudiengang Publizistik- und Kommunikationswissenschaft
<http://www.fu-berlin.de/en/einrichtungen/fachbereiche/pol-soz/puk/journal.html>



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

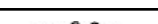
ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Стандард 07. Упис студената

Број планираних студената, како оних који се финансирају из буџета тако и самофинансирајућих, предложен је на основу процене о друштвеним потребама за професионално обученим новинарима (Стандарду 2: Сврха студијског програма), као и у складу са до сада показаним занимањем студента.

Студенти се на овај студијски програм уписују након завршеног четворогодишњег образовања у средњој школи, уз положен пријемни испит, на основу места на ранг листи у оквиру одобрене уписне квоте. Пријемни испит се састоји из теста опште културе (средњошколско градиво из области социологије, филозофије, историје и државног уређења), у који су укључена и основна питање из домена медија, теста матерњег језика и књижевности и практичног дела – писање вести на основу задатих речи. Програм пријемног испита је доступан заинтересованим кандидатима на сајту Филозофског факултета.

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
Акредитација студијског програма		
ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ		Журналистика

Стандард 07. - Упис студената

Табела 7.1 Преглед броја студената који су уписани на студијски програм по годинама студија у текућој школској години

I год.	II год.	III год.	IV год.	V год.
95	86	0	0	0
Укупно студира у школској години			181	



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Стандард 08. Оцењивање и напредовање студената

Оцењивање студената у складу је са захтевима Закона о високом образовању, Статутом Универзитета и Статутом Филозофског факултета.

Полагањем испита стиче се одређени број ЕСПБ бодова, у складу са студијским програмом. Број ЕСПБ бодова утврђен је на основу радног оптерећења студента применом јединствене методологије високошколске установе за све студијске програме.

Успешност студената у савладавању одређеног предмета континуирано се прати током наставе и изражава се поенима. Максимални број поена које студент може да оствари на предмету је 100. Минималан број поена које студент може да стекне испуњавањем предиспитних обавеза током наставе је 30 а максимални 70.

Однос између броја поена за предиспитне обавезе и броја поена на завршном испиту, као и сама спецификација предиспитних обавеза и завршног испита одражавају профил предмета у студијском програму: за стручно-апликативне предмете предвиђен је по правилу висок број поена за предиспитне обавезе, док је за теоријско-методолошке предмете предвиђен висок број поена на завршном испиту, осим у случају када је у спецификацији предиспитних обавеза предвиђена израда семинарског рада. Овакав однос броја поена за предиспитне обавезе и за завршни испит у потпуности одговара студијском програму, и његовим циљевима и исходима.

Укупан успех студента на предмету изражава се оценом од 5 (није положио) до 10 (одличан). Оцена студента је заснована на укупном броју поена које је студент стекао испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита а према квалитету стечених знања и вештина.

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 08. - Оцењивање и напредовање студената

Табела 8.1 Статистички подаци о напредовању студената на студијском програму за претходну школску годину

	ПРВА ГОДИНА	ДРУГА ГОДИНА	ТРЕЋА ГОДИНА	ЧЕТВРТА ГОДИНА	ПЕТА ГОДИНА	Укупно
Уписани	0	0	97	69	0	166
Одустали	0	0	0	0	0	0
Остварили 60	0	0	0	0	0	0
Остварили 37-59 ЕСПБ	0	0	0	0	0	0
Просечна	0	0	0	0	0	0,00
Остварили мање од 37 ЕСПБ	0	0	0	0	0	0



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Стандард 09. Наставно особље

У складу са структуром студијског програма и са његовим циљевима и предвиђеним исходима, (Стандард 1-4) у реализацији студијског програма учествују наставници компетентни за већи број научних дисциплина. У реализацији ужестручних предмета учествују наставници бирани за ужу научну област: Комуникологија и Новинарство. У реализацији предмета из области потпорних предмета уже струке наставници бирани за следеће уже научне области: Социолошке науке, Психолошке науке, за реализацију потпорних предмета шире струке наставници бирани за следеће уже научне области: Филозофија, Социолошке науке, Правне науке, Економске науке, Науке о уметности (Театрологија, Фотографија,), Хемијске науке (Науке о заштити животне средине), Медицинске науке. У складу са примењеним принципом да се настава матерњег језика обезбеди за српски, мађарски, румунски, русински и словачки језик у реализацији студијског програма учествују и наставници бирани за област Филолошких наука, којима је ужу струку Српски језик и књижевност, Српска и јужнословенске књижевности с теоријом књижевности, Мађарски језик и књижевност, Румунски језик и књижевност, Русински језик и књижевност и Словачки језик и књижевност. У делу часова ужестручних предмета учествује и стручно техничко особље: лаборант-демонстратор (акустика) и као спољни сарадници сниматељ и монтажер. Осим 7 наставника агназованих на извођењу изборних потпорних предмета шире струке, сви други наставници запослени су на Филозофском факултету.

Часови су израчунати према нормативима о величини група за предавања и вежбе који су дати у Стандарду 9 за друштвено-хуманистичке науке.

Просечни број часова недељно, исказан у табелама 9.2. и 9.4, укључује све часове обавезних и изборних предмета, те представља максимално могући број просечних часова на годишњем нивоу (под условом да се сви изборни предмети реализују).

Научне и стручне квалификације наставника и сарадника одговарају образовно научном пољу и нивоу њихових задужења. Сваки наставник има најмање пет референци из уже научне области из које изводи наставу на студијском програму.

Подаци о наставницима и сарадницима (ЦВ, избори у звања, референце) су доступни јавности (сајт Филозофског факултета).

Елементи за Извештај 2. Број наставника према потребама студијског програма. Број наставника на студијском програму

Укупан број= 43

Број наставника са пуним радним временом= 33 (76,74 %)

Број наставника који нису ангажовани са пуним радним временом= 8 + 2 страна лектора ангажована на одговарајућим студијским програмима националних филологија

2. Укупно часова активне наставе на студјском програму држе наставници

предавања: 1095

вежбе: Реторика (српски језик) 60 (2x2 групе)

Реторика (мађарски језик) 30

Стилистика (мађарски) 30

у оквиру изборних блокова за све или поједине предмете у датом блоку:

ИБ 2: 15

ИП 6: 15

ИП 7: 15

ИП 9: 15

ИП 11: 15

ИП 12: 15

ИП 14: 15

3. Потребан број наставника да покрије укупан број часова активне наставе коју држе

Пошто на студијској групи Журналистика учествује велик број наставника који припадају ужим научним областима са матичним одселима, односно факултетима и њиховим департаментама, потребан број наставника се може утврдити тек на нивоу факултета.

С обзиром на то да је Одсек за медијске студије основан тек 2004. године садашњи број наставника и сарадника може се сматрати минималним за нормално организовање наставе. Оптерећеност наставника и сарадника тиче се у првом реду броја предмета које изводе. Напоре



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

са реализацијом студијског програма основних и дипломских академских студија повећаваће се број наставника и сарадника, који поред научне треба да поседују и високу стручну компетенцију, стечену радом у медијима. Повећањем броја наставника и сарадника обезбедиће се одражавање практичног дела наставе без повећања броја часова сада запосленим сарадницима (у спецификацији предмета назначено само: сарадник), створити неопходни услови за индивидуалан рад са студентима у оквиру просеминара за израду семинарских радова и дипломског рада.

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Журналистика

Основне академске студије

Научне, уметничке и стручне квалификације наставника
и задужење у настави

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма	
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Блатешић Р. Александра	
Звање:		Наставник страног језика - Предавач	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.10.2006	
Ужа научна односно уметничка област:		Романистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:			
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFJJ01	Италијански језик А1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
2.	FFJJ02	Италијански језик A1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	FFJJ05	Италијански језик A1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
4.	FFJJ06	Италијански језик A1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске	
5.	FJ033	Италијански језик - морфосинтакса I	(FJ0) Романистика, Основне академске	
6.	FJ035	Италијански језик - морфосинтакса II	(FJ0) Романистика, Основне академске	
7.	FJ037	Италијански језик - морфосинтакса III	(FJ0) Романистика, Основне академске	
8.	FJ038	Шпански језик - морфосинтакса III	(FJ0) Романистика, Основне академске	
9.	FJ049	Италијански језик VII	(FJ0) Романистика, Основне академске	
10.	FJ053	Италијански језик VIII	(FJ0) Романистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	Уџбенички комплет Ciao, ragazzi, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 2006.			
2.	Уџбенички комплет Amici 1, Завод за уџбенике, Београд, 2007.			
3.	Уџбенички комплет Амици/енг> 2, Завод за уџбенике, Београд, 2008. (у припреми)			
4.	Географски атлас света, ИТП «Змај», Нови Сад, 2006. (превод са италијанског)			
5.	Употреба пословица у савременом италијанском језику, Годишњак Филозофског факултета, Нови Сад, 2008. (у припреми)			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :				
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :				
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :		Међународни :
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Боаров Ж. Димитрије	
Звање:		Виши предавач	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.10.2006	
Ужа научна односно уметничка област:		Новинарство	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2006		Новинарство
Диплома	1970		Правне науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	ZU010	Телевизијска репортажа	(ZUO) Журналистика, Дипломске академске
2.	ZU011	Пројектовање и покретање новина	(ZUO) Журналистика, Дипломске академске
3.	ZU024	Новинарство у штампаним медијима	(ZUO) Журналистика, Основне академске
4.	ZU030	Телевизијско новинарство	(ZUO) Журналистика, Основне академске
5.	ZU034	Деск и редакција	(ZUO) Журналистика, Основне академске
6.	ZU037	Новинарска пракса 3	(ZUO) Журналистика, Основне академске
7.	ZU038	Истраживачко новинарство	(ZUO) Журналистика, Основне академске
8.	ZU040	Новинарска пракса 4	(ZUO) Журналистика, Основне академске
9.	ZU055	Великани српског новинарства	(ZUO) Журналистика, Основне академске
10.	ZU067	Привредно новинарство	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Боаров, Д. (1997). Апостоли српских финансија. Београд: Стубови културе /Земун : Пирамида. (1-290).		
2.	Боаров, Д. (2001). Политичка историја Војводине у тридесет три прилога. Нови Сад : Еуропанон Цонсалтинг. (1-250).		
3.	Боаров, Д. – М. Путник (2004). Како је Нови Сад победио 1998-2000. Нови Сад: ууТОПаг. (1-360).		
4.	Боаров, Д. (1996). Има ли још Војводине. Нови Сад: Агенција за маркетинг ЕКУ. (1- 301).		
5.	Боаров, Д. (1999). Војводина. У: Мелчић, Дуња Дер Југославиен-Креиг. Опладен, Виесбаден: Westdeutscher Verlag. (88-94).		
6.	Боаров, Д. (2002). Аутономија се исплати. Нови Сад: ууТОПаг.		
7.	Боаров, Димитрије (2005). Браћа Карић између Русије и Србије: Коришћење транзиционе конфузије. Лимес плус. Бр. 1 Београд: Хеспериа. (129-137).		
8.	Боаров, Димитрије (1987). Штампa – застава или израз демократизације. Погледи. Бр. 3-4. (220-225).		
9.	Боаров, Димитрије (2006). Штампa и електронски медији. Београд : ЕДГЕ		
10.	Боаров, Д. (2006). Др Лаза Пачу легенда српских финансија. Нови Сад : ЦУП		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0 Међународни : 0
Усавршавања :			
Други подаци које сматрате релевантним:			

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Бриза К. Јан	
Звање:		Виши предавач	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.01.2006	
Ужа научна односно уметничка област:		Новинарство	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2006	Филозофски факултет у Новом Саду	Новинарство
Диплома	2006	Филолошки факултет - Београд	Новинарство
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	ZU011	Пројектовање и покретање новина	(ZUO) Журналистика, Дипломске академске
2.	ZU013	Интернет као универзални медиј	(ZUO) Журналистика, Дипломске академске
3.	ZU016	Новинарски жанрови 1	(ZUO) Журналистика, Основне академске
4.	ZU021	Новинарски жанрови 2	(ZUO) Журналистика, Основне академске
5.	ZU028	Агенцијско новинарство	(ZUO) Журналистика, Основне академске
6.	ZU029	Новинарска пракса 1	(ZUO) Журналистика, Основне академске
7.	ZU031	Интернетско новинарство	(ZUO) Журналистика, Основне академске
8.	ZU038	Истраживачко новинарство	(ZUO) Журналистика, Основне академске
9.	ZU040	Новинарска пракса 4	(ZUO) Журналистика, Основне академске
10.	ZU068	Извештавање у кризним и ратним условима	(ZUO) Журналистика, Основне академске
11.	ZU072	Медији и права националних мањина	(ZUO) Журналистика, Основне академске
12.	ZU073	Новинарство и политика	(ZUO) Журналистика, Основне академске
13.	ZU075	Прикривено оглашавање	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Бриза, Ј. (1990). Румунија: Голгота и спасење. Нови Сад : Дневник (1-158)		
2.	Бриза, Ј. (1996). Ко ће с Милошевићем? Нови Сад : Независно друштво новинара Војводине. (1-106)		
3.	Бриза, Ј. (2000). Minority Rights in Yugoslavia. / Prava nacionalnih manjina u Jugoslaviji. London : Minority Rights Group. (1-32).		
4.	Бриза, Ј. ет ал. (2000). Мањине у Србији. Београд: Хелсиншки одбор за људска права у Србији (стр.. 18-100, 147-149. и 180-194).		
5.	Бриза, Ј. ет ал.(2002). Националне мањине и право. Београд : Хелсиншки одбор за људска права у Србији.(8-14, 32-35, 40-49, 57-60, 65-68, 72-75, 83-87 и 90-95; табеларни приказ 124-139).		
6.	Бриза, Ј. (1985). Сандинистичка револуција. Антиколонијална револуција, социјална, политичка и економска еманципација у свету. Загреб / Скопље : Институт за земље у развоју / Институт за социолошка и политичко-правна истраживања / Међународни студентски клуб пријатељства. (стр.407-419)		
7.	Бриза, Ј. (1985). Сведочење и размишљање о немирном свету. Савременост бр 10-11. (стр. 227-233).		
8.	10. Бриза, Ј. (1991). Човек из друге приче. Ратни репортери. Новинарство 1. Београд : Југословенски институту за новинарство. (стр. 30-31).		
9.	Briza, J. (2002). The Role of the Media in the Process of Regional and Cross-Border Co-operation in Central and South Eastern Europe. Међународна медијска конференција. Печуј од 26. до 28. јуна 2002. године.		
10.	Бриза, Ј. (2006). Жене у медијима. Пет година после. Нови Сад : Покрајински завод за равноправност полова. (стр. 81-89).		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0
		Међународни :	0
Усавршавања :			
Други подаци које сматрате релевантним:			
Пројекат „Живети заједно“ (о националним мањинама у Војводини) (2002-2003). „Дневник“, НС			

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Чех Ј. Марта	
Звање:		Ванредни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.01.1976	
Ужа научна односно уметничка област:		Општа и мађарска лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2003		Општа и мађарска лингвистика
Докторат	1993	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1983	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1976	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFMJ03	Мађарски језик А2.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
2.	FFMJ04	Мађарски језик А2.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	MK009	Правопис мађарског језика	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
4.	MK014	Лексикологија и семантика	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
5.	MK022	Морфологија савременог мађарског језика	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
6.	MK041	Психолингвистика	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
7.	MK054	Врсте речи у говору и у језику	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
8.	MK081	Студијски истраживачки рад	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске
9.	MK091	Морфолошке необележености	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске
10.	ZU082	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске
11.	ZU086	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске
12.	ZU088	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске
13.	ZU090	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Cseh Márta et al "A Magyar-szerbhorvát nagyszótár mintafüzete", Hungarológiai Közlemények, Novi Sad, No. 64—65, 1985, str. 603-674		
2.	"Az -ás, -és képzős főnevek szótározásáról", Hungarológiai Közlemények, Novi Sad, No. 64—65, 1985, str. 503-524.		

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
3.	"A manó szó a szótárakban", in Nyelvek és nyelvoktatás a Kárpát-medencében. A VI. Országos Alkalmazott Nyelvészeti Konferencia előadásai II., Nyíregyháza, 1997, str. 504—513.				
4.	"Ragatlan határozóinkról", in Nyelvi változó – nyelvi változás. A 9. Élőnyelvi Konferencia előadásai, Szeged, 1998, str. 31—43.				
5.	"A való szófaji mivoltáról", Híd, Novi Sad, 2000, No. 6—7, str. 479—484.				
6.	"Vizsgálható-e a passzív szókincs?", Tanulmányok 2003, Novi Sad, str. 5—11.				
7.	„Új és megújított címszók az Értelmező kéziszótár második kiadásában”, Hungarológiai Közlemények, Újvidék, 2003. 2. sz., 57—67.				
8.	„Főnév? Melléknév?...Partikula!...Partikula?”, Hungarológiai Közlemények, Újvidék, 2004. 3. sz., 31—40.				
9.	Gyógynövények magyarul és szerbül – Лековите биљке на мађарском и српском језику. Бечеј, 2005				
10.	Halak magyarul és szerbül – Рибе на мађарском и српском језику. Бечеј, 2006				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :		0			
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0			
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1	Међународни :	0
Усавршавања :					
Други подаци које сматрате релевантним:					

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Деспотовић М. Љубиша		
Звање:		Ванредни професор		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		-		
Ужа научна односно уметничка област:		Социолошке дисциплине		
Академска каријера	Година	Институција	Област	
Избор у звање:	2006	Филозофски факултет у Новом Саду	Социолошке дисциплине	
Докторат	2002	Факултет политичких наука - Београд	Социолошке дисциплине	
Магистарска теза	1995	Факултет политичких наука - Београд	Социолошке дисциплине	
Диплома	1986	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Социолошке дисциплине	
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
1.	SC064	Социологија цивилног друштва	(SCO) Социологија, Дипломске академске	
2.	SC069	Студијско истраживачки рад	(SCO) Социологија, Дипломске академске	
3.	SFO42	Државно уређење Србије	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске	
4.	ZU023	Државно уређење Србије	(ZUO) Журналистика, Основне академске	
5.	ZU026	Савремени политички системи	(ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	Српска политичка модерна, (2003) Нови Сад			
2.	Политика и право од традиције до транзиције (2006) Нови Сад			
3.	Еколошка парадигма (1999) Београд			
4.	Социологија демократије (2001) Нови Сад			
5.	Поља политике (1999) Нови Сад			
6.	Цивилно друштво и екологија (2006) Нови Сад			
7.	Европска унија (2002) Нови Сад			
8.	Етницитет и медији (2006) Нови Сад			
9.	Одрастање у кошмарима транзиције (1998) Нови Сад			
10.	Екологија и криза (1989) Нови Сад			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1	Међународни : 1
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				
Главни и одговорни уредник научног часописа Култура полиса, члан председништва Удружења за политичке науке Србије.				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Драгин С. Гордана	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.02.1982	
Ужа научна односно уметничка област:		Српски језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2004		Српски језик и лингвистика
Докторат	2004	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1987	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1980	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	RK016	Увод у балканологију	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
2.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске
3.	SF075	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
4.	SF087	Дијалекатска лексикологија и лексикографија	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
5.	SF092	Урбана дијалектологија	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
6.	SF118	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
7.	SJ012	Дијалектологија	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
8.	ZU076	Језик масовних медија и редактура текста	(ZUO) Журналистика, Основне академске
9.	ZU082	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Павле Ивић, Жарко Бошњаковић, Гордана Драгин, Банатски говори шумадијско-војвођанског дијалекта (увод и фонетизам). -СДЗБ, књ. XL, Београд, 1994, 1-412.0000		
2.	Павле Ивић, Жарко Бошњаковић, Гордана Драгин, Банатски говори шумадијско-војвођанског дијалекта (друга књига: морфологија, синаткса, закључци, текстови). – СДЗБ, књ. XLIII, Београд, 1997, 1-586.		
3.	Гордана Драгин, Морфолошки архаизми у говору Студенице, - Научни скуп посвећен Павлу Ивићу, септембар 2001, Нови Сад – Београд – Суботица.		
4.	Гордана Драгин, Лингвогеографски преглед послеакценатских дужина у Војводини (I), - ЈФ (Посвећено Павлу Ивићу), LVII/ 3-4, Београд, 2000, 357-378.		
5.	Гордана Драгин, Две прозодијске појаве говора у сливу Студенице. – ЗБМСФЛ, XLIII, 2000, 165-171.		
6.	Гордана Драгин, Ратарска и повртарска терминологија Шајкашке. - СДЗБ, књ. XXXVII, 1991, 621-708.		
7.	Гордана Драгин, Фонолошки опис Брезове у доњем току Студенице. – ЗБМСФЛ, XL/2, 1997, 93-101.		
8.	Гордана Драгин, Поређење замене јата околине Косовске Митровице са говором горње Студенице. – ЗБМСФЛ, XLII, 1999, 463-469.		
9.	Гордана Драгин, Жарко Бошњаковић, Лингвогеографски поглед на ратарску лексику Србије : (Zea mays L.), - Говори призренско-тимочке области и суседних дијалеката, Зборник реферата са научног скупа (Нишка Бања, 17-20. 6. 1992), Филозофски факултет у Нишу, Институт за српски језик САНУ у Београду, Центар за научна истраживања САНУ И Универзитет у Нишу, Ниш, 1994, 377-392.		
10.	Драгин, Гордана (1997) Студенички говор на западној ивици косовско-ресавског подручја. – Деспотовац, О српским народним говорима, 85-99.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1
		Међународни :	3
Усавршавања :			



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Стандард 09. - Наставно особље

Други подаци које сматрате релевантним:

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Дудок М. Мирослав		
Звање:			Редовни професор		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			01.01.1977		
Ужа научна односно уметничка област:			Словакистика		
Академска каријера	Година	Институција		Област	
Избор у звање:	1998			Словакистика	
Докторат	1987	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке	
Магистарска теза	1979	Филозофски факултет - Братислава		Филолошке науке	
Специјализација	1976	Филозофски факултет - Братислава		Филолошке науке	
Диплома	1976	Филозофски факултет - Братислава		Филолошке науке	
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	SL073	Студијски истраживачки рад у функцији израде завршног рада		(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске	
2.	SL074	Социолингвистика		(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске	
3.	SL084	Стручне комуникације		(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске	
4.	SL085	Лингвистичке методе		(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске	
5.	SLO08	Основе лингвистике		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
6.	SLO14	Књижевност друге половине 19. века 1		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
7.	SLO20	Синтакса 1		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
8.	SLO24	Синтакса 2		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
9.	SLO29	Стилистика 1		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
10.	SLO35	Стилистика 2		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
11.	SLO03	Увод у студије језика		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
12.	ZU025	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
13.	ZU090	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Glutinácia textu. (Глутинација текста.) Нови Сад 1988.				
2.	Vývin slovakistiky. (Развој словакистике). Нови Сад 1997.				
3.	Úvod do textiky (Uvod u tekstiku). Бач. Петровац 1998.				
4.	Náveje. Prolegomena do liter(m)árnosti textu. Nadlak (Румунија) 2001.				
5.	Bibliografia językoznawstwa slawistycznego за рок 1997. Варшава: ПАН 2002.				
6.	(коаутор) Vstreči etničeských kul?tur v zerkale ?z?ka Москва: ПАН 2002, с. 341 – 352.				
7.	On Linguistic Identity in South-Est Europe.In: Favete Linguis. Братислава:СAB 2006,с.101 – 112.				
8.	Jazykové domény, gramatika diskurzu a diskurz gramatiky. In: Tradície a perspektívy gramatického výskumu na Slovensku. Ed. M. Šimková. Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied 2003, с. 19 –24.				
9.	Jazyková identita enklávnej a diasporálnej slovenčiny a preventívna lingvistika. In: Slovakistický zborník 1, 2006, с. 7 –18. ИСБН 86-83535-67-3				
10.	Pluricentrický aspekt kvantity v slovenčine . In: Kvantita v spisovnej slovenčine a slovenských nárečiach. Ed. M. Považaj. Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied 2005, с. 56 – 63. ИСБН 80-224-0858-1				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :			0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0		
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	1	Међународни : 3
Усавршавања :					



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Стандард 09. - Наставно особље

Други подаци које сматрате релевантним:

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Ђере К. Золтан		
Звање:		Доцент		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
		01.01.1988		
Ужа научна односно уметничка област:		Историја модерног доба		
Академска каријера	Година	Институција	Област	
Избор у звање:	2005	Филозофски факултет у Новом Саду	Историја модерног доба	
Докторат	2005	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Класичне науке	
Магистарска теза	1996	Филозофски факултет - Београд	Класичне науке	
Диплома	1987	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Класичне науке	
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
1.	IS001	Увод у историјске студије	(IS0) Историја, Основне академске	
2.	IS021	Историја Средње Европе у новом веку	(IS0) Историја, Основне академске	
3.	IS023	Историја Балкана у новом веку	(IS0) Историја, Основне академске	
4.	IS078	Културна историја Хабзбуршке монархије	(IS0) Историја, Дипломске академске	
5.	KK048	Историје Европе у раном модерном добу 1453-1789	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске	
6.	RK012	Историја Балкана и Средње Евопе у новом веку	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	П.Рокаи, З.Ђере, Т.Пал, А.Касаш, Историја Мађара, Београд 2002, 184-380.			
2.	Н.Гађеша (уредник), Историја војвођанског банкарства, Матица српска, Нови Сад, 104-154, 2001.			
3.	Serbian Historiography and Modern State, u: Public Power in Europe, Pisa 2006, 89-109.			
4.	Џиљеви Српског покрета у Војводини, Војводина осамстотетрдесетосме – зборник радова са међународног научног скупа, Нови Сад 2005 (2006),			
5.	Дневник Петра Чарнојевића из 1848. године, Зборник Матице српске за историју, бр. 61-62, Нови Сад, 2000, 241-275.			
6.	Мађарски мемоаристи о Србима од почетка 19. века до 1878. године, у: Перо и повест. Српско друштво у сећањима, Београд, 1999, 41-65.			
7.	Демографски односи Војводине на основу пописа Лајоша Нађа из 1828. године, Зборник Матице српске за историју, бр. 46, Нови Сад, 1993, 101-133			
8.	Исељавање из Бачко-Бодрошке, Торонталске и Сремске жупаније 1900-1910. године, Истраживања бр. 13, Нови Сад 1990, 155-167.			
9.	Најранији пример сарадње Мађара и Срба у области позоришног стваралаштва, Ин: Балкан и Панонија кроз историју, Нови Сад 2006, 235-244.			
10.	Прилог проучавању Закона о равноправности народности из 1868. године, Истраживања бр. 14, Нови Сад, 1992, 63-77.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2	Међународни : 1
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Ераковић Р. Борислава	
Звање:		Наставник страног језика - Предавач	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.01.1995	
Ужа научна односно уметничка област:		Енглески језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2008	Филозофски факултет у Новом Саду	Енглески језик и лингвистика
Магистарска теза	2001	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Енглески језик и лингвистика
Диплома	1994	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Енглески језик и лингвистика
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ102	Превод са енглеског: општи текстови	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
2.	EJ105	Превод са енглеског-белетристика 1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	EJ107	Превод са енглеског-научни текстови	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
4.	EJ214	Превод са енглеског-белетристика 2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
5.	FFEJ05	Енглески језик Б2.1	(FLO) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
6.	FFEJ06	Енглески језик Б2.2	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
7.	FFEJ13	Енглески језик Б2.1	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
8.	FFEJ14	Енглески језик Б2.2	(FLO) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	О превођењу урбаног америчког супстандарда, 2002, Покрајински секретаријат за науку и културу, Нови Сад			
2.	Речник енглеско-српски, српско-енглески, 2005, Нови Сад: Либер, Крушевац: Театар За, Дечје позориште Чарапа			
3.	Питања која се данас (не) постављају: савремени трендови у теорији превођења, 2003, у: Преводна књижевност, БЕПС 1997-2001, ур. Јован Јанићијевић, Београд,438-442.			
4.	Проблем превођења сленга/жаргона/аргоа... или ти нека питања за XXI век, 2001, у: Годишњак Филозофског факултета књ. 29, 139-150			
5.	Interference in Aspectual Categories, (koautor: Maja Popović), 1998, u: Congress Proceedings: Language and the Society at the Turn of the XXI Century, Skopje, ур. Љупчо Стефановски, Јованка Лазареvsка, 123-132			
6.	Употреба времена у приповедању на основу књиге са сликама, 1999, у: Актуелни проблеми граматике српског језика, ур. Јудита Планкош, Суботица-Београд, 190-204			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0	Међународни : 0
Усавршавања :				
1995, 1996 Summer School of Generative Grammar Оломоуц , Република Чешка 1996, 1998 Series of courses “Vilem Mathesius”, Праг, Република Чешка				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Фејса П. Михајло	
Звање:		Ванредни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.01.1983	
Ужа научна односно уметничка област:		Русинистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2005		Русинистика
Докторат	2000	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1988	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Специјализација	1984	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1980	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFRS01	Русински језик А1.1	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
2.	FFRS02	Русински језик А1.2	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
3.	FFRS03	Русински језик А2.1	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
4.	FFRS04	Русински језик А2.2	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
5.	FFRS05	Русински језик А1.1	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
6.	FFRS06	Русински језик А1.2	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
7.	FFRS07	Русински језик А2.1	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
8.	FFRS08	Русински језик А2.2	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
9.	RN006	Морфологија I са фонетиком	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске	
10.	RN007	Правопис русинског језика	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске	
11.	RN012	Морфологија русинског језика II	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске	
12.	RN019	Превођење на русински језик I	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске	
13.	RN039	Страни лингвисти о русинском језику	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске	
14.	RN041	Превођење на русински језик II	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске	
15.	RN047	Контрастивна граматика русинског језика (русински - енглески)	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске	
16.	RN052	Русински језик карпатског ареала	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске	
17.	RN064	Русински глагол	(RN0) Русински језик и књижевност, Дипломске академске	
18.	ZU082	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске	
19.	ZU086	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске	
20.	ZU088	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске	
21.	ZU090	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	Време и вид у русинском и енглеском језику, Прометеј, Филозофски факултет - Одсек за русинистику, Нови Сад, 2005, 358			
2.	An?li?ski elementi u ruskim ?ziku, Руске слово, Нови Сад, 1990, 168			
3.	Let's Speak English and Rusyn / Bešedu?me po an?li?ski i po ruski, Руске слово, Нови Сад, 1998 (са др Полом Р. Марочијем)			
4.	Srpsko-rusinski rečnik / Serbsko-ruski slovn?k, 1. т. 1995, 2. т. 1997, Нови Сад (уредник са главним уредником др Јулијаном Рамачом и уредницом мр Хеленом Међеши)			
5.	(главни уредник) Зборник Русини/Руснаци/Ruthenians (1745-2005) I, Прометеј, Филозофски факултет - Одсек за русинистику, Нови Сад, 2007			
6.	(главни уредник) Монографија Куцуре Куцура некад и сад / Коцур дакеди и тераз, I изд. 2001, II доп. изд. 2001, Куцура - Нови Сад.			
7.	(превод са енглеског на русински) Виљем Шекспир, Хамлет, Руске слово, Н. Сад, 1986			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	4	Међународни : 1
Усавршавања :				
Позив на Универзитет у Торонту и стипендија Стивена Челе ради изучавања русинског и енглеског у контакту у Кичинеру (Канада)				
Други подаци које сматрате релевантним:				
Научник који на Одсеку води међународну сарадњу са Русинима Карпатског ареала; организатор репрезентативне делегације лингвиста и наставника русинског језика за 3. Конгрес русинског језика; лингвист, преводилац, новинар, судски тумач за русински, десетак пута рецензент и лектор, главни уредник 2 часописа (књижевног Ерато на Куцуром/Коцуром и хумористично-сатиричног Куцурски клип / Коцурска чутка /Kuczorai csutka).				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Јакшић-Провчи М. Бранка	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад 01.01.2000	
Ужа научна односно уметничка област:		Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2008	Филозофски факултет у Новом Саду	Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности
Докторат	2007	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1999	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1986	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	KK051	Методика наставе књижевности: Методичке апликације	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
2.	RN032	Методичке апликације	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
3.	SK047	Методичке апликације	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
4.	ZU094	Реторика (српски/мађарски)	(ZU0) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	`Балкански шпијун` Душана Ковачевића, Сцена, Нови Сад, год XXXVI, бр. 1-2, 87-91.		
2.	Могући наставни приступ `Балканском шпијуну` Душана Ковачевића, Књижевност и језик, 1-2, Београд, XLVIII, 2001, 129-138.		
3.	Проучавање дидаскалија у наставном процесу, Књижевност и језик, 3-4, Београд, XLVIII, 2001, 77- 82.		
4.	Дисов дијалог са Платоном, Зборник реферата и саопштења МСЦ, 30/2, Београд, 2002, 339-348		
5.	Естетска стварност у драмама за децу Александра Поповића, Детињство, Нови Сад, год. XXIX, 2003, бр. 3-4, 42-47.		
6.	Како приступити драмском делу, Школски час, Београд, 2006, бр. 4-3, 2006, 25-42		
7.	Комички ритам у `Професионалцу` Душана Ковачевића, у «Жанрови српске књижевности», Зборник бр.3, Филозофски факултет, Нови Сад, 2006, 481-494.		
8.	Сумњиво лице у српској драми, у «Неговање српског језика и књижевности», Зборник, Филозофски факултет, Нови Сад, 2006, 152-174.		
9.	Адресар писаца Југославије (1986) (група приређивача). Нови Сад: Књижевна заједница Новог Сада.		
10.	Јакшић Провчи, Бранка (2007). Одраз стварности у делима драмских писаца XX века. Књижевност и стварност. Научни састанак слависта у Вукове дане, 36/2, 465-474.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0 Међународни : 0
Усавршавања :			
Други подаци које сматрате релевантним:			
Координатор специјалистичких студија, у Председништву Друштва за српски језик и књижевност у Београду			

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Јосифидис Л. Коста			
Звање:		Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Економски факултет у Суботици - Суботица			
		01.02.1979			
Ужа научна односно уметничка област:		Економске науке			
Академска каријера	Година	Институција		Област	
Избор у звање:	1994			Економске науке	
Докторат	1984	Економски факултет у Суботици - Суботица		Економија	
Магистарска теза	1979	Пољопривредни факултет у Новом Саду - Нови Сад		Економија	
Диплома	1976	Економски факултет у Суботици - Суботица		Економија	
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	SC003	Економија		(SCO) Социологија, Основне академске	
2.	ZU015	Основи економије		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Josifidis, K. (2002). Aspects of Economic Thought and Policy in Serbia (1850-1900). In: Economic Thought and Policy in Europe. Routledge : The Nineteenth Century.				
2.	Josifidis, K. (2002). The (im)potence of state in transition. In: International scientific conference: Economic Theory and practice at present time and in the future. Banska Bystrica, Slovakia.				
3.	Josifidis, K. (1994). Ideological framework (and class approach): Is it a basis for divergence in economic theory. British International Studies Association, International Political Economy Group, University of York.				
4.	Josifidis, K. (1993). Critique of Political Economy/Critique of Economics. European Association for Evolutionary Political Economy, Barcelona, Spain.				
5.	Јосифидис, К. (2006). Државе (и) благостања. У: Бизнис и држава. Београд : Институт друштвених наука, Центар за економска истраживања.				
6.	Josifidis, K. (2005). Welfare state vs Neoliberalizam ili homo oeconomicus vs homo comunalis, У: Појединац и држава. Београд : Институт друштвених наука, Центар за економска истраживања.				
7.	Јосифидис, К. (2006). Макроекономија – принципи, теорије, политике. Нови Сад : Футура публикације.				
8.	Јосифидис, К. (1992). Глобализација светске економије – политекономски огледи. Нови Сад : Футура публикације.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :		0			
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0			
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2	Међународни :	1
Усавршавања :					
САД (1995, 2002/2003 Фулбригхт виситинг сцхолар), В. Британија (1994), Бразил (1995), Аргентина (1995), Грчка (2000), Португал (2006), Француска (2006), Тајланд (2006), Француска (2007)					
Други подаци које сматрате релевантним:					
Главни и одговорни уредник часописа Рапоеconomicus, СЕВ, Нови Сад; Председник Савеза економиста Војводине и члан Председништва СЕ Србије; Члан комисија за одбрану докторских и магистарских радова и предавач по позиву Универзитет Ница Сопхиа Антиполис; Члан Савета Народне банке Србије; Шеф департмана за Европску економију и бизнис, у оквиру Економског факултета Суботица; Члан European Association for Evolutionary Political Economy; Члан British International Studies Association – International Political Economy Group					

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Кайћ М. Каталин	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Учитељски факултет на мађарском наставном језику у Суботици - 01.12.2006	
Ужа научна односно уметничка област:		Историја мађарске књижевности са компаратистиком и теоријом	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	1978		Историја мађарске књижевности са компаратистиком и теоријом књижевности
Докторат	1978	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1973		Филолошке науке
Диплома	1965	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	MK030	Култура и цивилизација	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
2.	MK037	Културна историја Војводине	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
3.	MK068	Токови културне историје Мађара	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
4.	ZU049	Токови културне историје у вишенационалној Војводини од 18. до краја 20. века	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Kaić, K. (1975). Egy fejezet a magyar-szerbhorvát irodalmi és kultúrális kapcsolatok történetéből. Zombor 1875-1918. Ravangrad. Zombor		
2.	Kaić, K. (1975). A zombori magyar színművészet története és repertóriuma, 1825 - 1918. Hungarológiai Intézet. Újvidék		
3.	Kaić, K. (1979). Szabad liceumok Bácskában és Bánátban. Hungarológiai Intézet. Újvidék		
4.	Kaić, K. (1980). Bács-Bodrog vármegye Történelmi Társulata (1883-1918). Újvidék : Forum.		
5.	Kaić, K. (1983). Az újvidéki magyar nyelvű színjátszás története és repertóriuma (1836-1918). A Magyar Nyelv, Irodalom és Hungarológiai Kutatások Intézete. Újvidék.		
6.	Kaić, K. (1987). A zentai magyar nyelvű színjátszás története és repertóriuma. 1833-1918. A Magyar Nyelv, Irodalom és Hungarológiai Kutatások Intézete. Újvidék.		
7.	Kaić, K. (1998). A pályakezdő Somlay Artúr. Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet. Budapest,		
8.	Kaić, K. (2002-2003). A nagybecskereki magyar színjátszás története és repertóriuma. 1832 – 1918. I-II. Újvidék : Forum.		
9.	Kaić, K. (2006). A bogyófák árnyékában. Tanulmányok Zombor művelődéstörténetéből. Vajdasági Magyar Közművelődési Társaság. Újvidék.		
10.	Kaić, K. (2006). A verseci magyar színjátszás hagyományai 1920-ig. In: Kód, kultúra, irodalom, régió. Bölcsészettudományi Kar. Újvidék. (79 – 124).		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2
		Међународни :	0
Усавршавања :			
Мађарска од септембра 1970. до априла 1973. год.			
Други подаци које сматрате релевантним:			

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Кицошев С. Саша	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Природно-математички факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		25.05.2001	
Ужа научна односно уметничка област:		Географија	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2000	Природно-математички факултет у Новом Саду	Географија
Докторат	1989	Правни факултет у Новом Саду - Нови Сад	Географија
Магистарска теза	1987	Правни факултет у Новом Саду - Нови Сад	Географија
Диплома	1983	Правни факултет у Новом Саду - Нови Сад	Географија
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	ZU059	Политичка географија	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Кицошев, С. (1991). Географске и демографске карактеристике румунске народности у АП Војводини. Нови Сад : Институт за географију. (1-126).		
2.	Кицошев, С. (1993). Schimbarea structurii etnice a populatiei bana-tului Sarbesc., Geographica Timisiensis Vol. 3. Timisoara (127-134).		
3.	Кицошев, С. (1996). Bacskai nepessegzamanak es etnikai szerkezete-nek valtozasai a 20. szazadban. Foldrajzi Ertesito XLV. evfolyam 1-2. Budapest (145-164).		
4.	Mitchell, B. – S. Kicošev (1997). A Brief Population History of the Vojvodina 1683-1718. Geographica Pannonica Vol. 1. Novi Sad (18-21).		
5.	Кицошев, С. – K. Kocsis (1998). A menekültügy társadalmi-demográfiai aspektusai a Vajdaságban. Regio 1998/3. Budapest (63-74).		
6.	Кицошев, С. – Д. Дунчић (1998). Географске основе просторног планирања. Нови Сад : Институт за географију (1-202).		
7.	Кицошев, С. – П. Голубовић (2004). Геодемографија. Ниш : Природно-математички факултет (1-235).		
8.	Kocsis, K. – S. Kicošev (2004). Ethnic Map of Present Territory of Vojvodina. Budapest : Hungarian Academy of Sciences, Geographical Research Institute.		
9.	Кицошев, С. – М. Бубало-Живковић – А. Ивков (2005). Становништво Баната. Нови Сад : ПМФ, Департман за географију, туризам и хотелијерство (1-263).		
10.	Кицошев, С. (2006). Планирање развоја у туризму и основни приступи у планирању туризма. У: Организација и развитак туристичке привреде БиХ у регији Сјевероисточне Босне. Тузла : Туристичка заједница Тузланског кантона (149-156).		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1
		Међународни :	1
Усавршавања :			
Други подаци које сматрате релевантним:			

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Киурски . Јелена	
Звање:		Ванредни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Факултет техничких наука - Нови Сад	
		01.12.2001	
Ужа научна односно уметничка област:		Графичко инжењерство и дизајн	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2006	Факултет техничких наука	Графичко инжењерство и дизајн
Докторат	1997	Технолошки факултет у Новом Саду - Нови Сад	Физичко-хемијске науке
Магистарска теза	1981	Технолошки факултет у Новом Саду - Нови Сад	Физичко-хемијске науке
Диплома	1975	Технолошки факултет у Новом Саду - Нови Сад	Хемијске науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	ZU063	Основни принципи екологије и заштите животне средине	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Ј.Јањић, Ј.Киурски, "Nonflame Atomic Fluorescence as a Method for Mercury Traces Determination", Water Research, 28(1), 233-235 (1994)		
2.	Ј.Јањић, Љ.Чонкић, Ј.Киурски, Ј.Бенак, "A Method for Arsenic Level Determination an a Device for Arsenic Elimination from Drinking Water", Water Research, 31(3), 419-428 (1997)		
3.	Ј.Киурски, Д.Ж.Обадовић, Р.Маринковић-Недучин, Е.Киш, "Spinel-Type Structure of Co in Conditions of HDS Catalysts Aging", Polyhedron, 18(5), 741-747 (1999)		
4.	Ј.С. Киурски, Ј.Г. Раногајец, А.Л.Ујкељи, М.М.Радека, М.Т.Бокоров, "Evaluation of the effect of lichens on ceramic roofing tiles by scanning electron microscopy and energy-dispersive spectroscopy analyses", Scanning, 27, 113-119 (2005)		
5.	М.Радека, Ј.Раногајец, Ј.Киурски, С.Марков, Р.Маринковиц-Недучин, " Influence of lichen biocorrosion on the quality of ceramic roofing tiles", Journal of the European Ceramic Society 27 (2007) 1763-1766		
6.	Е.Киш, Р.Маринковић-Недучин, Г.Ломић, Г.Бошковић, Д.Ж.Обадовић, Ј.Киурски, П.Путанов, Structural and Textural Properties of the NiO-Al2O3 Catalyst", Polyhedron, 17(1), 27-34 (1998)		
7.	Д.Ж.Обадовић, Ј.Киурски, Р.Маринковић-Недучин, Electronic States of Ni(II) in Spinel-Type Structure", Polyhedron, 15(20), 3631-3634 (1996)		
8.	Ј.С.Киурски, Д.Ж.Обадовић, Р.М.Маринковић-Недучин, "Energies of electronic states of promoter ions in hydrosulfurization catalysts", React.Kinet.Catal.Lett., Vol.82, No.1, 41-47 (2004)		
9.	ЈС Киурски, Џ Обадовић, ЕЕ Киш, РП Маринковић-Недучин, "Electronic states of Mn(II) in the kaolinite nanostructure", React.Kinet.Catal.Lett., Vol.84, No.2, 359-366 (2005)		
10.	Р.Д.Мишић, Р.П. Маринковић-Недучин, З.Сцхау, И.Нару, Ј.С. Киурски, Е.Е.Кисс, «Influence of the activation temperature on structural and textural properties of NiMo/Al2O3 hydrosulfurization catalysts», React.Kinet.Catal.Lett. 91(1), 85-92 (2007)		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1
		Међународни :	1
Усавршавања :			
Други подаци које сматрате релевантним:			
Издати уџбеници:			
1. Јелена Киурски, Физичко-хемијске основе израде штампарских форми, Едиција "Техничке науке - Уџбеници": бр.87, Факултет техничких наука, Нови Сад, 2004., ИСБН 86-85211-3-04, а)Хемиграфија			
2. Јелена Киурски, Физичко-хемијске основе израде штампарских форми, Едиција "Техничке науке - Уџбеници": бр.132 Факултет техничких анука, Нови Сад, 2006.,ИСБН 86-85211-86-7 а)Хемиграфија			
3. Јелена Киурски, Мидана Прица, Јулија Фишл, Хемија у графичком инжењерству - практикум,Едиција "Техничке науке - Уџбеници": бр.123 Факултет техничких наука,Нови Сад, 2005,ИСБН 86-85211-65-4, а) Хемија-практикум			
4. Јелена Киурски, Хемиграфија - практикум, Едиција "Техничке науке - Уџбеници": бр.152, Факултет техничких наука, Нови Сад, 2006., ИСБН 86-7892-019-X, а) Хемиграфија-практикум			

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Коковић Д. Драган			
Звање:			Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад			
			02.06.1974			
Ужа научна односно уметничка област:			Социолошке дисциплине			
Академска каријера	Година	Институција		Област		
Избор у звање:	1992			Социолошке дисциплине		
Докторат	1992	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Социолошке дисциплине		
Магистарска теза	1982	Факултет политичких наука - Београд		Социолошке дисциплине		
Диплома	1972	Филозофски факултет - Београд		Социолошке дисциплине		
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа						
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија		
1.	PG042	Социологија образовања		(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске		
2.	PG044	Феноменологија слободног времена		(PG0) Педагогија, Основне академске		
3.	PS038	Социологија културе		(PS0) Психологија, Основне академске		
4.	SC012	Социологија културе		(SCO) Социологија, Основне академске		
5.	SC024	Социологија комуникација		(SCO) Социологија, Основне академске		
6.	SC028	Социологија уметности и књижевности		(SCO) Социологија, Основне академске		
7.	SC029	Социологија свакодневнице		(SCO) Социологија, Основне академске		
8.	SC038	Социологија образовања		(NjO) Немачки језик и књижевност, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске		
9.	SC052	Социологија мултикултуралности и интеркултуралне комуникације		(SCO) Социологија, Дипломске академске		
10.	SC069	Студијско истраживачки рад		(SCO) Социологија, Дипломске академске		
11.	SF050	Спорт и медији		(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске		
12.	ZU020	Социологија масовних комуникација		(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске		
13.	ZU071	Спорт и медији		(ZUO) Журналистика, Основне академске		
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)						
1.	Коковић, Драган: Спорт без игре. Титоград: Универзитетска ријеч, 1986.					
2.	Коковић, Драган: Доба насиља и спорт. Нови Сад: Sport's World, 1990.					
3.	Коковић, Драган: Заборављена култура. Нови Сад: Светови, 1993.					
4.	Коковић, Драган: Социологија образовања. Нови Сад: Матица српска, 1994.					
5.	Коковић, Драган: Социологија религије и образовања. Сомбор: Учитељски факултет, 1996.					
6.	Коковић, Драган: Назирање уметности. Нови Сад: Футура публикације, 1998.					
7.	Коковић, Драган: Социјална антропологија. Београд: Виша кошаркашка школа, 2000.					
8.	Коковић, Драган: Култура и уметност. Нови Сад: Академија уметности, 2000.					
9.	Коковић, Драган: Спорт и медији. Нови Сад: Факултет за услужни бизнис, 2004.					
10.	Коковић, Драган: Пукотине културе. Нови Сад: Прометеј, 2005.					
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:						
Укупан број цитата :			0			
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0			
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	2	Међународни :	0
Усавршавања :						



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Стандард 09. - Наставно особље

Други подаци које сматрате релевантним:

1978-85: уредник друштвене проблематике у часопису Поља; 1981: добитник награде за социолошки део идејног урбанистичког решења насеља Мишелук; 1984-85: оцењивач за научне пројекте из области друштвених наука на нивоу АП Војводине; 1985-86: оцењивач за научне пројекте из области друштвених наука на нивоу Р Србије; 1989-96: Директор Института за филозофију и социологију Филозофског факултета у Новом Саду; 2002-04: Председник Социолошког друштва Србије; од 2003. године оцењивач за праћење реализације пројеката из програма основних истраживања на нивоу Р Србије.

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Кубурић С. Зорица	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.10.1996	
Ужа научна односно уметничка област:		Социолошке дисциплине	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2006		Социолошке дисциплине
Докторат	1995	Филозофски факултет - Београд	Социолошке дисциплине
Магистарска теза	1989	Медицински факултет - Загреб	Психологија
Диплома	1983	Филозофски факултет - Сарајево	Педагогија
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FL031	Методика наставе филозофије	(FL0) Филозофија, Основне академске
2.	SC021	Социологија религије	(SCO) Социологија, Основне академске
3.	SC030	Методика наставе социологије	(SCO) Социологија, Основне академске
4.	SC037	Светске религије	(SCO) Социологија, Основне академске
5.	SC057	Наука о религији	(SCO) Социологија, Дипломске академске
6.	SC066	Основи социјалне психологије	(SCO) Социологија, Основне академске
7.	SC069	Студијско истраживачки рад	(SCO) Социологија, Дипломске академске
8.	ZU048	Верске заједнице у Србији	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Кубурић, З. (2001): Породица и психичко здравље деце, Београд: Чигоја штампа.		
2.	Кубурић, З. (1996): Религија породица и млади, Београд: ТИ		
3.	Кубурић, З. (1999): Вера и слобода, Верске заједнице у Југославији, Ниш: Јунир		
4.	Кубурић, З. (2001): Социологија, уџбеник за средњу школу, Земун: Нијанса		
5.	Кубурић, З. и сарадници (2002): Дијалог и догма, Нови Сад: ЦЕИР.		
6.	Кубурић, З. и сарадници (2001): Филозофија, проблемски приступ, Нови Сад: СС		
7.	Кубурић, З. и Дачић, С. (2004): Методика верске наставе. Нови Сад: ЦЕИР.		
8.	Кубурић, З. (1998): Image of God in Religious Experience, Facta Universitatis,471-484		
9.	Кубурић, Z. Мое С. ed. (2006): Religion and Pluralism in Education, Novi Sad: CEIR		
10.	Кубурић З. Оснивач и уедник часописа Религија и толеранција, Нови Сад: ЦЕИР		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1
		Међународни :	1
Усавршавања :			
Други подаци које сматрате релевантним:			

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Лаловић В. Илија	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.11.2004	
Ужа научна односно уметничка област:		Информатика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2005	Филозофски факултет у Новом Саду	Информатика
Докторат	1996	The Weizmann Institute of Science - Реховот	Рачунарске науке
Магистарска теза	1992	The Weizmann Institute of Science - Реховот	Рачунарске науке
Диплома	1975	Природно Матеметички Факултет - Београд	Математика
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ020	Информатичка писменост 1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
2.	EJ027	Информатичка писменост 2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	FFZ01	Информатичка писменост	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
4.	FFZ04	Информатичка писменост	(FJ0) Романистика, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
5.	ZU013	Интернет као универзални медиј	(ZUO) Журналистика, Дипломске академске
6.	ZU031	Интернетско новинарство	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Лаловић, И. (1982). Moebius functions on the partially ordered sets. Математика. Загреб		
2.	Лаловић, И. (1987). Fuzzy sets and resolution principle. Logic, Grammar and Rhetoric. Bialystok (Poland).		
3.	Lalovic, I. and al. (1988). Comparative Analysis of Program Packages for Concordance Production. In: Proceedings of the 4th Conference Computer Processing of Language Data. Portoroz, 3rd – 7th October 1988, Institut "Jozef Stefan", Ljubljana (Slovenia).		
4.	Lalovic, I., and Shapiro, E. (1995). Comparison of Guarded Concurrent Programming Languages by Expressive Power, 2nd EXPRESS Workshop, 21st – 23rd June 1995. Tarquinia (Italy)		
5.	Lalovic, I. (1999). Comparing of Guarded Concurrent Programming Languages by Structural Simplicity. In 3rd International Austrian – Israeli Technion Symposium : Linz 26th-27th April 1999. (ed. H. Gutmann). Austria		
6.	N. Dukic, Z. Avdagic, I. Lalovic (2003). Formalization of proofs of fuzzy functional dependencies in fuzzy relational databases. XIX International Symposium on Information and Communication Technologies (IKT 2003). Sarajevo, 1. Dec – 3. Dec. 2003 (Best conference paper award)		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	Међународни :
		0	1
Усавршавања :			
Зимски семестар на Департману математике и физике, Цирих (1982 – 1983) Универзитет у Варшави, Департамент математике и информатике, Пољска (1985-1987)			
Други подаци које сматрате релевантним:			



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Стандард 09. - Наставно особље

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Ланц Ш. Ирен	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		08.03.1976	
Ужа научна односно уметничка област:		Општа и мађарска лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	1997		Општа и мађарска лингвистика
Докторат	1987	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1981	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1975	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFMJ01	Мађарски језик А1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
2.	FFMJ02	Мађарски језик А1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	MK001	Увод у лингвистику	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
4.	MK007	Општа лингвистика	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
5.	MK034	Лингвистика текста	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
6.	MK075	Историја лингвистике до XX века	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
7.	MK077	Теорија семантике	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
8.	MK081	Студијски истраживачки рад	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске
9.	MK085	Правци лингвистике и теорије језика	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске
10.	MK088	Савремени методи анализе реченица	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске
11.	MK092	Прагматика	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Szarvas Gábor, Újvidék, Forum Könyvkiadó, 1982. 147 p.		
2.	Az új ortológia korának általános nyelvészeti nézetei, Értekezések, monográfiák, 14. Újvidék, A Magyar Nyelv, Irodalom és Hungarológiai Kutatások Intézete, 1987. 152 p.		
3.	Szó, szöveg, jelentés, Újvidék, Forum Könyvkiadó, 1994. 155 p.		
4.	Nyelvünk – nyelvhasználatunk. Budapest, Betli Könyvkiadó, 1996. 116 p.		

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
5.	A nyelvi rendszerteremtés útjai, Becse, Rubicon, 1997. 151 p.			
6.	Csantavéri hiedelemmondák, Becse, Rubicon, 2001. 159 p.			
7.	A csantavéri nyelvjárás. A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei, 1978. 34. sz., 75–109.			
8.	Nyelvjárás és köznyelv viszonya a csantavéri közéletiség nyelvhasználatában. = Jugoszláviai magyar nyelvjárások. A Magyar Nyelv, Irodalom és Hungarológiai Kutatások Intézete, Újvidék, 1982. 43–54.			
9.	A társalgás rendje. Hungarológiai Közlemények, 2005. 1. 86–100.			
10.	A szándékok felismerésének szerepe a dialógusokban. Hungarológiai Közlemények, 2003. [2004.] 4. sz., 17–32.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2	Међународни : 0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Лазар К. Жолт			
Звање:			Доцент			
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад			
			01.06.1993			
Ужа научна односно уметничка област:			Социолошке дисциплине			
Академска каријера	Година	Институција		Област		
Избор у звање:	2007			Социолошке дисциплине		
Докторат	2006	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Социолошке дисциплине		
Магистарска теза	1998	Факултет политичких наука - Београд		Политичке науке		
Диплома	1992	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Социолошке дисциплине		
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа						
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија		
1.	MK050	Социологија културе са елементима културне антропологије		(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске		
2.	PG043	Социологија културе са елементима културне антропологије		(PG0) Педагогија, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске		
3.	PS038	Социологија културе		(PS0) Психологија, Основне академске		
4.	SC012	Социологија културе		(SCO) Социологија, Основне академске		
5.	SC021	Социологија религије		(SCO) Социологија, Основне академске		
6.	SC044	Писање научног рада		(SCO) Социологија, Основне академске		
7.	SC052	Социологија мултикултуралности и интеркултуралне комуникације		(SCO) Социологија, Дипломске академске		
8.	SC059	Социологија веровања и празноверја		(SCO) Социологија, Дипломске академске		
9.	SC067	Друштво и цивилизација		(SCO) Социологија, Основне академске		
10.	SC069	Студијско истраживачки рад		(SCO) Социологија, Дипломске академске		
11.	ZU020	Социологија масовних комуникација		(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске		
12.	ZU039	Медијско право		(ZUO) Журналистика, Основне академске		
13.	ZU045	Основи социологије (мађарски)		(ZUO) Журналистика, Основне академске		
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)						
1.	Жолт Лазар: Настанак масонерије. Нови Сад: Visio mundi academic press, 2002.					
2.	Ж. Лазар (ур.): Омладинске поткултуре и публика ЕХИТ-а. Нови Сад: ЕХИТ удружење, 2002.					
3.	Ж. Лазар: Празноверје и друштвене промене. Гледишта, год. XXXVII, бр. 3-4 (1996).					
4.	Ж. Лазар: "Rozenkrojcerska epizoda" Rene Dekarta. Theoria, god. XXXIX, br. 4 (1996).					
5.	Ж. Лазар: Окултизам и мит. У – Мит, Нови Сад: Филозофски факултет, 1996.					
6.	Ж. Лазар, Д. Маринковић: Регионални, локални и глобални идентитет Војвођана. Социологија, vol. XLV, бр. 2 (2003).					
7.	Д. Коковић, Ж. Лазар: Друштвена транзиција и промене у систему вредности: пример Војводине. Социолошки преглед, год. XXXVIII, бр. 1-2 (2004).					
8.	Ж. Лазар: Структура посетилаца новосадског ЕХИТ фестивала. У – Разисковање феномена Фестивала ЕХИТ, Љубљана: КУД Позитив, 2005.					
9.	Ж. Лазар, Д. Коковић: Етничка дистанца у Војводини. Социолошки преглед, год. XXXIX, бр. 3 (2005).					
10.	Ж. Лазар: Критика Фрезерове концепције магије. Теме, год. XXXI, бр. 1 (2007).					
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:						
Укупан број цитата :			0			
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0			
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	2	Међународни :	0
Усавршавања :						

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Други подаци које сматрате релевантним:

члан Америчке антрополошке асоцијације (ААА), члан Српског социолошког друштва (ССД), заменик главног и одговорног уредника часописа Социолошки преглед

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Лазић . Дубравка	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Академија уметности - Нови Сад	
		01.02.1998	
Ужа научна односно уметничка област:		Примењене уметности и дизајн	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2006		Примењене уметности и дизајн
Магистарска теза	2000	Факултет примењених уметности - Београд	Примењене уметности и дизајн
Диплома	1997	Академија уметности - Нови Сад	Примењене уметности и дизајн
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	ZU064	Фотографија и медији	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	1999 / 2000 Millennium Photo Project, међународни пројект (публикација и изложбе)		
2.	2001. Галерија Графички колектив Београд; самостална изложба		
3.	2001. Пходар биенале, Плевен; учешће		
4.	2002. New Балцан Пхотограпху, Солун; изложба		
5.	2003. Октобарски Салон Нови Сад; учешће		
6.	2004. Галерија Циркус, СКЦ, Београд; самостална изложба		
7.	2005. Галерија Хеллениц Пхотограпхиц Социету, Атина; самостална изложба		
8.	2006. Француски културни центар НС; самостална изложба		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0
		Међународни :	0
Усавршавања :			
2000, стипендиста ФКЦ-а, боравак у Арлу на међународном фестивалу фотографије 2005 уписала докторске студије, Академија уметности Н. Сад; Драмски од; Филмологија			
Други подаци које сматрате релевантним:			
-1996,1997 Награда Универзитета у Новом Саду; 2001 Награда Републике Владе Србије; 2004 Награда Галерије Подрум; 2005; 2006 Награда: “Цроссроадс” пројект			

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Лошонц-Фараго Ј. Корнелија		
Звање:			Ванредни професор		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			01.01.2000		
Ужа научна односно уметничка област:			Историја мађарске књижевности са компаратистиком и теоријом		
Академска каријера	Година	Институција		Област	
Избор у звање:	2005			Историја мађарске књижевности са компаратистиком и теоријом књижевности	
Докторат	2000	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке	
Магистарска теза	1985	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке	
Диплома	1980	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке	
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	MK002	Правци науке о књижевности		(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске	
2.	MK021	Стилистика и реторика		(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске	
3.	MK033	Наратологија/анализа прозе		(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске	
4.	MK081	Студијски истраживачки рад		(MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске	
5.	MK083	Теорија књижености		(MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске	
6.	MK097	Књижевност и филмска култура		(MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске	
7.	ZU025	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
8.	ZU043	Правци науке о књижевности(мађарски)		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
9.	ZU094	Реторика (српски/мађарски)		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Térirányok, távolságok. Térdimanizmus a regényben. Нови Сад, 2001				
2.	Kultúrák és narratívák. Az idegenség alakzatai. Нови Сад, 2005				
3.	Idegen kontextusban. A kortárs magyar irodalom szerb recepciójának utóbbi tíz éve. = Magyar irodalmi jelenlét idegen kontextusban, Szeged, 2004. 11-24.				
4.	Interpretációs ösvények kereszteződésében. = Végel-symposion. Tanulmányok Végel László műveiről. Budapest, 2005, 30-39.				
5.	„A perspektíva végén” Baka István prózaírájáról. = „Égtájak célkeresztjén”. Tanulmányok Baka István műveiről. Szeged, 2006. 191-199.				
6.	Рецепција као догађај значења. О мађарској рецепцији дела Александра Тишме.= Повратак миру Александра Тишме. Матица Српска Сану, Огранак у Новом Саду. Нови Сад, 2005, 231–241.				
7.	A figurális diszlokáció poétikája. = Hatalom és kultúra, Budapest, 2004. 406-415				
8.	Biblikus-keresztény jelentéselemek profán életterben. = A magyar művelődés és a kereszténység. Budapest–Szeged, 1998. 1615-1620.				
9.	Компаративна тропологија странца у књижевности. Поетика упоређивања. Теоријско-историјски преглед компаратистичке терминологије код срба. Књижевно друштво „Свети Сава”, Београд, 2006.				
10.	Поетика промена простора и културална нарација. Путешествујуће форме разумевања. Поља, 2006/9-10. 33-41.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :		0			
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0			
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2	Међународни :	1
Усавршавања :					
Будимпешта–1997, 2000, 2004 Беч–2000, 2005 Сегедин–2005					
Други подаци које сматрате релевантним:					

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Мајсторовић З. Небојша	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.01.2000	
Ужа научна односно уметничка област:		Психологија	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2007		Психологија
Докторат	2006	School of Psychology, University of Ottawa, Canada - Ottawa	Психологија
Магистарска теза	1995	Филозофски факултет - Београд	Психологија
Диплома	1987	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Психологија
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	PS026	Основи индустријске/организацијске психологије	(PS0) Психологија, Основне академске
2.	PS059	Основи психологије маркетинга	(PS0) Психологија, Основне академске
3.	PS063	Психологија организацијског понашања	(PS0) Психологија, Дипломске академске
4.	PS064	Истраживачке методе и технике у индустријској/организацијској психологији	(PS0) Психологија, Дипломске академске
5.	PS079	Менаџмент људских ресурса у организацији	(PS0) Психологија, Дипломске академске
6.	PS080	Психологија маркетинга	(PS0) Психологија, Дипломске академске
7.	ZU057	Психологија јавног мњења	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Биро, М., Станић, Д., Ђуровић, Д., Петроска-Бешка, В., Мајсторовић, Н. (1995). Ефекти организованог третмана на психолошки статус избеглица из Босне. Психологија, 1-2, 173-186.		
2.	Ђурић, Ђ., Францешко, М., Мајсторовић, Н. (1991). Анализа вредносних оријентација у програмима политичких партија у Србији. Зборник Матице Српске за друштвене науке Б ИССН 0352-4906, Нови Сад, 91, 115-132.		
3.	Мајсторовић, Н. (1990). Релације између конативних карактеристика личности и когнитивне ефикасности. Психологија, 1-2, 34-56.		
4.	Sundar, P., Majstorovic, N., Mozar, M. & Ochocka, J (2001). An assessment of employment needs of consumer/survivors in Wellington-Dufferin Region. Kitchener, ON: Centre for Research and Education in Human Services.		
5.	Мајсторовић, Н. & Францешко, М. (2002). Конструкција и метријска анализа једног новог упитника за процену религиозности. Личност у вишекултурном друштву, 4, 183-189.		
6.	Јаничић, Б., Мајсторовић, Н. & Генц, Л. (2002). Конструкција, мерне карактеристике и факторска структура скале за утврђивање вредносне оријентације конзервативизам - радикализам. Личност у вишекултурном друштву, 4, 124 -133.		
7.	Мајсторовић, Н. (1996). Интерперсоналне вредности наставника основне школе. Педагошка стварност, Нови Сад, Вол. 9-10, 564-578.		
8.	Мајсторовић, Н. (1995). Метријске карактеристике упитника радних вредности Доналда Супера. Личност у вишекултурном друштву, Одсек за Психологију Филозофског факултета, Нови Сад, Бр. 2, 194-205.		
9.	Мајсторовић, Н. (1995). Радне вредности студената психологије. Личност у вишекултурном друштву, Одсек за Психологију Филозофског факултета, Нови Сад, Бр. 2, 182-194.		
10.	Мајсторовић, Н., Францешко, М. & Игњатовић, И. (1994). Структура ауторитарности мерена скалом А из упитника МК-240 код ученика узраста 16 и 18 година. Личност у вишекултурном друштву, Одсек за Психологију Филозофског факултета, Нови Сад, Бр. 1, 148-157.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0
		Међународни :	0
Усавршавања :			
ПАQ Траининг семинар (Гронинген, Холланд) 1998.			
Други подаци које сматрате релевантним:			

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Макишова Ј. Ана	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.12.1985	
Ужа научна односно уметничка област:		Словакистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2007		Словакистика
Докторат	2007	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	2004	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1999	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFSJ01	Словачки језик А1.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
2.	FFSJ02	Словачки језик А1.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
3.	FFSJ03	Словачки језик А2.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
4.	FFSJ04	Словачки језик А2.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
5.	FFSJ05	Словачки језик А1.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
6.	FFSJ06	Словачки језик A1.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
7.	FFSJ07	Словачки језик A2.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
8.	FFSJ08	Словачки језик A2.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
9.	NJ040	Словачки језик 1	(NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
10.	NJ042	Словачки језик 2	(NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
11.	RN016	Словачки језик I	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
12.	RN022	Словачки језик II	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
13.	RN055	Словачки језик III	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
14.	RN057	Словачки језик IV	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
15.	SF067	Словачки језик 2	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
16.	SF072	Словачки језик 1	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
17.	SJ020	Савремени словачки језик 1	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
18.	SJ022	Савремени словачки језик 2	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
19.	SJ024	Савремени словачки језик 3	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
20.	SJ028	Савремени словачки језик 4	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
21.	SLO07	Правопис 2	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
22.	SLO09	Књижевност националног препорода	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
23.	SLO12	Морфологија 1	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
24.	SLO16	Морфологија 2	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
25.	SLO17	Историја словачког књижевног језика	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
26.	SLO21	Словачка књижевност прве половине 20. века	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
27.	SLO31	Методика наставе словачког језика-теорија	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
28.	SLO62	Лексикологија	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
29.	SLO01	Фонетика и фонологија	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
30.	SLO02	Правопис 1	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
31.	ZU088	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Prefix, prefixoid a redukovaná koreňová morféma. In: Slovakistický zborník 1. Nový Sad 2006. s. 62-70		

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
2.	Jazykové výrazové prostriedky v zbierke Ocko z čokolády. In: Nový život, č. 1-3, 58, s. 54-56			
3.	Spomienky na zašlé časy. Dolnozemský Slovák. č. 2, 11, s. 24-25.			
4.	Vplyv srbského jazyka na jazykové prejavy detí materskej školy.U: Slavistika 10. (2006) s. 187-197			
5.	Именички аугментативи у словачком и српском језику – грађење и семантика. У: Славистика 9 (2005) с. 185-191			
6.	Придевске сложенице у словачком и српском језику. Ин: Славистика, XI (2007), Славистичко друштво Србије, Београд 2007, с.274 – 283.			
7.	Kniha o slovenčine vo vojvodinskom prostredí. Nový život, 1-3, 59, с. 59-61			
8.	Деминутиви у словачком и српском језику. Ин: Сусрет култура, Филозофски факултет, Нови Сад, 2006, с. 609-616.			
9.	Názvy osôb v rodinnom a príbuzenskom pomere. In: Hložany 1756-2006. MOMS Hložany-Kultúra Báčsky Petrovec 2006, s. 284-292.			
10.	Именички аугментативи у словачком и српском језику – градјење и семантика. Ин: Славистика IX(2005), Славистичко друштво Србије, Београд, 2005, с. 185-191.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0	Међународни : 0
Усавршавања :				
Братислава 2007.				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Максимовић М. Јован	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Медицински факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		29.03.2006	
Ужа научна односно уметничка област:		Медицинске науке	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2005		Медицинске науке
Докторат	1994	Медицински факултет у Новом Саду - Нови Сад	Медицинске науке
Специјализација	1979	Медицински факултет у Новом Саду - Нови Сад	Медицинске науке
Магистарска теза	1978	Медицински факултет - Загреб	Медицинске науке
Диплома	1967	Медицински факултет Ријека - Ријека	Медицинске науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	ZU078	Медији и медицинска етика	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Максимовић, Ј, (1984.) Поводом три случаја листериозр у трудноћи, ХХВИИИ ГАН СЛД, Београд		
2.	Максимовић, Ј, (1986.) ДР. Антун Лобмауер и почеци наше акушерске уџбеничке литературе, Медицински преглед 9		
3.	Максимовић, Ј, (1988.) Вишеплодна трудноћа и порођај, Југослав.Гин.Опсептр.28		
4.	Максимовић, Ј, (1998.) Почети и развој савремене фармакологије. Пхармаца Југ .33		
5.	Максимовић, Ј, (2002.) Чудотворне иконе Богородице на тлу Војводине, ПЧЕСА: Нови Сад		
6.	Максимовић, Ј, (2004..) Друштвени положај лекара у прошлости и данас. Медицински преглед ЛВ		
7.	Максимовић, Ј, (2006.) About beginnings of organise education in obstetrics, Acta med. hist. Adr		
8.	Максимовић, Ј, (2007.) Трудноћа , порођај и материнство у иконографији Војводине, Acta med. hist. Adr		
9.	Максимовић, Ј, (2007.) Здравствене прилике у Срему у ХВИИИ и ХИХ веку. Београд: Вукова задужбина		
10.	Максимовић, Ј, (2007.) Историјски преглед сталешког удруживања војвођанских лекара, СЛД ДЛВ, Нови Сад		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0
		Међународни :	0
Усавршавања :			
Други подаци које сматрате релевантним:			

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Марић М. Ана	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.01.1975	
Ужа научна односно уметничка област:		Словакистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2003		Словакистика
Докторат	2002	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1981	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1974	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFSJ01	Словачки језик А1.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
2.	FFSJ02	Словачки језик А1.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
3.	FFSJ03	Словачки језик А2.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
4.	FFSJ04	Словачки језик А2.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
5.	FFSJ05	Словачки језик А1.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
6.	FFSJ06	Словачки језик A1.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
7.	FFSJ07	Словачки језик A2.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
8.	FFSJ08	Словачки језик A2.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
9.	RN055	Словачки језик III	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
10.	RN057	Словачки језик IV	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
11.	SJ020	Савремени словачки језик 1	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
12.	SJ022	Савремени словачки језик 2	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
13.	SJ024	Савремени словачки језик 3	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
14.	SJ028	Савремени словачки језик 4	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
15.	SL070	Језик медија у пракси 2	(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске
16.	SL073	Студијски истраживачки рад у функцији израде завршног рада	(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске
17.	SL083	Компаративна морфологија словачког и српског језика	(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске
18.	SLO100	Чешки језик 1	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
19.	SLO12	Морфологија 1	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
20.	SLO13	Историја словачког језика	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
21.	SLO16	Морфологија 2	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
22.	SLO36	Језик медија у пракси 1	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
23.	SLO45	Ортопија	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
24.	SLO46	Језичка култура	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
25.	ZU088	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Slovesá s predponou do- v slovenčine a srbochorvátčine. Nový život, 39, 1987, č. 4, s. 295-304.		
2.	Дистрибутивни глаголи у словачком и српском језику. Живи језици, Београд 1988, с.41-45.		
3.	Vplyv predpony po- na sémantickú zmenu slovies v slovenčine a srbochorvátčine. In: Zborník Spolku vojvodinských slovakistov. Nový Sad, 1989-1990 /1991/, č. 11-12, s. 97-109.		
4.	Vplyv predpony na zmenu slovesného vidu v slovenčine a v srbčine. In: Zborník Spolku vojvodinských slovakistov. Nový Sad 1992 /1997/, č. 14, s. 127-134.		

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
5.	Перфективност радње изражена префиксалним глаголима у словачком и српском језику. Славистика, књ. VI, Београд 2002, с. 235-241.			
6.	Глаголски вид и начини глаголске радње. Славистика, књ. VIIII, Београд 2004, с. 148-154.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :	0			
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :	0			
Тренутно учешће на пројектима :	Домаћи :	0	Међународни :	0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Марјановић Л. Милош	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Правни факултет у Новом Саду - Нови Сад 03.07.2001	
Ужа научна односно уметничка област:		Социолошке дисциплине	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2001		Социолошке дисциплине
Магистарска теза	1980	Филозофски факултет - Београд	Социолошке дисциплине
Докторат	1980	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Социолошке дисциплине
Диплома	1973	Филозофски факултет - Београд	Социолошке дисциплине
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	ZU050	Увод у ромологију	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Основи социологије – седмо, прерађено и скраћено издање, Н.Сад, 2006. (коауторство).		
2.	Друштвене и културне промене у селима влашке етничке заједнице Неготинске крајине, Етнографски институт САНУ, Београд, 1981.		
3.	« Institutional Framework and Practice of Public Participation in Environmental Decision Making», in: Doors to Democracy, Current Trends and Practices on Public Participation in Environmental Decisions Making in Central and Eastern Europe, REC, Szentendre, 1998. – коаутор за Југославију и аутор за Србију, с. 399-436.		
4.	Политичка култура у Црној Гори, Подгорица, 2002. (коауторство).		
5.	Прилози: Оригинална ромска религиозност, с.7; Према ромској религиозности, с. 29-30; О реконструкцији ромског пантеона, с. 33-34; Ромска етничка и религијска транзиција, с. 44-45; О ромским обичајима, с. 52-58; »Пасја светковина«, с. 61; Важност језика, с. 63-64; Култ мртвих, с. 87-88, у: Д. Ђорђевић –Д.Тодоровић (приредили), Религија и верски обичаји Рома, Ниш, 2003.		
6.	У сусрету са етничким стереотипијама о Ромима, у Д. Ђорђевић (ур.), Роми – социолошки увид, Ниш, 2000, с.89-98.		
7.	Encountering the Ethnic Stereotypes about Romanies, Facta Universitatis, Series: Philosophy and Sociology, Vol. 2, No 8, 2001, Ниш, п. 433-444.		
8.	Romas in Popular Beliefs and Customs, in: Roma Religious Culture, Д. Ђорђевић (ед.), Ниш, 2003, п. 103-106.		
9.	Romanies into the Popular Beliefs and Customs, p. 26-27 и Роми у народним обичајима и веровањима, с. 27, у: Религија и верски обичаји Рома, X годишња интернационална конференција. ЈУНИР, књига резимеа, Ниш, 2003.		
10.	Роми у војвођанским насељима: Чонопља, Зборник Матице српске за друштвене науке, св. 104-105, 1998, с. 287-296 (први коаутор).		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2
		Међународни :	0
Усавршавања :			
Други подаци које сматрате релевантним:			

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Марковић В. Маја	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.01.1991	
Ужа научна односно уметничка област:		Енглески језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2007		Енглески језик и лингвистика
Докторат	2007	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1999	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1990	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ010	Фонетика енглеског језика	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
2.	EJ015	Синтакса енглеског језика 1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	EJ016	Фонологија енглеског језика	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
4.	EJ022	Синтакса енглеског језика 2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
5.	EJ301	Виши курс фонологије	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
6.	FFEJ03	Енглески језик Б1.1	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија		
7.	FFEJ04	Енглески језик Б1.2	(FLO) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске		
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Неке акустичке карактеристике вокала у говору Новог Сада, Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду, XXXI, 2006. (у коауторству са Исидором Бјелаковић)				
2.	Утицај квантитета на вокалски квалитет у говору Новог Сада, Зборник радова са скупа Дигитална обрада говора и слике, Вршац 2006. (у коауторству са Исидором Бјелаковић)				
3.	В. Васић и др. Перцепција говора Новог Сада и ставови према њему. Међународни конгрес: Примењена лингвистика данас. Београд, 28-30. септембар 2006.				
4.	Акустичка анализа фонеме /p/ у српском, мађарском, француском и енглеском језику, Међународни конгрес: Примењена лингвистика данас. Београд, 28-30. септембар 2006. (у коауторству са Снежаном Гудурић и Јарославом Ковачем)				
5.	Тенденције у јединицама интонације у информативним емисијама у медијима, ИИ међународни научни скуп "Актуелни проблеми граматике српског језика", Суботица 1997.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :			0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0		
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	1	Међународни : 1
Усавршавања :					
-Летња школа генеративне лингвистике, Оломоуц, Чешка, јул-август 1995. -Чикаго, САД: студијски боравак на Универзитету Илиноис у оквиру размене Универзитета у Новом Саду са Универзитетом Илиноис; јул-август 1996 - Универзитет у Лајдену, Холандија, септембар-октобар 2000.					
Други подаци које сматрате релевантним:					

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Мелончели Ч. Изабела	
Звање:		Наставник страног језика - Предавач	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.10.2006	
Ужа научна односно уметничка област:		Романистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:			
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFJJ03	Италијански језик А2.1	(EJO) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJO) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма	
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 09. - Наставно особље

	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
2.	FFJJ04	Италијански језик А2.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	FFJJ07	Италијански језик А2.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
4.	FFJJ08	Италијански језик A2.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске	
5.	FJ037	Италијански језик - морфосинтакса III	(FJ0) Романистика, Основне академске	
6.	FJ039	Италијански језик - морфосинтакса IV	(FJ0) Романистика, Основне академске	
7.	FJ041	Италијански језик V	(FJ0) Романистика, Основне академске	
8.	FJ043	Италијанска култура I	(FJ0) Романистика, Основне академске	
9.	FJ045	Италијански језик VI	(FJ0) Романистика, Основне академске	
10.	FJ047	Италијанска култура II	(FJ0) Романистика, Основне академске	
11.	FJ051	Италијанска култура III	(FJ0) Романистика, Основне академске	
12.	FJ055	Италијанска култура IV	(FJ0) Романистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	S. Musić, I.Meloncelli, (1983), Alcuni problemi di traduzione della nostra terminologia dell'autogestione in lingua italiana. Naučni sastanak slavista u Vukove dane. Beograd. XII MSC.:113-26			
2.	I.Meloncelli, (2003,)Laboratorijske vežbe uz priručnik: T.Jeremič, M.G.Turconi, Italijanski jezik I-II. Beograd : BMS			
3.	G. Babić, (1988), Il modello e la replica nell'arte biyantina delle icone. Rivista internazionale di storia dell'arte e di arti liurgicheliana. Milano. vol. 724. 61-78. Prevod I. Meloncelli			
4.	G. Subotić, (1997), Terra sacra, l'arte del Cossovo. Milano. Prevod I. Meloncelli			
5.	I. Andrić, (2000), Racconti, Milano .Izbor prezentacija i prevod I. Meloncelli			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0	Међународни : 0
Усавршавања :				
PERUGIA (1979- 1 mesec); VENEZIA (1982: 1 mesec); PERUGIA (1989:1 mesec)				
Други подаци које сматрате релевантним:				
чланство у A.I.S.S.L.I				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Меза П. Офелија	
Звање:		Ванредни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.10.1981	
Ужа научна односно уметничка област:		Румунистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2005		Румунистика
Докторат	1998	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1991	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1977	Филолошки факултет у Букурешту - Букурест	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFRM05	Румунски језик А1.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
2.	FFRM06	Румунски језик А1.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
3.	FFRM07	Румунски језик А2.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
4.	FFRM08	Румунски језик А2.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
5.	RK011	Румунска књижевност 19. века	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
6.	RK015	Румунска књижевност - велики класици	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
7.	RK019	Румунска књижевност: симболизам и социјална књижевност	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
8.	RK023	Румунска књижевност прве половине 20. века	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
9.	RK027	Румунска међуратна књижевност	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
10.	RK030	Савремена румунска књижевност	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
11.	RK038	Мит и књижевност 1	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
12.	RK042	Мит и књижевност 2	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
13.	RK043	Књижевност у мултиетничким срединама	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
14.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске	
15.	RK051	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске	
16.	RK054	Народна књижевност	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	2006. Поетика сна и сањарења, (рецепција поезије и филозофије Лучијана Благе), КОВ, Вршац			
2.	2006. Универзална мистерија и људски усуд Лучијана Благе, Сунчаник, Књижевни клуб ДИС, 21-25.			
3.	1997. Од природног до апстрактног универзума. Вечност материје и хармонија универзума, Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду, Књига XXV, Нови Сад, стр. 231-242.			
4.	2001. Viabilitatea, virtuțile și utilitatea comparativismului literar, »Лумина«, бр. 4, Панчево, стр. 28-33.			
5.	1996. Од филозофске поезије до филозофије поезије, Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду, Књига XXIV, стр. 193-198.			
6.	2001. Fascinația dialogului în Mărturisirile și Confluentele lui Ioan Baba, часопис »Lumina«, бр. 27, стр. 39-44.			
7.	1996. O recentă traducere a lui Lucian Blaga (Најновији превод Л. Благе), часопис "Rostirea românească", Сибиу, година ИИ, бр. 11-12, новембар, децембар, стр.7-12.			
8.	1994. Поезија Никите Станескуа, Годишњак Филозофског факултета, Књига XXIII, Нови Сад, стр. 303-309.			
9.	2005. Лучијан Блага – европски песник, Годишњак Филозофског факултета, стр.203.			
10.	2006. Стваралаштво Лучијана Благе, Сусрет Култура, стр. 717.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1	Међународни : 0
Усавршавања :				
Курс за усавршавање италијанског језика, стипендија Владе Италије, јун-септембар, 1994. године у Сијени, Италија				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Миленковић Д. Павле		
Звање:			Доцент		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			01.10.1995		
Ужа научна односно уметничка област:			Социолошке дисциплине		
Академска каријера	Година	Институција		Област	
Избор у звање:	2007			Социолошке дисциплине	
Докторат	2007	Филозофски факултет - Београд		Социолошке дисциплине	
Магистарска теза	2000	Филозофски факултет - Београд		Социолошке дисциплине	
Диплома	1994	Филозофски факултет - Београд		Социолошке дисциплине	
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	RJ034	Социјална антропологија		(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
				(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
2.	SC006	Општа социологија 1		(SCO) Социологија, Основне академске	
3.	SC015	Социологија знања		(SCO) Социологија, Основне академске	
4.	SC039	Историјска социологија		(SCO) Социологија, Основне академске	
5.	SC050	Општа социологија са елементима социологије знања		(SCO) Социологија, Дипломске академске	
6.	SC063	Социологија музике		(SCO) Социологија, Дипломске академске	
7.	SC069	Студијско истраживачки рад		(SCO) Социологија, Дипломске академске	
8.	ZU002	Европска унија		(ZUO) Журналистика, Дипломске академске	
9.	ZU020	Социологија масовних комуникација		(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
				(ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Школа Анала: Огледи о социолошкој историографији, STYLOS: Нови Сад, 2004.				
2.	Фуко 1926-1984-2004. Хрестоматија, Војвођанска социолошка асоцијација, Нови Сад, 2005 (приређивач, коауторски)				
3.	“Фуко, догађај, историја”, у: Павле Миленковић, Душан Маринковић, Фуко 1926-1984-2004. Хрестоматија, Нови Сад: Војвођанска социолошка асоцијација, 2005.				
4.	“Границе региона: хетеротопија и идентитет”, Социолошки преглед, Вол. XXXVI (2002), но. 1-2, стр. 201-217.				
5.	“Отворени речник српске октобарске револуције”, у: Србија после Милошевића, посебно издање 1 (2001) Нова Српска Политичка Мисао, Београд 2001, стр. 193-205.				
6.	Миленковић, Павле (1995). Средњовековни брак и идеологије у анализи Георгеса Дубуја. Социологија. Вол. 37, бр. 3: 301-311.				
7.	Миленковић, Павле (2002). Социолошка историја, или историјска социологија? У: Митровић Љубиша-Драган Тодоровић (ур.). Социологија и историја. Хрестоматија из историјске социологије. Ниш: Универзитет у Нишу. 145-153.				
8.	Миленковић, Павле (2006). Ставови о статусу Војводине на Интернету. У: Милан Трипковић (прир.). Мултикултурна Војводина у европским интеграцијама. Нови Сад: Филозофски факултет, Одсек за социологију. 269-285.				
9.	Миленковић, Павле (2001). Фернан Бродел и дуго трајање. Социологија. Vol. 43, бр. 1: 59-80.				
10.	Миленковић, Павле (2002). Структуралистичко наслеђе школе Анала. Годишњак за друштвену историју. Год. 9, бр. 1-3: 209-238.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :			0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0		
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	1	Међународни :
					0
Усавршавања :					
27. 08.–14. 09. 2001. Међународна летња школа демократије: Good Governance – Globalization and Localism, Пераст, Црна Гора; 13. 08-02. 09. 2000. International Summer Scholl of Sociology: Post-Socialist Countries in Transformation, Игало, Црна Гора; 1998. Међународна летња школа социологије, Будва.					
Други подаци које сматрате релевантним:					

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Милетић М. Мирко		
Звање:			Ванредни професор		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			01.01.2007		
Ужа научна односно уметничка област:			Културолошке науке и комуникологија		
Академска каријера	Година	Институција		Област	
Избор у звање:	2007			Културолошке науке и комуникологија	
Докторат	2001	Факултет политичких наука - Београд		Културолошке науке и комуникологија	
Магистарска теза	1997	Факултет политичких наука - Београд		Културолошке науке и комуникологија	
Диплома	1981	Факултет политичких наука - Београд		Новинарство	
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	ZU001	Теорије комуницирања		(ZUO) Журналистика, Дипломске академске	
2.	ZU006	Савремени медијски системи		(ZUO) Журналистика, Дипломске академске	
3.	ZU007	Локални медији		(ZUO) Журналистика, Дипломске академске	
4.	ZU016	Новинарски жанрови 1		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
5.	ZU017	Комуникологија 2		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
6.	ZU018	Комуникологија 1		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
7.	ZU028	Агенцијско новинарство		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
8.	ZU035	Менаџмент медија		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
9.	ZU066	Медијски систем Србије		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
10.	ZU070	Политички маркетинг		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
11.	ZU079	Односи са јавношћу		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Милетић, М. (1998). Комуницирање у новим медијским условима. Јагодина: Учитељски факултет Јагодина. (стр. 224).				
2.	Милетић, М. (2001). Масмедији у вртлогу промена. Београд: Заједница РТВ станица Србије (стр. 334)				
3.	Милетић, М. (2003). Менаџмент медија. Београд : ФММСП (стр. 312)				
4.	Радојковић, М. – М. Милетић (2005, 20062). Комуницирање, медији и друштво. Нови Сад: Стилос. (стр. 230)				
5.	Милетић, М. (1999). Информационо друштво између утопије и идеологије. Зборник радова УФЈ. 4/99. Јагодина (309-333).				
6.	Милетић, М. (2004). Медијска писменост – стварност, потребе, могућности. Зборник радова са научног скупа Комуникација и медији у савременој настави. Јагодина/ Београд: Учитељски факултет у Јагодини/Институт за педагошка истраживања. (62-77).				
7.	Милетић, М. (2004). Србија без "четврте власти". Култура полиса. 1/04. Нови Сад: Удружење за политичке науке Војводине. (131-154).				
8.	Милетић, М. (2005). Информација и порука. (приредили: др М. Бјелица и др З. Јевтовић). Новинарство у теорији и пракси. Београд: Антуријум. (295-310).				
9.	Милетић, М. (2006). Виртуелни изазови демократији. Култура полиса. 4-5/06. Нови Сад: Удружење за политичке науке Војводине. (131 - 154).				
10.	Милетић, М. (2006). Менаџмент медија: садржајни оквир наставне дисциплине. СМ – часопис за управљање комуницирањем, 1/06. Београд/Нови Сад: Факултет политичких наука Београд и Протокол Нови Сад (стр. 33-43).				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :			0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0		
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	0	Међународни : 0
Усавршавања :					
Европска академија Берлин, 1996.					
Други подаци које сматрате релевантним:					
– аутор 30 одредница за Малу српску енциклопедију (област: медији и новинарство), Републички завод за уџбенике и наставна средства, Београд.					
– члан уредништва Културе полиса. Удружења за политичке науке Војводине, Нови Сад.					
– годишња награда Удружења новинара Србије 2002. за књигу Масмедији у вртлогу промена.					



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Стандард 09. - Наставно особље

– 15 година професионалног рада у новинарству (1981 – 1995).

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Мирић Н. Душанка	
Звање:		Ванредни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.10.1974 Русистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2006		Русистика
Докторат	1995	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1977	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1973	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFRJ09	Руски језик А1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (Nj0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
2.	FFRJ10	Руски језик А1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FLO) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске	
3.	RJ001	Руски језик I - Фонетика руског језика 1	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
4.	RJ006	Увод у славистику 1	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
5.	RJ009	Руски језик I - Фонетика руског језика 2	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
6.	RJ013	Увод у славистику 2	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
7.	RJ050	Теоријска граматика 1	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
8.	RJ059	Теоријска граматика 2	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
9.	RJ066	Граматичка и прагматичка семантика	(RJO) Руски језик и књижевност, Дипломске академске	
10.	RJ072	Контрастивна анализа руског и српског језика	(RJO) Руски језик и књижевност, Дипломске академске	
11.	RJ075	Студијски истраживачки рад у функцији израде мастер рада	(RJO) Руски језик и књижевност, Дипломске академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	(1988).Карактеристике руског и сх.вокалног подсист. у контакту, Живи јез.,XXX			
2.	(1991).Руски и сх. консонатски подсистем у контакту,Зб. радова ISJK, 13			
3.	(1993).Вопрос с отрицанием в функции просьбы, 36.МС за славистику, 44-45			
4.	(1997).Средства выражения апеллативности-вокативности, Сопост. и сравнит. исследования русского и др.языков. Доклады 4-го симп. МАПРЯЛ. Вgd.			
5.	(1997).Частица ли как модификатор знач. в попр. высказ. 36. МС за Филол. и лингв. XL/I			
6.	(2000).Опыт сопост. описания оценочных предикатов, 36. МС за славистику, 58-59			
7.	(2001).Фактори и средства конвенционализације субј.значења, Славистика, V			
8.	(2002). Модалност и интерогативност – проблем суодносно смис. комп.,Славистика, VI			
9.	(2007).Предикати емоц. односа жаљења у рус. и срп.језику. 36-МС за славистику 71-72			
10.	(1994).Упитни исказ у руском и српском језику,д.д. Н.Сад, Библиотека Филоз.факултета			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1	Међународни : 0
Усавршавања :				
Московски државни унив.“Ломоносов“ 1979, 1983-85, 2002.				



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Стандард 09. - Наставно особље

Варшавски универзитет 1977.

Други подаци које сматрате релевантним:

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Молнар Чикош И. Ласло	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.01.1977	
Ужа научна односно уметничка област:		Општа и мађарска лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	1997		Општа и мађарска лингвистика
Докторат	1986	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1976	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1973	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFMJ05	Мађарски језик А1.1	(EJO) Енглески језик и књижевност, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
2.	FFMJ06	Мађарски језик А1.2	(EJO) Енглески језик и књижевност, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
3.	MK015	Проста реченица	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
4.	MK027	Фонетика	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
5.	MK032	Фонологија	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
6.	MK048	Синтагматика	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
7.	MK057	Култура говора	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
8.	MK061	Реченице говора	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	A mai vajdasági magyar nyelv mondattani kérdései (Синтаксички проблеми савременог мађарског језика у Војводини), Нови Сад, 1987., Институт за мађарски језик, књижевност и хунгаролошка истраживања, 170 стр.		
2.	A melléknévi igeneves szerkezet transzformjai a magyarban (Трансформи партиципијалне конструкције у мађарском), Нови Сад, 1988., Институт за мађарски језик, књижевност и хунгаролошка истраживања, 117 стр.		
3.	Munkahelyi és munkáskéntnyelvűség (Двојезичност радника и двојезичност на радном месту), Нови Сад, 1990., Институт за мађарски језик, књижевност и хунгаролошка истраживања, 48 стр.		
4.	A nyelvi norma alkalmazhatósága, (Применљивост језичке норме), Будимпешта, 1994., Лингвистички институт Мађарске академије наука и Нови Сад, (1992.), Хид, год. 56. 207—210.		
5.	Neologizmusok a jugoszláviai magyar regionális köznyelvben (Неологизми у регионалном стандардном језику Мађара у Југославији), Будимпешта, 1990., Лингвистички институт МАН, 156—163.		
6.	Az összetett mondatok jelenlétének szükségessége a beszédtevékenységben (Потреба за сложеним реченицама у говорним активностима), Hungarológiai Közlemények—Хунгаролошка саопштења бр. 80. (1989.), 465—470.		
7.	A szerbhorvát nyelvről magyarra való fordítás mondattani problémái (Синтаксички проблеми превођења са српскохрватског језика на мађарски), Hungarológiai Közlemények—Хунгаролошка саопштења, бр. 39-40., стр. 96-106.		
8.	A nyelvi változás természetéről (О природи промена у језику), Tanulmányok—Студије (посебан број), 2000., 127—134.		

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
9.	Anyanyelvi és nemzetiségi identitás az utódállamokbeli magyarok körében (Идентитет према матерњем језику и националности код Мађара ван граница Мађарске), Kétnyelvűség, год. В., бр. 2—3., 55—61.			
10.	Говорно-језичке и комуникацијске карактеристике информативних емисија Радио Новог Сада на мађарском језику, Нови Сад, 1985., Радио-телевизија Нови Сад, Извештаји и студије бр. 12., 1—25.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1	Међународни : 0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Новаков Д. Предраг	
Звање:		Ванредни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.01.1987	
Ужа научна односно уметничка област:		Енглески језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2004		Енглески језик и лингвистика
Докторат	1992	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1985	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1982	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ002	Граматика енглеског језика 1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
2.	EJ003	Увод у студије енглеског језика	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	EJ009	Увод у лингвистику	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
4.	EJ054	Корпусна лингвистика	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Дипломске академске
5.	EJ057	Аспект и акционсарт	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Дипломске академске
6.	EJ067	Израда дипломског мастер рада	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Дипломске академске
7.	EJ201	Енглески глагол 1-контрастивни приступ	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
8.	EJ205	Енглески глагол 2: контрастивни приступ	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
9.	EJ303	Генеративна синтакса 1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
10.	EJ305	Генеративна синтакса 2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
11.	EJ419	Романи Џулијана Барнса	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
12.	FFEJ09	Енглески језик А2.1	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
13.	FFEJ10	Енглески језик А2.2	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
14.	FFEJ11	Енглески језик Б1.1	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
15.	FFEJ12	Енглески језик Б1.2	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	Глаголски вид и тип глаголске ситуације у енглеском и српском језику (2005), Нови Сад: Футура			
2.	The English Verb System, Workbook (2005), Нови Сад: Филозофски факултет/Футура			
3.	Introduction to the Study of English (коауторство са Н. Миливојевић), (2005), Нови Сад : Филозофски факултет/Футура			
4.	Појмовник структуралне лингвистике (морфологија и синтакса), (2006), Нови Сад: Змај			
5.	Introduction to Linguistics (коауторство са Н. Миливојевић), (2006), : Нови Сад: Филозофски факултет/Футура			
6.	Рајхенбахова теорија глаголског времена у енглеском и српском језику (2004), Лингвистичке анализе, Подгорица: Институт за стране језике: 215-225.			
7.	Types of Verb Situations in English and in Serbian. Romanian Journal of English Studies 3, 2006, 143-149, Editura Universitatii de Vest: Timisoara.			
8.	Превођење као дијалог култура, (2006), Сусрет култура, Нови Сад: Филозофски факултет: 387-393.			
9.	Novakov, P. (2007), «Telicity in English and Serbian», British and American Studies, Timisoara University Press, Timisoara, 299-307.			
10.	Новаков, П. (2003), «Лингвистика и интердисциплинарност» Јединство наука данас, Научни скупови, књига 4, том 1, Бања Лука: Филозофски факултет, 137-142.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1	Међународни :
				0
Усавршавања :				
Докторске студије на Универзитету Јужне Калифорније, школска 1988/89. година				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Пижурица В. Мато	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.04.1976	
Ужа научна односно уметничка област:		Српски језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	1995		Српски језик и лингвистика
Докторат	1987	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1973	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1967	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ101	Матерњи језик 1: Стандардни српски језик - ортографска и ортоепска норма	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
2.	KK052	Увод у историју српског језика и србистику	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
3.	NJ043	Српски језик као страни 2	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
4.	NJ044	Српски језик као страни 1	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
5.	NJ056	Српски језик као страни 3	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
6.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске
7.	SF010	Ортографија и транскрипција	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
8.	SF011	Увод у историју српског језика и србистику	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
9.	SF017	Историјска граматика	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
10.	SF031	Упоредна граматика словенских језика 1	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
11.	SF037	Упоредна граматика словенских језика 2	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
12.	SF075	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
13.	SF118	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
14.	SK019	Историјска граматика српског језика с основама дијалектологије	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
15.	ZU082	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Говор околине Колашина. – Титоград (1981), ЦАНУ, стр. 251.		
2.	Језик Андрије Змајевића. – Титоград (1989), ЦАНУ, стр. 434.		
3.	Правопис српског језика (у коауторству са М. Пешиканом и Ј. Јерковићем). – Нови Сад: Матица српска (1993, стр 510; допуњено издање 2003; више поновљених издања у екавској и ијекавској верзији; прерађено школско издање и као приручник за школе, такође у екавској и ијекавској верзији и са више издања).		
4.	Прилог ровинског српскохрватској географској терминологији. – Втора ономастичка конференција, Скопје (1980), МАНУ, стр. 245-286.		
5.	Трагови међујезичких додира у говорима Црне Горе. – Титоград (1984), ЦАНУ (Научни скупови књ. 12), стр. 83-95.		
6.	Једначење множинских падежа у свјетлу Бошковићевих запажања. – Титоград (1988), ЦАНУ (Научни скупови књ. 17), стр. 185-194.		

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
7.	Љетопис црковни Андрије Змајевића, књ. 1 (561), књ.2 (546). – Цетиње (1996), Обод.			
8.	Увод у етимологију, Предавања из историје језика. – Нови Сад (2004), Филозофски факултет, Лингвистичке свеске 4, стр. 5 14..			
9.	Употреба падежа у језику Стјепана Митрова Љубише и Вука Поповића. – Прилози проучавању језика, књ. 5, Нови Сад (1970), стр. 177 237.			
10.	Из српскохрватске метеоролошке терминологије. – Македонски јазик, Година ХЛ ХЛИ, Скопје (1995), стр. 435 445.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2	Међународни : 1
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Продановић-Станкић Л. Диана	
Звање:		Наставник страног језика - Предавач	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.01.1999 Енглески језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2008	Филозофски факултет у Новом Саду	Енглески језик и лингвистика
Магистарска теза	2007	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Енглески језик и лингвистика
Диплома	1998	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Енглески језик и лингвистика
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ014	Обједињене језичке вештине 3	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
2.	EJ021	Обједињене језичке вештине 4	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	EJ110	Превод на енглески-научни текстови	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
4.	EJ213	Варијетети енглеског језика	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
5.	FFEJ07	Енглески језик Б2.3	(FLO) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
6.	FFEJ08	Енглески језик Б2.4	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
7.	FFEJ15	Енглески језик Б2.3	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
8.	FFEJ16	Енглески језик Б2.4	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (Nj0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZU0) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	Метафоре с називима животиња у енглеском и српском језику. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику ХЛВИИ/ 1–2. Нови Сад, 2004.			
2.	Oral Histories of Romany Women , Свенка Савић ет. ал; превод групе преводилаца са српског на енглески језик. Футура публикације, Нови Сад, 2002.			
Број референци мањи од прописаних за ниво студијског програма (5)				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :			0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0	
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	0
			Међународни :	0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Проле Д. Драган		
Звање:			Доцент		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			01.02.1998		
Ужа научна односно уметничка област:			Филозофске науке		
Академска каријера		Година	Институција		Област
Избор у звање:		2006			Филозофске науке
Докторат		2006	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филозофске науке
Магистарска теза		2001	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филозофске науке
Диплома		1997	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филозофске науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	FL0100	Основи филозофије		(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске	
2.	FL021	Онтологија 1		(FL0) Филозофија, Основне академске	
3.	FL024	Филозофска антропологија		(FL0) Филозофија, Основне академске	
4.	FL025	Онтологија 2		(FL0) Филозофија, Основне академске	
5.	FL027	Филозофија историје		(FL0) Филозофија, Основне академске	
6.	FL036	Филозофија историје филозофије		(FL0) Филозофија, Основне академске	
7.	FL039	Филозофија права		(FL0) Филозофија, Основне академске	
8.	FL044	Биоетика		(FL0) Филозофија, Основне академске	
9.	FL068	Филозофски системи		(FL0) Филозофија, Дипломске академске	
10.	FLO53	Основи филозофије		(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске	
11.	PSI036	Филозофска антропологија		(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске	
12.	SC068	Филозофска антропологија		(SCO) Социологија, Основне академске	
13.	ZU046	Основи филозофије		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Europäische Responsivität: Verschränkung der Gedächtnisse und Werte, in: Was is europäisch? Die Vielfalt von Gedächtnissen oder die Eindeutigkeit von europäischen Werten (Hrsg. J. Feichtinger/M. Csáky) Innsbruck, Vienna, Munich 2007.				
2.	Ambivalenz der Europäisierung, in: Europa (er)finden – Kulturelle Identitäten in Europa, Hrsg. A. Barth/K. Schnelle/J. Ulbricht, Erfurt 2006 (S. 121-130)				
3.	Повесност: Хајдегерово одбацивање светске повести, у: Зборник Матице српске за друштвене науке 120, Нови Сад 2006 (стр. 147-173)				
4.	Хајдегеров обрат у мишљењу повести, у: Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду 31, 2006 (С. 489-515)				
5.	Повесни статус Хегелове филозофије унутар Хајдегеровог нацрта деструкције, Филозофска истраживања 101, 1/2006 Загреб, (стр.115-133)				
6.	Филозофија у кљештима политике и идеологије, Филозофија и друштво XXIV, Београд 2004 (стр. 280-290)				
7.	Метакритика или пародија? Актуелност Хердереове критике Канта, Архе, Нови Сад (стр. 177-194)				
8.	Рефлексије о идеји универзалности након Хусерлових „Бечких предавања“, у: Сусрет култура Нови Сад, 2005. (С. 211-221)				
9.	Изазов странаг у респонзивној феноменологији, поговор књижи Топографија странаг, Нови Сад 2005 (С. 247-265)				
10.	Проблем феноменолошке повијести филозофије, Филозофска истраживања 92, Загреб 2004 (стр. 225-243)				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :			0		

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :	0			
Тренутно учешће на пројектима :	Домаћи :	0	Међународни :	0
Усавршавања : Студијски боравак на Хумболт Универзитету у Берлину јуни 2002 Студијски боравак у Вајмару август 2003 Студијски боравак у Вајмару август 2004 Студијски боравак у Лувену (Хусерлов архив, Институт за филозофију) окт.-дец. 2005 Студијски боравак у Грацу новембар 2006				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Пуја-Бадеску К. Марина	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.03.1993	
Ужа научна односно уметничка област:		Румунистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2006		Румунистика
Докторат	1990	Филолошки факултет у Букурешту - Букурест	Филолошке науке
Диплома	1985	Филолошки факултет у Букурешту - Букурест	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFRM01	Румунски језик A1.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
2.	FFRM02	Румунски језик A1.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
3.	FFRM03	Румунски језик A2.1	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
4.	FFRM04	Румунски језик A2.2	(IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
5.	RK002	Стара румунска књижевност	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
6.	RK003	Увод у румунистику 1	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
7.	RK007	Румунска књижевност 18. века	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
8.	RK008	Увод у румунистику 2	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
9.	RK020	Југословенско-румунске културне и књижевне везе I	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
10.	RK024	Југословенско-румунске културне и књижевне везе 2	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
11.	RK028	Методика наставе румунског језика и књижевности	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
12.	RK036	Румунска култура	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
13.	RK040	Теорија и техника превођења 1	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
14.	RK044	Теорија и техника превођења 2	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
15.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске	
16.	RK051	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске	
17.	RK055	Књижевност војвођанских Румуна	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	Ion Luca Caragiale și Branislav Nușici - comedioграфи, Панчево, Libertatea, 1998, 124 стр.			
2.	Elemente de teoria literaturii, ЈП Завод за уџбенике и наставна средства Београд, уџбеник за И разред гимназије на румунском језику и студенте, рад у коауторству са Лучијаном Павелом, Нови Сад, 2003, 292 стр.			
3.	Teatru, Ion Luca Caragiale, лектира за VII раз. ОШ (избор и приређивање), Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 2005, 255. стр.			
4.	Превод: Bazele speciale ale programei școlare pentru clasa I din învățământul elementar, Министарство просвете и спорта РС, Београд, 2004, 221.стр.			
5.	Превод: Educație civică (Грађанско васпитање), Водич за наставнике за 4. раз. средње школе, Министарство просвете и спорта РС, Београд, 2006, 156. стр.			
6.	Неколико заједничких мотива у српској и румунској народној књижевности, Сусрети култура, Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, Нови Сад, 2006, стр. 671-177.			
7.	Компаратистички приказ у ликовима Јон Луке Карађалеа и Бранислава Нушића, Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду, бр. XXXII, Нови Сад, 2006, стр. 121-133.			
8.	Неколико заједничких мотива у српској и румунској народној књижевности, Радови симпозијума, ВИИ, Editura Funadației – Editura Libertatea, Нови Сад – Панчево, 2005, стр. 19-25			
9.	Објављене књиге у једној издавачкој години, Editura Libertatea у часопису „Probleme de filologie slavă”, Universitatea de Vest din Timișoara, Темишвар 2006, стр. 243-253.			
10.	Румунски матерњи језик у Војводини, у часопису «Матерњи језик, наслеђе које одређује човека», Педагошки завод Војводине, Нови Сад, 2006, стр. 49- 56.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2	Међународни : 0
Усавршавања :				
Alliance française, Париз 13.07.- 15.10. 1986, Баја Маре, 1-21. 07. 1995, Румунија,Букурешт, 4-14. 08. 1999				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Рајшли Г. Илона	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.03.1985	
Ужа научна односно уметничка област:		Општа и мађарска лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2003		Општа и мађарска лингвистика
Докторат	1993	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1988	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1982	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFMJ07	Мађарски језик А2.1	(EJO) Енглески језик и књижевност, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
2.	FFMJ08	Мађарски језик А2.2	(EJO) Енглески језик и књижевност, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (SCO) Социологија, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
3.	MK028	Основи дијахроне лингвистике	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
4.	MK031	Историја мађарског језика	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
5.	MK035	Социолингвистика	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
6.	MK038	Дијалектологија	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
7.	MK070	Дијалектолошки текстови	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске
8.	MK081	Студијски истраживачки рад	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске
9.	MK084	Анализа текстова из историје језика	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске
10.	MK089	Читање и анализа текстова кодекса	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске
11.	MK090	Теренски рад из социолингвистике	(MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Nyelvelméleink I. Nyelvtörténeti tanulmányok. Betli Bt. Cегедин 1994. 266 стр.		
2.	Az elbeszélő prózastílus nyelvi alapjai a XVI. századi magyar szépprózában. Betli BT. Cегедин. 1994. 381 стр.		
3.	Nyelvelméleink II. Az Apor-kódex szótára. Betli Bt. Будимпешта 1996. 172 стр.		
4.	A tiszai népi halnevek nyelvtörténeti bemutatása. Rubicon Бечеј 1998. 76 стр.		
5.	Múltbéli tájak üzenete. Rubicon Бечеј 2001. 213 стр.		
6.	A honfoglaló magyarok nyelve és írásbelisége. In: A honfoglalás 1100 éve a Vajdaság. 1100 година досељења мађара и Војводина. Завод уџбенике и наставна средства. Форум Нови Сад 1997. 180–188.		

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
7.	Nyelvjárásvettség és attitűdváltás a vajdasági magyar fiatalok körében. U.: Nyelvvettség, nyelvjárásvettség, nyelvcseré. Уредници: П. Лакатос Илона–Т. Károlyi Margit. Tinta Будимпешта 2004. 146–152			
8.	A népi gyógyászat emlékei a jugoszláviai Bánátban (Ürményházán). ELTE Будимпешта 2003. 546–551.			
9.	Palaj, császta, limány és a többiek. Хунгаролошка Истраживања Нови Сад, 2005. 46–56.			
10.	„Tisztán és kerekén mondani igazat” (Petőfi Sándor: Vérmező). Szavak a forradalomban. Студије Нови Сад 2006. 57-67.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1	Међународни : 0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Рамач Ђ. Јанко	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.12.1984	
Ужа научна односно уметничка област:		Историја модерног доба	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2007		Историја модерног доба
Специјализација	2003	Висока школа у Нуређхази - Нуређхази	Фолклористика и историја културе на мађарском језику
Докторат	1995	Историјски факултет Ужгородског државног универзитета - Ужгород	Историја модерног доба
Магистарска теза	1990	Филозофски факултет - Београд	Историја модерног доба
Диплома	1980	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Историја модерног доба
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	RN002	Фолклористика	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
2.	RN014	Историја Русина I	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
3.	RN020	Историја Русина II	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
4.	RN029	Културна историја Русина	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
5.	RN051	Володимир Хнатјук и Русини у Војводини	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
6.	RN053	Историја украјинског народа	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
7.	RN067	Историја украјинске културе	(RN0) Русински језик и књижевност, Дипломске академске
8.	RN068	Русинско питање у Средњој Европи у 20. веку	(RN0) Русински језик и књижевност, Дипломске академске
9.	ZU051	Историја украјинске културе	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Привредни и друштвени живот Руснацох у Южней Угорскеј 1745–1848, Нови Сад, 1990.		
2.	Кратка историја Руснацох (1745–1918), Нови Сад, 1994.		
3.	Школа у Руским Керестуре (1753–1918), Нови Сад, 1995.		
4.	Гавриїл Костельник, Liber memorabilium грекокатоліцкеј парохиї бачкерестурскеј, Нови Сад, 1998.		
5.	Руснаци у Южней Угорскеј 1745–1918, Нови Сад, 2007, 526		
6.	Прилог историји русинске школе у Новом Саду (1862–1895), Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду, књ. XXIII (1994), Нови Сад, 1995, 565-575.		
7.	Свадзбни обичај як чувар националног идентитета Русинох на Мађарскеј Горњици, Шветлосц, 4, Нови Сад, 2001, 418-431.		
8.	Релігійна та націонална ідентичність русинів крижевацької єпархії (1777–1918), Ковчег, IV, Львів, 2003, 187–198 (Зборник радова са Међународне научне конференције одржане у лавову у мају 2002. године)		
9.	Путеви ћирилских књига до Русина у Бачкој у другој половини XVIII века, Балкан и Панонија кроз историју, Нови Сад, 2006, 193-202.		
10.	Гавриїл Костельник як историчар, Шветлосц, 3, Нови Сад, 2005, 311–321.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2
		Међународни :	1
Усавршавања :			
Други подаци које сматрате релевантним:			
Заједно са др Тадејом Војновићем и Михалом Рамачем превео Нови Завет на русински језик са грчког изворника.			

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Ружић Ж. Владислава	
Звање:		Ванредни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.09.1980	
Ужа научна односно уметничка област:		Српски језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2003		Српски језик и лингвистика
Докторат	1997	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1984	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1975	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	KK025	Морфосинтакса	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
2.	KK027	Синтакса облика и значења	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
3.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске
4.	RN010	Основе синтаксе (српског језика)	(RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
5.	SF033	Синтакса и семантика глаголских облика	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
6.	SF038	Синтакса и семантика просте реченице	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
7.	SF075	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
8.	SF084	Речник и граматика	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
9.	SF096	Номинализационе структуре у стандардном српском језику	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
10.	SF118	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
11.	SK018	Синтагма и граматика просте реченице	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
12.	SK026	Сложене синтаксичке структуре	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
13.	ZU086	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZU0) Журналистика, Основне академске
14.	ZU088	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZU0) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Проста реченица као синтаксичка целина /поглавље у књизи: Синтакса савременог српског језика. Проста реченица (ред. академик М. Ивић). Београд: Институт за српски језик САНУ. Београдска књига. Нови Сад: Матица српска. 2005: 477-575		
2.	Употреба везника КАКО и ДА у комплементној клаузи српског језика. Славия Мериционалис. Studia linguistica slavica et balkanica. 4. Warszawa 2004: 35-45.		
3.	Евентивни глаголи као темпорални модификатори реченичног садржаја. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику XL/2. Нови Сад 1997: 201-207.		
4.	Исказивање типичног објекта номиналном допуном у српском језику, Когнитивно-лингвистичка проучавања српског језика, Зборник радова, Београд: САНУ. 2006: 283-301.		
5.	Граматички статус и употребне вредности лексеме изгледа. Научни састанак слависта у Вукове дане. МСЦ. 2004. 33/1: 135-145.		
6.	(В. Петровић, К. Дудић): Речник глагола са граматичким и лексичким допунама. Завод за уџбенике и наставна средства. Београд. Завод за издавање уџбеника Нови Сад. "Свјетлост" Сарајево: 1989.		
7.	"Допунска клауза у систему зависних реченица српског језика", Зборник Матице српске за славистику. 2007/71-72: 329-343.		
8.	Допунска синтагма са предлогом на у речнику. Дескриптивна лексикографија стандардног језика и њене теоријске основе. Нови Сад, Матица српска. 2002: 219-227.		
9.	Новинска фразеологија. Књижевна заједница Новог Сада. Нови Сад, 1989. 152 стр.		

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
10.	Глаголска фраза као лексикографски и граматички проблем. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику XXXIII, 1990: 353-363.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :	0			
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :	0			
Тренутно учешће на пројектима :	Домаћи :	1	Међународни :	0
Усавршавања :				
Ломоносов универзитет у Москви, јуни-август, 1987.				
Други подаци које сматрате релевантним:				
Члан Комисије за синтаксу Одбора за стандардизацију српског језика Института за српски језик САНУ; Члан сарадник Матице српске.				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Спариосу Г. Лаура		
Звање:			Доцент		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			01.06.2003		
Ужа научна односно уметничка област:			Румунистика		
Академска каријера	Година	Институција		Област	
Избор у звање:	2006			Румунистика	
Докторат	2006	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Румунистика	
Магистарска теза	2004	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Румунистика	
Диплома	1999	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Румунистика	
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	RK001	Фонетика са фонологијом		(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске	
2.	RK006	Морфологија		(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске	
3.	RK010	Морфосинтакса		(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске	
4.	RK014	Лексикологија		(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске	
5.	RK018	Синтакса просте реченице		(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске	
6.	RK021	Историја румунског језика 1		(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске	
7.	RK022	Синтакса сложене реченице		(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске	
8.	RK025	Историја румунског језика 2		(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске	
9.	RK026	Синтакса и семантика		(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске	
10.	RK029	Функционални стилови		(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске	
11.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања		(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске	
12.	RK051	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада		(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске	
13.	RK053	Увод у ономастику		(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске	
14.	ZU025	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
15.	ZU082	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
16.	ZU088	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
17.	ZU090	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Câteva referiri asupra sistemului de nominație personală la românii din Banatul Central (2006). Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду. XXXI : 375-387.				
2.	Referiri asupra modului de viață și a unor obiceiuri la Torac. Paralelă între trecut și prezent . Torac – metodologia cercetării de teren. Seria Caiete de teren. Novi Sad: Societatea (Fundatia) Română de Etnografie și Folclor din Voivodina, str. 203-224. ISBN 86-7001-184-0.				
3.	Неологизми у румунском језику: писање и изговарање неологизама из енглеског и француског језика (2006). Зборник радова са међународног интердисциплинарног симпозијума „Сусрет култура”. Нови Сад: Филозофски факултет, стр.621-628.				
4.	Numele de persoană la Uzdin. Lumina. LVII / 7-8-9 (73-74-75) : 65-68.				
5.	Frățânul (превод приповетке „Полубрат”, од Милорада Павића). Lumina. LVIII / 4-5-6 (70-71-72) : 11-15.				
6.	Nume de persoană la Uzdin. Зборник радова са међународног интердисциплинарног симпозијума "Банат – историјска и културна прошлост". VII : 162-166. Novi Sad – Panciova: Editura Societății (Fundatiei) Române de Etnografie și Folclor din Voivodina – Editura Libertatea.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :			0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0		
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	2	Међународни : 1
Усавршавања :					

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Учесник Летње школе румунског језика за стране студенте, Баја Маре, Румунија, 1995.
- Учесник семинара за професоре румунског језика изван Румуније, Букурешт, 1999.

Други подаци које сматрате релевантним:

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Станић М. Драган
Звање:			Доцент
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад 01.01.2004
Ужа научна односно уметничка област:			Српски језик и лингвистика
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2004		Српски језик и лингвистика
Докторат	2003	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1991	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1979	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	KK004	Увод у науку о књижевности: стилистика и версификација	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
2.	KK008	Увод у науку о књижевности: генологија	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
3.	KK033	Креативно писање поезије	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
4.	SF002	Теорија књижевности 1	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
5.	SF007	Теорија књижевности 2	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
6.	SK002	Увод у науку о књижевности: Стилистика и версификација	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
7.	SK008	Увод у науку о књижевности	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
8.	SK060	Креативно писање поезије	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
9.	ZU041	Увод у књижевност	(ZU0) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Легитимација за бескућнике (Српска неоавангардна поезија: поетички идентитет и разлике), Културни центар, Нови Сад 1996, стр.292.		
2.	Тетраптих о светој жртви (О песми Храм Момчила Настасијевића), у: Седам лирских кругова Момчила Настасијевића, приредио: Новица Петковић, Институт за књижевност и уметност - Дече новине - Културно-просветна заједница, Београд - Горњи Милановац 1994, стр.127-143.		
3.	Часопис Сведочанства (1924-1925) и проблем књижевне комуникације, у: Српска авангарда у периодици, приредили: Видосава Голубовић и Станиша Тутњевић, Институт за књижевност и уметност - Матица српска, Београд - Нови Сад 1996, стр.199-225.		
4.	Изазов нихилизма као изазов нихилизму (О прози Милорада Павића), Књижевност бр.1-2, 1997, стр.133-142.		
5.	Тренутак вечности (О песми "Са светлим пољупцем на уснама" Растка Петровића), у: Песник Растко Петровић, приредио Новица Петковић, Институт за књижевност и уметност, Београд 1999, стр.283-308.		
6.	Изазов нирване и српско модерно песništво (Облици оријенталистичког дискурса у поезији Владислава Петковића Диса, Јована Дучића и Рада Драинца), у: Дисова поезија, приредио: Новица Петковић, Институт за књижевност и уметност - Градска библиотека "Владислав Петковић Дис", Београд - Чачак 2002, стр.109-157.		
7.	Приповедање и коментари: Српски роман у 2002. години: Естетски домети и њихове импликације, Летопис Матице српске, децембар 2003, стр.980-1039.		
8.	О неким мађарским релацијама Јована Дучића, у: Из историје српско-мађарских културних веза, Матица српска – Самоуправа Срба у Мађарској, Нови Сад - Будимпешта 2003, стр.129-152.		
9.	Стилски рафинман Бошка Петровића, у: Разговор о тајнама Бошка Петровића, приредили: Славко Гордић и Иван Негришорац, Матица српска, Нови Сад 2004, стр.122-135.		
10.	Проблематични субјекат Александра Тишме и европски нихилизам: Проблем приповедног субјекта у аутобиографији <енг>"@Сечај се вечкрат на Вали"</енг> и "Дневнику 1942-2000", у: Повратак миру Александра Тишме, зборник радова, приредили: Светозар Кољевић, Јован Делић и Иван Негришорац, Матица српска, Нови Сад 2005, стр.198-216.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Укупан број цитата :	0			
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :	0			
Тренутно учешће на пројектима :	Домаћи :	1	Међународни :	0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним: Уредник Летописа Матице српске; стручне и научне радове објављује под псеудонимом Иван Негришорац				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Стефановић Д. Мирјана		
Звање:			Редовни професор		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			01.10.1974		
Ужа научна односно уметничка област:			Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности		
Академска каријера	Година	Институција		Област	
Избор у звање:	1999			Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности	
Докторат	1989	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке	
Магистарска теза	1976	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке	
Диплома	1973	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Филолошке науке	
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	KK018	Компаративно проучавање модерне српске књижевности (XVIII столеће)		(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске	
2.	RJ005	Стара руска култура и култура 18. века		(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
3.	RJ033	Стара руска књижевност 1		(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
4.	RJ040	Стара руска књижевност 2		(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
5.	SK012	Историја српске културе		(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске	
6.	SK027	Просветитељство и сентиментализам		(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске	
7.	SK036	Поетика српске књижевности 18. века		(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске	
8.	SK085	Историја српске лирике		(SK0) Српска књижевност и језик, Дипломске академске	
9.	SK090	Техника и методологија изучавања науке о књижевности: Семинар из области израде дипломског рада-мастер		(SK0) Српска књижевност и језик, Дипломске академске	
10.	ZU025	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
11.	ZU047	Историја српске културе		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Српска грађанска поезија, Ваљево 1989.				
2.	Лазар Бојић, Памјатник мужем..., Нови Сад 1994.				
3.	Библиотека српске књижевности, Београд Чигоја штампа. 2007.				
4.	Лукијан Мушицки, Песме, Београд 2006.				
5.	Павел Јозеф Шафарик, Историја српске књижевности, Нови Сад 2005.				
6.	В. Ћоровић, Лукијан Мушицки, Нови Сад 2000.				
7.	Историја српске културе (мађарско-српски), Сегедин 2007. Јован Скерлић или проучавање српске књижевности 18. века, Н. Сад 1990. Наравоучитељна комедија, Нови Сад 2004. Боцка дела верита аутобиографије, Нови Сад 2005. Видови комичког у српској књижевности 18. века, Београд 2005. Сатира у српском просветитељству, Нови Сад 2006.				
8.	Песничке посланице Л. Мушицког“, предговор у књ. Л. Мушицког Песме. Београд: СКЗ. VII-XXVII				
9.	„Јован Скерлић, или проучавање српске књижевности 18. столећа“. ЛМС. књ. 446, св. 1-2: 97-110.				
10.	„Наравоучителна» комедија“, Зборник Матице српске за књижевност и језик. Нови Сад. ЛИ/2003, св. 3: 565-578.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :			0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0		
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	2	Међународни : 1
Усавршавања :					
Немачка, Пољска, Аустрија, Чешка					

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Други подаци које сматрате релевантним:

гостујући професор у Немачкој (Гетинген, 1983; Регенсбург, 2002, 2003), Аустрији (Беч, 2004-05, 2007-08) и Мађарској (Сегедин, 1994-2007)

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Стефановић Ј. Марија	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.02.2002 Русистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2007		Русистика
Докторат	2001	University of Toronto, Canada - Торонто	Филолошке науке
Магистарска теза	1994	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1988	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFRJ03	Руски језик А2.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
2.	FFRJ04	Руски језик А2.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	FFRJ16	Руски језик Б2.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
4.	RJ004	Руски разговорни језик	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
5.	RJ012	Руски разговорни језик	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
6.	RJ016	Руски језик II - Морфологија руског језика са творбом речи 1 (именске врсте речи)	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
7.	RJ022	Руски језик II - Морфологија руског језика са творбом речи 2 (глаголски систем)	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
8.	RJ045	Руски разговорни језик	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
9.	RJ046	Историја руског језика 1 (Фонетски систем)	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
10.	RJ054	Историја руског језика 2 (Морфологија)	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске	
11.	RJ069	Когнитивна анализа руских језичких концепата	(RJO) Руски језик и књижевност, Дипломске академске	
12.	RJ072	Контрастивна анализа руског и српског језика	(RJO) Руски језик и књижевност, Дипломске академске	
13.	RJ075	Студијски истраживачки рад у функцији израде мастер рада	(RJO) Руски језик и књижевност, Дипломске академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	(2006). О категорији аниматности и (а)типичности објекта у српском и руском језику, Когнитивнолингвистичка проучавања српског језика, 321-342			
2.	(2007). О синтаксемама са глаголима-стимулусима у асоцијативним речницима српског и руског језика, Зборник Матице српске за славистику, 71-72: 519-536			
3.	(2006). О прелазним и непрелазним глаголима у асоцијативним речницима српског и руског језика, Славистика, 9			
4.	(2004). Граматика у асоцијативним речницима српског и руског језика, Славистика, 7,			
5.	(2002). Аниматна форма релативне заменице који у српском језику и инаниматни антецедент – пример неправилне употребе или маркер непрепознатог система? Славистика, 6: 140-145			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :			0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0	
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	0 Међународни : 0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				
Један од коаутора Асоцијативног речника српског језика и аутор поглавља посвећеном асоцијативној граматичи руског и српског језика у Предговору АРСЈ				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Степанов Ж. Радивој		
Звање:			Редовни професор		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			01.12.1973		
Ужа научна односно уметничка област:			Социолошке дисциплине		
Академска каријера	Година	Институција		Област	
Избор у звање:	1998			Социолошке дисциплине	
Докторат	1987	Правни факултет у Новом Саду - Нови Сад		Социолошке дисциплине	
Магистарска теза	1981	Правни факултет у Новом Саду - Нови Сад		Социолошке дисциплине	
Диплома	1971	Правни факултет у Новом Саду - Нови Сад		Социолошке дисциплине	
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	SC019	Социологија права		(SCO) Социологија, Основне академске	
2.	SC020	Социологија политике		(SCO) Социологија, Основне академске	
3.	SC026	Савремени политички системи		(SCO) Социологија, Основне академске	
4.	SC053	Теорија државе и политике		(SCO) Социологија, Дипломске академске	
5.	SC069	Студијско истраживачки рад		(SCO) Социологија, Дипломске академске	
6.	SF051	Основи права		(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске	
7.	ZU002	Европска унија		(ZUO) Журналистика, Дипломске академске	
8.	ZU039	Медијско право		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
9.	ZU044	Основи права		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
10.	ZU056	Увод у политику		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Политика и аномија, Нови Сад, Поља, 1991.				
2.	Мит и тоталитаризам, Нови Сад, Футура публикације, 1995				
3.	Прилози социологији права и политике, Нови Сад, Футура, 1997,				
4.	Правна мисао XX века, Нови Сад, Футура, 2000, (у коауторству)				
5.	Теорија права I , Нови Сад, Футура, 2001, (у коауторству)				
6.	Теорија права II, Нови Сад, Футура, 2002, (у коауторству)				
7.	Теорија државе и права II, Нови Сад, Футура, 2003, (у коауторству)				
8.	Модерност права. Антологија правних школа, идеја, покрета, Нови Сад, Футура, 2003, (у коауторству)				
9.	Увод у филозофију права, Нови Сад, Универзитет у Новом Саду, 2004, (у коауторству)				
10.	Политика и право: од традиције до транзиције, Нови Сад, Stylos, 2006, (у коауторству)				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :			0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0		
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	2	Међународни : 0
Усавршавања :					
студијски боравак на универзитетима у Немачкој: Bergische Universität - Wuppertal; Carl von Ossyetzki – Oldenburg; Juristische Fakultät – Bielefeld;					
Други подаци које сматрате релевантним:					

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Суботић Р. Љиљана	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад 16.10.1973	
Ужа научна односно уметничка област:		Српски језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2001		Српски језик и лингвистика
Докторат	1987	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1981	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1973	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ01	Матерњи језик 1: Стандардни српски језик - ортографска и ортоепска норма	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске
2.	KK053	Књижевни језици код Срба у 18. и 19. веку	(KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске
3.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске
4.	SF004	Фонетика и ортоепија	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
5.	SF023	Историја књижевног језика	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
6.	SF029	Стандардизација	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
7.	SF056	Прегледна граматика српског језика као страног 1	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
8.	SF075	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
9.	SF077	Транскрипција и транслитерација старих српских текстова	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
10.	SF079	Прозодијска обрада текста	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
11.	SF088	Прегледна граматика српског језика као страног 2	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
12.	SF093	Синтаксичко-семантичка структура клетви	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
13.	SFI18	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
14.	SFO09	Фонологија	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
15.	SJ038	Прегледна граматика српског језика као страног 1	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
16.	SK035	Књижевни језици код Срба у 18. и 19. веку	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
17.	ZU082	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZU0) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	Језик Јована Хаџића - Нови Сад: Матица српска. 1989.			
2.	Историјска лингвистика. (Фонолшке промене и морфолошке алтернације у учењима младограматичара, структуралиста и генеративне граматике). Нови Сад: Филозофски факултет Нови Сад.			
3.	Ортоепска и ортографска норма стандардног српског језика. Нови Сад: WUS Austria – Филозофски факултет у Новом Саду.			
4.	Губљење партиципа у књижевном језику код Срба у 19. веку. - Нови Сад: Институт за јужнословенске језике, Филозофски факултет, Нови Сад. 1984, стр. 80 (сепарат, Прилози проучавању језика, књ. 20);			
5.	Из историје књижевног језика: питање језика (у књизи Предавања из историје језика). Нови Сад: Филозофски факултет – Одсек за српски језик и лингвистику. Лингвистичке свеске 4. 2004: 145-191.			
6.	“Још једном о моделу имперсоналне реченице с акузативом директног објекта”. Српски језик. 1-2. 1996: 70-77.			
7.	“Проблеми транскрипције корејских речи на српски језик”. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику. ХЛ/2. 1997: 267-279.			
8.	“Korean phonology vs. Serbo-Croatian and Slovak phonology. Contrastive analysis of Korean and Serbo-Croatian and Slovak language consonantal systems”. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику. ХЛИ/1. 1998: 91-105			
9.	“Семантика и народна таксономија биљног и животињског света”. Зборник радова са Четвртог лингвистичког скупа “Бошковићеви дани”. Научни скупови, књ. 53. Одјељење умјетности, књ. 17. Подгорица: Црногорска академија наука и умјетности. 1999: 97-110.			
10.	“Праг знања и речник”. Научни састанак слависта у Вукове дане, Зборник радова. 33/1. Београд: МСЦ. 2004: 167-177.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2	Међународни : 2
Усавршавања :				
Summer Linguistic School, University of New Mexico, Albuquerque (од 1. јуна до 28. августа 1980); - Фулбрајтов стипендиста: (1979-1980). State University of Connecticut. Department of Linguistics, USA; - Фулбрајтов стипендиста: (1991-1992). Yale University, New Haven. Slavic Department. USA				
Други подаци које сматрате релевантним:				
Други подаци које сматрате релевантним: Од 2000. до 2006.г. шеф Одсека за српски језик и лингвистику Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду; од 2006. декан Филозофског Факултета; од 1996. координаторка Међународне летње школе српског језика, културе и историје Универзитета у Новом Саду; од 1996. до 1998.г. гостујући професор на Hankuk University of Foreign Studies, Сеул, Јужна Кореја; од 2004. до 2006.г. гостујући професор на Филозофском факултету Свеучилишта у Загребу; од 2003. оснивач и координаторка Центра за српски језик као страни Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду; координаторка српске мреже међународног пројекта “Slavic Philology and Its Cultural Contexts”; члан Европског друштва за 18. века; од 2005. члан Експертске групе Кампуса Европе за наставу језика (CE Language Teaching Experts Group – European University Foundation (EUF) – Campus Europae); од 2006. члан Комитета за хуманистичке и друштвене науке Кампуса Европе (Humanities and Social Sciences Subject Committee, EUF-Campus Europae). Члан Матичног одбора за језик и књижевност Министарства науке Р.Србије.				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Светлик А. Адам	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.01.1990	
Ужа научна односно уметничка област:		Словакистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2006		Словакистика
Докторат	2005	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1996	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1988	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	SJ036	Војвођанска словачка књижевност	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
2.	SL073	Студијски истраживачки рад у функцији израде завршног рада	(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске
3.	SL078	Постмодерна у словачкој књижевности	(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске
4.	SLO27	Словачка књижевност друге половине 20. века 2	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
5.	SLO30	Словачка проза друге половине 20. века	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
6.	SLO33	Теорија и пракса преводјења	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
7.	SLO38	Теорија и пракса преводјења 2	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
8.	SLO40	Књижевност Словака у Војводини	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
9.	ZU052	Књижевност Словака у Војводини	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Poetika presahu (O poezii Vítázoslava Hronca). Báčsky Petrovec 1997		
2.	Impulzy beatnickej literatúry v poézii vojvodinských Slovákov. In: Vydavateľsko-tlačiarenská činnosť Slovákov v Juhoslávii (Zborník materiálov z medzinárodnej vedeckej konferencie Časopis juhoslovanských Slovákov Nový život v kontexte slovenskej kultúry). Bratislava 2000.		
3.	Horror vacui a umenie rezignácie. In: Život a dielo troch... (Vítázoslav Hronec, Gregor Papuček, Ondrej Štefanko). Nitra 2001.		
4.	Poézia Viery Benkovej. In: Kniha výstrahy. Báčsky Petrovec 2001.		
5.	Poézia vojvodinských Slovákov. In: Svetlosti značenja (Antologija poezije pesnika nacionalnih manjina u Srbiji i Crnoj Gori). Smederevo 2003.		
6.	Labyrint Babylonskej knižnice, Slovenská literatúra, 1990, č.6, s.547-551.		
7.	Polemike u književnosti vojvodjanskih Slovaka. s. 254 – 258. Slavistika (Knjiga X. Beograd 2006. c. 426		
8.	Premeny poézie vojvodinských slovákov v druhej polovici 20. storočia. Nový život, 2006, č.10-12, s. 38 – 42.		
9.	(Ne)moc literatúry. Nový život, 2007, č.1-3, s. 1 – 4.		
10.	Postmoderné tendencie v slovenskej vojvodinskej próze. Nový život, 7-9, 2007, s. 51 -56.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2
		Међународни :	0
Усавршавања :			
Други подаци које сматрате релевантним:			

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Шевић Б. Радмила	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.01.1969	
Ужа научна односно уметничка област:		Енглески језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2005		Енглески језик и лингвистика
Докторат	1990	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1968	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1964	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ002	Граматика енглеског језика 1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
2.	EJ008	Граматика енглеског језика 2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	EJ056	Историјска лингвистика	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Дипломске академске
4.	EJ059	Тумачење и превођење раних енглеских текстова	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Дипломске академске
5.	EJ067	Израда дипломског мастер рада	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Дипломске академске
6.	EJ109	Тумачење и превођење средњоенглеских текстова	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
7.	EJ302	Увод у историјску лингвистику	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
8.	EJ304	Староенглески	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
9.	EJ308	Историјска социолингвистика	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
10.	FFEJ01	Енглески језик А2.1	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
11.	FFEJ02	Енглески језик A2.2	(FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	Ђурић, Р. & Р.Б.Шевић (2006) A Students Workbook of English Grammar, Нови Сад: Филозофски факултет			
2.	Милићев, Т. & Р.Б.Шевић (2003) History of English: A Workbook, Нови Сад: Филозофски факултет			
3.	(2003) Улога историјске лингвистике у додипломским, магистарским и докторским студијама. Интеркатедарска конференција англистичких катедри у Југославији, зборник радова, ур. В. Лопичић, Универзитет у Нишу, 2003, 15-23			
4.	(2003) Савремена концепција уџбеника историје језика, Уџбеник у настави страних језика, зборник радова, ур. Ј. Вучи, Никшић, Универзитет Црне Горе, Филозофски факултет у Никшићу, 95-108.			
5.	(1999) Early Collections of Private Documents: The Missing Link in the Diachronic Corpora in C.Beedham (ed) Language and Parole in Synchronyand Diachrony, Amsterdam: Elsevier, 337-347.			
6.	(1999) “Електронски корпуси и историјска лингвистика”, Зборник радова Владимиру Секулићу у част, ур. Славица Перовић, Подгорица, Институт за стране језике, стр.46-58. ISBN 86-81039-41-5.			
7.	(1996) “Најновије теорије о развоју језика – обнављање мита о јединственом пореклу” Зборник радова са Трећег међународног интермедијалног симозијума MIT, 27-29 октобар 1994, Нови Сад 1996, стр. 383-388.			
8.	(1996) “Српски и енглески – језици у контакту?”, О језичким позајмљеницама, Зборник радова са научног скупа “Стране речи и изрази у српском језику са освртом на истипроблем у језицима националних мањина”, 18-20 октобар 1995, Суботица-Београд 1996, 81-88.			
9.	(1996) “Can Language Contact Hasten Typological Change?”, Истраживања језика и око језика, Зборник радова посвећен професору Науму Димитријевићу, Београд 1996, 71-81.			
10.	(1996) “Синтаксички и семантички потенцијал неких глагола кретања у енглеском и српском језику”, Зборник радова V Симпозијум “Контрастивна језичка истраживања”, 9-10 децембар 1994, Нови Сад 1996, стр. 75-81.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0	Међународни : 0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				
Ангажована као гостујући предавач на Универзитету у Нишу током три школске године и на Универзитету у Тузли у једној школској години. Континуирано ангажована на Филозофском факултету у Никшићу, Универзитет Црне Горе, током протеклих десет година до данас, на редовним и постдипломским студијама. Гостовала по позиву на Универзитету у Регенсбургу, СР				



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Стандард 09. - Наставно особље

Немачка и Универзитету у Ворику, Велика Британија.

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Шево У. Александар	
Звање:		Наставник страног језика - Предавач	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
Ужа научна односно уметничка област:		01.03.1976 Русистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2008	Филозофски факултет у Новом Саду	Русистика
Магистарска теза	1986	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1975	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFRJ05	Руски језик Б1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
2.	FFRJ06	Руски језик Б1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	FFRJ07	Руски језик Б2.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
4.	FFRJ08	Руски језик Б2.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
5.	FFRJ11	Руски језик А2.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
6.	FFRJ12	Руски језик A2.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FLO) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
7.	RJ003	Лексичке вежбе са анализом текста 1	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
8.	RJ011	Лексичке вежбе са анализом текста 2	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
9.	RJ017	Превод са руског језика на српски	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
10.	RJ018	Превод са српског језика на руски	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
11.	RJ023	Превод са руског језика на српски	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
12.	RJ024	Превод са српског језика на руски	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
13.	RJ029	Превод са руског језика на српски	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
14.	RJ030	Превод са српског језика на руски	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
15.	RJ036	Превод са руског језика на српски	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
16.	RJ037	Превод са српског језика на руски	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
17.	RJ038	Руски разговорни језик	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
18.	RJ048	Руска пословна комуникација и превођење 1	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
19.	RJ053	Руски разговорни језик	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
20.	RJ056	Руска пословна комуникација и превођење 2	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	(1987). Лексичка спојивост глагола кретања у руском језику у поређењу са српскохрватским (на лексикографском материјалу). У: Зборник радова ИСЈК. Свеска 8: 107 – 168. ИСЈК Нови Сад		
2.	(1988). Лексичка спојивост као манифестација значења речи. У: Зборник радова ИСЈК. Свеска 9: 136 – 147. ИСЈК Нови Сад,		
3.	(1997). Скице. У: Летопис Матице српске. књ. 460, св. 4.: 458-461. Нови Сад		
4.	(1998).Загогонетке (коаутор). (избор, превод и ауторство) Нови Сад: Драгон		
5.	Matija Večković. (2003).Vera Pavladić. Нови Сад, Матица српска, (превод)		
6.	Небеско огледало (савремене руске приче за децу).(2004).Београд, Завод за уџбенике и наставна средства, (избор, превод и ауторство)		
7.	Кротов Виктор. (2005).Мрвице. Зрењанин, Градска народна библиотека "Жарко Зрењанин", (избор, превод и ауторство)		
8.	Дечак с бамбусовим штапом. (2005). Београд, Завод за уџбенике и наставна средства,		
9.	Рупице у носу. Збирка дечјих бисера. (2006). Београд, Завод за уџбенике и наставна средства, (избор и превод).		
10.	(2000). Тамо где престаје ружичасти свет (савремена руска прича) Београд, Рашка школа, (избор, превод и ауторство).		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :	0			
Тренутно учешће на пројектима :	Домаћи :	0	Међународни :	0
Усавршавања :				
Летња школа за професоре руског језика на МДУ "Ломоносов", Москва, 1987.				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Шимуновић-Бешлин Ж. Биљана		
Звање:			Доцент		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			01.10.2000		
Ужа научна односно уметничка област:			Историја модерног доба		
Академска каријера	Година	Институција		Област	
Избор у звање:	2004			Историја модерног доба	
Докторат	2004	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Историја модерног доба	
Диплома	1989	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Историја модерног доба	
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	IS027	Општа савремена историја 1		(IS0) Историја, Основне академске	
2.	IS029	Краљевина СХС/Југославија		(IS0) Историја, Основне академске	
3.	IS030	Историографија о Југославији		(IS0) Историја, Основне академске	
4.	IS032	Општа савремена историја 2		(IS0) Историја, Основне академске	
5.	IS033	Југославија за време и после Другог светског рата		(IS0) Историја, Основне академске	
6.	IS059	Аутобиографски извори о југословенској краљевини		(IS0) Историја, Основне академске	
7.	IS060	Аутобиографски извори о Југославији за време Другог светског рата		(IS0) Историја, Основне академске	
8.	IS071	Студијски истраживачки рад у функцији израде и одбране дипломског рада		(IS0) Историја, Дипломске академске	
9.	IS096	Србија у Југославији		(IS0) Историја, Дипломске академске	
10.	IS099	Историја новог века		(SCO) Социологија, Основне академске	
11.	ZU062	Српска штампа у 20. веку		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Матица српска у Краљевини Југославији, Београд (Задужбина Андрејевић) 1997.				
2.	Просветна политика у Дунавској бановини (1929-1941), Нови Сад (Филозофски факултет – Одсек за историју) 2007.				
3.	О чланству Матице српске средином тридесетих година у Краљевини Југославији, Зборник Матице српске за историју, св. 54/1996, 145-161				
4.	Историјско друштво у Новом Саду и досељавање Мађара у Панонску низију (A Novi Sad-i Történelmi Társulat és a magyarok honfoglalása a Pannon-síkságon), A honfoglalás 1100 éve és a Vajdaság (1100 година досељења Мађара и Војводина), Београд – Нови Сад (Завод за уџбенике и наставна средства –Форум) 1997, 181-186.				
5.	Матица напредних жена – секција Матице српске 1918-1941, у: Србија у модернизацијским процесима 19. и 20. века, 2, Положај жене као мерило модернизације Србије у 19. и 20. веку, Београд (Институт за новију историју Србије) 1998, 174-183.				
6.	Национална мисија Матице српске и стварање Бановине Хрватске, Зборник Матице српске за историју, св. 59-60/1999, 125-137.				
7.	Изазов савремене историје, Настава историје, бр. 12, Нови Сад 2000, 57-67.				
8.	Образовање за "хлеб" – стручно занатско и трговачко образовање у Војводини између два светска рата, у: Образовање код Срба кроз векове (Ур. Р.Петковић–П.В.Крстић–Т.Живковић), Београд (Завод за уџбенике–Друштво историчара Србије–Институт за историју) 2003, 251-274.				
9.	Просторни потенцијали основног школства у Дунавској бановини (1929-1941), Истраживања, св. 15, Нови Сад (Филозофски факултет–Одсек за историју) 2004, 281-300.				
10.	Школе у Срему између два светска рата, Споменица Ист.архива "Срем", св. 3, Ср. Митровица 2004, 9-29.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :		0			
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0			
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0	Међународни :	0
Усавршавања :					
1997 – САД (University of Illinois at Chicago)					
2003 – НЕМАЧКА (Georg Eckert Institute for International Textbook Research in Braunschweig)					
Други подаци које сматрате релевантним:					

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Шуловић Н. Ксенија	
Звање:		Наставник страног језика - Предавач	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		09.12.2007	
Ужа научна односно уметничка област:		Романистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:			
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFSP01	Шпански језик А1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
2.	FFSP02	Шпански језик А1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
3.	FFSP03	Шпански језик A1.1	(EJO) Енглески језик и књижевност, Основне академске (ISO) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
4.	FFSP04	Шпански језик A1.2	(EJO) Енглески језик и књижевност, Основне академске (ISO) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
5.	FJ034	Шпански језик - морфосинтакса I	(FJO) Романистика, Основне академске
6.	FJ036	Шпански језик - морфосинтакса II	(FJO) Романистика, Основне академске
7.	FJ040	Шпански језик - морфосинтакса IV	(FJO) Романистика, Основне академске
8.	FJ042	Шпански језик V	(FJO) Романистика, Основне академске
9.	FJ044	Шпанска култура I	(FJO) Романистика, Основне академске
10.	FJ046	Шпански језик VI	(FJO) Романистика, Основне академске
11.	FJ048	Шпанска култура II	(FJO) Романистика, Основне академске
12.	FJ050	Шпански језик VII	(FJO) Романистика, Основне академске
13.	FJ052	Шпанска култура III	(FJO) Романистика, Основне академске
14.	FJ054	Шпански језик VIII	(FJO) Романистика, Основне академске
15.	FJ056	Шпанска култура IV	(FJO) Романистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Хосе Села, К. (1990) «Путу Алкалрију : Пастрана» ЛМС, Год. 166, књ. 446, св. 2, стр. 308-316..		
2.	Biblioteca de Matica srpska. (1997) Нови Сад: Библиотека Матице српске.		

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
3.	Белбноа-Авиш, П.М. (1998) «Светионици у ноћи» Годишњак БМС			
4.	Саватер, Ф. (1999) Амадорова етика. Београд: Геопоетика			
5.	Самора, Р.М. (2000) «Чување прошлости за будућност» Годишњак БМС.			
6.	Родригес, А. (2002) «Читање и демократија» Годишњак БМС.			
7.	Карваљо, Е. М. Р. (2003) «Сива литература и њен допринос знању» Годишњак БМС.			
8.	Мартинес, Т.Е. (2004) «Књига у време глобализације» Годишњак БМС.			
9.	Asorin (2004) Моја Španija. Beograd: Clio.			
10.	Медина, А.Г.М. (2005) «Нова библиотека хибридне уметности» Годишњак БМС.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :				
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :				
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :		Међународни :
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Тир М. Михал	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.01.1976	
Ужа научна односно уметничка област:		Словакистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2004		Словакистика
Докторат	1987		Филолошке науке
Магистарска теза	1973		Филолошке науке
Диплома	1967		Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	NJ040	Словачки језик 1	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
2.	NJ042	Словачки језик 2	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
3.	SL073	Студијски истраживачки рад у функцији израде завршног рада	(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске
4.	SL075	Дијалектологија словачког језика у Војводини	(SLO) Словачки језик и књижевност, Дипломске академске
5.	SLO13	Историја словачког језика	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
6.	SLO17	Историја словачког књижевног језика	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
7.	SLO31	Методика наставе словачког језика-теорија	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
8.	SLO37	Методика наставе словачког језика 2 (практични део)	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
9.	SLO47	Писање научног рада	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
10.	SLO49	Дијалектологија: студенти којима је словачки матерњи језик	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
11.	SLO62	Лексикологија	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
12.	SLO01	Фонетика и фонологија	(SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
13.	ZU082	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске
14.	ZU086	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Slovenčina v praxi. Štúdie z konfrontačnej a aplikovanej lingvistiky. Нови Сад, Футура публикације 2004, 116 с.		
2.	Číslovky v spisovnej slovenčine a v spisovnej srbochorvátčine. Nový Sad – Bratislava, Obzor – Bratislava, 1991, 120 с.		
3.	Z gramatiky nemám strach. Београд, Завод за уџбенике и наставна средства, 2004.		
4.	Život Slovákov a multinacionálne vzťahy vo Vojvodine. In: (зборник је издат на јапанском језику): Структура и промене идентитета у мултиетничкој средини – на примеру источне Европе. Editor Yoshimoto Kawasaki. Tokyo, Chuo Univerity 2003, с. 43-58.		
5.	Slovenský jazyk a kultúra vyjadrovania pre 7. ročník základnej školy. Београд, Завод за уџбенике и наставна средства, 1994 (3. издање), 1996 (4. издање) и 1997 (5. издање). Следећа издања 1998, 2001, 2003.		
6.	Slovenský jazyk a kultúra vyjadrovania pre 8. ročník základnej školy. Београд, Завод за уџбенике и наставна средства, 1995 (3. издање), 1998 (4. издање). Следећа издања: 2000, 2002 и 2003.		
7.	Učebnicová tvorba v slovenskom jazyku v Juhoslávii. In: Zahraniční Slováci a meterinský jazyk. Martin, Matica slovenská 1990, с. 56-60.		
8.	TÝR, Michal: Z hláskoslovnej problematiky. In: Slovákistický zborník. Nový Sad, 2007, с. 53-62.		
9.	О морфеме интердисциплинарно. У: Научни састанак слависта у Вукове дане. 33/1. Граматички опис српског језика. Београд, 2004, с. 145-150.		
10.	Словачка дијалектологија (Историјат, садашњост и перспектива). У: Славистика. Књига X. Београд: Славистичко друштво Србије, 2006. с. 174-179		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	Међународни :
		2	0
Усавршавања :			

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

1. Братислава 1968 - Studia Academica Slovaca (словачки језик и култура) 2. Братислава 1969 - Studia Academica Slovaca (словачки језик и култура) 3. Братислава 1976 - Studia Academica Slovaca (словачки језик и култура) 4. Братислава 1971/1972 - лектор српског језика у Братислави
Многобројни студијски боровци у Словачкој

Други подаци које сматрате релевантним:

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Трифунковић-Сврдлан Р. Љубица	
Звање:		Наставник страног језика - Предавач	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.04.1979	
Ужа научна односно уметничка област:		Германистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2008	Филозофски факултет у Новом Саду	Германистика
Магистарска теза	1984	Филолошки факултет - Београд	Германистика
Диплома	1977	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Германистика
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFNJ01	Немачки језик А2.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
2.	FFNJ02	Немачки језик А2.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	FFNJ03	Немачки језик Б1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
4.	FFNJ04	Немачки језик Б1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
5.	FFNJ05	Немачки језик А2.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
6.	FFNJ06	Немачки језик А2.2	(EJO) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FLO) Филозофија, Основне академске (ISO) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
7.	FFNJ07	Немачки језик Б1.1	(EJO) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FLO) Филозофија, Основне академске (ISO) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
8.	FFNJ08	Немачки језик Б1.2	(PS0) Психологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
9.	NJ015	Deutsche Landeskunde	(NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
10.	NJ016	Језичке вежбе 3	(NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
11.	NJ019	Österreichische Landeskunde	(NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
12.	NJ020	Језичке вежбе 4	(NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
13.	NJ023	Преводи 1	(NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
14.	NJ024	Продуктивне језичке вештине 1	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
15.	NJ028	Преводи 2	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
16.	NJ029	Продуктивне језичке вештине 2	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
17.	NJ031	Контрастивна лингвистика 1	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
18.	NJ033	Продуктивне језичке вештине 3	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
19.	NJ034	Контрастивна лингвистика 2	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
20.	NJ035	Продуктивне језичке вештине 4	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
21.	NJ052	Преводи 3	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
22.	NJ055	Преводи 4	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске	
23.	NJ075	Превођење стручних текстова (техничких, правних, књижевних)	(NjO) Немачки језик и књижевност, Дипломске академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	Штефан Цвајг на српскохрватском језичком подручју: Увод. Зборник радова Института за стране језике и књижевности, Св. 10, 1989, Нови Сад, 190-265.			
2.	Штефан Цвајг на српскохрватском језичком подручју (после II светског рата). Зборник радова Института за стране језике и књижевности, Св. 11, 1989, Нови Сад, 271-310.			
3.	Donald A. Prater. Stefan Zweig, Das Leben eines Ungeduldigen, Carl Hanserverlag, Muenchen Wien, 1981. Zbornik radova Instituta za strane jezike i književnosti, sv. 5, Novi Sad 1983. str. 503-506. (Prikaz)			
4.	Errors within the prepositional groups (Serbian-German), Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu, knj. XXIV, Novi Sad 1996, str.119-124. (Koautor sa Vesna Berić - Djukić)			
5.	Hronika Katedre za nemački jezik i književnost od 01.01.1985 do 31.12.1986. Zbornik Instituta za strane jezike i književnosti, Novi Sad 1989, sv. 11, str. 406-413.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0	Међународни : 0
Усавршавања :				
1. Јули 1981 Халле, 2. Јули 1982. Халле, 3. 1.-30.10. 1983. Беч, 4. 15.-30.08.1987. Пассау, 5. 11.07.-1.08.1989. Халле, 6. 1.11.1990.-28.02.1991. Беч				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Трипковић Б. Милан	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.06.1974	
Ужа научна односно уметничка област:		Социолошке дисциплине	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	1992		Социолошке дисциплине
Докторат	1982	Правни факултет - Београд	Социолошке дисциплине
Диплома	1972	Филозофски факултет - Београд	Социолошке дисциплине
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	PS039	Социјална антропологија	(PS0) Психологија, Основне академске
2.	RJ034	Социјална антропологија	(NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
3.	RK034	Основи социологије	(RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске
4.	SC002	Социјалне теорије	(SCO) Социологија, Основне академске
5.	SC005	Класичне социолошке теорије	(SCO) Социологија, Основне академске
6.	SC007	Социјална антропологија	(SCO) Социологија, Основне академске
7.	SC027	Социологија савременог српског друштва	(SCO) Социологија, Основне академске
8.	SC056	Антропологија и социологија породице	(SCO) Социологија, Дипломске академске
9.	SC065	Савремене теорије и савремено друштво	(SCO) Социологија, Дипломске академске
10.	SC069	Студијско истраживачки рад	(SCO) Социологија, Дипломске академске
11.	SF049	Основи социологије	(PG0) Педагогија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
12.	ZU053	Социјална антропологија	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Село и култура, Књижевна заједница Новог Сада, Нови Сад, 1987, 155 страна		
2.	Социолошке теорије, Еуропредузетник и Институт за филозофију и социологију, Нови Сад, 1992, 354 стране		
3.	Социологија, Футура публикациије, Нови Сад, 1998, 502 стране		
4.	Социјалне теорије, Универзитет у Новом Саду, Нови Сад, 1999, 243 стране.		
5.	Огледи из социологије породице, заједно са Г. Трипковић, Учитељски факултет у Сомбору, Сомбор, 1996, стр. 147, од тога ауторове: 7-100.		
6.	Трипковић, Милан (1995). Yugoslav society in the late nineties - between tradition and innovation. Sociology. Vol. XXXVII, No 4: 515-524.		
7.	Трипковић, Милан (2002). Традиција, модернизација и предузетништво. У: Љубинко Пушић (прир.) Предузетници и град. Нови Сад: Специјалистичке Академске Студије и Центар за социолошка истраживања Филозофског факултета у Новом Саду: 17-35.		
8.	Трипковић, Милан (2002). Регионализација и мултикултуралност у социолошкој перспективи. Социолошки преглед. 1-2: 5-16.		
9.	Трипковић, Милан (2004). Мултикултуралност и регионализација у условима транзиције. Социолошки преглед. 1-2: 189-203.		
10.	Трипковић, Милан (2005). Хришћанство и питање оправдања власти у мултикултурном друштву. Тематски зборник Религија у мултикултурном друштву. Нови Сад: Филозофски факултет у Новом Саду и Београд: Социолошко друштво Србије: 9-28.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	Међународни : 0
Усавршавања :			
Други подаци које сматрате релевантним:			

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Валић-Недељковић С. Дубравка		
Звање:			Доцент		
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		
			01.01.2005		
Ужа научна односно уметничка област:			Новинарство		
Академска каријера	Година	Институција		Област	
Избор у звање:	2005	Филозофски факултет у Новом Саду		Новинарство	
Докторат	2004	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Српски језик и лингвистика	
Магистарска теза	1988	Факултет политичких наука - Београд		Новинарство	
Диплома	1975	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад		Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности	
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа					
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија	
1.	ZU008	Јавни сервис		(ZUO) Журналистика, Дипломске академске	
2.	ZU009	Документарна радијска репортажа		(ZUO) Журналистика, Дипломске академске	
3.	ZU012	Креативно интервјуисање		(ZUO) Журналистика, Дипломске академске	
4.	ZU014	Увод у новинарство		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
5.	ZU027	Радијско новинарство		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
6.	ZU032	Анализа медијског дискурса		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
7.	ZU033	Новинарска пракса 2		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
8.	ZU040	Новинарска пракса 4		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
9.	ZU065	Извештавање о другоме		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
10.	ZU069	Медији за децу		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
11.	ZU074	Извештавање о природним и изазваним катастрофама и несрећама		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
12.	ZU077	Дебата		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
13.	ZU080	Медији и верске заједнице		(ZUO) Журналистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Валић Недељковић, Д. (20022). Практикум новинарства. (друго допуњено издање) Београд : Привредни преглед.				
2.	Валић Недељковић, Д. (ед.). (2005). Практикум ТВ новинарства. интерактивни уџбеник на ЦДР). Нови Сад : ННШ.				
3.	Валић Недељковић, Д. (1998). Радијски интервју. Београд : Задужбина Андрејевић.				
4.	Валић Недељковић, Д. (1997). Рикошет речи. Београд : Аргумент.				
5.	Валић Недељковић, Д. (2000). Основи ТВ новинарства. У: Локална ТВ у 60 000 речи и неколико слика. (ур. Р. Дурман). Бајина Башта : РТВ (70-90).				
6.	Валић Недељковић Д. (2005). Медији и јавни интерес. Нови Сад : Медица Арт Сервице Интернационал.				
7.	Валић Недјковић, Д. (2004). Education and mass media in the languages of ethnic communities in Vojvodina. In: Language in the Former Yugoslavia Lands. (ed. R. Bugarski and C. Hawkesworth). Bloomington, Indiana : Slavica (41-52).				
8.	Валић Недјковић, Д. (2006). Minorities in Serbia focus on Vojvodina. Media and minorites in South east Europe (eds. Th. A. Bauer and O. Vujovic). Vienna : SEEMO (540-554).				
9.	Валић Недељковић, Д. (2002). The Media in Serbia after the 5 October 2000 Changes. Bulgaria – Yugoslavia: Journalism in Intercultural Dialogue (ed. V. Roussanov). Sofia (10-14; 29-41).				
10.	Валић Недељковић, Д. (2006). Контакт програми/емисије верског и лаичког радија. Религија и толеранција. број 6, Нови Сад (137-161).				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:					
Укупан број цитата :		0			
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0			
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1	Међународни :	0
Усавршавања :					
Други подаци које сматрате релевантним:					

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Добитница две највише покрајинске (Војводина) награде за новинарску репортажу (1973. и 1989); чланица тима који је два пута добио прву награду на Фестивалу матичних југословенских радио станица у Охриду у категорији информативно-политичких емисија; учествовала са репортажама по позиву (1991. и 1992) на међународном конкурсу General motors-а за новинарско остварење у области научноистраживачког рада. Добила прву награду (1993) на јавном конкурс у "Идејно решење за новоуспостављени Други програм РНС".

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Васић М. Вера	
Звање:		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.01.1976	
Ужа научна односно уметничка област:		Српски језик и лингвистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2001		Српски језик и лингвистика
Докторат	1993	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1977	Филолошки факултет - Београд	Филолошке науке
Диплома	1974	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	EJ106	Матерњи језик 3: стандардни српски језик-лексикологија и фразеологија	(NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске
2.	RK050	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(RK0) Румунски језик и књижевност, Дипломске академске
3.	RN004	Стандардни српски језик - лексикологија и фразеологија	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске
4.	SF039	Анализа дискурса	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
5.	SF054	Семантичко-синтаксички принципи перспективизације	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
6.	SF056	Прегледна граматика српског језика као страног 1	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске
7.	SF063	Лингвистика текста	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
8.	SF075	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
9.	SF088	Прегледна граматика српског језика као страног 2	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
10.	SF118	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада	(SF0) Српска филологија: српски језик и лингвистика, Дипломске академске
11.	SJ038	Прегледна граматика српског језика као страног 1	(SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске
12.	SK034	Лексикологија и фразеологија	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
13.	SLO22	Стандардни српски језик:морфосинтакса	(FJO) Романистика, Основне академске (NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
14.	SLO26	Стандардни српски језик:основи синтаксе	(FJO) Романистика, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске
15.	ZU088	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске
16.	ZU090	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)	(ZUO) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	Јоцић, М. – В. Васић (1988; 1989). Школски речник стандардног српскохрватског / хрватско српског језика. А - Љ, књ. 1, V-XV, стр. 1-900; књ. 2, М – По, стр. 1-856. Нови Сад : Завод за издавање уџбеника.			
2.	Васић, В. (1995). Новински рекламни оглас, Студија из контекстуалне лингвистике. Ветерник : LDI. (1-326).			
3.	Васић, В. – Т. Прћић – Г. Нејгебауер (2001). Ду уу спеак англосрпски, Речник новијих англицизама. Нови Сад : Змај. (1- 277).			
4.	Гортан-Премк, Д. – В. Васић – Љ. Недељков (ред.) (2003). Семантичко деривациони речник. Свеска 1: Човек – делови тела. (1- 372). Гортан-Премк, Д. – В. Васић – Р. Драгићевић (ред.) (2006). Свеска 2: Човек – унутрашњи органи и ткива, психофизиолошка стања и радње, психофизичке особине, сродство. (1-774). Нови Сад: Филозофски факултет.			
5.	Васић, В. (1996). Лингвистички аспекти субординације агенса проагентивног типа у Вуковом преводу Новог завета. Зборник Матице српске за књижевност и језик XLIV. св. 1-3. (93-104).			
6.	Васић, В. (1998). Синтаксичка кореференцијалност. Јужнословенски филолог LIV (79-86).			
7.	Васић, В. (2000). Кондиционалне клаузе са неконсекутивном аподозом. Јужнословенски филолог књ. LVI/1-2 (177-185).			
8.	Васић, В. (2003). Хијерархизација предиката и типологија субординиранарих клауза, Научни састанак слависта у Вукове дане 31/1. (29-35).			
9.	Васић, В. (2004). Критерији организовања сложене реченице. Научни састанак слависта у Вукове дане 33/1. (47-54).			
10.	Васић, В. (2007). Прагматичка и граматичка компонента у конституисању и интерпретацији реченице. Зборник Матице српске за славистику. бр. 71-72. (273-283).			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	2	Међународни : 0
Усавршавања :				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Влаховић П. Љубица	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.01.1991	
Ужа научна односно уметничка област:		Романистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2007		Романистика
Докторат	2007	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Романистика
Магистарска теза	1997	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Романистика
Диплома	1990	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Романистика
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFFJ01	Француски језик А1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
2.	FFFJ02	Француски језик A1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	FFFJ03	Француски језик A2.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
4.	FFFJ04	Француски језик А2.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
5.	FFFJ05	Француски језик Б1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
6.	FFFJ06	Француски језик Б1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
7.	FFFJ07	Француски језик А1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
8.	FFFJ08	Француски језик А1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZU0) Журналистика, Основне академске
9.	FFFJ09	Француски језик А2.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZU0) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
10.	FFFJ10	Француски језик А2.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZU0) Журналистика, Основне академске
11.	FFFJ11	Француски језик Б1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJ0) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZU0) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
12.	FFFJ12	Француски језик Б1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске	
13.	FJ001	Француски језик I - Морфосинтакса 1	(FJ0) Романистика, Основне академске	
14.	FJ004	Француска култура I	(FJ0) Романистика, Основне академске	
15.	FJ005	Француски језик I - Морфосинтакса 2	(FJ0) Романистика, Основне академске	
16.	FJ025	Методика наставе француског језика I	(FJ0) Романистика, Основне академске	
17.	FJ028	Историјска граматика француског језика	(FJ0) Романистика, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	Компарација у француском и српском језику, Контрастивна језичка истраживања, V, Зборник радова, Нови Сад, Филозофски факултет, 1996.			
2.	Компаративне секвенце са сопте у француском и еквиваленти у српском језику, Контрастивна, теоријска и примењена језичка истраживања, VII, Зборник радова, Нови Сад, Филозофски факултет, 2003.			
3.	Изражавање односа пропорције у француском и српском језику, Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду, Нови Сад, 2006., књ. XXXI.			
4.	Означавање релације једнакости у француском и српском језику, Међународни Конгрес примењене лингвистике, Београд, 2006., Зборник радова - у штампи.			
5.	Превод чланка Анрија Фреја “Le mythe de l'arbitraire absolu” Ferdinand de Saussure, објављен у часопису “Домети”, 1996.			
6.	Превод дела књиге Le Langage Жозефа Вандријеса у издању Књижарнице Зорана Стојановића у оквиру библиотеке “Theoria”, у коауторству, 1998.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	0	Међународни : 0
Усавршавања :				
Италија, Универзитет у Перуђи, август 1988. Француска, Универзитет у Дижону, јул 1989. Канада, Универзитет Британске Колумбије у Ванкуверу, април - октобар 1994. Француска, Универзитет Сорбона-Париз III у Паризу октобар 1997. - јул 1998. Француска, Универзитет Сорбона-Париз III у Паризу децембар 1999. - октобар 2000. Италија, Универзитет у Сијени, август 2006.				
Други подаци које сматрате релевантним:				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Војводић П. Дојчил	
Звање:		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.03.1995	
Ужа научна односно уметничка област:		Русистика	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2008	Филозофски факултет у Новом Саду	Русистика
Докторат	2007	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Русистика
Магистарска теза	1987	Филозофски факултет - Загреб	Русистика
Диплома	1980	Филозофски Факултет у Задру - Задар	Русистика
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	FFRJ01	Руски језик А1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NjO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
2.	FFRJ02	Руски језик А1.2	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Дипломске академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске (EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске
3.	FFRJ13	Руски језик Б1.1	(EJ0) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FL0) Филозофија, Основне академске (IS0) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJ0) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SC0) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
4.	FFRJ14	Руски језик Б1.2	(EJO) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FLO) Филозофија, Основне академске (ISO) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
5.	FFRJ15	Руски језик Б2.1	(EJO) Енглески језик и књижевност, Основне академске (FLO) Филозофија, Основне академске (ISO) Историја, Основне академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Дипломске академске (KK0) Компаративна књижевност са теоријом књижевности, Основне академске (MK0) Мађарски језик и књижевност, Основне академске (NJO) Немачки језик и књижевност, Основне академске (PG0) Педагогија, Основне академске (PS0) Психологија, Основне академске (RK0) Румунски језик и књижевност, Основне академске (RN0) Русински језик и књижевност, Основне академске (SCO) Социологија, Основне академске (SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске (SJ0) Српска филологија у контакту са мађарском/словачком филологијом, Основне академске (SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске (SLO) Словачки језик и књижевност, Основне академске (ZUO) Журналистика, Основне академске
6.	RJ002	Основи граматике руског језика 1	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
7.	RJ010	Основи граматике руског језика 2	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
8.	RJ019	Руски разговорни језик	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
9.	RJ025	Руски разговорни језик	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
10.	RJ028	Руски језик III - Синтакса руског језика - основни курс	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
11.	RJ031	Руски разговорни језик	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
12.	RJ035	Руски језик III - Комуникативна синтакса	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
13.	RJ044	Руски језик IV - Практична стилистика 1	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске
14.	RJ052	Руски језик IV - Практична стилистика 2	(RJO) Руски језик и књижевност, Основне академске

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа				
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	
15.	RJ070	Лексичка семантика савременог руског језика	(RJO) Руски језик и књижевност, Дипломске академске	
16.	RJ075	Студијски истраживачки рад у функцији израде мастер рада	(RJO) Руски језик и књижевност, Дипломске академске	
17.	SF065	Руски језик 2	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске	
18.	SF070	Руски језик 1	(SF0) Српска филологија: српски језик и књижевност, Основне академске	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)				
1.	(1988/89)Футур глагола свршеног вида у руском језику: (Синтактичко-семантичка анализа) // Радови Филозофског факултета у Задру, св. 28(18): 69-88. Summary.			
2.	(1996), Статус футура I у књижевноумјетничком и публицистичком стилу // Јужнословенски филолог, LII : 107-121. Summary.			
3.	(1998), Русский и сербско-хорватский перфективный презенс в сопоставительном аспекте // Зборник Матице српске за славистику, књ. 54-55 : 119-147. Резиме.			
4.	(2000), Перформативное микрополе прескриптивности //Зборник Матице српске за филологију и лингвистику, XLIII : 111-124.			
5.	(2001),Обращение и норма (на материале русского и других славянских языков) // Языковая норма и новые тенденции в развитии речевой культуры. Сборник научных трудов / Отв. ред. Е. Ю. Белова, Л. Н. Михеева. Иваново: Ивановский государственный университет, 2001, с. 18-34.			
6.	Функционально-семантическое поле перформативности в славянских языках // Зборник Матице српске за славистику, књ. 63 (2003), с. 45-77. Резюме			
7.	(2003), О вокативним и императивним типовима каузације у руском и српском језику // Јужнословенски филолог, LIX : 153-174. Резюме.			
8.	(2003)О русском 'языковом вкусе эпох' через призму вокативных обращений // Зборник Матице српске за славистику, књ. 64 (2003), с. 131-159. Резиме.			
9.	(2005).О темпоральном характере пропозиции перформативных высказываний // Вопросы русского языкознания, вып: XII: Традиции и тенденции в современной грамматической науке (под общ. ред.. Г.А. Золотовой), Москва: МГУ, с. 100-109.			
10.	(2007)Об инфинитивных предложениях с субъектом в дательном падеже в русском языке и их эквиваленты в сербском и польском // Зборник Матице српске за славистику, књ. 71-72 (2007), с. 557-581. Резиме.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:				
Укупан број цитата :		0		
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0		
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1	Међународни : 0
Усавршавања :				
Москва (краћи студијски боравци – 1983, 1990, 1998)				
Други подаци које сматрате релевантним:				
Објављено је још 35 радова који нису на СЦИ (или ССЦИ) листи.				

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:			Вуксановић Д. Гордана			
Звање:			Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:			Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад			
			16.04.1988			
Ужа научна односно уметничка област:			Социолошке дисциплине			
Академска каријера	Година	Институција		Област		
Избор у звање:	2006			Социолошке дисциплине		
Докторат	1994	Филозофски факултет - Београд		Социолошке дисциплине		
Магистарска теза	1991	Филозофски факултет - Београд		Социолошке дисциплине		
Диплома	1985	Филозофски факултет - Београд		Социолошке дисциплине		
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа						
	Ознака	Назив предмета		Назив студијског програма, врста студија		
1.	SC013	Социолошки метод		(SCO) Социологија, Основне академске		
2.	SC017	Методи социолошких истраживања		(SCO) Социологија, Основне академске		
3.	SC051	Методологија истраживања у друштвеним наукама		(SCO) Социологија, Дипломске академске		
4.	SC069	Студијско истраживачки рад		(SCO) Социологија, Дипломске академске		
5.	ZU058	Методологија социјалних истраживања		(ZUO) Журналистика, Основне академске		
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)						
1.	Стари сељаци, Фељтон, Нови Сад, 1994, стр. 136					
2.	На путу до куће, Одсек за социологију – Филозофски факултет, Нови Сад, 1997, стр. 287					
3.	Југословенске избеглице – између могућности и жеље за повратком, Филозофски факултет, Нови Сад, 2001, стр. 182					
4.	Предузетници и град (коаутор), Специјалистичке академске студије – Нови Сад и Центар за социолошка истраживања – Нови Сад, Нови Сад, 2002, стр. 252					
5.	Породица у Војводини на почетку трећег миленијума, Филозофски факултет, Нови Сад, 2005, стр. 199					
6.	Вуксановић, Г. (2006). Један пример насиља власти. Социолошки годишњак. Источно Сарајево: Завод за уџбенике и наставна средства. 2: 155-170.					
7.	Вуксановић, Г. (2001). The Yugoslavs in England - Tree Aspects of Integration. Социологија. 3: 241 - 260.					
8.	Вуксановић, Г. (2004). The Province of Vojvodina in the Vicinity of EU Regions (A General Comparison of Human Resources with the Emphasis on (Un)employment) Geographica Pannonica. Novi Sad: Faculty of Natural Science-University of Novi Sad. N°8. pp 29 - 32.					
9.	Вуксановић, Гордана (2006). Трансформација породичних односа и њен утицај на природно кретање становништва Војводине. Зборник Матице српске за друштвене науке. 121: 149-156.					
10.	Вуксановић, Гордана (2001). Становништво Војводине – однос према браку и репродукцији. Зборник Матице српске за друштвене науке. 110-111: 51-63.					
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:						
Укупан број цитата :			0			
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :			0			
Тренутно учешће на пројектима :			Домаћи :	2	Међународни :	1
Усавршавања :						
-Универзитет у Оксфорду (Queen Elizabeth House), Visiting Research Fellow, 1996/1997. школске године. -Тренинг програм "Social Development", у организацији Македонија универзитета (University of Macedonia) у Солуну и УНЕСЦО центра, маја 2000. године - Тренинг програм "Cross-Border Identities – a Narrative Approach to Migration Experiences", у организацији ЦЕУ у Будимпешти, јула/августа 2002. године. Током свог боравка на ЦЕУ завршила је и тренинг "Principles of Learning".						
Други подаци које сматрате релевантним:						

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужење у настави

Име и презиме:		Живанчевић-Секеруш М. Ивана	
Звање:		Ванредни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када:		Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	
		01.01.1988	
Ужа научна односно уметничка област:		Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности	
Академска каријера	Година	Институција	Област
Избор у звање:	2000	Филозофски факултет у Новом Саду	Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности
Докторат	2000	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Магистарска теза	1988	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Диплома	1986	Филозофски факултет у Новом Саду - Нови Сад	Филолошке науке
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Ознака	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија
1.	SK030	Хрватска књижевност 19. века	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
2.	SK031	Правци у македонској књижевности 19. и 20. века	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
3.	SK039	Хрватска књижевност 20. века	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
4.	SK040	Модерна македонска поезија	(SK0) Српска књижевност и језик, Основне академске
5.	SK088	Слика Другог у српској и хрватској књижевности	(SK0) Српска књижевност и језик, Дипломске академске
6.	SK090	Техника и методологија изучавања науке о књижевности: Семинар из области израде дипломског рада-мастер	(SK0) Српска књижевност и језик, Дипломске академске
7.	ZU054	Европска културна историја	(ZUO) Журналистика, Основне академске
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Упоредници јужнословенских књижевности, ИТП "Змај", Нови Сад, 2004, 273 стр.		
2.	Meeting Our neighbours. The image of the «Other» in the literature of the Balkans, Центар за образовални иницијативи, Sofia, 2002, 432 p. & CD-rom.		
3.	Представе о Другом у Винаверовом путописном есеју «Коначна Венеција», у: Жанрови српске књижевности, бр. 3, Орфеус/Филозофски факултет, Нови Сад, 2006, стр. 327-335.		
4.	Die künstlerische "Ausformung" von Geschichte: Literatur und nationale Identität, in: Geschichte (ge-) brauchen. Literatur und Geschichtskultur im Staatssozialismus, Frank&Timme, Berlin, 2006, pp. 239-244.		
5.	Historia literatury serbskiej w perspektywie genderowej, in: Literatury slowianskie po roku 1989. Tom II. Feminizm. Ed. Ewa Kraskowska, Warszawa, 2005, pp. 169-175.		
6.	Патриоцентризам и представа Европе у путописима Љубомира П. Ненадовића, у: Жанрови српске књижевности, бр. 2, Орфеус/Филозофски факултет, Нови Сад, 2005, стр. 161-169		
7.	Women's Literary Magazines – A Place for Dialogue or a Place of Isolation?, in: Chancen und Grenzen des Dialogs zwischen den Geschlechtern, Peter Lang Verlag, Berlin-Oxford-New York, 2003, pp. 103-111.		
8.	Literature - magic and/or medicine?, in: Literarni izzivi, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Univerza v Mariboru, Pedagoška fakulteta Maribor, 2003, pp. 381-389.		
9.	The Krakowiak in Croatian and Slovene Poetry, in: The Slavonic and East European Review, London, vol. 71/1993, no. 2, pp. 278-286.		
10.	Croatian Writers in the Byronic Mould, in: The Modern Language Review, London, vol. 87/1992, no. 1, pp. 143-156.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника:			
Укупан број цитата :		0	
Укупан број радова са СЦИ(ССЦИ) листе :		0	
Тренутно учешће на пројектима :		Домаћи :	1
		Међународни :	2
Усавршавања :			
Постдокторска стипендија на Универзитету у Амстердаму, Одсек за европске студије, Одсек за модерне језике и књижевности (2001-2003), ДААД стипендија за истраживање у Немачкој (Универзитет Мартин Лутер у Халеу, Одсек за културне студије и јужну славистику, 2001); стаж француског језика и цивилизације на универзитетима Париз И, ИИИ, ХИИ (1990/91, 1996)...			
Други подаци које сматрате релевантним:			
Гост професор Факултета политичких наука, Одсек за европске студије Универзитета у Минстеру (Немачка), 2004; гостујући истраживач Универзитета у Амстердаму, Одсек за европске студије (2003/04).			

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	
	Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.2 Листа наставника ангажованих на студијском програму

Р.б р.	Матични број	Име, средње слово, презиме	Звање	Датум избора	Часови активне наст.				% радног времена у установи	Допунски рад (%), или рад по уговору	НДВУ
					ЧСП	ЧССП	ЧДВУ	УЧАН			
						(1)	(2)	3=1+2			

Наставници запослени у установи са пуним радним временом

1	3005976105012	Блатешић Р. Александра	Наставник страног језика - Предавач	01.03.2008	0,17	6,16	0,00	6,16	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
2	1311946800073	Боаров Ж. Димитрије	Виши предавач	01.11.2006	4,83	5,33	0,00	5,33	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
3	1405946800019	Бриза К. Јан	Виши предавач	09.10.2006	5,42	5,83	0,00	5,83	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
4	0307951835054	Чех Ј. Марта	Ванредни професор	20.11.2003	0,82	6,43	0,00	6,43	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
5	1909957805061	Драгин С. Гордана	Доцент	15.12.2004	0,48	4,06	0,00	4,06	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
6	3107952800094	Дудок М. Мирослав	Редовни професор	22.05.1998	0,32	9,17	0,00	9,17	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
7	2703961800011	Ђере К. Золтан	Доцент	19.11.2005	1,00	8,48	0,00	8,48	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
8	2904971845019	Ераковић Р. Борислава	Наставник страног језика - Предавач	01.03.2008	0,12	3,66	0,00	3,66	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
9	0510957830054	Feјса П. Михајло	Ванредни професор	18.11.2005	1,07	9,25	0,00	9,25	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
10	2910956805043	Јакшић-Провчи М. Бранка	Доцент	28.02.2008	2,00	4,69	0,00	4,69	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
11	0105948800078	Коковић Д. Драган	Редовни професор	17.11.1992	1,17	11,83	0,00	11,83	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
12	010895478619	Кубурић С. Зорица	Редовни професор	03.04.2006	1,00	9,44	0,00	9,44	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
13	1604950131531	Лаловић В. Илија	Доцент	01.10.2005	0,75	2,58	0,00	2,58	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
14	3101952805063	Ланц Ш. Ирен	Редовни професор	06.12.1997	0,08	7,13	2,00	9,13	100%	Рад по уговору	Академија уметности, Нови Сад
15	1402961800131	Лазар К. Жолт	Доцент	19.10.2007	1,50	9,91	0,00	9,91	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
16	0506956805113	Лошонц-Фараго Ј. Корнелија	Ванредни професор	17.03.2005	3,17	7,66	3,00	10,66	100%	Рад по уговору	Филолошки факултет, Београд
17	2101964104113	Мајсторовић З. Небојша	Доцент	18.12.2007	0,67	2,59	0,00	2,59	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
18	0811961805099	Макишова Ј. Ана	Доцент	19.10.2007	0,62	11,97	0,00	11,97	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
19	2107951805048	Марић М. Ана	Доцент	22.05.2003	0,37	11,62	0,00	11,62	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
20	0610967805028	Марковић В. Маја	Доцент	09.11.2007	0,05	6,08	0,00	6,08	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	
	Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.2 Листа наставника ангажованих на студијском програму

Лични подаци					Часови активне наст.				Радни статус		
Р.б р.	Матични број	Име, средње слово, презиме	Звање	Датум избора	ЧСП	ЧССП	ЧДВУ	УЧАН	% радног времена у установи	Допунски рад (%), или рад по уговору	НДВУ
						(1)	(2)	3=1+2			
21	2508946715590	Мелончели Ч. Изабела	Наставник страног језика - Предавач	01.03.2008	0,25	6,37	3,00	9,37	100%	Рад по уговору	Академија уметности, Нови Сад
22	2006952805113	Меза П. Офелија	Ванредни професор	30.05.2005	0,17	11,40	0,00	11,40	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
23	2002964733538	Миленковић Д. Павле	Доцент	09.05.2007	0,25	8,85	0,00	8,85	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
24	1102958723734	Милетић М. Мирко	Ванредни професор	01.01.2007	5,83	8,50	0,00	8,50	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
25	1602950805017	Мирић Н. Душанка	Ванредни професор	03.04.2006	0,08	10,16	0,00	10,16	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
26	1702950820126	Молнар Чикош И. Ласло	Редовни професор	07.05.1997	0,08	5,29	3,00	8,29	100%	Рад по уговору	Филолошки факултет, Београд
27	1403959800015	Новаков Д. Предраг	Ванредни професор	30.08.2004	0,13	6,90	0,00	6,90	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
28	1409942800028	Пижурица В. Мато	Редовни професор	22.05.1995	0,14	8,58	0,00	8,58	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
29	1006975805087	Продановић-Станкић Л. Диана	Наставник страног језика - Предавач	01.03.2008	0,12	3,70	0,00	3,70	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
30	0108972800126	Проле Д. Драган	Доцент	01.01.2006	0,50	10,13	0,00	10,13	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
31	0804961865036	Пуја-Бадеску К. Марина	Редовни професор	03.04.2006	0,17	11,41	0,00	11,41	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
32	2402957835048	Рајшли Г. Илона	Редовни професор	20.11.2003	0,08	7,29	0,00	7,29	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
33	2203955800015	Рамач Ђ. Јанко	Редовни професор	01.01.2007	0,50	9,25	0,00	9,25	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
34	0206951805073	Ружић Ж. Владислава	Ванредни професор	22.05.2003	0,39	9,34	0,00	9,34	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
35	3103976865019	Спариосу Г. Лаура	Доцент	01.01.2006	0,61	11,39	0,00	11,39	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
36	3105956800061	Станић М. Драган	Доцент	31.05.2004	0,67	8,91	0,00	8,91	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
37	2503966855079	Стефановић Ј. Марија	Доцент	09.11.2007	0,12	9,90	0,00	9,90	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
38	1610950805052	Стефановић Д. Мирјана	Редовни професор	27.10.1999	0,62	9,25	0,00	9,25	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
39	1804945800017	Степанов Ж. Радивој	Редовни професор	03.04.1998	1,67	10,47	0,00	10,47	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
40	0711948885046	Суботић Р. Љилјана	Редовни професор	14.08.2001	0,14	9,50	0,00	9,50	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
41	0104961850037	Светлик А. Адам	Доцент	03.04.2006	0,50	9,15	0,00	9,15	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
42	0907941805057	Шевић Б. Радмила	Редовни професор	29.06.2005	0,08	7,70	0,00	7,70	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
43	0510952800181	Шево У. Александар	Наставник страног језика - Предавач	01.03.2008	0,25	7,62	2,00	9,62	100%	Рад по уговору	Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
											Медицински факултет у Новом Саду, Нови Сад

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.2 Листа наставника ангажованих на студијском програму

Лични подаци					Часови активне наст.				Радни статус		
Р.б р.	Матични број	Име, средње слово, презиме	Звање	Датум избора	ЧСП	ЧССП	ЧДВУ	УЧАН	% радног времена у установи	Допунски рад (%), или рад по уговору	НДВУ
						(1)	(2)	3=1+2			
44	0705963815089	Шимуновић-Бешлин Ж. Билјана	Доцент	04.11.2004	1,50	8,40	0,00	8,40	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
45	0702960715327	Шуловић Н. Ксенија	Наставник страног језика - Предавач	01.03.2008	0,17	7,69	0,00	7,69	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
46	2610942800010	Тир М. Михал	Редовни професор	30.08.2004	0,39	8,32	3,00	11,32	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
47	0103955805015	Трифунковић-Сврдлан Р. Љубица	Наставник страног језика - Предавач	01.03.2008	0,33	8,77	0,00	8,77	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
48	2206949800029	Триповић Б. Милан	Редовни професор	17.11.1992	1,17	9,45	0,00	9,45	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
49	2410952805046	Валић-Недељковић С. Дубравка	Доцент	14.02.2005	5,33	6,50	0,00	6,50	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
50	1307948805059	Васић М. Вера	Редовни професор	03.04.2001	0,34	9,75	0,00	9,75	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
51	2905962805051	Влаховић П. Љубица	Доцент	21.12.2007	0,43	10,59	0,00	10,59	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
52	2910955383927	Војводић П. Дојчил	Доцент	18.02.2008	0,21	11,26	0,00	11,26	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
53	1804961855018	Вуксановић Д. Гордана	Редовни професор	30.03.2006	1,17	5,15	0,00	5,15	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
54	0703963805064	Живанчевић-Секеруш М. Ивана	Ванредни професор	01.01.2000	1,00	6,15	0,00	6,15	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад

Наставници запослени у установи са делом радног времена

1	0309962800050	Деспотовић М. Љубиша	Ванредни професор	01.04.2006	2,00	4,29	0,00	4,29	30%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
---	---------------	----------------------	----------------------	------------	------	------	------	------	-----	--	---

Наставници запослени у установи по уговору

1	1608953800081	Јосифидис Л. Коста	Редовни професор	01.01.1994	1,50	3,00	4,00	7,00	100%		Економски факултет у Суботици, Суботица
2	1201943805015	Каић М. Каталин	Редовни професор	01.01.1978	0,50	3,50	0,00	3,50		Рад по уговору	Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
									100%		Учитељски факултет на мађарском наставном језику у Суботици, Суботица
3	1811860800119	Кицошев С. Саша	Редовни професор	01.01.2000	1,00	1,00	0,00	1,00		Рад по уговору	Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
									100%		Природно-математички факултет у Новом Саду, Нови Сад
4	2112950805072	Киурски . Јелена	Ванредни професор	22.09.2006	1,50	1,50	0,00	1,50	100%		Факултет техничких наука, Нови Сад
										Рад по уговору	Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.2 Листа наставника ангажованих на студијском програму

Лични подаци					Часови активне наст.				Радни статус		
Р.б р.	Матични број	Име, средње слово, презиме	Звање	Датум избора	ЧСП	ЧССП	ЧДВУ	УЧАН	% радног времена у установи	Допунски рад (%), или рад по уговору	НДВУ
						(1)	(2)	3=1+2			
5	-	Лазич Дубравка	Доцент	01.01.2006	1,17	1,17	0,00	1,17	100%		Академија уметности, Нови Сад
										Рад по уговору	Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
6	1908941880032	Максимовић М. Јован	Редовни професор	01.01.2005	1,33	1,33	0,00	1,33		Рад по уговору	Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
									100%		Медицински факултет у Новом Саду, Нови Сад
7	1705949800056	Марјановић Л. Милош	Редовни професор	01.01.2001	1,00	1,00	0,00	1,00		Рад по уговору	Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
									100%		Правни факултет у Новом Саду, Нови Сад

Категорија наставника	Број наставника	Часова у установи	Проценат часова који држе у установи.
Укупно (сви наставници):	62	453,76	100,00 %
Наставници са пуним радним временом (100%):	54	436,98	96,30 %
Преостали наставници (рад са делом радног времена, рад по уговору):	8	16,79	3,70 %

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	Журналистика

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.3. Збирни преглед броја наставника по областима, и ужим научним или уметничким областима ангажованих на студијском програму

Област	Ужа научна или уметничка област	П	ПС	Д	ВП	РП	Укупно
Гео-науке							
	Географија	0	0	0	0	1	1
Укупно за област		0	0	0	0	1	1
Електротехничко и рачунарско инжењерство							
	Информатика	0	0	1	0	0	1
Укупно за област		0	0	1	0	0	1
Машинско инжењерство							
	Графичко инжењерство и дизајн	0	0	0	1	0	1
Укупно за област		0	0	0	1	0	1
Економске науке							
	Економске науке	0	0	0	0	1	1
Укупно за област		0	0	0	0	1	1
Историјске и археолошке науке							
	Историја модерног доба	0	0	2	0	1	3
Укупно за област		0	0	2	0	1	3
Културолошке науке и комунологија							
	Културолошке науке и комунологија	0	0	0	1	0	1
	Новинарство	2	0	1	0	0	3
Укупно за област		2	0	1	1	0	4
Психолошке науке							
	Психологија	0	0	1	0	0	1
Укупно за област		0	0	1	0	0	1
Социолошке науке							
	Социолошке дисциплине	0	0	2	1	6	9
Укупно за област		0	0	2	1	6	9
Филозофија							

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Област	Ужа научна или уметничка област	П	ПС	Д	ВП	РП	Укупно
	Филозофске науке	0	0	1	0	0	1
Укупно за област		0	0	1	0	0	1

Филолошке науке							
	Српски језик и лингвистика	0	0	2	1	3	6
	Енглески језик и лингвистика	2	0	1	1	1	5
	Германистика	1	0	0	0	0	1
	Русистика	1	0	2	1	0	4
	Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности	0	0	1	1	1	3
	Општа и мађарска лингвистика	0	0	0	1	3	4
	Историја мађарске књижевности са компаратистиком и теоријом књижевности	0	0	0	1	1	2
	Словакистика	0	0	3	0	2	5
	Румунистика	0	0	1	1	1	3
	Русинистика	0	0	0	1	0	1
	Романистика	3	0	1	0	0	4
Укупно за област		7	0	11	8	12	38

Медицинске науке							
	Медицинске науке	0	0	0	0	1	1
Укупно за област		0	0	0	0	1	1

Примењене уметности и дизајн							
	Примењене уметности и дизајн	0	0	1	0	0	1
Укупно за област		0	0	1	0	0	1

Звања: редовни професор - РП, ванредни професор - ВП, доцент - Д, професор струковних студија - ПС, предавач - П.

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	
	Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.4. Листа сарадника ангажованих на студијском програму

Р.б р.	Матични број	Име, средње слово, презиме	Звање	Датум избора	Часови активне наст.				% радног времена у установи	Допунски рад (%), или рад по уговору	НДВУ
					ЧСП	ЧССП	ЧДВУ	УЧАН			
						(1)	(2)	3=1+2			

Сарадници запослени у установи са пуним радним временом

1	3001977000000	Eccher C. Cristian	Лектор	01.01.2000	0,33	11,65	0,00	11,65	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
2	-	Ruiz Alvarez . Nose	Лектор	01.10.2007	0,33	9,39	0,00	9,39	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
3	0112977665057	Sancez Radulović . Natalia	Лектор	01.10.2007	0,33	12,89	0,00	12,89	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
4	2304976800032	Ајџановић С. Милан	Асистент	26.06.2007	0,60	6,40	0,00	6,40	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
5	1906975805088	Ајџановић Д. Наташа	Асистент приправник	09.07.2005	0,67	7,76	0,00	7,76	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
6	0409973772010	Алановић Б. Миљивој	Асистент	01.10.2006	0,60	11,43	0,00	11,43	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
7	1703978800046	Баровић В. Владимир	Асистент	01.10.2007	8,25	9,58	0,00	9,58	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
8	2607950800096	Чорба Ј. Бела	Лектор	16.05.2006	0,67	4,26	0,00	4,26	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
9	-	Дели . Тамара	Недефинисан податак због непотпуног унос	null	0,50	12,73	0,00	12,73	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
10	1310968800097	Деспић М. Ђорђе	Асистент приправник	01.10.2004	0,67	10,67	0,00	10,67	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
11	2705970195026	Драшковић Ј. Бранкица	Стручни сарадник	01.09.2007	12,42	13,53	0,00	13,53	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
12	0609968805015	Фратуцан И. Марина	Стручни сарадник	01.10.2007	9,00	9,67	0,00	9,67	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
13	2702971800056	Гајић Р. Златомир	Стручни сарадник	01.10.2007	9,00	10,00	0,00	10,00	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
14	2110978810079	Гелер Ј. Золтан	Сарадник у настави	01.03.2008	1,00	9,75	0,00	9,75	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
15	0510972800064	Геролд Л. Акош	Лектор	04.07.2006	0,20	4,76	0,00	4,76	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
16	2711950000000	Хуртајова М. Зузана	Лектор	01.01.1977	2,70	9,70	0,00	9,70	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
17	1910981738966	Хусеиновић С. Џенана	Сарадник у настави	01.01.2000	0,33	3,77	0,00	3,77	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
18	1611942805015	Јоцић М. Мирјана	Асистент	10.05.2005	2,00	7,23	0,00	7,23	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
19	2612942000000	Јулијан Лучијан П. Павел	Лектор	01.01.2000	1,10	10,38	0,00	10,38	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
20	1301951805096	Јуршић-Хузјан М. Катја	Лектор	16.05.2006	0,67	9,59	2,00	11,59	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
										Рад по уговору	Медицински факултет у Новом Саду, Нови Сад
21	2011978800040	Карло -. Бала	Сарадник у настави	01.03.2008	2,50	12,25	0,00	12,25	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
22	1609980805020	Клеут М. Јелена	Сарадник у настави	01.10.2007	9,00	12,33	0,00	12,33	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
23	2701964800028	Ковач Ј. Роберт	Лектор	13.12.2005	0,67	9,47	0,00	9,47	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
24	1310982805026	Кромбхолц . Викторија	Сарадник у настави	01.01.2007	0,20	2,26	0,00	2,26	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
25	1710978805079	Крстић Н. Маја	Асистент приправник	09.07.2005	0,67	7,41	0,00	7,41	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	
	Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.4. Листа сарадника ангажованих на студијском програму

Лични подаци					Часови активне наст.				Радни статус		
Р.б р.	Матични број	Име, средње слово, презиме	Звање	Датум избора	ЧСП	ЧССП	ЧДВУ	УЧАН	% радног времена у установи	Допунски рад (%), или рад по уговору	НДВУ
						(1)	(2)	3=1+2			
26	1902972855038	Лалић-Крстин С. Гордана	Лектор	11.10.2005	0,25	4,83	0,00	4,83	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
27	0610979186501	Манић В. Вања	Сарадник у настави	01.10.2007	0,85	11,18	0,00	11,18	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
28	2904977800025	Михић З. Владимир	Асистент	20.03.2007	1,00	6,43	0,00	6,43	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
29	1906973725036	Миливојевић Р. Наташа	Асистент	04.07.2006	0,25	6,05	0,00	6,05	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
30	0310977825015	Немет-Конц Ј. Ева	Лектор	08.05.2007	0,33	3,77	0,00	3,77	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
31	1503964805070	Пастор-Кичи Е. Марија	Асистент	04.06.2006	1,85	15,02	0,00	15,02	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
32	0905957805097	Перкучин Б. Слободанка	Лектор	16.05.2006	0,67	10,74	0,00	10,74	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
33	0308980805063	Половина Д. Наташа	Асистент приправник	11.10.2004	0,75	10,75	0,00	10,75	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
34	1412981795016	Поповић Н. Наташа	Сарадник у настави	01.01.2007	1,10	14,52	0,00	14,52	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
35	1203978800043	Пралица С. Дејан	Асистент	26.06.2007	9,00	11,67	0,00	11,67	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
36	0407974195006	Продановић М. Драгана	Сарадник у настави	18.02.2008	9,50	11,94	0,00	11,94	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
37	2310978845017	Прошић- Сантовац М. Данијела	Лектор	10.10.2006	0,20	2,26	0,00	2,26	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
38	0704975376017	Радић-Бојанић Б. Биљана	Асистент	04.07.2006	0,25	3,99	0,00	3,99	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
39	2303972815012	Радин-Сабadoш Б. Мирна	Лектор	20.03.2007	0,50	5,65	0,00	5,65	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
40	1005974830065	Сацаков Л. Слободан	Асистент	01.01.2006	3,00	7,40	0,00	7,40	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
41	1809953805089	Сегеди Ј. Ксенија	Лектор	01.07.2005	3,12	15,65	0,00	15,65	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
42	2002983757014	Спасић М. Ивана	Сарадник у настави	01.10.2007	0,20	2,26	0,00	2,26	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
43	1112976800016	Шкорић М. Марко	Асистент	11.12.2007	2,17	12,13	0,00	12,13	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
44	2104950805053	Шмит Ђ. Цвијета	Лектор	11.12.2007	0,67	11,77	0,00	11,77	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
45	1608978805045	Штрбац Р. Гордана	Асистент	23.05.2006	1,25	8,95	0,00	8,95	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
46	0902978805012	Тирова М. Зузана	Асистент приправник	30.08.2004	0,94	15,29	0,00	15,29	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
47	2910971805106	Тискеи М. Вилма	Лектор	01.10.2007	0,60	0,60	0,00	0,60	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
48	2707981815606	Топалов . Јагода	Сарадник у настави	01.01.2000	0,25	2,83	0,00	2,83	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
49	0207977710298	Трпчевски Ђ. Александар	Лектор	24.10.2003	0,33	8,32	0,00	8,32	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
50	1205969865046	Урсулеску-Миличић Ф. Родика	Лектор	10.05.2005	2,02	12,66	0,00	12,66	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
51	0408966805020	Вилић М. Ивана	Асистент	10.10.2003	0,19	8,27	0,00	8,27	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад
52	0401973820022	Вирог Г. Габор	Сарадник у настави	18.12.2007	0,67	8,00	0,00	8,00	100%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад

Сарадници запослени у установи са делом радног времена

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 09. - Наставно особље

Табела 9.4. Листа сарадника ангажованих на студијском програму

Лични подаци					Часови активне наст.				Радни статус		
Р.б р.	Матични број	Име, средње слово, презиме	Звање	Датум избора	ЧСП	ЧССП	ЧДВУ	УЧАН	% радног времена у установи	Допунски рад (%), или рад по уговору	НДВУ
						(1)	(2)	3=1+2			
1	1509970100036	Грухоњић А. Динко	Стручни сарадник	01.10.2007	7,00	7,44	0,00	7,44	50%		Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад

Сарадници запослени у установи по уговору

1	2011979800044	Средојевић М. Дејан	Асистент	01.01.2000	3,00	3,00	0,00	3,00	100%		Академија уметности, Нови Сад
										Рад по уговору	Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад

Категорија сарадника	Број сарадника	Часова у установи	Проценат часова који држе у установи
Укупно (сви сарадници):	54	472,23	100,00 %
Сарадници са пуним радним временом (100%):	52	461,79	97,79 %
Преостали сарадници (рад са делом радног времена, рад по уговору):	2	10,44	2,21 %

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 09. - Наставно особље



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Стандард 10. Организациона и материјална средства

За извођење студијског програма високошколске установе обезбеђен је одговарајући простор. Високошколска установа има амфитеатар, радијски и телевизијски студио са просторијама за монтажу, компјутерску учионицу, учионице, библиотечки простор и читаоницу, у складу са потребама студијског програма.

Високошколска установа обезбеђује место у амфитеатру, медијском студију, компјутерској учионици и у другим учионицама за сваког студента на студијском програму. Високошколска установа обезбеђује сву потребну техничку опрему за савремено извођење наставе.

Библиотека располаже библиотечким јединица релевантним за извођење студијског програма основних академских студија Журналистике. Високошколска установа обезбеђује покривеност свих предмета одговарајућом уџбеничком литературом која је расположива на време и у довољном броју за нормално одвијање наставног процеса овог студијског програма.

За извођење студијског програма обезбеђена је потребна информациона технологија.

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.1 Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму

Укупан број студената: 3761

Број студената на студијском програму: 280 (7.44%)

	Просторија	Број	Број места	Укупна Површина (м2)	Површина по програму (м2)
1	Слушаоница, учионица	45	1989	3.884,93	289,23
2	Лабораторијски простор	5	66	135,67	10,10
3	Компјутерске лабораторије	1	21	52,54	3,91
4	Радионице	1	2	17,23	1,28
5	Библиотека	7	2	1.002,09	74,60
6	Читаоница	2	140	473,55	35,25
7	Сала	1	136	209,90	15,63
8	Гардероба	2	8	11,44	0,85
9	Канцеларија	119	351	1.820,47	135,53
10	Књижара	1	0	86,25	6,42
11	Кухиња	6	5	72,39	5,39
12	Ресторан	2	117	159,92	11,91
13	Студентска служба	1	1	60,40	4,50
14	Тоалет	28	0	249,41	18,57
15	Остало	70	4	4.656,52	346,67
Укупно (м2)				12.892,71	959,84
Настава се изводи у две смене. Просечна површина по студенту на студијском програму (м2)					3,43

Легенда

Под остало спадају: Серверске просторије, Пролази, Складишта, Портирнице, Разводни ормани, Свечани салони, Подстанице, Агрегатске просторије, Хидро станице

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.1.А Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму (аналитички)

Укупна бруто површина у установи			м2		
Р. бр.	Просторија		Број места	Површина (м2)	Адреса
	Назив	Ознака			
1	Слушаоница, учионица				
		108	28	120,77	Др Зорана Ћинђића 2
		109	46	74,22	Др Зорана Ћинђића 2
		120	30	108,84	Др Зорана Ћинђића 2
		121	50	74,22	Др Зорана Ћинђића 2
		123	25	24,09	Др Зорана Ћинђића 2
		15	15	24,96	Др Зорана Ћинђића 2
		150	24	133,80	Др Зорана Ћинђића 2
		151	50	74,22	Др Зорана Ћинђића 2
		157	76	129,56	Др Зорана Ћинђића 2
		158	38	148,56	Др Зорана Ћинђића 2
		1а	33	61,56	Др Зорана Ћинђића 2
		2	77	123,48	Др Зорана Ћинђића 2
		25	98	136,02	Др Зорана Ћинђића 2
		26	98	136,02	Др Зорана Ћинђића 2
		27	41	88,20	Др Зорана Ћинђића 2
		28	33	88,20	Др Зорана Ћинђића 2
		29	33	88,20	Др Зорана Ћинђића 2
		30	71	76,62	Др Зорана Ћинђића 2
		32	31	86,05	Др Зорана Ћинђића 2
		37	21	58,83	Др Зорана Ћинђића 2
		39	32	58,83	Др Зорана Ћинђића 2
		40	32	54,12	Др Зорана Ћинђића 2
		41	32	54,12	Др Зорана Ћинђића 2
		42	32	54,12	Др Зорана Ћинђића 2
		43	3	14,75	Др Зорана Ћинђића 2
		45	1	12,75	Др Зорана Ћинђића 2
		48	70	110,94	Др Зорана Ћинђића 2
		49	70	110,94	Др Зорана Ћинђића 2
		57	31	92,53	Др Зорана Ћинђића 2
		58	46	74,22	Др Зорана Ћинђића 2
		6	12	17,74	Др Зорана Ћинђића 2
		64	29	120,78	Др Зорана Ћинђића 2
		65	46	74,22	Др Зорана Ћинђића 2
		71	29	88,23	Др Зорана Ћинђића 2
		72	50	74,22	Др Зорана Ћинђића 2
		80	10	16,27	Др Зорана Ћинђића 2
		81	81	19,78	Др Зорана Ћинђића 2
		87	24	133,80	Др Зорана Ћинђића 2
		88	32	74,22	Др Зорана Ћинђића 2
		89	76	129,56	Др Зорана Ћинђића 2
		9	215	302,16	Др Зорана Ћинђића 2
		90	46	148,98	Др Зорана Ћинђића 2
		90А	6	24,48	Др Зорана Ћинђића 2
		96	26	92,53	Др Зорана Ћинђића 2
		97	40	74,22	Др Зорана Ћинђића 2
2	Лабораторијски простор				
		150А	3	9,90	Др Зорана Ћинђића 2
		31	51	81,08	Др Зорана Ћинђића 2
		31А	3	15,11	Др Зорана Ћинђића 2

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	
	Журналистика	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.1.А Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму (аналитички)

Укупна бруто површина у установи			м2		
Р. бр.	Просторија		Број места	Површина (м2)	Адреса
	Назив	Ознака			
		32А	1	12,98	Др Зорана Ћинђића 2
		32В	8	16,60	Др Зорана Ћинђића 2
3	Компјутерске лабораторије				
		38	21	52,54	Др Зорана Ћинђића 2
4	Радионице				
		5	2	17,23	Др Зорана Ћинђића 2
5	Библиотека				
		168	0	920,71	Др Зорана Ћинђића 2
		168-1	0	11,64	Др Зорана Ћинђића 2
		16811	0	10,80	Др Зорана Ћинђића 2
		16812	0	25,04	Др Зорана Ћинђића 2
		168-2	0	11,30	Др Зорана Ћинђића 2
		168-3	0	11,30	Др Зорана Ћинђића 2
		168-4	2	11,30	Др Зорана Ћинђића 2
6	Читаоница				
		11	44	158,10	Др Зорана Ћинђића 2
		3	96	315,45	Др Зорана Ћинђића 2
7	Сала				
		10	136	209,90	Др Зорана Ћинђића 2
8	Гардероба				
		GA-0	0	3,00	Др Зорана Ћинђића 2
		GA-1	8	8,44	Др Зорана Ћинђића 2
9	Канцеларија				
		100	5	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		101	2	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		103	4	17,76	Др Зорана Ћинђића 2
		104	2	11,00	Др Зорана Ћинђића 2
		105	2	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		106	3	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		107	5	18,40	Др Зорана Ћинђића 2
		110	6	17,70	Др Зорана Ћинђића 2
		111	7	17,70	Др Зорана Ћинђића 2
		112	3	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		113	3	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		115	4	17,70	Др Зорана Ћинђића 2
		116	1	11,00	Др Зорана Ћинђића 2
		117	3	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		118	2	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		119	4	18,40	Др Зорана Ћинђића 2
		11А	1	12,25	Др Зорана Ћинђића 2
		122	3	17,17	Др Зорана Ћинђића 2
		124	3	12,50	Др Зорана Ћинђића 2
		125	1	12,50	Др Зорана Ћинђића 2
		126	1	7,85	Др Зорана Ћинђића 2
		127	3	13,30	Др Зорана Ћинђића 2
		128	1	13,35	Др Зорана Ћинђића 2
		129	4	14,15	Др Зорана Ћинђића 2
		130	3	17,20	Др Зорана Ћинђића 2
		131	2	11,50	Др Зорана Ћинђића 2
		132	6	11,05	Др Зорана Ћинђића 2

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.1.А Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму (аналитички)

Укупна бруто површина у установи			м2		
Р. бр.	Просторија		Број места	Површина (м2)	Адреса
	Назив	Ознака			
		133	2	17,20	Др Зорана Ћинђића 2
		136	2	17,70	Др Зорана Ћинђића 2
		137	5	20,95	Др Зорана Ћинђића 2
		138	3	12,85	Др Зорана Ћинђића 2
		139	3	12,15	Др Зорана Ћинђића 2
		140	1	7,85	Др Зорана Ћинђића 2
		141	3	13,30	Др Зорана Ћинђића 2
		142	2	13,30	Др Зорана Ћинђића 2
		143	4	14,15	Др Зорана Ћинђића 2
		144	4	17,20	Др Зорана Ћинђића 2
		145	2	11,50	Др Зорана Ћинђића 2
		146	2	11,05	Др Зорана Ћинђића 2
		147	4	11,50	Др Зорана Ћинђића 2
		148	6	17,20	Др Зорана Ћинђића 2
		149	4	16,20	Др Зорана Ћинђића 2
		152	3	23,58	Др Зорана Ћинђића 2
		153	2	17,40	Др Зорана Ћинђића 2
		154	2	11,60	Др Зорана Ћинђића 2
		155	1	11,13	Др Зорана Ћинђића 2
		156	1	9,90	Др Зорана Ћинђића 2
		156А	2	16,32	Др Зорана Ћинђића 2
		159	1	41,85	Др Зорана Ћинђића 2
		16	2	16,32	Др Зорана Ћинђића 2
		160	1	17,52	Др Зорана Ћинђића 2
		161	1	10,15	Др Зорана Ћинђића 2
		162	2	11,19	Др Зорана Ћинђића 2
		163	2	9,90	Др Зорана Ћинђића 2
		16810	1	12,04	Др Зорана Ћинђића 2
		168-5	1	22,94	Др Зорана Ћинђића 2
		168-7	2	11,02	Др Зорана Ћинђића 2
		168-8	1	11,02	Др Зорана Ћинђића 2
		168-9	1	11,70	Др Зорана Ћинђића 2
		17	4	13,16	Др Зорана Ћинђића 2
		18	3	72,44	Др Зорана Ћинђића 2
		19	5	35,76	Др Зорана Ћинђића 2
		21	1	9,70	Др Зорана Ћинђића 2
		22	2	16,50	Др Зорана Ћинђића 2
		23	1	10,78	Др Зорана Ћинђића 2
		24	5	9,98	Др Зорана Ћинђића 2
		25А	6	12,24	Др Зорана Ћинђића 2
		25В	4	12,24	Др Зорана Ћинђића 2
		33	2	32,52	Др Зорана Ћинђића 2
		34	1	15,75	Др Зорана Ћинђића 2
		35	1	15,75	Др Зорана Ћинђића 2
		36	1	30,75	Др Зорана Ћинђића 2
		36А	3	9,90	Др Зорана Ћинђића 2
		44	2	9,65	Др Зорана Ћинђића 2
		46	2	9,85	Др Зорана Ћинђића 2
		47	4	15,60	Др Зорана Ћинђића 2
		48А	2	9,30	Др Зорана Ћинђића 2

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.1.А Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму (аналитички)

Укупна бруто површина у установи			м2		
Р. бр.	Просторија		Број места	Површина (м2)	Адреса
	Назив	Ознака			
		50	4	16,48	Др Зорана Ћинђића 2
		51	2	16,48	Др Зорана Ћинђића 2
		52	1	11,00	Др Зорана Ћинђића 2
		53	4	12,04	Др Зорана Ћинђића 2
		54	4	17,39	Др Зорана Ћинђића 2
		59	4	17,70	Др Зорана Ћинђића 2
		60	1	11,00	Др Зорана Ћинђића 2
		61	7	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		62	5	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		63	7	18,40	Др Зорана Ћинђића 2
		66	4	17,70	Др Зорана Ћинђића 2
		67	6	11,00	Др Зорана Ћинђића 2
		68	5	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		69	4	11,55	Др Зорана Ћинђића 2
		7	5	17,74	Др Зорана Ћинђића 2
		70	5	18,40	Др Зорана Ћинђића 2
		73	7	17,70	Др Зорана Ћинђића 2
		74	1	20,95	Др Зорана Ћинђића 2
		75	9	12,50	Др Зорана Ћинђића 2
		76	10	12,15	Др Зорана Ћинђића 2
		77	1	7,85	Др Зорана Ћинђића 2
		78	1	13,30	Др Зорана Ћинђића 2
		79	1	11,35	Др Зорана Ћинђића 2
		8	1	16,22	Др Зорана Ћинђића 2
		82	3	11,05	Др Зорана Ћинђића 2
		83	3	11,05	Др Зорана Ћинђића 2
		84	2	11,50	Др Зорана Ћинђића 2
		85	1	17,20	Др Зорана Ћинђића 2
		86	1	16,20	Др Зорана Ћинђића 2
		86А	3	9,90	Др Зорана Ћинђића 2
		89А	2	16,32	Др Зорана Ћинђића 2
		8А	0	19,50	Др Зорана Ћинђића 2
		8В	0	51,00	Др Зорана Ћинђића 2
		91	4	23,53	Др Зорана Ћинђића 2
		92	3	17,40	Др Зорана Ћинђића 2
		93	2	11,63	Др Зорана Ћинђића 2
		94	8	11,13	Др Зорана Ћинђића 2
		95	1	9,90	Др Зорана Ћинђића 2
		96А	3	12,24	Др Зорана Ћинђића 2
		96В	5	12,24	Др Зорана Ћинђића 2
		98	2	17,70	Др Зорана Ћинђића 2
		99	3	11,00	Др Зорана Ћинђића 2
10	Књижара				
		4	0	86,25	Др Зорана Ћинђића 2
11	Кухиња				
		102	1	16,40	Др Зорана Ћинђића 2
		114	2	7,80	Др Зорана Ћинђића 2
		135	0	7,00	Др Зорана Ћинђића 2
		14	2	8,24	Др Зорана Ћинђића 2
		192	0	19,17	Др Зорана Ћинђића 2

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.1.А Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму (аналитички)

Укупна бруто површина у установи			м2		
Р. бр.	Просторија		Број места	Површина (м2)	Адреса
	Назив	Ознака			
		56	0	13,78	Др Зорана Ћинђића 2
12	Ресторан				
		1B	39	53,30	Др Зорана Ћинђића 2
		1C	78	106,62	Др Зорана Ћинђића 2
13	Студентска служба				
		13	1	60,40	Др Зорана Ћинђића 2
14	Тоалет				
		168M	0	4,53	Др Зорана Ћинђића 2
		168Ž	0	3,58	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC-1	0	9,32	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC10	0	8,45	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC11	0	15,49	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC12	0	6,58	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC13	0	17,10	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC-2	0	8,35	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC-3	0	5,48	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC-4	0	12,82	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC-5	0	8,15	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC-6	0	2,80	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC-7	0	2,80	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC-8	0	12,72	Др Зорана Ћинђића 2
		MWC-9	0	3,90	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC-1	0	8,36	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC10	0	12,82	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC11	0	15,48	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC12	0	6,65	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC13	0	17,20	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC-2	0	12,45	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC-3	0	5,43	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC-4	0	13,35	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC-5	0	12,50	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC-6	0	2,80	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC-7	0	2,80	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC-8	0	13,60	Др Зорана Ћинђића 2
		ŽWC-9	0	3,90	Др Зорана Ћинђића 2
15	Остало				
		S	0	8,44	Др Зорана Ћинђића 2
		134	4	16,20	Др Зорана Ћинђића 2
		164	0	14,69	Др Зорана Ћинђића 2
		165	0	13,09	Др Зорана Ћинђића 2
		A-4	0	23,90	Др Зорана Ћинђића 2
		OS	0	13,78	Др Зорана Ћинђића 2
		OS-1	0	11,72	Др Зорана Ћинђића 2
		OS-2	0	9,87	Др Зорана Ћинђића 2
		OS-3	0	12,17	Др Зорана Ћинђића 2
		OS-4	0	32,80	Др Зорана Ћинђића 2
		OS-5	0	5,80	Др Зорана Ћинђића 2
		GP	0	14,00	Др Зорана Ћинђића 2
		KK-1	0	12,15	Др Зорана Ћинђића 2
		KK-2	0	48,61	Др Зорана Ћинђића 2

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	
	Журналистика	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.1.А Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму (аналитички)

Укупна бруто површина у установи			м2		
Р. бр.	Просторија		Број места	Површина (м2)	Адреса
	Назив	Ознака			
		KK-3	0	5,73	Др Зорана Ћинђића 2
		KK-3А	0	5,73	Др Зорана Ћинђића 2
		4А	0	24,00	Др Зорана Ћинђића 2
		4В	0	5,80	Др Зорана Ћинђића 2
		А-1	0	58,08	Др Зорана Ћинђића 2
		А-2	0	46,20	Др Зорана Ћинђића 2
		А-3	0	63,00	Др Зорана Ћинђића 2
		G	0	235,97	Др Зорана Ћинђића 2
		H-0	0	70,60	Др Зорана Ћинђића 2
		H-1	0	22,79	Др Зорана Ћинђића 2
		H-2	0	279,93	Др Зорана Ћинђића 2
		H-3	0	174,35	Др Зорана Ћинђића 2
		HL-0	0	1.132,18	Др Зорана Ћинђића 2
		HL-1	0	897,76	Др Зорана Ћинђића 2
		HL-3	0	1.004,83	Др Зорана Ћинђића 2
		LK-1	0	6,25	Др Зорана Ћинђића 2
		LK-2	0	20,00	Др Зорана Ћинђића 2
		S1/0	0	26,46	Др Зорана Ћинђића 2
		S1/1	0	26,46	Др Зорана Ћинђића 2
		S1/2	0	26,46	Др Зорана Ћинђића 2
		S1/3	0	26,46	Др Зорана Ћинђића 2
		S1/M	0	26,46	Др Зорана Ћинђића 2
		S2/0	0	18,48	Др Зорана Ћинђића 2
		S2/1	0	0,00	Др Зорана Ћинђића 2
		S2/2	0	18,48	Др Зорана Ћинђића 2
		S2/3	0	18,48	Др Зорана Ћинђића 2
		S2/4	0	18,48	Др Зорана Ћинђића 2
		S2/M	0	18,48	Др Зорана Ћинђића 2
		S3/0	0	17,36	Др Зорана Ћинђића 2
		S3/1	0	17,36	Др Зорана Ћинђића 2
		S3/2	0	17,36	Др Зорана Ћинђића 2
		S3/3	0	0,00	Др Зорана Ћинђића 2
		S3/4	0	17,36	Др Зорана Ћинђића 2
		S3M	0	17,36	Др Зорана Ћинђића 2
		S4/0	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S4/1	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S4/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S4/3	0	0,00	Др Зорана Ћинђића 2
		S4M/1	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S5/1	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S5/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S5/3	0	0,00	Др Зорана Ћинђића 2
		S5M/1	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S5M/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S6/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S6M/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S6M/3	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S7/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S7M/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S7M/3	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.1.А Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму (аналитички)

Укупна бруто површина у установи			м2		
Р. бр.	Просторија		Број места	Површина (м2)	Адреса
	Назив	Ознака			
		S8/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S8M/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S8M/3	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S9/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S9M/2	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
		S9M/3	0	2,73	Др Зорана Ћинђића 2
			Укупан број места	2.842,00	
			Укупна површина	12.892,71	

Легенда

Под остало спадају:Серверске просторије, Пролази, Складишта, Портирнице,Разводни ормани, Свечани салони, Подстанице, Агрегатске просторије, Хидро станице

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.2 Листа опреме за извођење студијског програма

Број	Опрема	Тип	Намена	Број
1	Canon PIXMA iP4300	InkJet штампач	Штампање материјала у боји	1
2	DV рекордер и плејер DSR	DV рекордер и плејер	Снимање и рпродукција ДВ материјала са камере	1
3	DVD и VHS плејер комбиновани	DVD Combo	Извођење наставе	1
4	Notebook ASUS x 2, notebook Fujitsu Siemens	Notebook	Извођење предавања и вежби	3
5	ON AIR панел за студио	ON AIR панел студио	Извођење наставе	1
6	TV и FM пријемник за рачунар екстерни	TV и FM пријемник	ТВ и ФМ репродукција и снимање за потребе наставе	1
7	Аудио селектор са 4 излаза	Аудио селектор	Контрола звука у слушалицама у студију	1
8	Дигитална камера Sony	Камера	Практичне вежбе студената	1
9	Дигитални аудио снимач Edirol	Дигитални аудио снимач	Извођење наставе	1
10	Дигитални фотоапарат Canon	Дигитални фотоапарат	Практичне вежбе студената	1
11	Диктафон x 5, диктафон Olympus x 2, диктафон Sony	Диктафон	Извођење предавања и вежби	8
12	Фотокопир апарат Panasonic DP1510P	Фотокопир апарат	Фотокопирање материјала за извођење наставе и испите	1
13	Касетни дек дупли студијски	Касетни дек	Репродукција и преснимавање аудио сигнала	2
14	Кино платно-зидно x 2, кино платно-преносно x 2	Кино платно	Пројекција слике, извођење наставе и вежби	4
15	Комутатор	Комутатор	Селекција аудио сигнала и интерфон са студијом	0
16	Конвертор видео сигнала	Конвертор видео сигнала	Преснимавање видео материјала	1
17	Ласерски штампач Canon LBP2900, Canon LBP810, Canon LBP1120 x 2	Ласерски штампач	Штампање материјала за извођење наставе	4
18	Ласерски штампач HP1320	Ласерски штампач HP	Штампање материјала за предавања и вежбе	1
19	Матрични штампач OKI и Epson LQ 300	Матрични штампач	Штампање радова	2
20	Микрофон студијски x 5, микрофон динамички x 2	Микрофон	Снимање студентских радова, разглас	7
21	Миксета дигитална, миксета аналогна x 4	Миксета	Снимање студентских радова, контрола звука	5
22	Мини диск студијски x 2, мини диск портабел x 2	Мини диск	Репродукција аудио записа	4
23	Мини линија AM, FM радио, CD плејер	Мини линија	Снимање и репродукција радова	1
24	Модем екстерни	Модем	Прикључење телефонске линије на ПЦ за снимање	1
25	Мреже за микрофон x 3, сталак за микрофон x 4, бински сталак за микрофон x 5	Опрема за микрофон	Помоћна опрема за извођење наставе	12
26	Непрекидно напајање	UPS	Заштита рачунара од нестанка струје	2
27	Покретна двострана табла x 2, Flipchart табла x 1	Табла	Извођење наставе	3
28	Пројектор Epson S5 и пројектор Sanyo	Пројектор Epson	Извођење предавања и вежби	2
29	Рачунар PC	Рачунар за монтажу	Користи се за видео монтажу	1
30	Рачунар PC	Рачунар са FM и TV картицом, DVD снимачем	Презентације професора и студената, пројекција аудио и видео снимака, практичне вежбе	1
31	Рачунар PC	Персонални рачунар Pentium IV	Презентације радова, пројекција аудио и видео снимака, извођење наставе	6
32	Скенер HP3970	Скенер	Скенирање материјала за наставу	1
33	Статив за камеру, акумулатор за камеру, професионална торба за камеру, пуњач акумулатора за камеру, бежични микрофон *буџица* за камеру	Додатна опрема за камеру	Извођење наставе	5
34	Студијске слушалице	Слушалице	Репродукција звука	4
35	Светло за камеру	Светло за камеру	Извођење наставе	1
36	Телевизор Samsung, телевизор Vivax	Телевизор	Извођење предавања и вежби	2
37	Видео преклопник са 4 улаза	Видео преклопник	Избор видео улаза пројекције	1
38	Видео рекордер VHS	Видео рекордер	Снимање и репродукција видео сигнала	3

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.2 Листа опреме за извођење студијског програма

	Опрема	Тип	Намена	Број
39	Звучници активни x 7, звучници студијски активни x 2, активни звучници Behringer x 3	Звучници	Репродукција звука, узвођење наставе	12

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.3 Листа библиотечких јединица релевантних за студијски програм

Број	Наслов	Аутор	Издавач	Година
1	Женске студије.	***	Генеро. Београд: Центар за женске студије.	0
2	Жаргон	Бугарски, Р	Београд : Библиотека XX век (одабрана поглавља).	2003
3	Закон о заштити права и слобода националних мањина.	***	Савезно министарство националних и етничких заједница	0
4	Време катедра: уметност и друштво 980 - 1420.	Диби, Ж	Београд: Нолит.	1989
5	Врлина себичности.	Ранд, Е.	Нови Сад : Глобал.	1997
6	Закон о јавном информисању.	***	(Сл. гласник РС", бр. 43/2003).	2003
7	Закон о оглашавању /рекламирању/ (Сл. гласник РС. бр. 18/2005).	***	(Сл. гласник РС, бр. 18/2005).	2005
8	Закон о радиодифузији	***	(Сл. гласник РС", бр. 42/2002).	2002
9	Закон о слободном приступу информацијама од јавног значаја	***	(Сл. гласник РС", бр. 120/04).	2004
10	Закон о телекомуникацијама ("Сл. гласник РС", бр. 44/2003).	***	("Сл. гласник РС", бр. 44/2003).	2003
11	Виртуелна култура.	Џоунс, С.	Београд : Библиотека XX век.	2002
12	Војвођанке 1920-1930.	Савић, С.	Нови Сад : Футура публикације.	2001
13	Увод у студије медија.	Бригс, А. – П. Кобил	Београд : Сlio	2005
14	Увод у студије медија.Невоље с родом.	***	Загреб : Центар за женске студије	2000
15	Велике савремене демократије.	Лајлхарт, А.	Нови Сад : Издавачка књижарница З. Стојановића.	1999
16	Вера и слобода. Верске заједнице у Југославији.	Кубурић, З.	Нови Сад : ЦЕИР	2002
17	Верска тема у лаичким медијима. Зборник Цркве, верске заједнице, медији и демократија.	Стојковић, С	Нови Сад : Новосадска новинарска школа.	2005
18	Уставни и политички системи	Јовичић, М	Београд : Службени гласник; Правни факултет.	2006
19	Уставно право и политичке институције	Марковић, Р.	Београд : Службени гласник.	1996
20	Увод у етику	Сингер П.	Нови Сад : Издавачка књижарница З. Стојановића.	2004
21	Увод у јуриспруденцију	Степанов, Р. – Љ. Деспотовић	Нови Сад:Stilos.	2005
22	Увод у књижевност	Шкроб, З. – А. Стамаћ	Загреб : Графички завод Хрватске.	1983
23	Увод у лингвистику текста	Велчић, М.	. Загреб : Школска књига (одабрана поглавља).	1987
24	Увод у политику	Степанов, Р.	-	0
25	Увод у социологију масовних комуникација.	Мек Квејл, Д.	Београд : Глас.	1986
26	The Radio Handbook	Fleming, C.	London and New York : Routledge.	2002
27	Успомене. Нови Сад	Полит Д.	Градска библиотека у Новом Саду.	2006
28	Успон и пад великих сила.	Кенеди, П.	Подгорица : ЦИД.	1999
29	Устав и уставност	Јовичић, М.	Београд : Службени гласник.	2006
30	Устав републике Србије (2006).	****	Београд : Пословни биро.	2006
31	Уставни и политички системи	Јовичић, М	Београд : Службени гласник; Правни факултет.	2006
32	Уставно право и политичке институције	Марковић, Р.	Београд : Службени гласник.	1996
33	Телевизија.	Мек Квин, Д	Београд : Сlio.	2000
34	Телевизијско новинарство.	Илић, М.	Београд : РТС.	2003
35	Телевизијско новинарство.	Летица, З.	Загреб : Диспут.	2003
36	Теорија државе и права.	Висковић, Н.	Загреб: Центар за дописно образовање	2002
37	Теорија књижевности	Солар, М.	Загреб : Школска књига.	1974
38	Теорија књижевности.	Рене, В. – В. Остин	Београд : Нолит.	1974
39	Теорија књижевности.	Живковић, Д.	Београд : Завод за уџбенике.	1992
40	Теоријска мисао о књижевности	Милосављевић, П. (пр.)	Нови Сад : Светови.	1991
41	Сукоб цивилизација.	Хантингтон, С.	Подгорица : ЦИД.	2000
42	Сувремена радио-телевизијска реторика.	Пленковић, Марио	Загреб : Стварност.	1989
43	Светозар Марковић, његов живот, рад и идеје.	Скерлић, Ј.	Београд : Напредак.	1922

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.3 Листа библиотечких јединица релевантних за студијски програм

	Наслов	Аутор	Издавач	Година
44	Штампа и друштво. Истраживање историје новинарства.	Бјелица, М.	-	1983
45	Štylistika slovenčiny	Findra, J.	Martin : Vydavateľstvo Osveta.	2004
46	Štylistika.	Mistrík, J.	Братислава : Словенске педагогичке накладељство<енг/>	1997
47	Талија и Клио. Из историје српске драме и позоришта.	Ковачек, Б	Нови Сад : Матица српска, Академија уметности	1991
48	Társadalmi szerep és előítélet	Heller, Á.	Budapest: Akadémiai kiadó.	1971
49	Társadalomelmélet és társadalmi struktúra.	Merton, R. K.	Budapest: Osiris.	2002
50	Сукоб цивилизација.	Хантингтон, С.	Подгорица : ЦИД.	2000
51	Сувремена радио-телевизијска реторика.	Пленковић, Марио	Загреб : Стварност.	1989
52	Светозар Марковић, његов живот, рад и идеје.	Скерлић, Ј.	Београд : Напредак.	1922
53	Сзоциологија.	Триповић, М.	Нови Сад: Филозофски факултет (у штампи).	0
54	Штампа и друштво. Истраживање историје новинарства.	Бјелица, М.	-	1983
55	Штулистика словенчину	Финдра, Ј.	Мартин : Вудаваџ'ство Освета.	2004
56	Štylistika.	Mistrík, J.	Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo	1997
57	Талија и Клио. Из историје српске драме и позоришта.	Ковачек, Б	Нови Сад : Матица српска, Академија уметности	1991
58	Társadalmi szerep és előítélet	Heller, Á.	Budapest: Akadémiai kiadó.	1971
59	Társadalomelmélet és társadalmi struktúra.	Merton, R. K.	Budapest: Osiris.	2002
60	Стара српска религија и митологија.	Чажановић, В.	Ниш : Просвета.	2003
61	Стара српска религија и митологија.	Чажановић, В.	Ниш : Просвета.	2003
62	Стари континент – нови медији	Мек Квејл, Д	Београд : Нова.	1994
63	Stilistica limbii române	Iorgu Iordan, I.	București : Editura Științifică.	1975
64	Стилистика	Гиро, П	Сарајево : Веселин Маслеша.	1964
65	Stilistica literară românească	Ștefan Munteanu, Ileana Oancea	Timișoara.	1984
66	Српско-руски речник	Р. Бошковић, В. Марковић	Београд	1999
67	Српско позориште у Војводини И-ИИ.	Томанд, М	Нови Сад : Матица српска.	1953
68	Српско позориште у Војводини И-ИИ.	Томанд, М	Нови Сад : Матица српска.	1954
69	Спорт и медији.	Коковић, Д.	Нови Сад : Факултет за услужни бизнис.	2006
70	Србија и Арбанија	Тучовић, Димитрије	. Београд / Загреб : Култура.	1945
71	Средњовековна цивилизација западне Европе.	Ле Гоф, Ж.	Београд : Југославија.	1974
72	Средства масовних комуникација	Радјковић, М. – С. Црнобрња	Београд : Агена – Стручна књига.	1995
73	Српска штампа у Војводини 1918-1941,	Попов, Душан.	Нови Сад	1983
74	Српски језички приручник	Ивић, П.	Београд : Београдска књига.	2004
75	Српски језички приручник. Друго, допуњено и измењено издање.	Ивић, Павле и др.(	Београд : Београдска књига.	2004
76	Српски социјалисти 19. века.	Перовић, Л.	Београд : Службени лист СРЈ.	1995
77	Српско народно позориште у Новом Саду : 1861 - 1986. (1986).	***	Нови Сад : Српско народно позориште.	1986
78	Семиологија	Гиро, П	Београд : БИГЗ	1975
79	Симбол	Еко, У.	Београд : Народна књига – Алфа.	1995
80	Симулакруми и симулација	Бодријар, Ж	Нови Сад : Светови.	1991
81	Синтаксичка кореференцијалност	Васић, В.	Јужнословенски филолог. ЛИВ (79-86).	1998
82	Словачка стилистика у славистичком дискурсу	Дудок, М.	Славистика IX. 168-176.	2005
83	Социјалистичка штампа у Србији до 20. века	***	Београд. : Просвета	1951
84	Социологија масовних комуникација	Тодоровић, А.	Ниш : Градина.	1984
85	Социологија у новом кључу	Бергер, Питер, Келнер, Хансфريد	Ниш: Градина (стр. 43-75);	1991
86	Социологија уметности.	Жунић, Д.	Ниш : Филозофски факултет.	1995
87	Социолошки метод.	Милић, В.	Београд : Нолит. (одабрана поглавља)	1978

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.3 Листа библиотечких јединица релевантних за студијски програм

	Наслов	Аутор	Издавач	Година
88	Сопствена соба.	Вулф, В.	Београд : Плави јахач.	1995
89	Расправе, студије, чланци. 1. О фонологији поглавље ИВ : Из фонологије стандардног српског језика (479-542).	Ивић, П.	Издавачка књижарница Зорана Стојановића	1998
90	Расту зуби, радио за децу, али расту и Карпати.	Петровић, Б.	Детињство. 1/79. Нови Сад.	1979
91	Разнолије и сваштице (Југословенски листови за децу 1846-1941).	Малешев, С.	Детињство, 3-4/90. Нови Сад.	1990
92	Речник глагола са допунама	Петровић, В. – К. Дудић (	Београд – Нови Сад: Завод за уџбенике и наставна средства	2005
93	Речник грчке и римске митологије.	Срејовић, Д. – А. Цермановић	Београд : СКЗ.	1987
94	Речник књижевних термина	Живковић, Д.	Београд : Нолит.	1992
95	Религијски дискурс. Основни принципи превођења религијске терминологије.	Савић, С.	-	1996
96	Религијски и идеолошки дискурс у посланицама Српске православне цркве. Религија и толеранција бр. 5.	Пралица, Д	Нови Сад : Центар за емпиријска истраживања религије.	2006
97	Радијски интервју.	Валић Недељковић, Д.	Београд : Задужбина Андрејевић.	1999
98	Радио	Шинглер, М. – С. Виринга	Београд : Clio.	2000
99	Пукотине културе	Коковић, Д.	Нови Сад : Прометеј	2005
100	Практикум новинарства	Валић-Недељковић, Д.	Београд : Привредни преглед.	2002
101	Комуникологија – водећа парадигма	Богданић, А.	Београд : Чигоја.	1996

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
1	-	Tompá József	Bp., Akadémiai.	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
2	Du yu speak anglosrpski? Rečnik novijih anglicizama	Васић, В. – Т. Прћић – Г. Нејребауер	Нови Сад: Змај.	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
3	Gramatica limbii române, vol. I	*****	București: Edit. Acad RSR., p. 53-101.	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
4	Српско-русински речник/Сербско-руски словник	Рамач, Јо. (ред.)	- II т. Нови Сад, Београд: Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу; Завод за уџбенике и наставна средства, Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу.	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
5	A beszéd és a nyelv	Deme László	Bp.: Tankönyvkiadó. 59—95.	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
6	A beszéd és a nyelv	Deme László	Bp.: Tankönyvkiadó. 5—54.	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
7	A magyar igealakok személyes névmási tárgyhatarozottsága	Éder Zoltán	. NytudÉrt. 104. sz..289—98;	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
8	A magyar nyelv könyve	A. Jászó Anna	Bp.: Trezor 9—157.	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
9	A magyar nyelv könyve	A. JászóAnna, főszerk.	Bp.: Trezor. 301—417.	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
10	A magyar nyelv névutórend-szere	Sebestyén Árpád	Bp., Akadémiai.	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
11	A magyar nyelv rétegződése	Kiss Jenő—Szűts László		Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
12	A magyar nyelv stilisztikája	Tolcsvai Nagy Gábor	Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó.	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
13	A magyar stilisztika útja	Szathmáry István szerk	Budapest : Gondolat Kiadó.	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
14	A magyar stilsztika vázlata.	Fábián Pál–Szathamáry István–Terestyéni Ferenc	Budapest : Tankönyvkiadó.	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
15	A magyar szépirói stílus történetének fő irányai	Szabó Zoltán	Budapest : Corvina Kiadó.	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
16	A mai magyar nyelv rendszere	Tompá József	Bp.: Akadémiai.	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
17	A mai magyar nyelv változásai.	Rácz Endre	MNy. ,83 1-7.	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
18	A mai magyar nyelv.	Benczédi–Fábián–Rácz–V elcsovne	Bp., A szófajok.	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
19	A mai magyar nyelv	Benczedy—Fábián—Rácz —Velcsovne	Bp.: Tankönyvkiadó. 447—458.	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
20	A mai magyar nyelv	Benczédi—Fábián—Rácz —Velcsovne	Bp.: Akadémiai.	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
21	A modern irodalomtudomány kialakulása. A pozitívizmustól a strukturalizmusig.	Bókay Antal – Vilcsek Béla	(Szöveggyűjtemény). Budapest.	Правци науке о књижевности(мађарски)
22	A posztmodern irodalomtudomány kialakulása. A posztstrukturalizmustól a posztkolonialitásig.	Bókay Antal, Vilcsek Béla, Szamosi Gertrúd, Sári László	(Szöveggyűjtemény) Budapest, Osiris.	Правци науке о књижевности(мађарски)
23	A retorika újjászűletése.	*****	Helikon Világirodalmi folyóirat	Реторика (српски/мађарски)
24	A szemantika és a lexikológia néhány kérdése	Dezső László	ÁNyT. IV, 31—67;	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
25	A toldalékmorfémák meghatározásáról.	Kenesei István	. Nyr. 122 (67—80).	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
26	Általános és magyar jelentéstan	Károly Sándor	Bp.: Akadémiai.	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
27	Amerikai rodalomelmélet és irodalomkritika Pécs	Vincent B. Leitch	Janus Pannonius - BTK	Правци науке о књижевности(мађарски)
28	Approaches to Media discourse	Bell, A. – Garrett, P.	Oxford : Blackwell Publishers Ltd.	Анализа медијског дискурса
29	Atlas slovenských hlások	Dvončová, J. – Jenča, J. – Kráľ, Á.	Bratislava	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
30	Átmeneti kategóriák a nyelv különböző szintjein	Lengyel Klára	Nyr. 119, 293—308;	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
31	Az egyeztetés a magyar nyelvben	Rácz Endre	Bp., Akadémiai	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
32	Az igei csoport, különös tekintettel a vonzatokra.	H. Molnár Ilona	ÁNYT. VI. 229—70;	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
33	Az írói szótár	Benkő László	Bp., Akadémiai.	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
34	Bevezetés a modern irodalomelméletbe. Összehasonlító áttekintés	Ann Jefferson és David Robey	Budapest, Osiris	Правци науке о књижевности(мађарски)
35	Bevezetés az irodalomtudományba	Bókay Antal	Budapest, Osiris.	Правци науке о књижевности(мађарски)
36	CDR : BBC.When News Lies (Media Complicity and the Iraq War).	***	New York : Select Books inc	Извештавање о природним и изазваним катастрофама и несрећама
37	Censored 2006 (The Top 25 Censored Stories)	***	New York : Seven Stories Press	Извештавање о природним и изазваним катастрофама и несрећама
38	Cours de langue roumaine	Cazacu, Cazacu cu grup de autori	Bucureşt: Editura Didactică şi Pedagogică	Румунски језик А1.1 Румунски језик А1.2 Румунски језик А2.1 Румунски језик А2.2
39	Cours de langue roumaine	Cazacu, Cazacu cu grup de autori	Bucureşt: Editura Didactică şi Pedagogică	Румунски језик А1.1 Румунски језик А1.2 Румунски језик А2.1 Румунски језик А2.2
40	Cours de langue roumaine	Cazacu, Cazacu şi un grup de autori	Bucureşti: Editura Didactică şi Pedagogică	Румунски језик А1.1 Румунски језик А1.2 Румунски језик А2.1 Румунски језик А2.2
41	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Student's Book	Cunningham, S. & Moor, P.	Longman	Енглески језик Б2.1 Енглески језик Б2.2
42	Cutting Edge (Upper-Intermediate) – Workbook	Cunningham, S. & Moor, P.	Longman	Енглески језик Б2.1 Енглески језик Б2.2
43	Cutting Edge Pre-Intermediate Students' Book, Workbook, Mini-dictionary	Cunningham, S. & Moor, P.	Longman	Енглески језик А2.1 Енглески језик А2.2
44	Cutting Edge Pre-Intermediate Students' Book, Workbook, Mini-dictionary	Cunningham, S. & Moor, P.	Longman	Енглески језик А2.1 Енглески језик А2.2
45	Dejiny slovenskej literatúry III.	Marčok, V. a kolektív	Братислава.	Књижевност Словака у Војводини
46	DELFIN. Lehrwerk und Arbeitsbuch für DaF	Müller, Jutta / Thomas Storz	Max Hueber Verlag	Немачки језик А2.1 Немачки језик А2.2 Немачки језик Б1.1 Немачки језик Б1.2
47	DELFIN. Lehrwerk und Arbeitsbuch für DaF	Müller, Jutta / Thomas Storz	Max Hueber Verlag	Немачки језик А2.1 Немачки језик А2.2 Немачки језик Б1.1 Немачки језик Б1.2
48	Dicţionar ortografic, ortoepic şi morfologic	***	Academia Română	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
49	Doce rosas para Rosa	Dolores Soler-Espiauba	Мадрид, Difusión	Шпански језик А1.1 Шпански језик А1.2
50	Dynamika slovenskej morfológie	DVONČ, L.	Bratislava	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
51	Egy morfológiai szerkezettan vázlata	Károly Sándor	Бр.ЃNyT. III. 85—96;	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
52	Egy új magyar nyelvtan felé.	Antal László	. Бр., Magvető	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
53	Elemente de morfologie	Alexandru Tosa	București: Editura Științifică și enciclopedică.	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
54	Elemente de morfologie	Alexandru Tosa	București: Editura Științifică și Enciclopedică.	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
55	Espanol 2000	Sánchez Lobato	Nivel Elemental SGEL, Мадрид	Шпански језик А1.1 Шпански језик А1.2
56	Etimologia limbii române	*****	Timișoara: Editura Amfora.	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
57	First Certificate Gold: Coursebook	Acklam, R., & Burgess, S.	Harlow, Longman	Енглески језик Б2.3 Енглески језик Б2.4
58	First Certificate Gold: Exam Maximiser	Acklam, R., & Burgess, S.	Harlow, Longman	Енглески језик Б2.3 Енглески језик Б2.4
59	First Certificate Masterclass: Student`s Book	Haines, S. & Stewart, B.	Oxford, OUP	Енглески језик Б2.3 Енглески језик Б2.4
60	First Certificate Masterclass: Student`s Book	Haines, S. & Stewart, B.	Оxford, ОУП	Енглески језик Б2.3 Енглески језик Б2.4
61	First Certificate Masterclass: Workbook	Haines, S. & Stewart, B.	Оxford, ОУП	Енглески језик Б2.3 Енглески језик Б2.4
62	First Certificate Masterclass: Workbook	Haines, S. & Stewart, B.	Oxford, OUP	Енглески језик Б2.3 Енглески језик Б2.4
63	Fondul principal al limbii române	Al. Graur	București	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
64	Fonetica limbii române	Emanuel Vasiliu	București: Edit. Științifică	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
65	Fonetika a fonológia	Kráľ, Ā. –Sabol, J.	Братислава	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
66	Formarea cuvintelor	*****	București	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
67	From Lead to Silicon.	Wrightson, W. S.	Darmstadt : IFRA.	Интернетско новинарство
68	Generacia vo vlastnom tieni	Хронец, В	Nový Sad	Књижевност Словака у Војводини
69	Global Control: Information Technology and Globalization since 1845.	McMahon, P.	London : Edward Elgar.	Интернетско новинарство
70	Glutinácia textu	Dudok, M.	Nový Sad : Obzor.	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
71	Gramática de espanol lengua extranjera	A. Gonzáles Hermoso, J.R. Cuenot, M. Sánchez	Мадрид	Шпански језик А1.1 Шпански језик А1.2
72	Gramática didáctica del espanol	Leonardo Gómez Torrego	Мадрид, Ediciones SM	Шпански језик - морфосинтакса I Шпански језик - морфосинтакса II Шпански језик - морфосинтакса III Шпански језик - морфосинтакса IV Шпански језик V Шпански језик VI Шпански језик VII Шпански језик VIII Шпански језик А1.1 Шпански језик А1.2
73	Gramatica limbii române, vol. I.	*****	Bucureşti: Edit. Acad RSR., p. 53-101.	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
74	Gramatica limbii române , п. 53-101.	***	I. Bucureşti: Edit. Acad RSR	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
75	Gramatică pentru toţi.	Mioara Avram	Bucureşti: Editura Academiei R.S.R.	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
76	Gramatică pentru toţi. Bucureşti	Mioara Avram	Bucureşti: Editura Academiei R.S.R.	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
77	Gramatică practică a Limbii Române, cu o culegere de exerciţii, Ediția a V-a revăzută	Popescu, Ștefania	Bucureşti: Editura Orizonturi	Румунски језик А1.1 Румунски језик А1.2 Румунски језик А2.1 Румунски језик А2.2
78	Gramatika rusinskog jezika.	*****	: Srpsko-rusinski rečnik, II tom. Beograd, 1997.	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
79	Homo postkomunistikus	Биро, М.	Београд : Библиотека XX век. (одабрана поглавља)	Психологија јавног мњења
80	Îndreptar ortografic, ortoepic și de punctuație	***	Bucureşti: Academia Română	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
81	International Journal on Minority and Group Rights. Volume 4. No. 2 (1996/97)	***	Washington : The George Washington University	Медији и права националних мањина
82	Introducere în fonetică	Al. Rosetti	Bucureşti: Edit. Științifică	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
83	Introducere în stilistica operei literare	Ștefan Munteanu	Timișoara: Editura de Vest	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
84	Investigative Journalism. Context and Practice	Burgh, H. de	London : Routledge	Истраживачко новинарство
85	Irodalomtudomány a modern és a posztmodern korban	Bókay Antal	Budapest., Osiris	Правци науке о књижевности(мађарски)
86	itt Magyarország I.	Halló	Akadémiai Kiadó, Budapest	Мађарски језик A1.1 Мађарски језик A1.2 Мађарски језик A2.1 Мађарски језик A2.2
87	Jazyk a štýl súčasnej slovenskej publicistiky	Vaňko, J. – Kráľ, Á. – Kralčák, Ľ	Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
88	Journalism and New Media	Павлик, В. Ј.	New York : Columbia University Press	Агенцијско новинарство
89	Journalism online	Ward, M.	Oxford : Focal press	Интернетско новинарство
90	Kis magyar retorika. Bevezetés az irodalmi retorikába.	Szabó Zoltán–Szörényi László	Budapest : Tankönyvkiadó.	Реторика (српски/мађарски)
91	Krátká gramatika slovenská.	Pauliny, E. – Ružička, J. – Štolc, J.	Словенска граматика	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
92	Krátká gramatika slovenská	Pauliny, E.	Братислава	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Савремени словачки језик 1 Савремени словачки језик 2 Савремени словачки језик 3 Савремени словачки језик 4 Словачки језик 1 Словачки језик 2 Словачки језик A1.1 Словачки језик A1.2 Словачки језик A2.1 Словачки језик A2.2 Српски језик у контакту с словачким

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
93	Krátká gramatika slovenská	PAULINY, E.	Братислава	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Савремени словачки језик 1 Савремени словачки језик 2 Савремени словачки језик 3 Савремени словачки језик 4 Словачки језик 1 Словачки језик 2 Словачки језик А1.1 Словачки језик А1.2 Словачки језик А2.1 Словачки језик А2.2 Српски језик у контакту с словачким
94	Krátká gramatika slovenská	Pauliny, E	Bratislava	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Савремени словачки језик 1 Савремени словачки језик 2 Савремени словачки језик 3 Савремени словачки језик 4 Словачки језик 1 Словачки језик 2 Словачки језик А1.1 Словачки језик А1.2 Словачки језик А2.1 Словачки језик А2.2 Српски језик у контакту с словачким
95	L'italiano e l'Italia – Lingua e civiltà italiana per stranieri (esercizi e prove per la certificazione)	AA VV	Guerra, Perugia	Италијански језик А2.1 Италијански језик А2.2
96	Lexikálna sémantika	Dolník, J.	Братислава	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
97	Limba română contemporan.	Iorgu Iordan	Ediția a II. București.	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
98	Limba română contemporană (capitolele: Fonetica și ortoepia; Grafia și ortografia)	Iorgu Iordan	Едиција а ИИ-а. Буцурешти	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
99	Limba română contemporană, Ediția a II	Iorgu Iordan	București	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
100	Limba română contemporană, Lexicologia	G.I. Tohăneanu, Fr. Kiraly	Timișoara.	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
101	Limba română	Brâncuș, G.; Ionescu, A.; Saramandu, M.	București: Editura Universității București	Румунски језик A1.1 Румунски језик A1.2 Румунски језик A2.1 Румунски језик A2.2 Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
102	Limba română	Brâncuș, G.; Ionescu, A.; Saramandu, Manela	București: Editura Universității București	Румунски језик A1.1 Румунски језик A1.2 Румунски језик A2.1 Румунски језик A2.2 Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
103	Limba română	Brâncuș, Grigore; Ionescu, A.; Saramandu, M.	București: Editura Universității București	Румунски језик A1.1 Румунски језик A1.2 Румунски језик A2.1 Румунски језик A2.2 Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
104	Limba română	Gheorghe Bulgăr	București: Editura Vox	Румунски језик A1.1 Румунски језик A1.2 Румунски језик A2.1 Румунски језик A2.2 Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
105	Limba română	Mihai Andrei, Iulian Ghiță	București: Editura Didactică și Pedagogică	Румунски језик A1.1 Румунски језик A1.2 Румунски језик A2.1 Румунски језик A2.2 Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
106	Limba română-Limbă străină	Albu, Mihaela; Bunget, Ileana	București: Editura Didactică și Pedagogică	Румунски језик A1.1 Румунски језик A1.2 Румунски језик A2.1 Румунски језик A2.2
107	Longman Dictionary of Contemporary English, 4th ed.	-		Енглески језик Б2.3 Енглески језик Б2.4
108	Longman Dictionary of English Language and Culture	-		Енглески језик Б2.1 Енглески језик Б2.2
109	Longman English Grammar	Alexander, L.G.	Longman	Енглески језик Б2.1 Енглески језик Б2.2
110	Macmillan English Dictionary for Advanced Learners	-		Енглески језик Б2.3 Енглески језик Б2.4
111	Magyar grammatika.	Keszler Borbála, főszerk	Bp.: Universitas. 347—554.	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
112	Magyar grammatika	Keszler Borbála	Bp., Universitas, 35-64, 65–303	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
113	Magyar nyelvi gyakorlókönyv. Bp.: Trezor. 7—40.	Hangay Zoltán		Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
114	Magyar nyelvi gyakorlókönyv	Hangay Zoltán	Bp.: Trezor. 149—262.	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
115	Mai magyar nyelvújítás	Minya Károly	Bp., Tinta Kiadó.	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
116	Mai magyar nyelvünk	Grétsy László		Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
117	Mai magyar nyelvünk	Grétsy László	Bp., Akadémiai.	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
118	Media Ethics	Киеран, М.	London; New York : Routledge	Новинарска етика
119	Media Theory	Инглис, Ф.	London : Basil Blackwell	Спорт и медији
120	Medical ethics manual	Williams, J. R, Ferney-Voltaire	France : World Medical Association	Медији и медицинска етика
121	Mindig szabad bővítmány a határozói igenév? 87, 65—9;	Horváth László		Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
122	Moderná slovenčina	MISTRÍK, J.	Братислава	Савремени словачки језик 1 Савремени словачки језик 2 Савремени словачки језик 3 Савремени словачки језик 4 Словачки језик 1 Словачки језик 2 Словачки језик A1.1 Словачки језик A1.2 Словачки језик A2.1 Словачки језик A2.2
123	New History of Photography	Frizot, M.		Фотографија и медији
124	Nyelvi elemzések kézikönyve	Adamikné Jászó Anna—Hangay Zoltán	Szeged: Mozaik. 6—11	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
125	Nyelvi elemzések kézikönyve	Adamikné Jászó Anna—Hangay Zoltán	Szeged: Mozaik. 38—199.	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
126	Nyelvjárás és köznyelv	Penavin Olga	Újvidék, Forum	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
127	Nyelvművelő kézikönyv I-II. Bp	Grétsy László és Kovalovszky Miklós	Akadémiai Kiadó. I:5—1295., II:5—1292.	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
128	O Paľovi Bohušovi	Harpáň, M.	Báčsky Petrovec	Књижевност Словака у Војводини

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
129	Oxford Advanced Learner's Dictionary, 7th ed.	-		Енглески језик Б2.3 Енглески језик Б2.4
130	Panorama niveau I, метода за учење француског језика	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	CLE international, Paris	Француски језик А1.2
131	Panorama niveau I, метода за учење француског језика	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	CLE international, Paris	Француски језик А1.1
132	Panorama niveau II, метода за учење француског језика	Girardet, J. Et Cridlig J.-M.	CLE international, Paris	Француски језик А2.1 Француски језик А2.2 Француски језик Б1.1 Француски језик Б1.2
133	Poetika presahu (O poézii Vítazoslava Hronca)	Svetlík, A.	Báčsky Petrovec	Књижевност Словака у Војводини
134	Poezia a poetika Michala Babinku	Harpáň, M.	Nový Sad	Књижевност Словака у Војводини
135	Pravidlá slovenskej výslovnosti	Kráľ, Á. –Sabol, J.	Братислава	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
136	Premený rozprávania	Harpáň, M.	Nový Sad	Књижевност Словака у Војводини
137	Prídavné mená – Zámená-Číslovky.	NAVRÁTIL, L.	Nitra	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
138	Probleme de etimologie	Th. Hristea	București	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
139	Radio Reports from the Battlefield	Валић Недељковић, Д.	Thesaloniki : Centre for the Greek Language. (625-632)	Извештавање о природним и изазваним катастрофама и несрећама
140	Retorika és történelem.	Vigh Árpád	Budapest : Kiadás.	Реторика (српски/мађарски)
141	Retorika	Adamik Tamás– A. Jászó Anna– Aczél Petra	Budapest : Osiris Kiadó	Реторика (српски/мађарски)
142	Romanipe(n): o kulturnom identitetu Roma.	Davis, B. (ur.)	Београд : Care International u Srbiji i Crnoj Gori.	Увод у ромологију
143	Sajtónyelv	Bencédy József	Budapest : MÚOSZ.	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
144	Sažeta istorija fotografije	Gernsheim, H. I A.		Фотографија и медији
145	Sinteze de limba română	Colectiv de autori	București: Editura Albatros	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
146	Sinteze de limba română	Colectiv de autori	București: Editura Albatros	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
147	Skoľovanie podstatných mien	NAVRÁTIL, L	Nitra	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
148	Slovenská gramatika	PAULINY, E. – RUŽIČKA, J. – ŠTOLC, J.	Bratislava	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
149	Slovenská gramatika	Pauliny, E. – Ružička, J. – Štolc, J	Bratislava	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
150	Sociologija forever	Ђорђевић, Драгољуб	Ниш: Ученичка задруга Гимназије "Светозар Марковић"	Основи социологије
151	Srbochorvátско-slovenský a slovensko-srbochorvátски slovník	HORÁK, E.	Bratislava – Nový Sad	Савремени словачки језик 1 Савремени словачки језик 2 Савремени словачки језик 3 Савремени словачки језик 4 Словачки језик 1 Словачки језик 2 Словачки језик A1.1 Словачки језик A1.2 Словачки језик A2.1 Словачки језик A2.2
152	Stilistica limbii române	Iorgu Iordan, I.	București : Editura Științifică	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
153	Stilistica literară românească	Ștefan Munteanu, Ileana Oancea	Timișoara	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
154	Stilisztika és gyakorlat	Szathmáry István szerk	Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
155	Strategic Interviewing	Camp, R. – M. E. Vielhaber, J. L. Simonetti	San Francisco : Jossey-Bass	Методологија социјалних истраживања
156	Súčasný slovenský jazyk Morfológia	ORAVEC, J. a i. .	Bratislava	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
157	Súčasný slovenský jazyk. Syntax	Oravec, Ján – Bajžíková, Eugénia	Bratislava	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
158	Súčasný slovenský spisovný jazyk	Ondrus, P. – Horecký, J. – Furdík, J.	Лехикологија. Братислава	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
159	Szemponrendszer a szókincs megközelítéséhez	Tolcsvai Nagy Gábor	MNy., 85. 319—27	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
160	Szociológia és antropológia	Mauss, M.	Budapest: Osiris	Основи социологије (мађарски)
161	Szociológia	Giddens, A.	Budapest: Osiris	Основи социологије (мађарски)
162	Szociológia	Трипковић, М.	Нови Сад: Филозофски факултет (у штампи).	Основи социологије (мађарски)

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
163	Szonettkoszerű a nyelvről	Lotz János	. Bp., Gondolat	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
164	Štylistika slovenčiny	Findra, J.	Martin : Vydavateľstvo Osveta	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
165	Štylistika	Mistrík, J.	Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
166	Tanulmányok a mai magyar nyelv szófajtana és alaktana köréből	Rácz Endre és Szathmári István	Bp., Tankönyvkiadó	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
167	Tanulmányok a mai magyar nyelv szókészlettana és jelentéstana köréből	Rácz Endre és Szathmári István	Bp., Tankönyvkiadó	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
168	Tanulmányok	Weber, M.	Budapest: Osiris	Основи социологије (мађарски)
169	Társadalmi szerep és előítélet	Heller, Á.	Budapest: Akadémiai kiadó	Основи социологије (мађарски)
170	Társadalomelmélet és társadalmi struktúra.	Merton, R. K.	Budapest: Osiris.	Основи социологије (мађарски)
171	Textová lingvistika.	Dolník, Juraj – Bajzíkóvá, Eugénia:	Bratislava	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
172	The Art of Editing	Baskette, K. F.	London : Collier Macmillan	Интернетско новинарство
173	The International News Agencies	Boyd B. O.	London: Constable	Агенцијско новинарство
174	The Internet and its Journalisms. Part I: A Typology of Online Journalism	Deuze, M.	Online Journalism Review	Интернетско новинарство
175	The new financial order	Shiller, R. J.	Princeton : Princeton University Press	Привредно новинарство
176	The Radio Handbook	Fleming, C.	London and New York : Routledge	Радијско новинарство
177	Učebnica slovenského jazyka pre slavistov	BALÁŽ, P. – ČABALA, M. – DAROVEC, M.	Братислава	Савремени словачки језик 1 Савремени словачки језик 2 Савремени словачки језик 4 Словачки језик 1 Словачки језик 2 Словачки језик A1.1 Словачки језик A1.2 Словачки језик A2.1 Словачки језик A2.2
178	Új magyar nyelvtan	É. Kiss Katalin–Kiefer Ferenc–Siptár Péter	Bp., Osiris.	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
179	Új magyar nyelvtan.	É. Kiss—Kiefer—Siptár	. Bp.: Osiris. 17—184.	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
180	Un giorno in Italia 1	L. Chiappini, N. De Filippo	Bonacci, Roma	Италијански језик - морфосинтакса I Италијански језик - морфосинтакса II Италијански језик A1.1 Италијански језик A1.2

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
181	Un giorno in Italia 2	L.Chiappini, N.De Filippo	Bonacci, Roma	Италијански језик - морфосинтакса III Италијански језик - морфосинтакса IV Италијански језик A2.1 Италијански језик A2.2
182	Uso de la gramática española	Francisco Castro	Мадрид, Edelsa	Шпански језик A1.1 Шпански језик A1.2
183	USO de la gramática española - Elemental	Castro, Francisca	Edelsa, Мадрид	Шпански језик A1.1 Шпански језик A1.2
184	Úvod do textiky	Dudok, Miroslav	Bratislava	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
185	Uvod u studije medija.	Brigs, A. – P. Kobil	Beograd : Clio	Извештавање о другоме
186	Uvod u studije medija	Brigs, A. – R. Kolbi	Beograd : Clio	Комуникологија 2
187	Watch your back	***	New York : Select Books inc.	Извештавање о природним и изазваним катастрофама и несрећама
188	Жили-были... 12 уроков русского языка - базовый уровень. Учебник/ Рабочая тетрадь	Л.В. Миллер, Л.В. Политова	Санкт Петербург	Руски језик A2.1 Руски језик A2.2
189	Жили-были... 28 уроков русского языка для начинающих. Учебник/ Рабочая тетрадь	Л.В. Миллер, Л.В. Политова, И.Я Рыбакова	Санкт Петербург	Руски језик A1.1 Руски језик A1.2
190	Історія української культури (за редакцією І. Крип'якевича) <<	****	Київ	Історія української культури
191	Історія української культури у п'яти томах	****	Київ	Історія української культури
192	Правопис руского языка	Кочиш, М.	: Покраїнски завод за издавање учебних, Н. Сад, 1971.	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
193	Правопис руского языка	Кочиш, М.	Нови Сад: Покраїнски завод за издавање учебних	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
194	Правопис руског језика	Кочиш, М.	Нови Сад: Покрајински завод за издавање учебних. <eng>Нови Сад: Покрајински завод за издавање учебних. </eng>	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
195	Правопис руског језика	Кочиш, М.	Нови Сад: Покрајински завод за издавање учебних.	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
196	Приглашение в Россию. Часть II. Базовый практический курс русского языка. Учебник, Рабочая тетрадь	Е.Л. Корчагина, Н.Д. Литвинова	Москва	Руски језик А2.1 Руски језик А2.2
197	Русско-сербскохрватский словарь	под ред. Б. Станковича	Москва - Нови Сад	Руски језик Б1.2 Руски језик Б2.1
198	Русско-сербскохрватский словарь	под ред. Б. Станковича	Москва - Нови Сад	Руски језик Б1.2 Руски језик Б2.1
199	Русско-сербскохрватский словарь	под ред. Б. Станковича	Москва-Нови Сад	Руски језик Б1.1 Руски језик Б2.2
200	Русско-сербскохрватский словарь	под ред.Б. Станковича	Москва-Нови Сад	Руски језик Б1.1 Руски језик Б2.2
201	Русско-сербскохрватский словарь	под ред. Б. Станковича	Москва-Нови Сад	Руски језик Б1.1 Руски језик Б2.2
202	Русско-сербскохрватский словарь	под ред.Б. Станковича	Москва-Нови Сад	Руски језик Б1.1 Руски језик Б2.2
203	Словенска фразеологија	Млацек, Ј	Братислава	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
204	Српско-русински речник/Сербско-руски словник – I-II т.	Рамач, Јо.	Завод за уџбенике и наставна средства, Филозофски факултет,	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
205	Српско-русински речник/Сербско-руски словник	Рамач, Јо. (ред.)	– I-II т. Нови Сад, Београд: Филозофски факултет, Друштво за руски језик и литературу; Завод за уџбенике и наставна средства, Филозофски факултет, Друштво за руски језик и литературу.	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЋИНЂИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
206	Српско-русински речник/Сербско-руски словник	Рамач, Јо.	Нови Сад, Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу, 1995; II т.: Београд, Завод за уџбенике и наставна средства, Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
207	Учимо бешедовац по руски - скрипта	Ксения Сегеди		Русински језик А1.1 Русински језик А1.2 Русински језик А2.1 Русински језик А2.2
208	Учимо бешедовац по руски - скрипта	Сегеди Ксения		Русински језик А1.1 Русински језик А1.2 Русински језик А2.1 Русински језик А2.2
209	Акценат и интонација на радију и телевизији	Јокановић-Михајлов, Ј.	Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије.	Дикција
210	Ако са робиа новину	Тушер, А.	Братислава : Софа.	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
211	Албанци	Бартл, П.	Београд : Clio	Историја Балкана и Средње Европе у новом веку Историја Балкана у новом веку
212	Антропологија у персоналистичком кључу	Голубовић,	Ваљево: Гутембергова галаксија (стр. 7-198).	Социјална антропологија Социјална антропологија
213	Антрополошке теме (скрипта;158 страна).	Трипковић, М.		Социјална антропологија
214	Апостоли српских финансија	Боаров, Д.	Београд:Стубови културе	Привредно новинарство
215	Атлас човечанства (картографска грађа: порекло, култура и веровања народа света).	Басилов, В.	Београд : Рад.	Европска културна историја
216	Аутобиографске белешке.	Јовановић, В.	Београд : Драг. Грегорић.	Великани српског новинарства
217	Балкан после 1453. године	Ставријанос, Л.	Beograd : Equilibrium.	Историја Балкана и Средње Европе у новом веку Историја Балкана у новом веку
218	Балканска цивилизација. Београд	Стојановић, Т.	Центар за геопоетику.	Европска културна историја
219	Бити дигиталан	Негроипонт, Н.	Београд : Clio.	Комуникологија 2
220	Бити новинар	Славковић, Д.	Београд : Научна књига.	Увод у новинарство
221	Цивилизација кроз повијест.	Бродел, Ф.	Загреб : Глобус.	Европска културна историја
222	Цивилизација ренесансе.	Делимо, Ж.	Нови Сад : Књижевна заједница Новог Сада.	Европска културна историја
223	Дебата отвара врата.	Влаисављевић, С.	Сарајево : Фонд за отворено друштво БиХ.	Дебата
224	Дебатни уџбеник. (самиздат скрипта)	Петков, М.	Нови Сад : АЦЦД.	Дебата
225	Демон теорије.	Компањон, А.	Нови Сад : Светови.	Увод у књижевност
226	Деонтологија медија	Бертран, К. Ж.	Загреб : Свеучилишна књижара	Новинарство у штампаним медијима
227	Деонтологија медија.	Бертран, К. Ж.	Загреб : Свеучилишна књижара	Прикривено оглашавање
228	Дипломатија, 1, 2.	Кисинџер, Х.	Београд : Верзалпрес.	Политичка географија
229	Дискурс анализа.	Савић, С.	Нови Сад : Филозофски факултет.	Анализа медијског дискурса
230	Доба насиља и спорт.	Коковић, Д..	Нови Сад : Sports world.	Спорт и медији

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
231	Доба празнине, огледи о савременом индивидуализму	Липовецки, Ж	Нови Сад: Књижевна заједница Новог Сада.	Социологија масовних комуникација
232	Других шест поглавља Cutting Edge Intermediate Students' Book, Workbook i Mini-dictionary	-	Longman	Енглески језик Б1.2
233	Друштвена регулација.	Пусић, Е.	Загреб: Школска књига.	Основи права
234	Два века српског новинарства	****	Београд : Институт за новинарство.	Српска штампа у 20. веку Увод у новинарство
235	Два века српског новинарства	Аврамовић, М. – М. Бјелица	Београд : Институт за новинарство.	Српска штампа у 20. веку Увод у новинарство
236	Економски есеји	Кејнз, Џ. М.	Нови Сад : Матица српска.	Привредно новинарство
237	Енциклопедија живих религија.	Крим, К.	Београд : Нолит.	Европска културна историја
238	Енциклопедијски речник модерне лингвистике	Кристал, Д.	Београд : Нолит	Фонетика и ортоепија Фонологија Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Савремени мађарски језик 1
239	Етички кодекс новинара Србије	*****	Београд : НУНС	Прикривено оглашавање
240	Етика и новинарство (зборник)	***	(У: Медијска истраживања, 4). Загреб.	Новинарска етика
241	Етика информисања	Корни, Д.	Београд : Цлио.	Новинарска етика
242	Етика информисања.	Корни, Д.	Београд : Цлио	Извештавање о другоме Извештавање о природним и изазваним катастрофама и несрећама
243	Етика информисања.	Корни, Д.	Београд :Цлио.	Извештавање о другоме Извештавање о природним и изазваним катастрофама и несрећама
244	Етика новинарства	Рикарди, Ч. – Г. Виловић	Загреб : Извори.	Новинарска етика
245	Етика новинарства : приручник за професионалне новинаре.	Никшић, С.	Београд : Центар за професионализацију медија.	Новинарска етика
246	Етика новинарства.	Никшић С. – А. Давичо	Београд : Центар за професионализацију медија	Медији и медицинска етика
247	Етика у медијима	Деј, Л. А.	Београд : Медија центар Београд.	Привредно новинарство
248	Етика: приручник једне дисциплине	Чехок, И. – И. Копрек	Загреб : Школска књига.	Новинарска етика
249	Европа, једна историја	Дејвис, Н.	Нови Сад : Вега Медија.	Европска културна историја
250	Европска унија	Прокопијевић, М.	Београд : Службени гласник	Савремени политички системи
251	Европска унија	Степанов, Р. – Љ. Деспотовић	Нови Сад : Stylos.	Савремени политички системи
252	Филм или човек из маште	Морен, Е	Београд : Институт за филм.	Комуникологија 2
253	Филозофија у новом кључу.	Лангер, С.	Београд : Просвета.	Комуникологија 1
254	Фрагменти политичке културе.	Васовић, М.	Београд : Институт друштвених наука.	Политички маркетинг

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
255	Франц Јозеф	Блед, Ж.П.	Београд: Clio	Историја Балкана и Средње Европе у новом веку Историја Средње Европе у новом веку
256	Фразеолошке глаголско-именичке синтагме у савременом српскохрватском језику	Мршевић-Радовић, Д.	Београд : Филолошки факултет. (одабрана поглавља)	Лексикологија и фразеологија Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Стандардни српски језик - лексикологија и фразеологија
257	Функционална стилистика.	Тошовић, Б	Београд : Београдска књига (одабрана поглавља).	Језик масовних медија и редактура текста
258	Функционисање локалне телевизије.	Дурман, Р.	Нови Сад : Новосадска новинарска школа.	Деск и редакција
259	Геополитичка стварност Срба.	***	Београд : Институт за геополитичке студије.	Политичка географија
260	Глобални медији	Херман, С. Е. – Р. В. Мекчасни	Београд : Clio	Менаџмент медија
261	Граматика француског језика	М.Папић		Француски језик А1.1 Француски језик А1.2 Француски језик А2.1 Француски језик А2.2 Француски језик Б1.1 Француски језик Б1.2
262	Граматика италијанског језика	С. Модерц	Београд	Италијански језик А1.1 Италијански језик А1.2 Италијански језик А2.1 Италијански језик А2.2
263	Граматика немачког језика за средње школе	Ђукановић, Јован / Жилетић Зоран	Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	Немачки језик А2.1 Немачки језик А2.2 Немачки језик Б1.1 Немачки језик Б1.2
264	Граматика новинског текста: одговори на прво од 5wh + Н питања	Васић, В. – М. Алановић	Лингвистичке свеске 6. Нови Сад : Филозофски факултет (149-168).	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
265	Граматика ромског језика	Ђурић, Р.	Нови Београд : Откровење : Phučaripen	Увод у ромологију
266	Граматика русинског језика	***	У: Српско-русински речник, ИИ том. Нови Сад, Београд: Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу; Завод за уџбенике и наставна средства, Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
267	Граматика русинског језика. У: Српско-русински речник, II том	-	Београд	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Русински језик А1.2 Русински језик А2.1

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
268	Граматика русинског језика. У: Српско-русински речник, II том	****	У: Српско-русински речник, II том. Нови Сад, Београд: Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу; Завод за уџбенике и наставна средства, Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу.	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Русински језик А1.2 Русински језик А2.1
269	Граматика русинског језика. У: Српско-русински речник, II том Стр. 999-1061	-	Београд, Завод за уџбенике и наставна средства	Русински језик А1.1
270	Граматика русинског језика. у: Српско-русински речник. II том	-	Београд	Русински језик А2.2
271	Граматика русинског језика: Српско-русински речник	*****	. У: Српско-русински речник, II том. Нови Сад, Београд: Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу; Завод за уџбенике и наставна средства, Филозофски факултет, Друштво за руски јазик и литературу.	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
272	Граматика руског језика	Р. Маројевић	Завод за уџбенике и наставна средства, Београд	Основи граматике руског језика 1 Основи граматике руског језика 2 Руски језик А2.1 Руски језик А2.2 Руски језик Б1.1 Руски језик Б1.2 Руски језик Б2.1 Руски језик Б2.2
273	Граматика српског језика	Клајн, И.	Београд: Завод за издавање уџбеника.	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Морфологија Морфосинтакса Стандардни српски језик 1: Фонологија Стандардни српски језик: морфосинтакса
274	Граматика српског језика.	Станојчић, Ж. – Љ. Поповић	Београд - Нови Сад : Завод за издавање уџбеника.	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Стандардни српски језик: морфосинтакса
275	Хабзбуршка монархија	Тејлор, А.Ј.П.	Београд : Clio	Историја Балкана и Средње Европе у новом веку Историја Средње Европе у новом веку
276	Идентификација извора информације у језику масовних медија	Штрбац, Г.	Лингвистичке свеске 6. Нови Сад : Филозофски факултет (265-281).	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
277	Информатика 1, концепти предавања, запис на CD-у	Лаловић, И	Нови Сад	Информатичка писменост
278	Иновације у прозодији речи и исказа као одраз актуелних друштвених промена.	Јокановић-Михајлов, Ј.	Зборник Матице српске за филологију и лингвистику. XI /1: 41–49.	Дикција

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
279	Интерна скрипта: Основни принципи заштите животне средине	Војиновић Милорадов, М.	Нови Сад	Основни принципи екологије и заштите животне средине
280	Интерпертативно и истраживачко новинарство.	Тодоровић, Н.	Београд : Факултет политичких наука, Чигоја штампа	Истраживачко новинарство
281	Историја Балкана 1804-1945.	Павловић, С.	Београд: Clio	Историја Балкана и Средње Европе у новом веку
282	Историја филозофије	Перовић, М.	Нови Сад : Филозофски факултет, Одсек за филозофију	Историја филозофије Основи филозофије
283	Историја филозофије	Узелац, М.	Вршац : Виша школа за образовање васпитача.	Историја филозофије Основи филозофије
284	Историја филозофије I-III	Hegel, G.V.F.		Основи филозофије
285	Историја Грчке новог доба	Клог, Р.	Београд: Clio	Историја Балкана и Средње Европе у новом веку
286	Историја Мађара	Рокаи, П. – З. Ђере – Т. Пал – А. Касаш	Београд: Clio	Историја Балкана и Средње Европе у новом веку Историја мађарске културе Историја Средње Европе у новом веку Узајамне везе српске и мађарске књижевности 1 Узајамне везе српске и мађарске књижевности 2 Западна Европа и Подунавље у средњем веку
287	Историја новинарства	Гоцини, Ђ.	Београд : Clio	Извештавање у кризним и ратним условима Српска штампа у 20. веку Увод у новинарство
288	Историја новинарства	Гоцини, Ђ.	Београд: Clio	Извештавање у кризним и ратним условима Српска штампа у 20. веку Увод у новинарство
289	Историја новинарства	Гоцини, Ђовани	Београд (Clio)	Извештавање у кризним и ратним условима Српска штампа у 20. веку Увод у новинарство
290	Историја новинарства.	Гоцини, Ђ.	Београд : Clio	Новинарство и политика
291	Историја Новог Сада.	Ердүхељи, М.	Ветерник : Дијам-м-прес. репринт изд.	Токови културне историје у вишенационалној Војводини од 18. до краја 20. века
292	Историја Османског царства	Мантра, Р.	Београд: Clio	Историја Балкана и Средње Европе у новом веку Историја Балкана у новом веку
293	Историја Рома.	Ђурић, Р.	Београд : Политика.	Увод у ромологију

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
294	Историја Срба	Ђоровић, В.	Земун : Публик пратикум	Историја културе Срба: Култура Срба у новом веку Историја српске културе Историја српског народа 1790-1918 Срби у Хабзбуршкој монархији од 16. до 19. века Срби у Хабзбуршкој монархији у другој половини 19. века
295	Историја српске књижевности	Деретић, Ј	Београд : Нолит	Књижевност српске модерне Међуратна српска књижевност Облици модерне српске књижевности 20. века Увод у књижевност Увод у модерну српску књижевност од класицизма до модерне
296	Историја српске штампе у Угарској 1791 -1914.	Крестић, В.	Нови Сад : Матица српска.	Токови културне историје у вишенационалној Војводини од 18. до краја 20. века
297	Историја српске штампе у Угарској 1791-1914	Крестић, В.	Нови Сад : Матица српска.	Историја српског народа 1790-1918 Срби у Хабзбуршкој монархији у другој половини 19. века Великани српског новинарства
298	Историја штампе	Албер, П	Баоград : Плато.	Комуникологија 2
299	Историјско-политички и биографски списи Јоавана Суботића из доба Српског покрета у Војводини 1848-1849.	Гавриловић, С.	Нови Сад : Матица српска.	Великани српског новинарства
300	Истраживачко новинарство.	Бешкер, Н.	Загреб : Прессдата.	Истраживачко новинарство
301	Италијанско-српски речник	И. Клајн	Нолит, Београд	Италијански језик А1.1 Италијански језик А1.2 Италијански језик А2.1 Италијански језик А2.2
302	Изманипулисана реч	Бретон, Ф.	Београд : Слио.	Комуникологија 2
303	Изражавање новинара	Животић, Р.	Београд : Савремена администрација	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
304	Јаков Игњатовић.	Бошков, Живојин	Нови Сад : Матица српска.	Великани српског новинарства
305	Јаша Томић (1856-1922).	Ракић, Лазар	Нови Сад : Матица српска.	Великани српског новинарства
306	Јавни језик. Приступ лингвистици јавне комуникације	Шкиљан, Дубравко	Београд : Библиотека XX век (одабрана поглавља).	Језик масовних медија и редактура текста
307	Јавни РТВ сервис у служби грађана	Вељановски, Раде	Београд : Слио	Радијско новинарство
308	Јесен средњег века.	Хојзинга, Ј.	Нови Сад : Матица српска.	Европска културна историја
309	Језичке доумице.	Фекете, Е.	Београд : Апостроф (одабрани чланци).	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
310	Језичке особености једног типа информативног текста. Специфичности језика спољнополитичких рубрика радија и телевизије	Антонић, И. – Г. Вујовић	Нови Сад : Радио-телевизија Нови Сад.	Језик масовних медија и редактура текста
311	Језички избори у идеолошком дискурсу и границе	Валић Недељковић, Д.	Фронтнерс/Границе. Београд (самиздат). (259-273)	Анализа медијског дискурса
312	Језик словенске културе	Толстој, Н.	Ниш : Просвета	Европска културна историја Традиционална култура Срба Традиционална култура Срба у словенском контексту Увод у славистику 2
313	Језик Вјесникових новина	Шкиљан, Д	Загреб : Свеучилишна наплата Либер	Језик масовних медија и редактура текста
314	Још неколико речи о позоришном језику	Белић, А.	Наш језик. II/4: 97–99	Дикција
315	Ка демократској радиодифузији	Плавшић, П, Радојковић, М. и Вељановски, Р.	Београд : Фондација Сорос Југославија	Медијски систем Србије
316	Карло V	Самарџић, Н.	Београд: Центар за модерну политику.	Историја Балкана и Средње Европе у новом веку
317	Књижевност, митологија, семиологија	Барт, Р.	Београд : Нолит	Европска културна историја
318	Комуницирање, медији и друштво	Радојковић, М. – М. Милетић	Нови Сад : Stilos	Комуникологија 2
319	Комуникација и јавност.	Томић, З.	Београд : Чигоја штампа. (олабрана поглавља)	Психологија јавног мњења
320	Комуникација и убеђивање.	Антонић, Ивана	Зборник Матице српске за филологију и лингвистику XXXVII. Нови Сад : Матица српска (41-51)	Реторика (српски/мађарски)
321	Комуникација и власт.	Ђорђевић, Т.	Београд : Младост.	Политички маркетинг
322	Комуникологија – водећа парадигма	Богданић, А.	Београд : Чигоја.	Комуникологија 1 Култура комуникације и медија 1
323	Ковање рата	Тхомпсон, М.	Загреб : Хрватски хелсиншки одбор.	Извештавање у кризним и ратним условима Новинарство и политика
324	Ковање рата	Тхомпсон, М.	Загреб : Хрватски хелсиншки одбор	Извештавање у кризним и ратним условима Новинарство и политика
325	Кратка историја Румуна за младе	Ђувара, Њ.	Нови Сад: Платонеум	Историја Балкана и Средње Европе у новом веку Историја Балкана у новом веку
326	Култура као историја: преображај америчког друштва у XX веку	Сасман, В.	Београд : Рад.	Европска културна историја
327	Култура ренесансе у Италији	Буркхарт, Ј.	Сремски Карловци : Издавачка књижарница З. Стојановића.	Европска културна историја Класична српска књижевност: Књижевност ренесансе и барока Књижевност ренесансе
328	Култура, информација, комуникација	Еко, У.	Београд : Нолит	Комуникологија 1 Социологија комуникација
329	Културна историја Срба.	Деретић, Ј.	Београд : Народна књига – АЛФА	Историја српске културе

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
330	Лексика. У: Српски језик на крају века.	Клајн, И.	БГ: Институт за српски језик САНУ – Службени гласник.	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
331	Лексикон писаца Југославије	****	Нови Сад : Матица српска.	Великани српског новинарства
332	Лексикон темељних појмова политике	***	Загреб : Школска књига.	Увод у политику
333	Лингвистика сводневице	Шкиљан, Д.	. Нови Сад : Књижевна заједница Новог Сада. (одабрана поглавља)	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
334	Лингвистика свакодневице	Шкиљан, Д.	Нови Сад : Књижевна заједница Новог Сада.	Језик масовних медија и редактура текста Лингвистика текста
335	Логика дебате(самиздат скрипта)	Рашковац, Т.	Дебатна асоцијација Хрватске	Дебата
336	Људска права – уџбеник	Димитријевић, В. – М. Пауновић	Београд : Београдски центар за људска права	Медији и права националних мањина
337	Мађарски језик	Ференц Баги	Институт за мађ. јез., књиж. и хун. истраживања, НС	Језик друштвене средине Мађарски језик А1.1 Мађарски језик А1.2 Мађарски језик А2.1 Мађарски језик А2.2
338	Макроекономија, принципи, теорије, политике	Јосифидис, К.	Београд : ВЕДЕС.	Основи економије
339	Мали појмовник геополитике	Петровић Пироћанац, З.	Београд : Југоисток.	Политичка географија
340	Мали радио у великом радију.	Жебељан, П.	Београд : Радио-телевизија Србије.	Медији за децу
341	Мањине у Србији.	Бриза, Ј. ет ал.	Београд: Хелсиншки одбор за људска права у Србији	Медији и права националних мањина
342	Марија Терезија	Фусенегер, Г.	Београд: Народна књига – АЛФА.	Историја Балкана и Средње Европе у новом веку Историја Средње Европе у новом веку Међународни односи у Европи 1648-1763
343	Масмедији у вртлогу промена	Милетић, М.	Београд : Заједница РТВ станица Србије.	Медијски систем Србије
344	Масовне комуникације	Љубојев, П	Нови Сад : Позорница драмских уметности.	Социологија масовних комуникација
345	Масовно комуницирање	Лоример, Р	Београд : Clio	Социологија масовних комуникација
346	Матрице политичког идентитета.	Лазин, С.	Београд : Институт за политичке студије.	Политички маркетинг
347	Медицинска етика.	Марић, Ј.	Београд	Медији и медицинска етика
348	Медији и демократија	Кин, Џ.	Београд : Филип Вишњић.	Социологија масовних комуникација Спорт и медији Увод у новинарство
349	Медији и демократија	Кин, Џ.	Београд: Филип Вишњић.	Социологија масовних комуникација Спорт и медији Увод у новинарство
350	Медији и демократија.	Кин, Џ.	Београд : Филип Вишњић.	Спорт и медији
351	Медији и избори: студије случајева.	Кристофору, К. (ур.)	Београд : Европски Институт за медије и Самиздат Б92.	Психологија јавног мњења
352	Медији и насиље у спорту.	Лазар, Ж.	(У : Дефендологија) 10. Бања Лука	Спорт и медији
353	Медији и транзиција – оглед на примеру СР Југославије.	Радојковић, М.	Београд : ЕКО-центар.	Медијски систем Србије

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
354	Медији, демократија, транзиција - избор докумената	***	Београд : Радио Б92.	Медијски систем Србије
355	Медијска култура.	Kellner, D.	Београд : Clio	Извештавање о другоме
356	Медијска обратница	Гаврановић, А.	Загреб : Свеучилишна књижара	Новинарство у штампаним медијима Привредно новинарство
357	Медијска обратница	Гаврановић, А.	Загреб : Свеучилишна књижара.	Новинарство у штампаним медијима Привредно новинарство
358	Медијска слика Србије - живот у репресији	***	Београд : Истраживачки тим Медија центра	Медијски систем Србије
359	Медитеран: простор и историја	Бродел, Ф.	Београд: Центар за геопоетику.	Европска културна историја
360	Међународно преговарање.	Ковачевић, Ж.	Београд : Филип Вишњић	Истраживачко новинарство
361	Међусобне књижевне и културне везе Срба и Мађара.Сомбор, 1875-1918.	Каић, К.	СИЗ за културу општине; СИЗ за научни рад Војводине	Токови културне историје у вишенационалној Војводини од 18. до краја 20. века
362	Менаџмент електронских медија	Pringle, P. K., Starr, M. F., McCavitt W. E.	Београд Сарајево : Фокал прес	Менаџмент медија
363	Менаџмент медија	Милетић, М.	Београд : Факултет за менаџмент малих и средњих предузећа	Менаџмент медија
364	Методје анкетања у истраживању друштвених појава	Мозер, Ц. А.	Београд : Култура.	Методологија социјалних истраживања
365	Методи социјалног истраживања	Гуд В. – П. Хет (1966)	Београд : Вук Караџић.	Методи социјалних истраживања
366	Методолошке студије.	Богдановић М.	Институт за политичке студије. (одабрана поглавља)	Методологија социјалних истраживања
367	Митологија, култура, цивилизација	Петровић, С.	Београд : Чигоја штампа	Европска културна историја
368	Моћ медија	Бал, Ф.	Београд : Clio	Култура комуникације и медија 1 Увод у новинарство
369	Моћ медија.	Бал, Ф.	Београд : Clio	Новинарство у штампаним медијима Социологија масовних комуникација
370	Модерна теорија романа.	Солар, М.	Београд : Нолит.	Увод у књижевност
371	Могућности конституисања демократског јавног мњења у Србији. Потиснуто цивилно друштво	Радојковић, М.	Београд : ЕКО-центар.	Медијски систем Србије
372	Морална паника.	Томпсон, К.	Београд : Clio	Спорт и медији
373	Морфологија и лексикологија мађарског језика	Андрић Едита	Одсек за хунгарологију, Нови Сад	Језик друштвене средине Мађарски језик А1.1 Мађарски језик А1.2 Мађарски језик А2.1 Мађарски језик А2.2
374	Морфологија, синтакса и фразеологија. У: Српски језик на крају века.	Станојчић, Ж.	Београд : Институт за српски језик САНУ.	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
375	На путу до куће.	Брезник, Д.	Нови Сад : Филозофски факултет (одабрана поглавља)	Методологија социјалних истраживања

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
376	Националне мањине и право.	Бриза, Ј. ет ал	Београд: Хелсиншки одбор за људска права у Србији	Медији и права националних мањина
377	Најлепше српске беседе [избор и предговор: Милентије Ђорђевић]	*****	Београд: Просвета.	Дикција
378	Најмање једно оригинално дело из социјалне антропологије, по избору студента	****		Социјална антропологија
379	Нарцисово огледало.	Боурдијеу, П.	Београд : Clio	Извештавање о другоме
380	Народна енциклопедија	Станојевић, С.	Загреб : Библиографски завод	Великани српског новинарства
381	Народно позориште «Стерија» у Вршцу (1980).	***	Нови Сад : Стеријино позорје ; Вршац : Стерија.	Токови културне историје у вишенационалној Војводини од 18. до краја 20. века
382	Наука о информацијама.	Le Kodiak, I.F.	Београд : Clio	Комуникологија 1
383	Наука о политици	Тадиф, Љ.	Београд : Рад.	Социологија друштвених сукоба Увод у политику
384	Нови стандардни речник : шпанско-српски српско-шпански	Бранислав Грујић	Никшић, Београд	Шпански језик А1.1 Шпански језик А1.2
385	Новинарска енциклопедија	Ђурић, Д.	Београд : БМГ.	Агенцијско новинарство Култура комуникације и медија 1 Новинарство у штампаним медијима
386	Новинарска енциклопедија	Ђурић, Д.	Београд : БМГ.	Агенцијско новинарство Култура комуникације и медија 1 Новинарство у штампаним медијима
387	Новинарска фразеологија	Петровић, В.	Нови Сад : Књижевна заједница Новог Сада.	Језик масовних медија и редактура текста
388	Новинарска радионица	Ђурић, Д.	Београд	Агенцијско новинарство Деск и редакција Увод у новинарство
389	Новинарска радионица	Ђурић, Д.	Београд : Завод за уџбенике и наставна средства.	Агенцијско новинарство Деск и редакција Увод у новинарство
390	Новинарска радионица	Ђурић, Д.	Београд: Завод за уџбенике и наставна средства	Агенцијско новинарство Деск и редакција Увод у новинарство
391	Новинарска стилистика	Младенов, М	Београд : Научна књига.	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
392	Новинарски кодекс са основним смерницама за редакцијски рад	***	Београд	Медијско право
393	Новинарски жанрови, штампа, радио, ТВ	Итјул, Б. – Д. Андерсон	Писање вести и извештавање за данашње медије	Новинарски жанрови 1 Новинарски жанрови 2
394	Новинарски жанрови, штампа, радио, ТВ	Животић, Р.	Београд : Институт за новинарство	Новинарски жанрови 1 Новинарски жанрови 2
395	Новинарство	Рус-Мол, Ш. – Ј. А. Загорац Кершер	Београд : Clio	Новинарство и политика
396	Новинарство – интерпретативно и истраживачко	Тодоровић, Н.	Београд : Чигоја.	Новинарски жанрови 1
397	Новинарство и етика: истраживање Професија новинар (зборник)	***	Београд: Медија центар.	Новинарска етика
398	Новинарство у електронским медијима: методи припреме радио и телевизијских вести.	Бојд, Е.	Београд : Clio	Интернетско новинарство
399	Новинарство у електронским медијима	Бојд, Е.	Београд : Clio	Телевизијско новинарство

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
400	Новинарство у теорији и пракси	Петковић, Р.	Београд : Антуријум	Новинарски жанрови 1 Новинарски жанрови 2
401	Новинска фразеологија	П Петровић, В.	Нови Сад : Књижевна заједница Новог Сада.	Лексикологија и фразеологија Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 3: стандардни српски језик-лексикологија и фразеологија Стандардни српски језик - лексикологија и фразеологија Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
402	Новинска фразеологија	Петровић, В.	Нови Сад:Књижевна заједница Новог Сада.часопис:Језик данас	Лексикологија и фразеологија Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 3: стандардни српски језик-лексикологија и фразеологија Стандардни српски језик - лексикологија и фразеологија Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
403	Новински рекламни оглас. Студија из контекстуалне лингвистике.	Васић, В	Нови Сад : LDI. (одабрана поглавља)	Анализа медијског дискурса
404	О историји	Хобсбаум, Е.	Београд : Откровење	Европска културна историја
405	О новинарству и новинарима	Валић Недељковић, Д.	Нови Сад : Филозофски факултет, Одсек за медијске студије.	Увод у новинарство
406	О штампи. Списи о моралу	Еко, У.	Београд : Паидеа (48-82).	Новинарство у штампаним медијима
407	О утицају радија, телевизије и других новинарских служби на језичку културу.	Пешикан, М.	Наш језик. XXII/1-2: 69-76.	Дикција
408	О верским садржајима у јавним медијима. Зборник Цркве, верске заједнице, медији и демократија.	Стокановић, Д.	Нови Сад : Новосадска новинарска школа.	Медији и верске заједнице
409	Одговорно реструктурирање.	Касио, В. Ф.	Нови Сад : Прометеј.	Привредно новинарство
410	Односи с јавношћу	Cutlip, M. S., Center, A.K., Broom, M.G.	Загреб : МАТЕ д.о.о	Односи са јавношћу
411	Односи с јавношћу	Блек, С.	Београд : Clio	Односи са јавношћу
412	Односи с медијима	Рег, Д.	Београд : Clio	Односи са јавношћу
413	Огледало, зраке из прошлости	Тодоровић, П.	Београд : Медицинска књига; Медицинске комуникације	Великани српског новинарства
414	Оксфордска историја Византије	Манго, С.	Београд : Дерета	Европска културна историја
415	Општа лингвистика	Де Сосир, Ф.	Београд : Нолит.	Комуникологија 1 Савремени мађарски језик 1 Синтакса и семантика падежа 1 Синтакса и семантика реченице 1 Синтакса и семантика реченице 2

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
416	Ортоепска и ортографска норма стандардног српског језика	Суботић, Љ.	WUS-Аустрија – Филозофски факултет Нови Сад	Дикција Фонологија Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 1: Стандардни српски језик - ортографска и ортоепска норма
417	Ортоепска и ортографска норма стандардног српског језика	Суботић, Љ.	Нови Сад: Филозофски факултет, Одсек за медијске студије; Београд: WUS Austria.	Дикција Фонологија Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 1: Стандардни српски језик - ортографска и ортоепска норма
418	Ортоепска норма – данас	Суботић, Љ.	Научни састанак слависта у Вукове дане. 24/1: 311–317.	Дикција
419	Основе комуникологије	Радојковић, М. и Ђорђевић, Т.	Београд : ФПН – Чигоја.	Комуникологија 1
420	Основе новинарства	Маловић, С.	Загреб : Голден маркетинг/Техничка књига.	Новинарски жанрови 2
421	Основе теорије о знацима.	Морис, Ч.	Београд : БИГЗ	Комуникологија 1
422	Основи геополитике. 1, 2.	Дугин, А.	Зрењанин : Екопрес.	Политичка географија
423	Основи социјалне психологије – социјализација	Рот, Н.	Завод за уџбенике и наставна средства. (одабрана поглавља)	Психологија јавног мњења
424	Основи социологије	Трипковић, Милан	Нови Сад: Stylos	Основи социологије
425	Перифрастични предикатски изрази на међусловенским релацијама	Тополињска, З	Јужнословенски филолог. XXXVIII (35-51).	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
426	Писање вести и извештаја за данашње медије	Андерсон, Д. А. – Б. Д. Итјул	Београд : Медија центар	Извештавање о природним и изазваним катастрофама и несрећама
427	Писање вести и извештавање за данашње медије	Андерсон А. Д. – Д. Б. Итјул	Београд : Медија центар	Деск и редакција Новинарски жанрови 1 Прикривено оглашавање
428	Писање вести и извештавање за данашње медије	Итјул, Б.	Београд : Медија центар	Деск и редакција Новинарски жанрови 1 Прикривено оглашавање
429	Писање вести и извештавање за данашње медије	Итјул, Б. – Д. Андерсон	Београд : Медија центар	Деск и редакција Новинарски жанрови 1 Прикривено оглашавање
430	Појам државе и основи државног уређења СЦГ	Степанов Р.	Нови Сад : Филозофски факултет.	Државно уређење Србије
431	Појмовник права	Степанов, Р. (2006)	Нови Сад: Филозофски факултет	Основи права Социологија права

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
432	Полисемија и организација лексичког система у српскоме језику	Гортан-Премк, Д.	Београд: Завод за уџбенике. (одабрана поглавља).	Лексикологија и фразеологија Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 3: стандардни српски језик-лексикологија и фразеологија Српски језик као страни 3 Стандардни српски језик - лексикологија и фразеологија
433	Политичка географија.	Грчић, М.	Београд : Географски факултет.	Политичка географија
434	Политичка историја савремене Бугарске	Тодоров, К.	Београд: Штампарија: (Слога).	Историја Балкана и Средње Европе у новом веку
435	Политички сустви Велике Британије, САД и Француске	Хартман, Ј.	Загреб : Политичка култура.	Савремени политички системи
436	Политика.	Хејвуд, Е.	Београд: Clio.	Увод у политику
437	Положај енклитике у језику медија (Шта се то дешава са енклитикама у језику медија?)	Суботић, Љ	Подгорица: ЦАНУ	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
438	Поредак света	Симић, Д.	Београд : Завод за издавање уџбеника.	Политичка географија
439	Породични ТВ канал.	Андревски, Ж.	Нови Сад : Media art servis	Телевизијско новинарство
440	Повеља о људским и мањинским правима и грађанским слободама	****	Београд : Службени лист.	Државно уређење Србије
441	Повеље слободних краљевских градова Новог Сада, Сомбора и Суботице.	Бачић, С.	Суботица : С. Бачић.	Токови културне историје у вишенационалној Војводини од 18. до краја 20. века
442	Повијест цивилизације.	Кале, Едуард	Загреб: Школска књига.	Европска културна историја
443	Повијест филозофије.	Винделбанд, В.	Загреб : Напријед.	Основи филозофије
444	Повјест краљевине Чешке	Томек, В.	Загреб: Наклада преводиоца.	Историја Балкана и Средње Европе у новом веку
445	Познавање општила човекових продужетака	Меклуан, М	Београд : Нолит.	Комуникологија 2
446	Позоришни језик	Белић, А.	Наш језик. II/3: 65–67. Наш језик.	Дикција
447	Практикум из Информатике	Цветковић, Љ	Футура публикације, Нови Сад	Информатичка писменост
448	Практикум новинарства	Валић-Недељковић, Д.	Београд : Привредни преглед.	Агенцијско новинарство Новинарски жанрови 2
449	Правна историја српског народа	Кркљуш, Љ.	Нови Сад : Прометеј.	Државно уређење Србије
450	Право и политика од традиције до транзиције	Деспотовић, Љ. – Р. Степанов	Нови Сад : Стилос.	Државно уређење Србије
451	Право медија с Моделом закона о јавном информисању.	Водинелић, В. и др.	Београд: БЦЉП	Медијско право
452	Право радио-дифузних предузећа.	Рабреновић, А. и др	Београд: БЦЉП	Медијско право
453	Правопис српског језика	Пешикан, М.– М. Пижурца – Ј. Јерковић (прир.)	Нови Сад : Матица српска	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Ортографија и транскрипција Стандардни српски језик 1: Фонологија

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
454	Православни, католички, исламски, јеврејски и протестантски појмовник.	Карановић, С.	Београд : Министарство за људска и мањинска права.	Медији и верске заједнице
455	Преводи документације Microsofta за programe из MS Office	/	СЕТ, Београд	Информатичка писменост
456	Принципи економије	Јосифидис, К. – А. Лошонц	Нови Сад : Stylos	Економија Основи економије
457	Природа критике.	Петровић, С.	Загреб	Увод у књижевност
458	Проблем народне културе у средњем веку	Гуревич, А. Јаковлевич	Београд : Графос	Европска културна историја
459	Проблем перспективизације у синтакси	Ивић, М.	Јужнословенски филолог. XXXII (29-46).	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Семантичко-синтаксички принципи перспективизације
460	Прозодија речи и реченице у српскохрватском језику (поглавље: Реченична интонација)(203-266)	Ивић, П.	Сремски Карловци, Нови Сад : Издавачка књижарница Зорана Стојановића Издавачка књижарница Зорана Стојановића	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
461	Први деџи листови и књижевност за децу у њима.	Марковић, Ж. С.	Домети. VI, 57/58. Сомбор.	Медији за децу
462	Првих шест поглавља Cutting Edge Intermediate Students` Book, Workbook i Mini-dictionary	-	Longman	Енглески језик Б1.1
463	Публицистички списи	Игњатовић, Ј.	Нови Сад : Матица српска.	Великани српског новинарства
464	Пукотине културе	Коковић, Д.	Нови Сад : Прометеј	Социологија комуникација Социологија културе Социологија масовних комуникација Социологија свакодневнице
465	Пут српске књижевности (Идентитет, границе, тежње)	Деретић, Ј.	Београд : Српска књижевна задруга	Увод у књижевност
466	Радијски интервју (Дискурс анализа интервјуа са верским садржајем остварених на радију).	Валић Недељковић, Д.	Београд : Задужбина Андрејевић.	Анализа медијског дискурса
467	Радијски интервју.	Валић Недељковић, Д.	Београд : Задужбина Андрејевић.	Медији и верске заједнице
468	Радио	Шинглер, М. – С. Виринга	Београд : Clio	Комуникологија 2 Радијско новинарство
469	Радио	Шинглер, М. и Виринга, С.	Београд : Clio	Комуникологија 2 Радијско новинарство
470	Радио. Београд :	Ендруа, К.	Clio (185-205).	Радијско новинарство
471	Радио-телевизија и језик.	Стевановић, М. (	Наш језик. XIV/2–3: 150–155.	Дикција
472	Расправе, студије, чланци. 1. О фонологији поглавље ИВ : Из фонологије стандардног српског језика) (479-542)	Ивић, П.	Сремски Карловци, Нови Сад : Издавачка књижарница Зорана Стојановића Издавачка књижарница Зорана Стојановића	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
473	Расту зуби, радио за децу, али расту и Карпати.	Петровић, Б.	Детињство. 1/79. Нови Сад.	Медији за децу
474	Рат је почео на Максимиру	Група аутора	Београд : Медија центар.	Извештавање о природним и изазваним катастрофама и несрећама Извештавање у кризним и ратним условима Новинарство и политика

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
475	Ратни репортери. Новинарство година XXVII/1	Група аутора	Београд : Југословенски институт за новинарство.	Извештавање у кризним и ратним условима
476	Разнолије и сваштице (Југословенски листови за децу 1846-1941).	Малешев, С.	Детињство, 3-4/90. Нови Сад.	Медији за децу
477	Речник глагола са допунама	Петровић, В. – К. Дудић	Београд – Нови Сад: Завод за уџбенике и наставна средства	Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Српски језик као страни језик
478	Речник грчке и римске митологије	Срејовић, Д. – А. Цермановић	Београд : СКЗ.	Европска културна историја Култ и иконографија старог Рима
479	Речник књижевних термина	Живковић, Д.	Београд : Нолит.	Епохе и правци светске књижевности Теорија књижевности 2 Теорија компаративне књижевности и културе Увод у књижевност Увод у науку о књижевности Увод у науку о књижевности: генологија Увод у науку о књижевности: стилистика и версификација
480	Религијски дискурс. Основни принципи превођења религијске терминологије.	Савић, С.		Медији и верске заједнице
481	Религијски и идеолошки дискурс у посланицама Српске православне цркве. Религија и толеранција бр. 5.	Пралица, Д.	Центар за емпиријско проучавање и истраживање религије.	Анализа медијског дискурса Медији и верске заједнице
482	Религијски и идеолошки дискурс у посланицама Српске православне цркве. Религија и толеранција бр. 5.	Пралица, Д.	Нови Сад : Центар за емпиријска истраживања религије.	Анализа медијског дискурса Медији и верске заједнице
483	Реторика. Увод у вештину беседништва.	Тадић, Љубомир	Београд : Либертас.	Реторика (српски/мађарски)
484	Рикошет речи (Дискурс анализа ратних извештаја оставрених на радију)	Валић Недељковић, Д.	Београд : Аргумент.	Новинарство и политика
485	Рикошет речи (Дискурс анализа ратних извештаја оставрених на радију).	Валић Недељковић, Д.	Београд : Аргумент.	Анализа медијског дискурса
486	Рикошет речи.	Валић Недељковић, Д.	Београд : Аргумент.	Извештавање у кризним и ратним условима
487	Римско царство: народи и цивилизације	Канлиф, Б.	Београд : Вук Караџић - Југословенска ревија.	Европска културна историја
488	Роми: разлике и нетолеранција.	Мирга, А., Мруз, Л.	Београд : Акапит.	Увод у ромологију
489	Румунија: Голгота и спасење.	Бриза, Ј.	Нови Сад : Дневник	Извештавање у кризним и ратним условима
490	Руски језик	П. Пипер, М. Стојнић	Завет, Београд	Руски језик Б1.1 Руски језик Б1.2 Руски језик Б2.1 Руски језик Б2.2
491	Руски језик 2 (лекције 41-50)	С. Бабовић	Војноиздавачки и новински центар, Београд	Руски језик Б1.1
492	Руски језик 2 (лекције 51-60)	С. Бабовић	Војноиздавачки и новински центар, Београд	Руски језик Б1.2

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
493	Руски језик 2 (лекције 61-70)	С. Бабовић	Војноиздавачки и новински центар, Београд	Руски језик Б2.1
494	Руски језик 2 (лекције 71-80)	С. Бабовић	Војноиздавачки и новински центар, Београд	Руски језик Б2.2
495	Руско-хрватски рјечник, III доп. издање	Р. Ф. Пољанец	Загреб	Руски језик Б1.1 Руски језик Б1.2 Руски језик Б2.1 Руски језик Б2.2
496	Руско-српски речник - скрипта	Н. Ајџановић, К. Јуршић - Хузјан	Нови Сад	Руски језик А1.1 Руски језик А1.2
497	Руско-српскохрватски речник	у ред. Б. Станковића	Нови Сад – Москва	Руски језик А2.1 Руски језик А2.2
498	Сабрани списи	Милетић, С.	Београд : Завод за уџбенике и наставна средства	Великани српског новинарства
499	Савремена политичка социологија. Глобализација, политика и моћ.	Неш, К.	Београд : Службени гласник	Увод у политику
500	Савремене демократије.	Васовић, В.	Београд : Службени гласник	Савремени политички системи
501	Савремени информационо-комуникациони системи	Радојковић, М. и Б. Стојковић	Београд : Clio	Менаџмент медија
502	Семантика и прагматика речи	Прћић, Т.	Нови Сад: Издавачка књижарница Зорана Стојановића	Лексичка морфологија Лексичка семантика и прагматика Лексикологија 1: Организација лексичког система Лексикологија 2: Структура лексикона Лексикологија и фразеологија Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 3: стандардни српски језик-лексикологија и фразеологија Прагматика Српски језик као страни језик 3 Стандардни српски језик - лексикологија и фразеологија
503	Семиологија	Гиро, П	Београд : БИГЗ	Комуникологија 1 Увод у лингвистику
504	Симбол	Еко, У.	Београд : Народна књига – Алфа	Комуникологија 1
505	Симулакруми и симулација	Бодријар, Ж	Нови Сад : Светови.	Комуникологија 2
506	Синтаксичка кореференцијалност	Васић, В.	Јужнословенски филолог. LIV (79-86).	Лингвистика текста Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Семантичко-синтаксички принципи перспективизације Стандардни српски језик:основи синтаксе
507	Системски медијски закони и етички кодекси; документација о раду РРА и РАТЕЛ-а	***		Медијски систем Србије

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
508	Скрипта	****		Историја украјинске културе
509	Скривену убеђивачи	Пакард, В.	Београд : Грмеч – Привредни преглед.	Комуникологија 2
510	Славујевић, З.	Славујевић, З.	Београд : Факултет политичких наука.	Политички маркетинг
511	Слике у сребру	Малић, Г.	Београд : Фотограм	Фотографија и медији
512	Словачка стилистика у славистичком дискурсу	Дудок, М.	Славистика IX. 168-176.	Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)
513	Социјалистичка штампа у Србији до 20. века	***	Београд. : Просвета	Великани српског новинарства
514	Социологија	Гиденс, Ентони	Београд: Економски факултет (стр. 52-151, 452-490);	Основи социологије Социјална антропологија Социологија савременог српског друштва Увод у социологију
515	Социологија књижевности	Ескарпи, Р.	Загреб	Социологија уметности и књижевности Увод у књижевност
516	Социологија масовних комуникација	Тодоровић, А.	Ниш : Градина.	Социологија масовних комуникација
517	Социологија у новом кључу	Бергер, Питер, Келнер, Хансфрид	Ниш: Градина (стр. 43-75);	Основи социологије Савремене социолошке теорије
518	Социологија уметности.	Жунић, Д.	Ниш : Филозофски факултет.	Европска културна историја
519	Социолошки метод.	Милић, В.	Београд : Нолит. (одабрана поглавља)	Методологија социјалних истраживања
520	Списи из синтаксе и семантике	Радовановић, М.	Сремски Карловци, Нови Сад : Издавачка књижарница Зорана Стојановића; Добра вест (одабрана поглавља).	Матерњи језик 2: Стандардни српски језик-основи синтаксе Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Синтагма и граматика просте реченице Синтакса и семантика глаголских облика Синтакса и семантика реченице 1 Синтакса и семантика реченице 2 Синтакса облика и значења Сложене синтаксичке структуре
521	Спорт и медији	Коковић, Д.	Нови Сад : Факултет за услужни бизнис.	Спорт и медији
522	Србија без 'четврте власти'	Милетић, М.	Култура полиса. Нови Сад	Медијски систем Србије
523	Србија и Албанија	Туцовић, Димитрије	Београд / Загреб : Култура.	Великани српског новинарства
524	Средњовековна цивилизација западне Европе.	Le Gof, Ž.	Београд : Југославија.	Европска културна историја
525	Средства масовних комуникација	Радојковић, М. – С. Црнобрња	Београд : Агента – Стручна књига.	Увод у новинарство
526	Српска црква у рату и ратови у њој.	Томанић, М.	Београд : Медијска књижара Круг.	Медији и верске заједнице
527	Српска књижевност у сто књига	Новинари	Нови Сад /Београд : Матица српска и СКЗ.	Великани српског новинарства
528	Српска штампа у Војводини 1918-1941,	Попов, Душан.	Нови Сад	Српска штампа у 20. веку

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
529	Српски језички приручник	Ивић, П.	Београд : Београдска књига.	Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Ортографија и транскрипција
530	Српски језички приручник. Друго, допуњено и измењено издање.	Ивић, Павле и др.	Београд : Београдска књига.	Језик масовних медија и редактура текста
531	Српски социјалисти 19. века.	Перовић, Л.	Београд : Службени лист СРЈ.	Великани српског новинарства
532	Српско берзанско пословање.	Штимац, М.	Београд : Стубови културе.	Привредно новинарство
533	Српско народно позориште у Новом Саду : 1861 -1986. (1986).	***	Нови Сад : Српско народно позориште.	Токови културне историје у вишенационалној Војводини од 18. до краја 20. века
534	Српско-русински речник/Serbsko-ruski slovník	Рамач Јо.	И т.: Нови Сад, 1995; ИИ т.: Београд, 1997.	Русински језик А1.1
535	Српско-русински речник/Serbsko-ruski slovník	Рамач, Јо.	И т.: Нови Сад, 1995; ИИ т.: Београд, 1997.	Русински језик А1.2 Русински језик А2.1 Русински језик А2.2
536	Српско-русински речник/Serbsko-ruski slovník	Рамач, Јо.	И</енг> т.: Нови Сад, 1995; II т.: Београд, 1997.	Русински језик А1.2 Русински језик А2.1 Русински језик А2.2
537	Српско-русински речник/Сербско-руски словник	Рамач, Јо.	I т.: Нови Сад, 1995; II т.: Београд, 1997.	Русински језик А1.1 Русински језик А2.1
538	Српско-русински речник/Сербско-руски словник	Рамач, Јо.	И т.: Нови Сад, 1995; ИИ т.: Београд, 1997.	Русински језик А1.1 Русински језик А2.1
539	Српско-руски речник	Р. Бошковић, В. Марковић	Београд	Руски језик А2.2 Руски језик Б1.1 Руски језик Б1.2 Руски језик Б2.1 Руски језик Б2.2
540	Српско-руски речник	Р. Бошковић, В. Марковић	Београд: Народна књига – Алфа	Руски језик А2.2 Руски језик Б1.1 Руски језик Б1.2 Руски језик Б2.1 Руски језик Б2.2
541	Стање и процеси у животној средини.	Веселиновић, Д. – И. Гржетић – Ш. Ђармати – Д. Марковић	Београд : Факултет за физичку хемију	Основни принципи екологије и заштите животне средине
542	Стара српска религија и митологија.	Чајкановић, В.	Ниш : Просвета.	Историја српске културе
543	Стари континент – нови медији	Мек Квејл, Д.	Београд : Нова.	Комуникологија 2
544	Стари континент - нови медији.	Мек Квајл, Д.	Београд : Нова просвета.	Агенцијско новинарство
545	Стилистика	Гиро, П	Сарајево : Веселин Маслеша.	Класична реторика са стилистиком Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки) Теорија књижевности 1 Увод у науку о књижевности: Стилистика и версификација
546	Сукоб цивилизација	Хантингтон, С.	Подгорица : CID	Политичка географија
547	Сувремена радио-телевизијска реторика	Пленковић, Марио	Загреб : Стварност	Реторика (српски/мађарски)
548	Светозар Марковић, његов живот, рад и идеје	Скерлић, Ј.	Београд : Напредак.	Великани српског новинарства

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
549	Светозар Милетић, живот и рад	Стајић, В.	Нови Сад : Матица српска	Великани српског новинарства
550	Школа ромологије	Савић, С., Митро, В. (ур)	Нови Сад : Футура публикациије : Женске студије и истраживања	Увод у ромологију
551	Штампа и друштво. Истраживање историје новинарства	Бјелица, М.		Српска штампа у 20. веку
552	Текстови за превод на русински - скрипта	-		Русински језик А2.2
553	Текстови за превод на русински (скрипта)	-		Русински језик А1.2 Русински језик А2.1
554	Телевизија.	Мек Квин, Д	Београд : Clio	Комуникологија 2
555	Телевизијско новинарство.	Илић, М.	Београд : РТС.	Телевизијско новинарство
556	Телевизијско новинарство.	Летица, З.	Загреб : Диспут.	Телевизијско новинарство
557	Теорија државе и права	Висковић, Н.	Загреб: Центар за дописно образовање	Основи права
558	Теорија и пракса савременог новинарства.	Пленковић, М.	Загреб : Графоимпекс.	Деск и редакција
559	Теорија књижевности	Рене, В. – В. Остин	Београд : Нолит	Карактеризација јунака у англоамеричкој књижевности Методологија проучавања књижевности Руска књижевност I (Руска књижевност 18. века) Теорија књижевности 1 Теорија књижевности 2 Теорија компаративне књижевности и културе Увод у књижевност Увод у науку о књижевности Увод у науку о књижевности: генологија Увод у науку о књижевности: стилистика и версификација
560	Теорија књижевности	Сантер-Саркани, С.	Београд : Плато.	Карактеризација јунака у англоамеричкој књижевности Методологија проучавања књижевности Руска књижевност I (Руска књижевност 18. века) Теорија књижевности 1 Теорија књижевности 2 Теорија компаративне књижевности и културе Увод у књижевност Увод у науку о књижевности Увод у науку о књижевности: генологија Увод у науку о књижевности: стилистика и версификација

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
561	Теорија књижевности	Солар, М.	Загреб : Школска књига.	Карактеризација јунака у англоамеричкој књижевности Методологија проучавања књижевности Руска књижевност I (Руска књижевност 18. века) Теорија књижевности 1 Теорија књижевности 2 Теорија компаративне књижевности и културе Увод у књижевност Увод у науку о књижевности Увод у науку о књижевности: генологија Увод у науку о књижевности: стилистика и версификација
562	Теорија књижевности	Живковић, Д.	Београд : Завод за уџбенике.	Карактеризација јунака у англоамеричкој књижевности Методологија проучавања књижевности Руска књижевност I (Руска књижевност 18. века) Теорија књижевности 1 Теорија књижевности 2 Теорија компаративне књижевности и културе Увод у књижевност Увод у науку о књижевности Увод у науку о књижевности: генологија Увод у науку о књижевности: стилистика и версификација
563	Теоријска мисао о књижевности	Милосављевић, П. (пр.)	Нови Сад : Светови.	Преглед поетика: Нормативне поетике Теорија књижевности 2 Увод у књижевност
564	Типологија и кореференцијалност агенса у српском, француском и немачком језику	Алановић, М.	Зборник Матице српске за филолију и лингвистику. XLVIII/1 – 2. 151-232.	Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Семантичко-синтаксички принципи перспективизације Стандардни српски језик: основи синтаксе
565	Транзиција до слободног новинарства, нацрт пројекта	***	Београд : Медија центар.	Медијски систем Србије
566	У сусрету са етничким стереотипијама о Ромима. (У : Ђорђевић, Д. (ур.) Роми – социолошки увид),	Марјановић, М.	Ниш : Компенски социолошки сусрети ; Пеликан Принт<енг> (89-98).	Увод у ромологију
567	Упоредни уставни инжињеринг.	Сартори, Ђ.	Београд : Филип Вишњић.	Савремени политички системи

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
568	Успомене. Нови Сад	Полит Д.	Градска библиотека у Новом Саду.	Великани српског новинарства
569	Успон и пад великих сила.	Кенеди, П.	Подгорица : ЦИД.	Политичка географија
570	Устав и уставност	Јовичић, М.	Београд : Службени гласник	Државно уређење Србије
571	Устав републике Србије (2006).	****	Београд : Пословни биро.	Државно уређење Србије
572	Уставни и политички системи	Јовичић, М	Београд : Службени гласник; Правни факултет	Савремени политички системи
573	Уставно право	Пајванчић, М	Нови Сад : Правни факултет	Државно уређење Србије
574	Уставно право и политичке институције	Марковић, Р.	Београд : Службени гласник	Државно уређење Србије
575	Увод у етику	Сингер П.	Нови Сад : Издавачка књижарница З. Стојановића.	Етика Филозофија морала Медији и медицинска етика
576	Увод у етику.	Перовић, М. А.	Нови Сад : Савез педагошких друштава Војводине.	Новинарска етика
577	Увод у јуриспруденцију	Степанов, Р. – Љ. Деспотовић	Нови Сад: Стилос.	Основи права
578	Увод у књижевност	Шкреб, З. – А. Стамаћ	Загреб : Графички завод Хрватске.	Теорија књижевности 1 Теорија књижевности 2 Увод у књижевност Увод у науку о књижевности Увод у науку о књижевности: генологија Увод у науку о књижевности: стилистика и версификација
579	Увод у лингвистику текста	Велчић, М.	. Загреб : Школска књига (одабрана поглавља).	Анализа дискурса Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)
580	Увод у политику	Степанов, Р.		Увод у политику
581	Увод у социологију масовних комуникација.	Мек Квејл, Д.	Београд : Глас.	Социологија масовних комуникација
582	Увод у студије медија.Невоље с родом.	***	Загреб : Центар за женске студије	Извештавање о другоме
583	Велика шаховска табла.	Бжежински, З.	Подгорица : ЦИД.	Политичка географија
584	Велике савремене демократије.	Лајпхарт, А.	Нови Сад : Издавачка књижарница З. Стојановића.	Савремени политички системи
585	Вера и слобода. Верске заједнице у Југославији.	Кубурић, З.	Нови Сад : ЦЕИР	Верске заједнице у Србији
586	Верска тема у лаичким медијима. Зборник Цркве, верске заједнице, медији и демократија.	Стојковић, С	Нови Сад : Новосадска новинарска школа.	Медији и верске заједнице
587	Виртуелна култура.	Џоунс, С.	Београд : Библиотека XX век.	Европска културна историја Интернетско новинарство
588	Виртуелна култура.	Џоунс, С.	Београд : Библиотека XX век.	Европска културна историја Интернетско новинарство
589	Време катедрала: уметност и друштво 980 - 1420.	Диби, Ж	Београд: Нолит.	Европска културна историја
590	Врлина себичности.	Ранд, Е.	Нови Сад : Глобал.	Привредно новинарство

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.4 Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму

Ред. бр.	Наслов	Аутор-и	Издавач	Предмет-и
591	Закон о јавном информисању.	***	(Сл. гласник РС", бр. 43/2003).	Медијско право
592	Закон о оглашавању /рекламирању/ (Сл. гласник РС. бр. 18/2005).	***	(Сл. гласник РС, бр. 18/2005).	Медијско право
593	Закон о радиодифузији	***	(Сл. гласник РС", бр. 42/2002).	Медијско право
594	Закон о слободном приступу информацијама од јавног значаја	***	(Сл. гласник РС", бр. 120/04).	Медијско право
595	Закон о телекомуникацијама ("Сл. гласник РС", бр. 44/2003).	***	("Сл. гласник РС", бр. 44/2003).	Медијско право
596	Закон о заштити права и слобода националних мањина.	***	Савезно министарство националних и етничких заједница	Медији и права националних мањина
597	Завера против јавности.	Ивановић, Д	Београд : Република.	Медијски систем Србије
598	Збирка текстова на руском језику за студенте I и II године нефилолошких група	В. Јовин, К. Јуршић-Хузјан, С. Перкучин	Нови Сад	Руски језик Б2.2
599	Знамените беседе света [избор/приредила: Катарина Вучић]	*****	Београд: Звоник.	Дикција
600	Жаргон	Бугарски, Р	Београд : Библиотека XX век (одабрана поглавља).	Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки) Матерњи језик 3: стандардни српски језик-лексикологија и фразеологија Српски језик као страни језик 3 Стандардни српски језик - лексикологија и фразеологија

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2 Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Журналистика	
--	---	--

Стандард 10. - Организациона и материјална средства

Табела 10.5 Покривеност обавезних предмета литературом која се налази у библиотеци или је има у продаји

Студијски програм: Журналистика

Назив предмета	Књига предметног наставника	Књига другог аутора	Практикум	Збирка-е задатака	Књиге на страном језику	Друга врста литературе
Агенцијско новинарство		+	+		+	
Анализа медијског дискурса	+				+	+
Деск и редакција		+				
Дикција		+				
Државно уређење Србије		+				
Информатичка писменост		+				
Интернетско новинарство		+			+	+
Истраживачко новинарство		+			+	+
Комунологија 1		+				
Комунологија 2		+				
Матерњи језик 1 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)		+	+		+	
Матерњи језик 2 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)		+			+	+
Матерњи језик 3 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)		+			+	+
Матерњи језик 4 (српски, мађарски, румунски, русински, словачки)		+			+	+
Медијско право		+	+			
Менаџмент медија	+					
Новинарска етика		+			+	+
Новинарски жанрови 1		+				
Новинарски жанрови 2		+	+			
Новинарство у штампаним медијима		+				
Основи економије		+				
Радијско новинарство		+			+	+
Реторика (српски/мађарски)		+			+	+
Савремени политички системи		+				
Социологија масовних комуникација		+				
Стилистика (српски, мађарски, румунски, словачки)	+				+	+
Телевизијско новинарство		+				
Увод у новинарство		+				



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Стандард 11. Контрола квалитета

На нивоу факултета предвиђено је да се контрола квалитета студијског програма спроводи редовно и систематично путем самовредновања и спољашњом провером квалитета. Контрола подразумева редовно и систематично праћење квалитета образовног процеса, као и предузимање мера за унапређење квалитета у следећим елементима: курикулум, настава, наставници и сарадници, оцењивање студената, уџбеници и литература. Контрола се обавља у унапред одређеним временским интервалима (до 3 године) а у овом процесу је обезбеђена и активна улога студената и њихова оцена квалитета програма.

Процес контроле квалитета започео је формирањем одговарајуће комисије на Факултету, а затим и Комисије на Одсеку за медијске студије.

С обзиром на то да је студијски програм започео 2006. године, самовредновање ће се урадити у року од три године од почетка реализације студијског програма, како је и предвиђено Стандардом 11.

Стандард 11. - Контрола квалитета

Табела 11.1 Листа чланова комисије за контролу квалитета

Р.бр.	Име и презиме	Звање
1	Дубравка Валић-Недељковић	Доцент
2	Мирко Милетић	Ванредни професор
3	Вера Васић	Редовни професор



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Журналистика

Стандард 12. Студије на даљину

Студије на даљине не предвиђају се из следећих разлога: структура студијског програма је таква да за већину ужестручних предмета, из групе стручно-апликативних предмета, подразумева интензиван групни и индивидуални рад са студентима у оквиру практичне наставе, у којој поред наставничког и сарадничког кадра нужно учествује и стручно особље (демонстратор-лаборант, сниматељ, монтажер); Одсек за медијске студије нема кадровских могућности за организовање таквог облика наставе.